

2023年名师工作室交流活动美篇 名师工作室教研活动心得体会(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

名师工作室交流活动美篇篇一

4月17日，我有幸参加了“泰顺县季晓玲名师工作室”的第一次教研活动。这次教研活动是由季晓玲和吴月爱名师工作室的联谊活动。在活动间，我认真观摩了雅阳镇小邱启茂老师、泗溪镇小许晓霞老师和季晓玲名师的课堂教学示范课，并聆听了教育博士、全国学术委员、浙江省领雁工程导师徐俊老师的讲座。在整个活动过程中，我见识了远高于我的名师风采，感受到了非同凡响的教育教学艺术。现作回想如下：

1、三位老师最显著的一个共同点就是教学基本功很扎实。无论是板书、普通话还是教学组织，都有着令人赏心悦目的惊喜。聆听了三位老师的课，使我学到了很多课堂教学的技能，添补了教学方面的许多空白，同时也让我走出了一些误区。反思自己平时的课堂教学，需要学习与改进的地方实在是太多了，如单就板书而言，我觉得自己很多的功课需要补习。此次学习让我从自身出发，不断地反思和总结自身教学方面的不足，力求改进。

2、聆听了徐俊老师的《从教和学的视角听课》讲座。在他精彩的讲座中运用了大量鲜活生动的案例，深入浅出地为我们分析了在教学过程中必须注意的许多问题，阐述了课堂中的有效教学策略。使我们知道在课程内容和教材中还有很多数学基本思想处于潜形态，教师要做一个有心人，善于解读教材，注意教材中蕴含的语文基本思想。要善于根据教学的实

际，采取恰当的手段使学生能对基本思想有所感悟。课堂教学中要把更多的时间还给学生，把更多的话语权还给学生，把更多的表演机会留给学生。他们幽默的话语，丰富的教学理念，精彩的案例分析，都深深地感染着我。

3、令人敬佩的团队精神。要成为一名优秀的教师，不仅要有先进教育教学理论及不断更新教育观念，同时也要有无私的团队合作精神。在每一位老师身后，每一堂课的背后，都凝聚着整个集体的无私奉献和默默支持。

4、极大的鼓舞。名师、专家之所以成名、成家，这与他们对工作的热情、对工作的深入研究程度是密不可分的，只有付出才会有收获。三位老师认真、严谨的教育教学风格极大地鼓舞了我，促使我在今后的教学工作中不断努力，力争为雅阳镇小乃至泰顺的教育教学工作做出最大的贡献。

作为教师，我们要实施素质教育，教书育人，争当实施素质教育的排头兵。“季晓玲名师工作室”为大家提供了一个更高、更大的平台，让大家在名师的道路上越走越远，大家都热情洋溢，干劲十足，力争在这个舞台上大放异彩。

名师工作室交流活动美篇篇二

名师工作室到xx轮值学校xx中学送课活动已经圆满地结束了，这要感谢各级领导的大力支持和所有工作室成员的积极参与。县教研室教研员张xx老师给活动做了具体指导，协作区另两所学校的校长亲自带队并带头参加听评课。很多老师能克服困难参加活动，例如彭xx老师感冒，赵xx老师喉咙不舒服，廖xx老师身怀有孕，但都照常参加活动。所有这些使我们深受感动，我们没有理由不认真准备，精心设计，确实起到引领示范作用。本次活动分名师讲示范课和协作区老师达标验磨课。名师们过硬的基本功，流利的口语，丰富的个人情感，清晰的教学流程，规范的板书设计，激励的评价语言，无一不起到引领示范作用。参加磨课的老师们的饱满的热情，虚心

的态度□“5p”与“5g”模式的运用，“三学小组”模式的探讨，无一不体现了生本课堂改革在有序有效开展。活动开展得扎实有效，参加活动的老师要么讲课，要么评课，人人有事做，事事有人做，活动结束后人人都有反思和体会。

本次送课活动显现的主要优点是1、老师们都能将“5p”和“5g”教学模式与三学小组模式有机结合。经过反复实践□“5p”和“5g”教学模式适合英语课堂教学，老师们任坚持实践“5p”和“5g”课堂教学模式。特别是杨xx老师□“5p”模式运用的恰到好处，尤其是practice环节展现的淋漓尽致。老师们在使用“5p”和“5g”的同时，运用“三学小组”模式，渗透生本理念，充分调动学生的积极性和主动性，一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生，使学生主动参与到学习过程中来，自主、合作、探究式学习。英语课堂教学的框架已在本协作区基本形成。2、老师们都能做到课堂结构完整，教学思路清晰，教学目的明确，重难点突出。能以任务、活动为载体，以训练为主线进行语言知识教学，学生通过完成一个个任务来学习、巩固和运用语言，做到了在用中学，在学中用。能做到听说领先，由听到说，注重口头表达能力的训练，进而进行听和写，听说读写综合训练。操练的形式丰富多样，有教师问学生答，学生问教师答，有全班问答，有男女生互问互答，两人小组互问互答，有链锁式问答等，从不同的操练形式中去学习运用语言。有这样丰富多彩的操练，学生始终处于新鲜愉悦的状态，没有了枯燥和厌倦。3、所有老师都能使用多媒体进行教学，将教学内容化难为易，化繁为简，更加形象直观。部分老师运用幻灯片增加训练密度，加大语言实践量，部分老师的课件质量高，时效性强。高xx老师在课件中运用微课技术，这是个大胆尝试，媒体的使用达到了预期的效果。

当然，在活动中也纰漏出了一些问题。

1、导学案的编写质量不够高，使用不够合理，有的课型需要

把导学案发到学生手中但没有发，没有起到导学的作用。

2、有部分老师没有把握好自己的角色，学生的主体地位和老师的主导作用没有充分体现，导致什么时候该老师上场什么时候该学生表演不够准确到位。

3、三学小组模式的时间分配上不够合理，预学和互学环节落实很到位，评学环节往往都是草草收场，不够厚实。评学环节是对知识的拓展和运用，起着不可忽视的作用，每次都是因为时间不够而在此环节上落实不到位。

最后，教研员张xx老师站在全县英语教学的角度，对活动进行了具体指导，提出了值得发扬的地方和存在的问题，并传达了明年中考的一些精神，要求老师们注重听力和阅读训练。整个活动的成功要归功于大家，谢谢。

xx.11□20

名师工作室交流活动美篇篇三

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它可以帮助我们寻找学习和工作中的规律，不如我们来制定一份总结吧。总结一般是怎么写的呢？以下是小编为大家收集的名师工作室期末活动总结，仅供参考，欢迎大家阅读。

11月10日，我们相约来到了有着深厚文化底蕴的xx小学，感受了xx老师和孩子们的激情。本次活动，汤志刚老师和贺xx老师分别给大家带来了精彩的《站立式起跑》和《单挑双落》课例，同时领衔人孙xx老师再次为成员们呈现了一节生动的《蹲踞式起跑》示范课，让大家再次感受到了孙老师的幽默与激情。

本次活动还有一个重要的环节：年度盘点。转眼间，走进工作室已经有一年的时间了，这一年里，感受了太多的名师们带给我的震撼，从他们身上我也看到了作为师者最优秀的品质。回首自己一年来的收获，也是沉甸甸的。但是作为一名老师，让我的学生都能喜欢上我的课堂，是我最大的追求。很高兴的是，在课堂上我既是孩子们的老师也是孩子们的朋友，我的要求很严格，我所教班级的学生的常规都非常好，我认为只有常规上去了，技能学习才有了基本保障，在收获技能的同时，我们也一起做游戏，在玩中学，孩子们在我的课堂里快乐且都有收获，让每一节课都有效，这就是我的追求。

但是相比其他成员，我的各种获奖证书很少，其中论文也是一大难题，这和我自己平时的懒惰有最直接的关系，也许真要给自己加个紧箍咒，时不时的念点咒语了，恨透了现在的这种状态。

名师工作室交流活动美篇篇四

在学校的交流学习后，我们在韶关学院植物分类专家马教授和刘教授的带领下来到韶关丹霞山山脚下(非景区)，进行植物分类学习，认识丹霞山地区植物分布特点。在两位教授的讲解中，我们重新认识了五指毛桃、排钱草、猪殃殃等植物，仿佛又回到大学植物认种的时光。两位教授还特意带我们参观了在丹霞山的一个石斛的种植基地。在基地中我们看到了长在石壁上的石斛，通过基地主人的介绍我们知道了石斛的结构、分类、生长特性等，让我们对石斛的认识更加全面。

丹霞山的活动结束后我们来到坐落于韶关国家森林公园的粤北华南虎驯养和繁殖中心。在该中心的两位专家带领下，我们参观了该中心的华南虎幼儿园，并在参观过程中积极向两位专家了解关于华南虎繁殖和驯养的方方面面，如，是否会用人工授精帮助华南虎进行繁殖?是否会喂养活物?人工选种

繁殖是否考虑近亲繁殖?如何减少近亲繁殖?等等一系列或简单或复杂的问题在专家的指引下都一一得到满意的答案。我们认为，粤北华南虎驯养和繁殖中心既是一个干实事的科研单位，也是一个不可多得的科普基地，值得好好推广！

为期四天的送教下乡活动在寒风细雨中开始，在暖阳高照下结束。本次活动充分发挥我工作室优秀教师的引领和示范作用，促进山村中学教师的教育教学水平的提高。每位上课老师和开专题讲座的老师都本着对教育事业的高度责任感和使命感，竭尽所能，有备而去，力求把自己教学的“亮点”呈现出来。我们老师深厚的教学功底、清晰的教学结构、严谨细致的治学态度，赢得了当地老师和领导的高度称赞。相信广大听课教师能或多或少领略到名师的课堂教学理念和教学风采。当然，对于本工作室的教师来说，通过这次活动，也使我们从中得到有益学习、情感交流和生活体验。因此，这是一次“双赢”的活动！

在此，诚挚感谢促成这次送教下乡的各方单位和领导！

名师工作室交流活动美篇篇五

为进一步推进我名师工作室研讨交流，示范引领作用，根据工作室年度计划安排□20xx年10月21日□xx数学“名师工作室”xx中心校开展了“送教下乡”活动，工作室成员积极参与，为xx中心校的数学老师们献上了2节各具特色、精彩纷呈的空间与几何领域教学课以及课堂教学点评和教学小专题讲座。本次“送教下乡”活动，促进了工作室成员教师专业成长、对xx中心校数学教学教研活动起到了指导和引领作用。

在送教期间□xx中心校校长xx□教务主任金新喜亲临活动全程参与，并做了大量的组织安排和后勤保障工作。

1、导向明确，精彩纷呈。工作室围绕今年开展的研修小专

题“空间与几何领域数学思想方法的渗透”，努力在空间与几何领域的课堂教学中进行探索研究。所以本次送教下乡进行献课的2位老师均选择了空间与几何领域的教学内容。

来自五小的殷建萍老师执教的是三年级上册《四边形的认识》，课堂上殷老师以自己扎实的教学功底，灵活处理教材，充分运用各种教学手段，以学生为主体，紧密联系生活，让学生真真切切地感觉到数学就在自己身边，大大激发了学生的学习热情，达到了较好的教学效果和示范引领作用。

2、参与积极，研讨认真。在本次送教活动中，刘丽华、窦文新、崔玉霞等工作室成员以及xx中心校的高凤华等数学老师们分别就当天的送教课堂教学进行了精要的点评，他们的评课有理有据言简意赅，或赏析课堂教学中的精彩片段，或针对教学中的问题提出自己的思考，既有理性的分析和热情的赞扬，也有客观的指正和真诚的帮助，表扬而不虚美，指瑕也不掩瑜，用欣赏的眼光看待闪光点，从学理的角度分析改进点，为完美的目的提出生长点，让参加研讨活动的教师深受启迪。

在送教活动中，工作室成员窦文新老师以空间与几何教学的实践为主题，做了题为《关于空间与几何教学的一点思考》，讲座既有理论的指导，又有窦老师的实践思考，做到了理论与实际相结合，给参加观摩活动的教师以极大的启发。

3、辐射带动，意义深远。此次“送教下乡”活动，时间短，任务重，效果好。首先，促进一线教师的专业发展。这次活动呈现的2节现场课是真实和朴实的，自然也是可以学习和模仿的；课后的互动式的课堂点评让老师们不仅知其然，更知其所以然。其次，这次活动为工作室成员提供了锻炼展示的机会和舞台，整个活动有理论学习、教学设计、课堂试教、课后研究、教学反思、改进提高等，工作室成员参与其中，提升了理论水平，提高了教学素养，同时也明确了自身存在的问题和不足，明确了今后发展的方向和重点。再次，“送

教下乡”的成功开展，为我工作室搭建了城乡教育有机联系的桥梁，为促进城乡义务教育均衡发展做出了贡献。

1、课堂教学没有最好只有更好，本次呈现出的2节课都还有进一步改进的空间。比如，有些课堂教学中的细节处理不好，对学生提出的问题准备不足，教学语言还不够精炼简洁，有的教师不能把课堂生成作为良好的教学资源，教师的学科功底和教学素养还有待提高。

2、由于受场地和时间等条件的限制，在听课后的讨论交流环节，主要是工作室成员的教学点评和讲座，听课的xx教师没有更多的发言机会，互动不够。送教活动最为珍贵的成果应该是听课教师的思考和体会，应该组织他们交流分享。

3、由于多方面原因，本次送教活动参与的教师不够多，辐射影响不够广，今后的活动中需要多多联合其他工作室及临近学校共同参与，共同研究探讨，共同提高教育教学水平。