

海底两万里读后感初二 海底两万里初二 读后感(优质8篇)

欢迎各位朋友们，在这美丽的日子里一起来回味一段经典的开场白。总结应该遵循一定的格式和规范，以便读者可以更好地理解和接受。推荐给大家一些经典的总结范文，相信它们会给大家带来新的思考和启示。

海底两万里读后感初二篇一

《海底两万里》这本书是妈妈暑假给我买来看的。本想随便读读就交差，但是我一读开头，就被这本书的故事内容所吸引，迫不及待得一口气就读到末尾。

这本《海底两万里》是一本科幻小说，作者儒勒·凡尔纳在写这本小说时，电灯还没发明出来，他却能写出海底探险的故事，而写的栩栩如生，让我沉浸于书中的海底世界里。我想，就算是在这个发达年代也很少能找出像书中所写的“鹦鹉螺”号一样潜艇出来。

《海底两万里》主要讲了阿龙纳斯教授和尼德外，和其他教授到澳大利亚海洋寻找传说中的“海怪”。当他们见到“海怪”时，“海怪”向他们攻击，船沉了。除了阿龙纳斯教授和尼德外，其他人都死了，他们俩人却被抓去。那时，他们才知道“海怪”就是“鹦鹉螺”号。他们在尼摩航张的带领下找到“鹦鹉螺”号。

《海底两万里》这本科幻小说故事内容非常精彩，真值得我们去看看。

海底两万里读后感初二篇二

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生

物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻！

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿龙纳斯)接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处是我觉得比较引人入胜：上部第二十章托里斯海峡：“鹦鹉螺号”第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德·兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上。

海底两万里读后感初二篇三

读《海底两万里》有感

你见过一望无际的碧蓝海洋吗？你渴望去探索那充满未知的

海底世界吗？就让我们跟随凡尔纳的脚步，一起畅游在《海底两万里》里吧。

主人公阿龙纳斯教授跟随林肯号奉命抓捕一只“庞然大物”，却没想到这是一艘先进的潜水艇，之后水手尼德·兰、康塞尔和主人公成为了诺第留斯号“自由”的俘虏。他们跟随着船长摩尔，欣赏珊瑚岛奇景、海底狩猎，在珠场与鲨鱼搏斗、“进军”南极、肉搏章鱼……但他们并没有因此放弃逃跑，自由与故乡是他们的渴望，在一次北冰洋风暴中他们顺利逃出，而诺第留斯号也不知去向了。最让我印象深刻的，是那许多个夜晚里，当船的电光映照着波光粼粼的水，想象着会有成百上千的鱼群在你面前若无其事的游过，偶尔还会有一条令人惊悚的鲨鱼出现，周围的海藻在推动器的动力下摇曳着，贝壳类静静地躺着，那深邃的小洞里说不定还有某这奇怪的生物……我也真想去那个奇妙的海底世界遨游啊！

令人感到奇怪的不仅仅是故事情节中脾气古怪、有时善良有时残暴的船长摩尔，他痛恨人类社会却时常像人们伸出援手。还有令我们更为惊叹的是，作者凡尔纳的小说幻想不仅仅是凭自己丰富的想象力，还隐隐透出一些科学的依据，例如强大的电的力量和潜水艇已经成为了现实，并且登上南极已经不是不可能实现的事情了。这是多么神奇的“预想”！

在《海底两万里》的游历里，我们不仅领略了别具一格的海底美景，各种奇异的生物，更能体会的，还有他们值得学习的探索精神和坚定不移的决心。

初二：蔡晓烨

海底两万里读后感初二篇四

有谁知道海里的秘密？有谁曾一览海中风光？有谁能够享受大海带给人们的无尽享受？有谁能彻视海底美景？什么？不能？你

怎么能断定能或不能呢?哎，别猜了。《海底两万里》马上带你进入海里世界。

故事发生在1866年，法国人阿龙纳斯，一位生物学家，应邀赴美参加一项科学考察活动。这时，海上出了个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬，大家对它异议纷纷，但是谁也不知道那是什么东西。科考活动结束后，生物学家正准备束装就道，正要返回法国，却接到美国海军部的邀请，邀请阿龙纳斯先生帮忙清除海怪，于是改弦更张，阿龙纳斯先生和它的仆人康塞尔登上了一艘驱逐舰，参与“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。

历经千辛万苦的努力，“怪物”未被清除，驱逐舰反被“怪物”重撞，生物学家和他的仆人以及为清除“怪物”被特意“请”到驱逐舰上来的一名捕鲸手，都成了“怪物”的俘虏!通过沟通与交谈，他们发现所谓的“怪物”其实是一艘尚不为世人所知的潜水艇，名叫“鹦鹉螺”号。然而船长尼摩似乎有着鲜为人知的秘密，他逃避人类，蛰居海底，而又隐隐约约和陆地上的某些人有一种特殊联系。

潜艇上的人对阿龙纳斯他们对待十分好。只是，为了保守自己的秘密，潜艇船长尼摩不许他们私自离开。经过一番逃跑的计划，却不能如愿以偿，回到大陆上。阿龙纳斯一行别无选择，只能跟着潜水艇周旋世界，游览海洋的神奇美丽，观赏游鱼的柔美姿态。

“鹦鹉螺”号也曾遇险过，在珊瑚礁上搁过浅，受到过巴布亚土著的袭击，最可怕的是，在南极被厚厚的冰层困住，艇内缺氧，艇上的人几乎不能生还。但是，凭着潜艇的精良构造和船长尼摩的超人智慧，种种险境，均被化解，终于完成了十一万公里的海底行程。但是他们因不堪海底世界过于沉闷的生活，渐渐地厌烦了海底，厌烦鱼藻，厌烦食品，十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱，生物学家才得以把这件海底秘密公诸于世。

要知道，在凡尔纳的时代，潜水艇才刚刚面世，还是一种神秘的东西，但是凡尔纳却把潜水艇游览海底世界的风景描写得淋漓致境，栩栩如生。不愧令人叹为观止。

海底两万里读后感初二篇五

这本书深深地打动了，它的作者儒勒·凡尔纳是一个有着想象力的作家。从我翻开第一页起，我就觉得它是一本好书。

书上写到：阿罗纳克斯教授在落水后竟奇迹般地获救了，鹦鹉螺号横穿大西洋，神奇的海底打猎……这些平常不可能发生的事情，却在作者的笔下表现得如此生动。看到这里，我不禁赞叹作者丰富的想象力。

在赞叹的同时，我又有了一个愿望：自己长大后也能像内莫船长一样横穿大西洋。多年来，我一直想到海上无冒险。可是看完这本书，我仿佛已经到海上去冒险好多次了。这本书把海里的一草一木描写得多么具体，使人读完了还想读。

《海底两万里》既是一本书，也是一片大海，那片大海里装着数不尽的故事：

朋友遇到了危险，你会去救他吗？

你真的相信海底打猎吗？

对于以上问题，你的回答肯定是“不”。但是书中写到：朋友看见阿罗纳克斯落水后，奋不顾身扑上去救他，内莫船长还亲自带他们去海底打猎呢！

这真是一本好书，让我们在充满幻想和故事的书海中遨游吧！

文档为doc格式

海底两万里读后感初二篇六

寒假里，我阅读了名著《海底两万里》，它是科幻小说之父凡尔纳的代表作之一。我带着好奇与激动的心情读完了全书，被其中的人物与情节深深吸引。

凡尔纳是法国小说家，科幻小说的开创者之一。他写的故事生动幽默，妙趣横生，深受世界各地读者的欢迎和好评。

《海底两万里》这本书情节生动，悬念迭出，环环相扣。故事的开始写了海面上怪兽频频出没，袭击各国游轮，深深吸引了我，神秘的怪兽搅的人心惶惶，结尾时鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞没，结束了将近十个月的海底旅行和探险。旅途中，高潮迭起，许许多多的情节扣人心弦。在这次充满冒险和奇幻的海底旅行当中，主人工们在海底狩猎，参观了海底森林，探访了亚特兰蒂斯海底废墟……这些经历使人耳目一新，也使我们海底旅行充满了向往。

小说中有四个主要人物，他们性格鲜明，分别给我留下了不同的印象。阿罗纳克斯教授博古通今，仆人康塞尔生性沉稳，为人随和，鱼叉手尼德兰性情火爆，尼摩船长沉着机智运筹帷幄……其中，最令我印象深刻的，是鹦鹉螺号的拥有者：尼摩船长。

我十分敬佩他的博学，在他的鹦鹉螺号上，藏有千千万万的书籍，我也十分敬佩他的果敢，不屑于人类被束缚，果断潜入水下，生活在深深的海底，与世隔绝。他伸张正义，同时也向往自由，是一个博学，果敢，政治的人。

读完这本书，我深深的感受到了凡尔纳丰富的想象力，他为我们营造出了一个及其惊险的氛围，《海底两万里》塑造出了一个个性鲜明的角色，使我们仿佛身临其境，跟着作者与书中的主人公一起探寻海底的秘密。

《海底两万里》读后感

五年级下学期，我在家里认真读了一本科幻巨着《海底两万里》有感而发。

《海底两万里》是法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳科幻小说系列中的一本。它的故事曲折惊险，引人入胜，它的画面多姿多彩，气象万千，读来令人惊心动魄。

读这本书的时候，仿佛和主人公一起畅游了海底的世界，红海、地中海、爱琴海、黑海、大西洋、南极、北极、北冰洋，遇见了许多极为罕见的植物、海产品、海洋动物、世纪战舰的残骸等等，许多有趣的事情，使我开拓了视野，丰富了自己的知识，使我感受到海洋世界的神秘莫测。

《海底两万里》这部让人惊心动魄的巨着告诉我们：要学习阿龙纳斯教授乐观向上的精神；学习仆人康塞尔对主人忠心耿耿与无私的精神，学习尼摩船长的勇气，和见到朋友有危险的时候奋不顾身去营救的精神。这部小说还告诉我们，人要有勇于探险的精神，才能发现这大自然的无比美妙。

读了这部科幻小说，我感叹作者的妙笔生花，这些伟大作家们用他们毕生的知识与智慧创作出世界名著，以其盛久不衰的魅力，感染着一代又一代的人。

读后感之《海底两万里》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

海底两万里读后感初二篇七

小学生作文大全

我一到家，就迫不及待地翻开书页，细细读来。

这本书讲的是一个海底冒险故事，我读了这本书，似乎是我带到了奇妙的海洋世界，给了我一份视觉大餐，不仅让我了解了很多我平时不知道的海洋知识，还让我学到了他们的智慧、勇气和不畏艰险的大无畏精神。

海底两万里读后感初二篇八

一个快乐的寒假悄悄地从我们身边溜走，我们又迎来了一个新的学期。在这个寒假，我读了一本书，它讲述了一个发生在孤岛上的神秘而又刺激的故事，它拥有很多年的历史。我想你已经猜到是什么了，没错，它就是《海底两万里》。

我读过许多科幻小说，但我发现并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性。《海底两万里》整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海藻、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。书中绝大部分内容都不是真实的，但作者凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的，例如：海底森林，穿越海底隧道(阿拉伯海底地道，苏伊士下面一条通往地中海的地道)，一块沉没的陆地(大西洋洲)，在未来世界，一切幻想皆成为了现实。他作品中的幻想大胆新奇，并以其逼真、生动、美丽如画令人读来趣味盎然；情节惊险曲折、人

物栩栩如生、结局出人意料这些使他的作品具有魅力。

《海底两万里》让我学到了很多：在南极潜艇被困于冰下船内极度缺氧的情况下，船中人们奋力开凿冰盖的永不放弃的精神；在大西洋与章鱼进行肉搏的英勇无畏的精神；在印度洋与鲨鱼展开殊死搏斗的知难而上的精神……其实在真实的人生里，面对大大小小的挑战，每一个人都必须单打独斗。如果我们永不放弃奋斗，就能主宰自我。放弃，是一个念头；而永不放弃，则是一种信念！