

师德修养研修笔记(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

师德修养研修笔记篇一

师风师德学习读书笔记摘5句：

1、爱岗敬业：首先，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

2、加强政治学习，不断提高政治素养。严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

3、爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼

4、孜孜不倦，积极进取。

从中得到的体会：

此文从“爱岗敬业”、“政治学习，不断提高政治素养”、“热爱学生”、“严谨治学以身作则”等方面阐述了教师职业道德，修养的重要性，及具体要求。中华民族是世界的礼仪之邦，优良的教师职业道德源远流长。古代教师那种重义轻利的价值取向，他们的道德文章，人格力量泽被后世，哺育人众多仁人志士，看了此文，使我对师德有了更深入的体

会，对教师事业也有了更强的感触、了解，极大地激发了我对教育事业的积极性，坚定了我增强自身素养的信心以及当好老师的志向。

师德修养研修笔记篇二

有一种力量让人感动，它就是大爱无声；有一种奉献震彻心扉，它就是热血豪情。20xx年9月12日，我有幸带领4位老师在华清中学大礼堂参加教育局组织的《西安市师德模范巡回演讲临潼区报告会》，近距离地聆听了来自我们教师群体中6位优秀同志的心声。这些优秀教师代表用自己精彩的报告展示着教师的人格魅力，通过切身的教学经验和教学中的小故事，给了我们精神上的洗礼，他们对我们所从事的这个职业的最平凡最深刻的解读让我面对这份工作更多了一份发自内心的责任感和使命感。

平凡中见伟大，简朴中见真情，他们对教育、对生活、对学生的挚爱，折射出他们高尚的师德。听了师德模范精彩的报告，感动之余，我感触颇多。

给我留下印象最深的是最后一位出场宣讲的老师，他是来自西安市铁一中的一名音乐教师。当主持人激情满满的宣布最后一位宣讲人罗齐，宣讲的题目是《用音乐温暖学生的艺术人生》时，所有人将目光都投在了他的身上，当看着他一瘸一拐地走上舞台做着精彩的演讲时，在场的所有人不约而同地把最热烈的掌声送给了他。他虽然身体不便，但却将最真挚的感情投入到了音乐教育之中，他用优美的节奏、欢快的歌声，温暖和激励了一届届莘莘学子。看到他，我开始对自己的执教生涯进行反思。

我曾经也是一名工作在一线的教师，我喜欢教师这个职业，更喜欢与天真无邪的孩子们在一起。但我也曾为学生不好好学习而大动肝火；曾为家长不重视学生的教育而伤透脑筋。世间唯有爱与美食不可辜负，付出爱的过程是甜美的，付出

爱的道路却也是艰辛的。每一位学生都渴望得到老师的关爱，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。

今年秋季开学，我们的团队里又注入了新鲜血液，6名年轻的新教师被分配到了我们马额中心小学，其中3名学前教育专业毕业的教师被安排到了幼儿园工作，另外3名教师被分别安排在了辖区内的3所小学。看到我们的团队注入了新活力，我也是有点激动。因为看到她们，我仿佛看到了刚刚工作的自己，曾经也满腔热血来干教育，可是时间一长，职业倦怠感就越来越强烈。这种倦怠影响着工作的积极性，主动性和创造性。

时常提醒自己，一定不能让这种状态成为常态。曾经看到过一句话：身体和灵魂，总有一个在路上。我觉得，两个都得在路上。除了认真教书以外，我现在最想呼吁大家做两件事情。

第一、多读书，多写教育随笔。

读书总能带来愉悦，让人内心敞亮，精神丰盈。曾经认为工作太忙了，家人都顾不上照顾，一天下来累得筋疲力尽，哪里还有时间和闲心去读书。但是试问，一个口口声声要求学生读书的人，自己却从来不读书，要求学生写作的人，自己却从来不写作，这怎能算一名合格的老师？说实话，我也没有养成良好的阅读习惯。初中念完念师范，学的都是课本里的知识，课外读物读的少之又少，上班后也没有潜心学习，认为一个小学老师，学得知识已经足够教小学生了，所以当 I 毕业后直到有了自己的孩子之前，我大部分的空余时间都是逛街、淘宝、闲聊，现在回想这都是一些无意义且浪费时间的事情，总之，我深深感觉自己是一个知识贫乏的人。

直至我有了孩子，直至我到了而立之年，我才发现我最好的年华都被自己浪费了，没有提升自己，没有遇到更好的自己。

当发现身边的好朋友和亲人都在坚持奋斗，不断提升自己的时候，我是何等的悔恨呀！他们始终没有放弃让他们终生受益的好习惯，那就是读书、记笔记。那些与教书无关的人都在坚持读书学习，而我作为一名教育工作者却把书抛在九霄云外。

书到用时方恨少，所以，我现在按照规划，在慢慢养成读书的好习惯。言传不如身教，我也要为我的孩子做好榜样，让他从小就爱上阅读。

现在大家都在用手机上网，而互联网上的信息是铺天盖地的，但需要注意的是，它们只是碎片化的信息。碎片化、相互孤立的信息是没有价值的，它只会让人的思维变得浅薄，心情变得焦虑。回想，大脑在刷微博、刷朋友圈、逛淘宝的刺激之后，不是兴奋和充实，反而是深深的空虚和无力。

卓越的优秀者，他们的知识结构是一张慢慢生长起来的大网，他们会不断将新的信息与自己已有的知识连接起来，这样信息就被他们转换为新知识，因此他们的思维和认知水平才会得到快速提升。

那么如何将信息转化为自己的知识呢？最好的办法就是记笔记，写评语。看到新内容时，给它一段评语，就像金圣叹评《水浒》一样。因为这个过程就是你主动思考的过程。大国学家钱钟书先生，著作等身，学富五车，据他的夫人杨绛先生讲，秘诀就在于他非常善于记笔记。因此上网和读书的时候，不能只被动接受信息，还要主动探索，当你在上网或者读书的过程中有自己的想法时，就及时地记录下来，有空的话也可以写写教学随笔，若干年后，你会发现，你的积累就是你人生的宝贵财富。

第二、多锻炼，多提高身体素质。

锻炼与不锻炼的人是完全两种人生，我们无法阻止容颜的老

去，可我们可以控制精气神的存在。我们总为自己找借口说哪有时间锻炼，其实只要你愿意去寻找，锻炼的机会还是有的。

比如，我们教师可以在紧张的课间，花几分钟踢踢腿、伸伸腰，既可消除疲劳，又能活血提神；早操、课间操，和学生一起跑跑步、做做操，既强健了身体，又增进了师生之间的友谊；吃完午饭，到操场上散散步，你会感到很洒脱，心旷神怡，一天的疲劳都消失了。如果家离学校不远，老师们可以步行上下班；稍远一些，可以选择骑自行车回家。

我的生活已被我的孩子和工作掌控了。现在的工作和从前不一样，坐得多，站得少。以前给学生上课，每节课都是站着上完，在教师里也来来回回走动。孩子上学之前，一直住在马额，我每天都是步行或者骑自行车，下班回家带孩子在外面玩，从来也没有刻意减肥，身体倒还比较瘦。现在工作性质变了，大部分时间都是坐在电脑前收发文件，整理资料，加上孩子上学都要我来开车接送，这样就减少了我锻炼的机会。可我偏偏又是一个极易发胖的人，我不想我的外观看起来那么累赘。所以我尽量给自己寻找走路的机会，如果孩子爸爸要是有时间，我会让他接送孩子，而我会早起，先步行一段路，然后再坐车去学校。下班也一样，车要是没来，就会选择先向回家的方向走一段，等车来了再上车，而绝不喜欢死死的站到原地去等车。

我总信奉一句话：控制不了体重的人，又何能控制自己的人生呢？曾经被好友反驳道：我也没见几个瘦子控制得了自己的人生啊！可我想说：身体是自己的，控制身体的原因是想给自己或他人一个强健的体魄和美感，在能做自己想做的事的时候，而不会心有余而力不足。

环境能塑造人，你身边的人如果空余时间都在读书、健身，那么你还好意思在那儿玩手机、逛淘宝耗费时间吗？借此机会，我想借用杨澜的经典励志语录里的一段文字与大家共勉：

“读书和健身，是世界上成本最低的升值方式，而懒，是你通往牛逼路上最大的敌人。我们的坚持是为了，就算最终跌入繁琐，洗尽铅华，同样的工作，确有不一样的心境，同样的家庭，确有不一样的情调，同样的后代，确有不一样的素养。”

师德的影响是巨大的，有什么样的老师，就会有什么样的学生。我们不能安于现状，一定要与时俱进。我们每个人都是马额教育团队中的一员，从自身做起，拒绝懒散，营造一个充满活力、充满朝气、有文化氛围的环境。时间匆匆，不能只让它带走我们的青春，一定要让它留下我们成长的积淀。

愿我们大家一起努力，让马额的教育事业，在我们这一代腾空升起，人人争做德才兼备的好老师，用爱心为学生撑起一片广阔的天空。

师德修养研修笔记篇三

我是一名教师，从事教育工作已经10多年了。自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的

“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代的发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们

教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎，学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。

学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。

李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。

学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至

还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。

师德修养研修笔记篇四

开展“三查三促三提高”活动以来，在全体教师的通力合作下，狠抓师德师风建设，认真召开教师个人自查自纠，采取形式多样，内容丰富的宣育活动，针对存在的问题实时进行了整改，师德师风明明好转，取得了本色性的进展，现将我个人研究师德师风情况总结如下：

在政治思想方面，能坚持研究，努力提高自身的思想政治素质，研究《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，工作上勤勤恳恳，兢兢业业服从领导，不打折扣，认真完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师，行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

研究教育活动在学校的统一安排下，采取相对集中研究与个人研究的方式。研究教育的主要内容，除有关的政治理论外，重点研究《教师法》、《加强和改进师德建设的若干意见》

等，使教师们从思想深处认识到师德师风的重要意义，切实提高了思想。

教师的职业品德，应是教师的头脑、政治、法纪、品德等方面的优良素质在教育教学活动中的统一会合的具体表现。中小学教师职业品德内容主要包括：政治实际，教育目标、政策，法律律例，品德规范，教师的心理健康教育等。教师职业品德是教师职业所要求的行为标准和指导教师行为的规范，是教师品德修养的会合体现。

关于《中小学教师违反职业道德行为》，我觉得无规矩不成方圆，没有制度教师道德及教学就不能提升。教师是学生的启蒙人、开拓者。然而各种学生都有不同的心态，面对学生的过失，教师应予以教育，不应体罚或变相体罚学生。面对不同的学生应有不同的教育方法，教师与学生之间的关系应是和谐可亲的。

对于有偿家教、索要或者违反规定收受家长、学生财物的行为，严重违反了《中小学教师违反职业品德行为》，面对自己的过失，理应有相应的制度来完善。

总之，一个合格的教师应该有良好的'职业品德、健康的心理素质 and 为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，有新时代所推崇的新头脑、新观念，有探索精神和创新精神。

在以后的工作中，我还要继续认真研究《教师职业道德行为规范》。坚持以人为本、以xxx爱岗敬业、为人师表，不断提高自己的政治思想素质和职业道德修养；并紧紧围绕新时期师德素质要求和师德规范，切实转变工作作风，全面推进素质教育，以高尚的情操引导学生德、智、体、美的全面发展。做一个为人民服务的教师，做一个让人民满意的教师。

师德修养研修笔记篇五

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的老师用自己的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。如果教师说得天花乱坠，而成为行动的矮子，那所说的也无异于对牛弹琴。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自己的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，只有不断地提高、完善自己，才能够让自己在“教师”这个称号面前毫无愧色。“榜样”意识，榜样的行动，会让我们坦然面对每一个学生，更会提升教师的自我形象。

我国近代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水就不能称其为池塘，没有爱，就没有教育。”教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

因此，这是对教师情感素质的要求教育。

师德师风的读书笔记4在幼教岗位上已经工作一年了，在这一年里我学到了很多，特别是现在在进行二期课改，这对我们新教师更是一个很大的考验，我们不仅要在一期课改有一定的了解，还要赶上二期课改的步伐，不断用新的教育理念来武装自己。对此，我有一点小小的感受。

其实在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是可能性最大的。人们都说幼儿教师是多才多艺的，确实艺术能升华人的精神，改变人的行为，特别是他对右脑功能地提升与开发，使人获得了创造的思路与灵气。所以幼儿教师师范中接受的艺术教育、艺术熏陶对实际工作有着解冻思维僵化、拓展思维方式、激发创造灵感的作用。而且幼儿园是离高考指挥棒最远的地方，这就不会产生应试教学。幼儿园的课程设置、教材使用又没有固定的模式，这就使教师可根据班级的实际情况，结合季节、主题、幼儿的兴趣来选择教学内容，创造性的设计教学活动。

我认为，二期课改最重要的.要培养幼儿教师的创新意识，首先，要创设民主氛围，让教师敢于创新。创设民主氛围是指创设营造民主、宽松、和谐的心理氛围，运用有效的措施与方法建立一个平等、尊重、友好、与积极的心境状态，使教师的创造性思维进入一个驰骋的心理空间。这时他们的思想是开放的，思维是活跃的，会自由表达自己的想法，因为她有足够的安全感，即使说错也没关系。因此教师容易产干部之家，全国干部共同天地生特别流畅的独特的思维，容易产生灵感。创造需要无拘无束的气氛；创造，要求每个人都能“自由的呼吸”。让园长与老师之间的关系少一些严厉，多一些微笑：少一些指责，多一些宽容；少一些约束，多一些尊重。这样教师的人格得到尊重，情感受到感染后容易对创造性的教育产生兴趣，处处以主人翁的精神投入到工作中去。

其次，要组织安排，让教师善于创新。创新意味着打破旧的规则，所以创新要求组织指定的计划必须具有一定的弹性，给教师留有创造的时间和空间。如果教师的每个工作安排的非常紧凑，那么就没有时间进行思考、探索，创新的构想也无条件产生。要认可每一位教师的才能并充分挖掘潜在才能，使教师之间优势互补，形成合力，发挥其最大的积极性和效益，使她们自身价值得到较好实现，个性得到充分发挥。注重学习让教师具有自我更新、自我超越的能力。即不断获取百科知识和专业技能的自学能力以及不断吸收教育学科的新

知识、新技能，并在教育中积极运用的能力。这是因为幼儿强烈的好奇心是否得到满足很大程度上取决于教师知识是否渊博，另一方面因为。

师德师风的读书笔记5教师该如何培养崇高的职业道德哪？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。