

最新广州三年级英语教案(汇总8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

广州三年级英语教案篇一

英语对于小学三年级所有学生来说，都是从同一水平开始学习。教师应从激发学生学习英语的兴趣入手，培养学生学习英语的积极性，使他们建立初步的学习英语的自信心，初步了解中西文文化的差异。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础；

3、注重中外文化的双向式交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力；

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度地激发学生学习的动机；

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求；

7、注重资料的配套，为学生提供良好的的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间；

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心。

2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯。

3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。

4、培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。

5、适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

- 2、能听、说、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。
- 3、能听、做6个“tpr”活动。
- 4、能学会2个小制作。
- 5、能唱8首歌曲。
- 6、能听、说、唱7首民谣。
- 7、能完成8个自我评价活动。
- 8、能听懂6个幽默小故事。
- 9、能了解6项简单的中西方文化知识。

（一）会话教学□let's talk/let's play□

本教材的会话部分设计了各种真实自然的情景，并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点，循序渐进，便于表演。三年级儿童的特征就是爱玩，好表现自己。因此，用表演和游戏的形式来进行交流，学习语言、运用语言是最恰当的，在会话教学中，注意融会话教学于情景表演之中□let's talk□□让学生在表演中练，在交际活动中用，而不要将会话教学变成跟老师念，跟录音读，集体、小组、个人读的枯燥无味的形式。在会话表演中，教师的角色既是导演，又是演员。

（二）词汇教学□let's learn/let's do□

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的，这样有利于记忆和开展课题的讨论。在词汇教学中应注意以以下几点：

1、巧用实物、头饰和卡片□let's learn□

巧用实物和卡片是指不要单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读的练习，而要提倡“巧”用，即利用游戏，使用实物或卡片，如：教动物panda时，教师就用可爱的毛绒玩具熊猫与大家对话□“hello□ i'm panda□”示范几次后请学会的学生接过熊猫说□“hello□ i'm panda□”再传给举手要说的学生，在全班学生都听懂的基础上进行快传快说游戏。实践证明，在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的复习巩固生词的游戏，如：“快看快说”、“快听快指”、“藏藏、找找、说说”等。

2、融词汇于会话教学中

- 1) 力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言。
- 2) 利用并丰富教师教学用书中供选择的的游戏，可以根据内容的需要，选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。
- 3) 设计生动活泼的交际性游戏。

3、充分的挥tpr活动的优势□let's do□

tpr活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层，激活记忆，使学生在对各指令的反应中自然习得语言□tpr活动的操作方式：

1□listen□ look and guess□(听音、看图、猜意)

2□listen and point□(听音指图)

3□listen and do□(听听做做)

广州三年级英语教案篇二

学生情况分析

三年级大部分学生在二年级时接触过英语，所以英语对他们来说并不陌生，但由于基础较差，学习英语还是比较困难。另外还有一部分学生从村小撤并上来，他们没有任何英语基础，学习起来就更困难。学生的基础参差不齐，教起来也就非常不容易。在启蒙学习阶段，小学生是否能保持浓厚的学习兴趣，养成良好的学习习惯，形成有效的学习方法，这对于他们打好基础，学好英语将起着极为重要的作用。因此，教师在教学过程中一定要坚持面向全体学生，深入研究他们的年龄和心理特点，正确理解，把握和处理教材，采用生动活泼的教学方法，营造宽松和谐的学习气氛，用爱的情感，爱的行为和爱的艺术去帮助他们构建知识，提高技能，磨练意志，活跃思维，发展心智和拓展视野。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

以上就是三年级英语教学计划，做生活的有心人，做学习的有心人，点点滴滴地学习，可以把学习变成非常有趣味的事

情。当人们很随意地学习东西的时候，依着自己的兴趣学东西的时候，学习就会变成一件乐事。

广州三年级英语教案篇三

新学期转眼就开学了，为了更好地投入到新的教学工作去，面对新的学生和从没教过起始年级的经验，特制定以下计划来指导自己教学的前进方向。

一、对学生情况的分析

三班，通过几天的接触和了解，该班气氛活跃，学生发言积极，能够较好的掌握知识要点，全班总体水平比较好。但有个别较为调皮，课堂上不能自律，平时要注重对他们的监督和辅导。进行日常教学时，要抓好常规的管理。调动全班同学的积极性，激发他们对英语的兴趣。

二、教学总目标和教学要求

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。教师抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语科当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使能够尽快地用英语进行口头交流。

教学要求：

- 1、能听懂、会说12组会话和教师所讲的课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。
2. 能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。
3. 能听、做6个“tpr”活动。

4. 能学会2个小制作。
5. 能唱8首歌曲。
6. 能听、说、唱7首歌谣。
7. 能完成8个自我评价活动。
8. 能听懂6个幽默小故事。
9. 能了解6项简单的中西文化知识。

三、改进教学，提高教学质量的主要措施

1、认真备课，抓住要点

一节课时间很短，而教学目的很多，要发展智力，培养能力，太多的要求会使学生眼花缭乱，昏头转向。因此，在备课时，要反复钻研教材，分析教材选择教学要求，精心组织和安排教学内容，通过听、说、写、演、唱等多种教学手段，使学生多种感官协同作用，在轻松、自然的气氛中学习，保持旺盛的学习精力。

2、突出重点，讲练结合

根据小学生的年龄特点，学习语言必须讲练结合，通过大量实践和反复操练进行训练。这种训练活动在三年级起始阶段尤为重要，突出。在实践教学中，为了提高学习的效果，节约教学时间，必须坚持抓住重点，精讲多练。精，不是为了节省时间而减少量，是要高度地提炼。针对不同程度的学生，难易不同的教学内容，有的放矢。恰如其分地用形象、生动、精练、准确的语言突出重点，指出难点，说明实质。教师的主导作用应体现在：在教师指导下启发学生思考，使其有目的、主动自觉地操练。并且要用实物进行教导，一则贴近生

活，二则小学生的注意力易被形象、具体、生动的事物所吸引，推动了英语教学工作，学生兴趣大增，消除了有些学生的厌学情绪，提高了学习英语的参与意识。

3、利用各种手段，激发学生兴趣

在创设的英语环境中，通过听、说（唱）、读（看）、写（画）的操作，表演、游戏、比赛等活动激发和保持学生学习英语的兴趣。小学生喜欢有新鲜感，做游戏假如样式每节课都一样，学生就会没意思。因此，教师做游戏时式样要不断改变，并且在做游戏时，要兼顾课堂纪律。小学生活泼好动，课堂上做游戏固然很喜欢，但他们容易激动，激动起来就把课堂纪律望得一干二净。一旦纪律不好，就会影响下一步教学的进行。做游戏必须与纪律兼顾。

4、营造英语的语言氛围

小学生英语首先要让学生感知英语。课堂上，老师尽量多讲英语，尽管初学者懂的英语不多，但学生可以根据老师的表情、音调、语速及动作的变化来推测揣摸老师的意思。黑板上的板书也尽量用英语。这样让学生完全置身于一个英语语言环境中，无论从视觉上或是从听觉上接触的都是英语，给学生耳目一新的感觉。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

广州三年级英语教案篇四

新学期转眼就开学了，为了更好地投入到新的教学工作去，面对新的学生和从没教过起始年级的经验，特制定以下计划来指导自己教学的前进方向。

三（1）班，通过几天的接触和了解，该班气氛活跃，学生发言积极，能够较好的掌握知识要点，全班总体水平比较好。但有个别较为调皮，课堂上不能自律，平时要注重对他们的监督和辅导。进行日常教学时，要抓好常规的管理。调动全班同学的积极性，激发他们对英语的兴趣。

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。教师抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语科当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使能够尽快地用英语进行口头交流。

教学要求：

1. 能听懂、会说12组会话和教师所讲的课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。
2. 能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。
3. 能听、做6个“tpr”活动。
4. 能学会2个小制作。
5. 能唱8首歌曲。

6. 能听、说、唱7首歌谣。
7. 能完成8个自我评价活动。
8. 能听懂6个幽默小故事。
9. 能了解6项简单的中西文化知识。

1. 认真备课，抓住要点

一节课时间很短，而教学目的很多，要发展智力，培养能力，太多的. 要求会使学生眼花缭乱，昏头转向。因此，在备课时，要反复钻研教材，分析教材选择教学要求，精心组织和安排教学内容，通过听、说、写、演、唱等多种教学手段，使学生多种感官协同作用，在轻松、自然的气氛中学习，保持旺盛的学习精力。

2. 突出重点，讲练结合

根据小学生的年龄特点，学习语言必须讲练结合，通过大量实践和反复操练进行训练。这种训练活动在三年级起始阶段尤为重要，突出。在实践教学中，为了提高学习的效果，节约教学时间，必须坚持抓住重点，精讲多练。精，不是为了节省时间而减少量，是要高度地提炼。针对不同程度的学生，难易不同的教学内容，有的放矢。恰如其分地用形象、生动、精练、准确的语言突出重点，指出难点，说明实质。教师的主导作用应体现在：在教师指导下启发学生思考，使其有目的、主动自觉地操练。并且要用实物进行教导，一则贴近生活，二则小学生的注意力易被形象、具体、生动的事物所吸引，推动了英语教学工作，学生兴趣大增，消除了有些学生的厌学情绪，提高了学习英语的参与意识。

3. 利用各种手段，激发学生兴趣

在创设的英语环境中，通过听、说（唱）、读（看）、写（画）的操作，表演、游戏、比赛等活动激发和保持学生学习英语的兴趣。小学生喜欢有新鲜感，做游戏假如样式每节课都一样，学生就会没意思。因此，教师做游戏时式样要不断改变，并且在做游戏时，要兼顾课堂纪律。小学生活泼好动，课堂上做游戏固然很喜欢，但他们容易激动，激动起来就把课堂纪律望得一干二净。一旦纪律不好，就会影响下一步教学的进行。做游戏必须与纪律兼顾。

4. 营造英语的语言氛围

小学生英语首先要让学生感知英语。课堂上，老师尽量多讲英语，尽管初学者懂的英语不多，但学生可以根据老师的表情、音调、语速及动作的变化来推测揣摸老师的意思。黑板上的板书也尽量用英语。这样让学生完全置身于一个英语语言环境中，无论从视觉上或是从听觉上接触的都是英语，给学生耳目一新的感觉。

广州三年级英语教案篇五

三年级大学生对英语感兴趣，有的模仿能力，但刚学过字母，对单词读音的记忆有难度，很容易遗忘；并且注意不长，对游戏、直观图片等感兴趣，在激发兴趣的，还需培养的学习习惯。就上学期期末成绩而言，听力还需加强训练，有些学生对于句子的理解仅仅停留在一知半解上。这学期要狠抓基础知识，课堂上要注重检查学生对句子的理解。

本教材是教育部制定的《英语课程标准》和《小学英语教学要求》编写而成的。本册供以小学三年级学期使用。其设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，了本套教材特编写体系，有吸收了当今国内外英语外语教学的理论和经验，把教学理论和实践经验同我国的小学外语教学相，以我国小学英语的外语教学模式和教学方法。本册教材几个

特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，语言的实践性和交际性，也语言的性和实用性。
 - 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的学习或终身学习奠定基础。
 - 3、注重中外文化的双向交流，使学生学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
 - 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同最大限度的激发学生的学习动机。
 - 5、注重融合学科内容，学科之间的整合和渗透，让学生英语学习来学科的知识。
 - 6、注重教材的灵活性和可操作性，以不同层次的学生的需求。
 - 7、注重教学资料的配套，为学生的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。
 - 8、注重中小学各阶段的衔接，以各学段的顺畅。
- 1、培养学习兴趣，实现愉快教学小学英语是小学生接触英语的起始启蒙阶段，激发起学生学习英语的兴趣，让他们从小就喜爱英语，无疑是非常重要的，这就要我们教师必须在课堂上开展愉快教学，让学生保持良好的学习情绪。
 - 2、保持课堂教学的高密度与有节奏包含两个方面，一是指学生英语时间的量要大，面要宽，二是指课堂上学生个别训练量要大，尽可能多的提高学生口语操练和口语交际的人次。
 - 3、积极进行英语思维用英语组织课堂教学，不讲或少讲汉语。为了使课堂教学顺利进行，并使之生动活泼有趣，教师可以

借助图片，实物或模型等直观教具和表情、身势以及其他副语言行为辅助教学。

运用各种教具，激发学习欲望，例如演示生动、形象的图片或实物，能缩短知识与生活的距离。也可运用简笔画，激起学习兴趣。简笔画的特点是形象、直观、生动、活泼，能够把机械乏味的练习变成有实在意义的训练，同时增加学习的趣味性，达到事半功倍的效果。教师也应多多运用多媒体，激活学生思维。利用录音机的录音、放音功能，用声音为学生创设情景。利用多媒体课件，创设全方位最佳情景，达到音像、动静结合的效果。

广州三年级英语教案篇六

1、学生情景分析

三年级大部分学生在二年级时接触过英语，所以英语对他们来说并不陌生，但由于基础较差，学习英语还是比较困难。另外还有一部分学生从村小撤并上来，他们没有任何英语基础，学习起来就更困难。学生的基础参差不齐，教起来也就十分不容易。在启蒙学习阶段，小学生是否能坚持浓厚的学习兴趣，养成良好的学习习惯，构成有效的学习方法，这对于他们打好基础，学好英语将起着极为重要的作用。所以，教师在教学过程中必须要坚持面向全体学生，深入研究他们的年龄和心理特点，正确理解，把握和处理教材，采用生动活泼的教学方法，营造宽松和谐的学习气氛，用爱的情感，爱的行为和爱的艺术去帮忙他们构建知识，提高技能，磨练意志，活跃思维，发展心智和拓展视野。

二、教材分析

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用本事的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学本事和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生经过学习，培养未来跨文化交际所需要的本事。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不一样方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科资料，加强学科之间的整合和渗透，让学生经过英语学习来获得其他学科的知识。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不一样层次的学生需求。
- 7、注重教学资料的配套，为学生供给良好的英语学习环境，帮忙学生拓展自我发展的空间。
- 8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

三、教学目的

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的进取态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生必须的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们构成初步用英语进行简单日常交流的本事。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造本事。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

四、方法措施

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂资料当堂掌握。
- 2、运用各种不一样的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些趣味的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

广州三年级英语教案篇七

三年级的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好、模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们中有些学生已经初步的接触过英语了，有的是刚开始学，但对英语都有着浓厚的兴趣。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基

础。

按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。第一册全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。别具一格的开头——不是“零”的零起点“welcome to english”□

总目标要求：

- 1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- 3) 能听、做、演18个游戏；
- 4) 能听、做12个tpr活动；
- 5) 能学会8个小制作；
- 6) 能唱14首歌曲；
- 7) 能听、说、唱10首歌谣；
- 8) 能完成8个形成性评价活动；
- 9) 能听懂6个幽默小故事；
- 10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

（一）、 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

（二）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（三）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（四）、 注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

广州三年级英语教案篇八

本教材的教学目标是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调，书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。

翻阅此教材，总体感觉此教材有如下特点：

1、强调语言运用

本教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题——功能——结构——任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。

2、注重能力培养

本教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。

3、突出兴趣出发

本教材从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生生活与实际。选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流

本教材重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知

识。

5、本教材十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的，与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容融入语言材料之中。

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的`句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

对于三年级的学生来说，通过两年多的学习，已有具备了较扎实的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦

怠心理。因此，

要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。

2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写

作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。

3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助

他们明确每单元的重难点，更有针对性的进行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的

要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言

和生动的卡通画，自己去理解和感受故事课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、

读、写、唱、

游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

周次 内容

1 module 1

2 module 2

3 module 3

4 review

5 module 4

6 module 5

7 review

8 review

9 test

10 module 6

11 module 7

12 module 8

13 review

14 module 9

15 module10

16 review

17 review