

# 最新读后感有哪些(模板5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 读后感有哪些篇一

“你是黑暗中的光芒/你是绝望中的盼望/认识你不再迷失方向/有你引领我不再彷徨……”在高尔基昏灰的记忆中，唯有黑暗中的那一抹光明支撑着他执着的心。无数漫漫的黑夜，被乌云袭卷的夜空，星辰破晓的方向，是咱们追逐的目标。在《童年》中，一个孩子忍受这负荷的痛，走过原本无邪的童年。每当翻开书扉，高尔基那一身落默的背影便浮现，心灵的雨倾盆宣泄，灵魂轮回了那一段伤痛。倔强又满带伤痕的回忆朝我灌注，渲染了我一地哀伤。在高尔基黑暗的童年里，虽满载着迷茫，但总有人在他人生的十字路口指引，令他在迷雾遮天的日子找到方向。

而我的童年有着一样的无奈，我的父母常年在外，没有一点存在感，一家人的团圆少得可怜。唯一的庆幸，就是没有带来悲伤。我总是也不想团聚，因为之后还有离别，像是给了希望又是绝望，只不过徒增伤感罢了。在我映像最深的记忆中，便是小时候别人对父母不在身边的冷嘲热讽，压抑的委屈屏蔽了自我，独自面对坎坷挫折，无人倾诉。当我无助迷茫时，从小伴我的奶奶虽然不能助我，但总是默默支持我，在我失败的时候给予我力量与信心；在我挫折的时候，给予我勇气与坚持；在我伤心的时候给予我安慰与鼓励，尽之所能。就如同《童年》中的外祖母一样在黑暗中给予光明，教会如何乐观面对黑暗的人生。假如没有黑暗中的那盏灯，我该何去何从？在黑暗中，哪一丝微弱的光芒主宰着我的颠簸浮沉，那是我逆流的航灯。亦复如是高尔基的童年，回环曲折，漫

漫坎坷。

没有永远的黑暗，如普希金诉说：“相信吧！快乐的日子将会来临。”在黑暗中蛰伏、隐忍，渴望光明，但没有磨难的前奏，来不及接受突如其来阳光。犹如茧中的蝴蝶，没有黑暗的洗礼，哪有绚丽的身姿；犹如暗夜的行星，没有燃烧的勇气，哪有夺目的光彩；犹如未绽的花朵，没有风雨的摧残，哪有奢华的风韵。黑暗中的执着是我孤傲的影子，经受过孤独的我只要一丝光明便足以修正我的方向，使我不随波逐流，命运不可违抗，但我可以走不同到终点的路，但在生命的征途中，没有人为我掌灯，我只会孤独的彷徨。在逆境中拼搏，一丝微光是我逆流挣扎的信念。乌云密布的天空，云海缝隙中的一缕微光，带给了我光明的渴望。茫茫的夜空，微弱的光，但执着总有一天会照亮你的夜。希冀的星星点火会燃烧出璀璨的光华。

在咱们越来越迷茫的道路，在咱们前途未卜的未来，在咱们挫折坎坷的命运，不可改变别人，但可把握自己执着的心，不可改变生命的长度，但可改变生命的宽度。不再黑暗中迷失方向。

## 读后感有哪些篇二

落幕似乎是终究的结果，但是在落幕前我们又可以怎样表演呢？只是像黛玉葬花似的，感伤惆怅不顺，最终把自己困在旅途中的一座“潇湘馆”中？还是像宝玉一样，不羁，无束，敢于冒天下之大不韪，敢爱，敢恨，敢抗争。我，作为这枯死，又复苏，在这满园中普通得再也不能更普通的杂草，特有自己的看法。说“杂”是由于并无人刻意栽培，只道是自我求生走自己的“野草”式的英雄路。见证过此起彼伏，明日又不知谁主沉浮的，总会感慨万分——眼前一切的功名财富成就终会成为土灰，永远保值的只有自己，自己的能力、实力。依赖外在扶持的，永远只能是这园中的昙花，美不美？很美，只是灿烂来得快消散得更快，快得容不得你收起得意的笑容。

当然，另一种结果就似园中最不起眼的铁树，辛勤终身，汲取日月之精华、天地之灵气。在绽放前，人们不会在意，但绽放后却会让人们大感惊异：“喔，那还是它吗？我为何从未想到它会如此美丽。”是的，同样是短暂的，但仿佛带来的惊喜更持久，也更会被人们所铭记。

那生命终究应像昙花还是铁树呢？是凭借沃土、清波、暖阳早早地绽放，绚烂得太容易，颓败得太迅速？还是只身一人，独揽所遇的悲苦心酸，努力积蓄力量，绽放得太刻骨，幸福得很长久？我会选铁树作为楷模，不是只因为自己是草本植物。还有，作为一株无人问津的野草，我能在土壤深层感受到于铁树心灵的沟通，耳熏目染，崇敬于它甘于在成功前忍受常人难忍受的寂寞，数十年磨砺只为出鞘时似惊雷划破长空。

### 读后感有哪些篇三

一个人究竟是怎样的一个人，是阴险狡诈还是待人真诚，是小肚鸡肠还是宽容大方，并不是通过人的外表所能看的出来的，它是需要经过长期的交往而逐步被人了解的。这一点在《傲慢与偏见》中得到了很好的体现。书中的主人公达西应该说是那种宽容豁达，很有包容心与同情心的一个人，可在他刚一开始的很长一段时间里，却得不到除彬格莱一家以外的任何一个人的喜欢和了解，因为他表面上看上去是那么的“傲慢”，那么的“不通情理”。而韦翰出场时，却得到了很多人的喜爱，尤其是明是非通情理的伊丽莎白的喜爱，只因为他是那么的“可怜”，只因为他被达西“弄的那么惨”——没有当成牧师，并为此失去了很多的财产。

当然，这只是他的一面之辞，他在贬低达西的同时，不自觉中抬高了自己。于是人们便轻信了他的话，于是达西便成了人们的敌人，韦翰便成了人们的朋友，于是他的目的便达到了。这不能不说是人们的偏见，也是世俗的偏见。而这种偏见不论是在资本主义社会还是在社会主义社会，都是屡见不鲜，见怪不怪的。但事情的发展往往并不是随着人的意志为

转移的。就在韦翰与丽迪雅私奔时，韦翰所有的缺点，他的阴险狡诈，他的不负责任，他的爱慕虚荣便全部暴露在人们的面前。而这时达西的豁达，大度也便随着韦翰缺点的暴露而得到了最大限度的体现。为了保护丽迪雅的名誉，达西不顾屈辱几次与韦翰协议，要他和丽迪雅结婚，并为此不但为韦翰还清了债务，而且为他买了一份职务，并给了丽迪雅一千英镑。这对于一般人来说是很难办到的，因为事先韦翰曾经是他憎恨的并不屑与之谈话的人。而当这所有的一切呈现在人们眼前的时候，人们半是惊愕，半是欢喜，因为事情的发展是这么的出人意料。

在资本主义社会，人与人的交往是有一个前提的——钱。有钱人只会与有钱人交往，有钱人是不可能与穷人交往的。同时，有钱人在与人交往的时候，钱首当其冲，社会地位，家庭背景也都是不可缺少的条件，也同样重要。这就决定了资本主义社会人的价值观，社会观和人生观。

## 读后感有哪些篇四

童年是咱们一生中最幸福，最快乐，最无忧无虑的时候，尽情的玩，得到来自父母爷爷奶奶的关心与疼爱，如一场甜甜的梦。而，对于生活在沙俄时期的阿廖沙来说，童年却并非如此。

《童年》是高尔基的自传体小说。稳文中的阿廖沙三岁失去了父亲，成为了一个不幸的孩子。母亲带着他来到了外祖父那里居住。从此，他的噩梦便开始了。在这里，小小的阿廖沙亲眼目睹了当时那个社会的残酷与黑暗，使得他小小的心里便充满了阴影。随着外祖父染坊的一天天衰败，外祖父变得越来越暴躁，狠毒，经常用鞭子抽打可怜阿廖沙。他的工人不小心然错了布，都会被抽的昏过去。幸好，在这里，还有疼爱他的外祖母，给他的黑暗生活带来一点温暖。他目睹了他两个舅舅为分家而经常吵架斗殴。阿廖沙在这个黑暗的地方，度过了他的童年。

这是一部令人心酸的小说。亲身的经历，使得这部小说的渲染力很强。一个五六岁的孩子，懵懵懂懂的孩子。却真实的目睹了这个社会的黑暗，受尽了虐待，受尽了辱骂。简直像生活在地狱一般，在这里，一个五六岁的孩子看到了血腥，当然，也看到了那个时代社会最底层的真实生活。他就像在一个阴冷，幽闭的空间里一样。

所幸，这个世界还有爱他的人。疼爱她的外祖母，还有乐观纯朴的小茨冈、正直的老工人格里高里、献身于科学的知识分子“好事情”。他们教会这个孩子什么是爱，什么是温暖，什么是光明。使得这个绝望的孩子在黑暗中能够看见一丝光明，一点希望，并引导他成为一个正直，有爱心的人。

再来看看咱们的生活。

童年，再回过头来看童年，会不会有一种别样的滋味？

## 读后感有哪些篇五

余华的这本《活着》被几个朋友推荐过了，不知道我是出于偏见还是什么，总觉得这本书大抵描写的也是五六十年代农村的故事，就像《白鹿原》，这类书大多称之为名作，但我好像就是一个单纯喜欢读故事的人，喜欢高潮迭起、迂回曲折，对这类太深刻的作品反而是不大感冒的，《活着》读后感：为活着而活着。

和朋友聊起读书，这本《活着》再次被提及，我想是应该看看了，从下载下来到读完，两天时间，像着了迷似的，越读越被深深的打动，越是停不下来。

一个人的一生装进了一本仅仅几百页的书，没有对人物心理浓墨重彩的渲染，只是简单的叙述。讲的人娓娓道来，平静的叙述，听的人心里却波澜起伏，久久不能平静，这大概就是余华的高明之处吧！

福贵，又富又贵，多好的名字啊，这也是他的父母对他的期望，光宗耀祖、又富又贵，可他的一生却是潦倒穷困、厄运相随，读后感《活着》读后感：为活着而活着》。年少轻狂，仗着家里吃喝嫖赌，等到输光家产，父母离世才幡然醒悟，但觉悟、改变并没有阻止厄运的脚步，在那个年代生活本就难以为继，儿子、妻子、女儿、女婿、外孙又相继离世，只剩下他孤零零的活着，他亲手埋葬了自己所有的亲人，与一头老牛为伴，书中有一句话说得很好，活着不是为外在的事物而活着，而是为活着本身而活着，活着，对福贵而言只是一种生活状态，他的心经历太多苦难，已变得波澜不惊，看透人生的磨难，才豁然开朗，才能够平静的叙述那些常人难以承受的苦难，才能日出而作日落而归安静的度过人生的黄昏。

福贵的故事能够打动人不是因为命运给了他接二连三的打击，而是那种经历苦难、看破人生后的豁然开朗，亲人离世、白发人送黑发人这样的故事并不离奇，但却是异常痛苦的，当亲人相继离开后，福贵大可以一死了之结束这悲剧痛苦的人生，可他没有，他选择接受，好好的活着，种种地、唱唱歌、和老牛说说话，他困苦的一生让人感慨，但他平静的讲述才真的让人心疼，真的打动人！

现实生活的无情与残忍，远比我们想象的要宽广，而活着，纵容要承受众多难以接受的痛苦，却依然要坚韧、顽强，这大概就是生命的力量，活着的意义罢！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)