# 2023年制冷原理心得体会 建筑心得体 会(汇总5篇)

从某件事情上得到收获以后,写一篇心得体会,记录下来,这么做可以让我们不断思考不断进步。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢?下面小编给大家带来关于学习心得体会范文,希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 制冷原理心得体会篇一

古老的建筑是什么?在我的心中,它是凝固的音乐,是无声的历史思想,代表着曾经的一段时代。那一栋栋的建筑,浓缩了文化和艺术的精华,是中国历史文化的重要载体。那一栋栋的建筑,见证了时代的变更,是历史文化的缩影。

俄罗斯作家果戈里说过: "建筑是世界的年鉴,当歌曲和传说都缄默的时候,只有它还在说话。"这足以说明古老建筑需要保护。

在福建福州,有一个著名的古建筑——戚公祠。明朝中期, 抗倭名将戚继光率"戚家军"到台州抗击倭寇,九战痛击倭 寇,其中在新河三四次,每次都大败倭寇,保得当地一方平 安。新河百姓为了纪念他,在其战斗过的地方——披云山脚 下建立了戚公祠。所以当我们看到戚公祠,似乎可以感受到 它正气宇轩昂地向我们介绍戚继光带领着戚家军杀得敌人丢 盔弃甲的战史。这就是活着的建筑,它向人们诉说着历史。

清光绪年间,法国军队闯入马尾港,企图侵占福州。福建水师仓促应战,结果死难人数达千余人,烈士被安放在了马尾昭忠祠,并立碑纪念。当我们来到马尾昭忠祠,我们会感受到,它正语气凝重地向我们叙谈福建水师遭到法国军队突袭奋起反抗的悲壮历史。

而林文忠公祠是林则徐的家祠,也是后人祭祀、传承林则徐精神的地方。当我们来到林文忠祠,我们便感受到,它正眉飞色舞地向我们讲起,林公则徐气壮山河的壮举——指挥军民在虎门销烟的历史。

福建的开元寺是中国东南沿海重要的文物古迹,也是福建省内规模最大的佛教寺院。当我们来到开元寺,它正自豪得意地向我们表述,大铁佛是我们的先人掌握高超的治铸技术的证明——古建筑有着丰富的人文内涵。这些历史悠久,有丰富内涵的古建筑是科技文化知识与艺术的结合体,也是历史的载体。这也说明,古建筑需要我们的保护。

几个月前,上海的老建筑被拆迁,在拆迁的废墟上,出现了十几幅富有深刻含义的涂鸦,引起了人们的注意。这些作品是两位艺术家画的,他们对上海的旧建筑,有着别样的留恋。在创作中,他们意识到了市民对老房子生活的留恋,是在写实的伤口上,撒一点忧伤的盐。

在我看来,古建筑其实是一个民族、一座城市的生动面孔,也是生活在历史之中的一部分人的共同记忆。海德格尔也曾说过,生存即居住,而栖居的基本特征就是保护。保护好古建筑,就是保存历史,保存城市的文脉,保存历史文化名城无形的优良传统。

因此,在城市不断发展、经济不断发展的过程中,古建筑不断消逝,保护好古建筑,保护好传统街区,保护好文物,保护好名城,同样也是我们所有人的重要责任,让中华历史文化源远流长。

## 制冷原理心得体会篇二

刚走出大学校门,我就很荣幸地成为中建八局一公司中的一员,怀着自己美好的希望和从零开始的心态,开始了自己人生的新征程。

为了让我们更快地了解公司、适应工作,公司特地从7月9日 开始对我们进行了为期一周的新员工入职岗前培训。这次培 训的内容十分丰富,主要有公司历史沿革、公司组织机构与 企业文化介绍、公司领导讲座、各部门负责人讲授相关专业 知识和自身经验的传授、安全、管理体系以及档案管理等诸 多方面的系统学习。经过十多天的培训,使我在最短的时间 里了解到本公司的基本运作流程,以及公司的发展历程与企 业文化、企业现状和一些我以前从未接触过的专业知识等。 通过这次培训,使我受益匪浅、深有体会。

首先,了解公司历史沿革与公司机构、企业文化。

开始培训的就是介绍单位的历史沿革,徐董事长介绍得很详细,仿佛带领我们重走过这20多年的风雨,见证企业的进化,也了解到了其中的艰辛。这使我们更加珍惜现在来之不易的今天,激励我们更加努力去建设辉煌的明天。 接着,许书记为我们介绍了公司现在的组织机构,使我们从宏观上了解公司的各大部门及其主要职能,为以后联系工作,提高工作效率做好铺垫。许书记还为我们详细地介绍了本公司的企业文化。我感觉公司的工作氛围、人际交往甚至是走在公司的路上都是有激情而又放松的。有激情是因为在工作中能学习到很多的知识与技巧,放松则是心理上的,这正是工作着并快乐着,让我感到无比的满足。

我们又系统学习了安全方面的知识与公司管理体系方面的知识。我想这对于我们应届毕业生来说,还是比较陌生的知识。引发事故的主要来源人的不安全行为、环境的不安全事件、物的不安全状态、管理缺陷。因此要保证安全生产、提高工作效率、提升企业形象。在这基础上有很多理论的知识与制度,这还需要我们在平时的工作中就注意,比如安全,在任何一个细小的环节中我们都要注意安全的问题,比如人走断电、防火、防盗,还有特别是在施工现场的一些用电安全、人员安全等。这些在实际工作之后可能才能注意到更多问题,并写入制度,是安全管理更加规范。

接着各个部门的经理给我们介绍了十大管理手册。有成本管理实施手册、施工管理实施手册、工长管理手册、安全管理实施手册、技术质量管理实施手册、市长营销管理实施手册、市场营销大客户管理手册、物资管理实施手册、审计管理手册。通过这些手册,作为一名见习的工长,我了解到我的职责范围:工期管理、安全文明施工管理、技术质量管理、物资管理、商务管理、劳动力管理。工长是建筑施工企业各项管理工作在项目上的具体实施者,是完成建筑安装施工基层的综合管理岗位,要协调好分包和监理的工作,确保安全生产和施工。工长做好现场《施工日志》、《项目每日情况报告》的记录、收集、整理工作。公司为了大力培养人才设立了导师带徒制,这样给了我们新员工一个前进的目标和技术上的指导。薛书记教育我们要提高自己的政治觉悟,善学节俭,敬业,遵纪守法。也就是清清自白做人,干干净净做事。

人力资源方面,王经理主要为我们介绍了新进员工的待遇、 假期、职称等问题。王经理介绍得很详细,分别介绍了各部 门的工资情况,我也觉得越透明越公平,越公开越不敏感。

最后,培训中领导对我们提出的要求:善于学习、高效工作、多锻练身体、谦虚自制、激情敬业。

这次培训中我学到了很多知识,但感触最深的是每一位领导基本上都提到一个要求,那就是学习、学习、在学习。一刻也不能放松,不仅要钻研本专业的知识,还要了解其他专业的知识。此外,就是希望能尽快地进入工作状态,做好思想意识的转变,从受者转变成施者。我认为我在这方面做得也比较到位,毕竟已到公司一个月,感觉现在也慢慢走上正轨了。最后就是希望我们能脚踏实地的工作,养成良好的工作与生活习惯,为自己积累资本、为公司创造利益。相信自己,时不我待。

#### 制冷原理心得体会篇三

时光荏苒,如白驹过隙般匆匆而去,眼看的一年实习生活马上就要成为美好的回忆。在这短短一年的时间里我感觉自己成长了许多,从象牙塔迈出的第一步走的特别的稳重,感谢学校给我提供了一个努力拼搏的舞台,让我学会了如何面对这个真实的社会,实现了从在校学子向职场人士的转变。

实习是继中考后又一个人生的十字路口,它意味着人生一个新时期的到来告别学校走入社会。社会是个大的集合,不管是以前的学校还是现在的实习单位都同属这个集合。这几个月来,给我感觉学校纯一点,单位复杂一点。不过我知道不论学校还是单位其实都是社会的缩影。实习的真正目的就是让我们这些在校的学生走入社会。社会是形形色色、方方面面的,你要学会的是适应这个社会而不是让这个社会适应你。

刚刚走进社会不适应是正常的。人有的时候很奇怪:心情或者更准确地说是热情往往会因时间、环境、所经历的事而起伏。就像我对境界一词的理解:人与他所受教育、所处环境、所经历对事物的理解、判断、预知的程度就是这个人的境界。

作为一名中专生,专业需求的建筑认识实训开始了,我们全专业的同学在\_\_的各大建筑工地认识实习,对于我当初选择 土木工程这样的专业,说真的我并不知道什么是土木工程。 现在我对土木工程有了基本的感性认识了,我想任何事的认识都是通过感性认识上升到理性认识的,这次认识实习应该是一个锻炼的好机会!

土木工程是建造各类工程设施的学科、技术和工程的总称。 它既指与与人类生活、生产活动有关的各类工程设施,如建 筑公程、公路与城市道路工程、铁路工程、桥梁工程、隧道 工程等,也指应用材料、设备在土地上所进行的勘测、设计、 施工等工程技术活动。 我应该知道现在的我还不够成熟,如果说人生是一片海洋,那么我应该在这片海洋里劈波斩浪,扬帆远航而不是躲在避风港里。只要经历多了,我就会成熟;我就会变强。我相信。那时的成功是领导、师傅们给我鼓励,是实习的经历给我力量,所以我感谢领导师傅还有我的好朋友们,也感谢学校给我这次实习的机会。

一年的实习生活中,紧张过,努力过,醒悟过,开心过。这些从为有过的经历让我进步了,成长了。学会了一些在学校 从未学过以后也学不到的东西,也有很多的感悟。

## 制冷原理心得体会篇四

流火的七月,明亮的夏日,我们的暑期社会实践活动圆满结束了。在无踪的带领下,在工地师傅的讲解下,在同学们的帮助和共同努力下,我在实习过程中还是有不小的收获,在整个实践过程中我受益匪浅,体会到很多东西值得一辈子受用珍藏。

作为一名刚刚接触专业知识的大学生,如果在学习专业之前 直接就接触深奥的专业知识是不科学的。为此,王老师让我 们到工地实践,让我们在实践中体验生活的点滴,在实践中 对这门自己即将从事的专业获得一个感性的认识,为今后专 业课的学习打下坚实的基础。

作为xx学院的一员,由于本院先进的人才培养模式,我享受到了本科生所特有的导师制度,我很庆幸自己拥有像xx这样的导师。为了能跟随王老师,在放假前的一个多月,在期末考试最后冲刺之前,我们就先与王老师主动联系,取得了导师的认可和支持,因此,在期末考试结束之后,我们以最快的速度处理完自己的事情,第一时间取得了与导师的联系,王老师高度重视,迅速为我们安排妥当,在xx月xx日中午,我们正式踏上了实习的征程,在大约两个小时的装车之后,

我们乘坐公司的车开往了xx[]开始了真正的工地实习生活。

我们实践所在的公司是xx公司,主要检测桩基基础,实践工地为xx建设基地,我们在那里共计十五天,完成了三栋楼的监测工作,分别是8号楼、19号楼和20号楼,每栋楼都有甲方指定抽检6根,共计18根,每天完成两根的检测,中间由于几天的阴雨而暂停工作,在完成xx的工作之后,我们转向了周口商水,在那里只需完成一栋楼的检测,随机抽检6根,三天测完。

在到达工地之前,我对自己的工作没有丝毫的概念,在工地, 在xx经理的带领下,在张哥和老胡的指导下,我们从陌生到 熟悉,再到熟练,每一项工作都是那么得有条不紊,从看工 程图纸,到钢架布置,再到仪器操作,自己都是认认真真的 学习和实践,为了更清楚的了解设计者的设计原理,我们不 断地询问吴总, 大家都很积极, 而且还提出了很多有见解的 问题。我们检测的桩都是混凝土桩,采用的是反压装置检测 法,在xx工地,楼房为工厂用房,地上高四层,局部五层, 根据设计,地下桩深有效长度为xx米,我们就是检测该装是 否满足设计要求, 就是用千斤顶挤压法采用不同的压力挤压 桩头, 记录桩的下沉量, 加在方法为慢速维持载荷法, 全部 由电脑自动控制。在整个工作过程中我们也遇到不同程度的 问题, 如在打地锚的时候, 下端突然遇到砖或石等坚硬的东 西,这是如若上部用力不足,就会有可能造成上部机器反转 而导致人员受伤, 在检测过程中, 如果下部土质过于疏松而 不足以为锚杆提供足够的反力,就会导致工字钢上移而造成 较大检测误差。在工地的时间里,我们在工作之余还观看了, 桩的打入过程, 楼房的建筑过程, 我们所检测的桩是最下部 的,上面会用钢筋混凝土浇铸成一个个承台用来承受整个上 层建筑的重力, 然后在每个承台上再浇铸一根根钢筋混凝土 柱子,整个过程井井有条,每一项工作都是下一项工作的前 提和基础。

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。在学校学习的只是理论 知识,而真正实践才能得出心知,人的一生中,学校并不是 真正永远的学校,而真正的学校只有一个,那就是社会,学 校让我们更好的适应社会,而社会才是真正磨练我们的地方。 在工地,没有人会吝啬自己的汗水,没有人会在乎自己的劳 动力,看着工人们被风吹日晒,想想父母的体弱年迈,在思 索自己的挥霍浪费,愧疚之感有心而发,通过这近三个星期 的工地实践,不仅自己的身体得到了前所未有的锻炼,自己 的身心也得到了空前绝后的发展。实践是大学生活的第二课 堂,是知识常新和发展的源泉,是检验真理的试金石,也是 大学生锻炼成长的有效途径,一个人的知识和能力只有在实 践中才能发挥作用,才能得到丰富、完善和发展。大学生成 长就要勤于实践,将书本上学到的理论知识和实践相结合, 在实践中继续学习,不断总结,逐步完善,有所创新,并在 实践中提高自己的由知识、能力、智慧融合成的中和素质和 能力,为自己事业的成功,毕业后的道路打下良好的基础。

## 制冷原理心得体会篇五

大二暑假,经亲戚介绍有幸到新华设计有限公司实习。公司里的同事挺热心,对我的叨扰他们并不感到烦,教了我好多知识,我是在那里第一次作cad做了一张图。在实习的过程中赵工和他的同事耐心地给我讲解设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求。首先,是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程如下:投资商投资——国家审核批准——设计院进行建筑设计(包括建筑物正,立,剖面,水电,供暖的设计)——建设部审核批准——施工单位施工——监理进行审核——施工完成,可进行买卖。整个过程中,建筑的设计部分占了相当重要的过程一一、大型,是有一个大型,有一步都要按照规定,每一步都要按照规定,每一步都要按照规定,每一步都要按照规定,每一步都要按照规定,每一步都要被重点。设计时也有它的过程:做方案(必须符合结构要求)——进行平面设计(设计的同时,由结构师就行调整,平面做法应符合结构要求,调整的同时,结构师进行结构设

计,两者属于同步进行,同步完成)——立面,剖面设 计——水电,供暖,电梯设计。

苏州城就是个很不错的地方,那里的优秀的现代建筑和古典建筑很多。比如位于西湖南线南山路西侧的博物馆,建筑用地23889平方米,建筑面积控制在8000平方米。以现代建筑造型手法塑造出具有现代气息的博物馆形象,结构新颖,是一个建筑典范。因处在西湖景区中心,所以整个建筑以考古发掘探沟和探方的形态,将大部分建筑置在地下,地上建筑面积控制在\_\_\_平方米,以进入地下部分的探沟为界,划分左右两大功能区。这一设计构想源于对块环境的解读,以及对博物馆本身意向的表达。通过建筑造型,采用内部空间非等高的竖向设计,有助于展示不同内容的需要,满足不同的陈列方式,利于现代展示空间布局。作为建筑物本身,上部框架和探沟内部所呈现的现代钢结构,幕墙玻璃、花岗岩铺饰,与建筑外立面的磨砖对缝清水砖墙面,恰是建筑表达现代人文气息与传统历史文化的契和之处。我看到的主要是梁与板的钢筋绑扎。

- (1) 纵向受力钢筋出现双层或多层排列时,两排钢筋之间应垫以直径15mm的短钢筋,如纵向钢筋直径大于25mm时,短钢筋直径规格与纵向钢筋相同规格。
- (2) 箍筋的接头应交错设置,并与两根架立筋绑扎,悬臂挑梁则箍筋接头在下,其余做法与柱相同。梁主筋外角处与箍筋应满扎,其余可梅花点绑扎。
- (3) 双向板钢筋交叉点应满绑。应注意板上部的负钢筋(面加筋)要防止被踩下。
- (4)框架梁节点处钢筋穿插十分稠密时,应注意梁顶面主筋间的净间距要有留有30mm[以利灌筑混凝土之需要。不只这些,还有不少的规定和要求我只能自己去查资料了,何工一时也讲不完的。他还有提到钢筋的绑扎接头的搭接长度在末

端距钢筋弯折处,不得小于钢筋直径的10倍,接头最好不要 在构件最大弯矩处。

这段时间的实习工作让我学到了很多东西,希望在以后的工作生活中能够更好的学习成长。这一次实习给我的感受就是我一直以来不断的进步,一直以来发现自己的不足,一直以来在不断的改正。可是时间是短暂的,只要自己不断的努力,就会有进步。这一次实习是我对自己专业学习的一次重大的提升,我会将我全部的能力用在以后的学习中的。我会在今后的工作生活学习中做到最好的!