

# 2023年遗憾也是美 度不给青春留遗憾演讲稿(模板10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 遗憾也是美篇一

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

演讲稿是作为在特定的情境中供口语表达使用的文稿。随着社会一步步向前发展，演讲稿与我们的生活息息相关，在写之前，可以先参考范文，今天小编给大家整理了不给青春留遗憾演讲稿供大家参考，我们一起来看看吧！

### 不给青春留遗憾演讲稿1

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

看世间涛卷云飞，等闲了花开花落，大千世界，世事沧桑，我终于提起我那稚嫩的笔，谱写一曲青春的赞歌。

抛开尘世的烦杂，我用闪亮的双眼窥探这个世界，生机盎然的世界，一切爱恨情仇都在这无声的世界画上句号，留下的只有青春足迹。

青春是洁白的，像那洁净的美玉，深邃而华丽，晶莹而剔透，包裹着傲然于世的清白，当有人玷污它时，“玉虽碎而不改其白”，它带着无暇走来。

青春是芬芳的，像那“遥知不是雪，为有暗香来”的梅花，独立枝头，它用自己那微弱的颜色装点着这个世界，虽只有那么一丁点的红，却尽显生命的力量，与风雨作斗争，“凡桃俗李争芬芳，只有老梅心自常”。

青春是无私的，像那黑夜里的点点繁星，虽没有太阳的温暖，没有月亮的皎洁，却在寒冷的月夜给行人一束光芒。或是联系自己的同伴，化作一颗流星，送你一个心愿，将爱洒遍人间。

青春是勇敢的，像那山涧的瀑布，呼啸而又奔腾，即使来到悬崖边，即使跳跃的阳光嘲笑它的痴傻，也义无反顾。因为它深知，瀑布的壮美便在那股股山泉溅起水花的一刹那，所以它会跳下去，勇敢地迎接礁石的打击。

青春是火热的，像那干瘪的枯枝，在人们不屑的目光下，在生命将尽之际，变成一支火炬，照亮了别人，给那些向往光明的人最深的报答。

哦，让我像美玉、像梅花、像繁星、像瀑布、像枯枝……点燃我的青春，让我的青春不留遗憾，让青春无悔。

青春本应无所求，不要奢望太多，只要真实走过，平平淡淡才是真。为青春永抒佳话，留下一弥芬芳。

不给青春留遗憾演讲稿2

尊敬的领导、家长、亲爱的同学们：

大家下午好！今天，我们在这里隆重举行“中考百天誓师大会”，这是出征的战鼓，是进军的号角。在此，我谨代表九年级全体科任教师，向奋力拼搏的九年级全体同学致以美好的祝愿，寄予临行前的嘱托。

当您还想抽点时间嬉戏玩耍时，当您还想在电视、小说前忘情流连时，当您还想与同学或是老师争吵时……您是否想过您的父母在忙些什么？他们好吗？同学们，请扭过头看看您的父母，看看那双充满期待、或者忧伤的眼神，为人子女的您，是否感受到一种责任已经压在肩上？请耸一耸您的肩膀，是否感到了责任的份量？您们的责任就是要承担起家庭的重望，重新燃起父母心中的希望，让他们的眼神不再忧伤……同学们，我们的双肩已不再稚嫩，请勇敢的承担责任吧，把这份责任化作我们前进的力量。

100天的征程，也许是荆棘横生、也许是波浪滔天、也许是阴风怒号……但，我们不怕！我们有深谋远虑、运筹帷幄的领导集体，我们有最富战斗力的教师队伍，而您们，又是一只只矫健的雄鹰，不惧狂风暴雨、电闪雷鸣，只为争得一份豪情。我们的信念坚不可摧，我们的斗志如钢铁般坚强，我们的气势如开闸的洪水，一泻千里。青春就是这样壮美！

亲爱的同学们，为了自己在人生的征途中迈下坚实的一步，为了不辜负亲人们的重望，为了我们拥有一个无悔的青春，我们就再拼他100天，拼他个天翻地覆、拼他个热火朝天，让飞扬的青春绽放生命的花蕾，用激情与智慧浇铸明天的辉煌。

请同学们抬头挺胸，握紧双拳，倾听自己发自内心的呼喊：“奋战百天，青春无悔！”历史会见证，今天，我们在这里热血沸腾、海誓山盟。这仅仅是一种形式，这更应是心中的永恒。

青春无悔，无悔青春。听，冲锋的号角已经吹响，咚咚的战鼓响彻云霄，让我们以拳拳赤子之情回报伟大的母校，让印着韩城镇中学的旗帜在6.21高地飘得最高、最红、最亮！

不给青春留遗憾演讲稿3

亲爱的同学们：

大家好!今天,我演讲的题目是《青春无悔》,青春是一段美丽的故事,青春是一首动人的旋律,青春是一首感人的诗篇。

尊敬空悲切!同学们,青春无悔,让我们一起书写青春吧!

不给青春留遗憾演讲稿4

亲爱的同学们:

大家好!

青春,一个多么普通的字眼,可对于我们来说,它,不是平凡的,我们都是处于青春期的少年,都想获得无怨无悔的幸福,可是,怎么样才可以得到无怨无悔的生活呢?不着急,请听我慢慢讲来。

要是自己的青春无怨无悔,首先,要去放手做自己想要去做的事情,不管成功与失败,如若失败,还有下一次,并且,这一次的失败已经做好了引接成功的准备,如若成功,不仅仅是添加了自信,更是为以后自己的人生之路天下了辉煌的一笔。

其次,青春,要有自己的选择。青春不应该活在压抑的环境里,我们的青春是朝气蓬勃的,它需要阳光。所以,我们应该在对的时间下选择对的事情,人生的道路选择无疑很多,必须思量好自己的每一步,才能把握好自己的选择。选择,可分为两种类型,自己喜欢益处不大的,自己不喜欢但却有益的,一般情况下,我们会选择第一种,但要学会适当的处理选择,我们应该动脑筋来决定自己选择的部分,有一种深奥的选择是选择中立,两者的益处全都很好的选择出来,然后在组合在一起。

再而,青春,是具有洒脱的,毫不拘束,所以,我们在处事方面不应该太过老成,应当学会变通,毕竟现在只是我们的

青春。

愿所有人青春无悔。

不给青春留遗憾演讲稿5

敬爱的老师，亲爱的同学们：

人生能有几回搏，当您站在青春的岔路口，您是否感慨过自己的平凡无奇，话说三十而立，在这个将要告别青春的年龄，不甘于平凡的人们是否准备好抉择，要么拼搏，那么平凡。世界上美丽的东西千千万万，却没有一样比年轻更为美丽；世界上珍贵的东西数也数不清，却没有一样比青春更为宝贵。我们是多么值得骄傲多么让人羡慕啊！而我们若只是挥霍光阴，只是享受，不去奋斗拼搏，那我们真的算拥有青春吗？像我们这样一个处于青春最美丽的年轻一代，我们有着自己的梦想和，我们渴望拥有美丽而健康的未来，因此我们在“马不停蹄”的奔跑着。人的一生当中青春是公平的，赋予给我们的都是一段年轻的时光，这段时光是人生最美的最奢侈的时光，我们可以放下一切尽情的追求和梦想，我们应该为这样一个时刻高歌和呐喊：青春万岁！

这样一个时刻，我们又免不了是似非似的一种茫然，这样一个时刻，我们对未来有太多的憧憬和希望，我们需要前进，我们需要未来，因此我们就思考、行动，最终去实现自己的理想，实现自己的人生价值，实现自己心中最真、最美的东西。这一路上，我们非常自由和潇洒，因为我们没有压力，我们也没有负担，我们更没有痛苦，我们只有快乐和自由，驾驶着和平年代的翅膀而尽情自由飞翔。我们也许在路上看到了很多，也想到了很多，也感触到了很多。将青春变成人生最美好生活的出发点。“恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒。”昭示着一代伟人奋斗的青春。因此，我们才学会了成长和珍惜，我们才学会了什么才是最重要的，是过程？是当下？还是爱？都是，都是，一切的平淡都是人生的最

根本，人生最重要和最美的东西就在我们身边，就在我们眼前，只是好像我们都没有太在意。青春正握在我们手中，我们不能容忍青春在我们手中白白流逝，我们不能在叹息声中虚度光阴，我们不能在叹息声中了结生命，那么就让我们在青春时节奋发吧！让青春之花永远绽放在我们心中，书写一卷有声有色的人生。

想要留住现在吗，那就好好地过好您的现在吧，哪怕是一分或一秒，我们需要一个美丽和值得回忆的过程，我们需要青春无悔。因为世界上最珍贵的东西就是我们的时间，时间是最宝贵的，是无价的，任何人的时间又都是由他们自己去把握的，而任何人的时间又都是命中注定的，我们没有办法改变时间，我们没有办法去增加未来，我们只有好好的学会享受现在的时刻。请珍惜！

青春在奋斗中展现美丽，青春的美丽永远展现在她的奋斗拼搏之中。就像雄鹰的美丽是展现在他搏风击雨中，如苍天之魂的翱翔中，正拥有青春的我们，何不以勇锐盖过怯懦，以进取压倒苟安，扬起奋斗的帆吧！在波涛汹涌的大海中不断前行，展示我们这一代人青春的壮美与力量，让我们就像雄鹰一样搏击长空吧！让青春之歌扬出昂扬的旋律，让我们的声明发出耀眼的光芒。

奋斗抒写无悔青春，在漫漫人生道路上，青春虽然只是一小段，但当您白发苍苍回首时，您会发现曾经拥有的青春依然会在记忆中闪烁着动人的光彩。青春无悔该是我们每个人的追求，我们只有把握好青春的每一天，在激流中涌进不断拼搏，我们才可以骄傲地说：“我的青春是无悔的！”

人的一生当中也就那么短短几十年，而那短短几十年的时间里也就分为那么了了的几个阶段。过程是怎么去渡过，怎么去走，去过自己应该过的生活才是关键。一路上，我们因追求而美丽，我们因而显出了青春的活力，我们在拥抱自己的未来，拥抱文明社会的未来。我们在奋斗，奋斗这样一个永

不会回头的青春史。这个时刻，这个年代，我要用什么样的语言去记载和歌颂它呢，我想我是用尽所有优美的词句都无法去歌颂和赞赏它吧，因为一切的美丽都是蕴含在其中的，是我们无法用语言表达的一种美。我们在这个路上只要学会珍惜，学会抓住，学会生活，学会拥有现在。只有我们懂得了这些，我们才不会因为自己年轻的错过而懊悔，我们不会感到惋惜，我们只会有甜美的回忆，因为是年轻的我们曾经留下的甜美。

青春因奋斗而精彩，有了奋斗，青春才会飞扬，有了拼搏，青春才会美丽。把握青春的每一刻、每一分、每一秒，我们向着成功奋斗、向着成功搏击，做最好的自己，向着我们的目标”冲!冲!冲!“要让我们的青春更美好、更充实、更闪亮，那么就去拼搏吧、去奋斗吧!

青春不言败，我喜欢”自古英雄出少年“这就话。因为这是青春的一种赞礼，对青春的一种放歌。是的，青春不言败，青春无敌。青春是不固执，不偏激，不保守，不僵化的时代。

;

## 遗憾也是美篇二

大家好!

人生像一场神奇的旅行，每天你都会和不同的人相遇，或者同行，或者擦肩而过；每天你都会途径不同的风景，或者看，或者不看，所不同的是，当你到达终点，完成旅行的你已不再是当年开始旅行的你。

在夕阳般的岁月里，你会坐在摇椅上，拂去记忆的蛛网，慢慢回想着自己的人生之旅。会为幸福的相遇而微笑，也会为遗憾的错过而伤感。当不论错过还是没错过，你都会小心收藏，因为它们都是你人生中如金子般珍贵的回忆。

有的人因为曾经的错过而每日怅然若失，愁眉苦脸。那么生命回赠给他的只能是无边无尽的哀伤和悔恨；有的人因为曾经的错过而愈加珍惜现在，思索过去。那么生命回馈他的将是人生的精华、诗意和哲理。

错过并不是人生的过错，而是人生最美的点缀。因为错过，所以珍惜；因为错过，所以把握；因为错过，我们才能经历人生的悲欢离合，尝尽生活的酸甜苦辣；因为错过，我们才能感受人生的跌宕起伏，看破生活的虚假浮华；因为错过，所以敢说真正活过！

如果你错过了一朵花的绽放，不要哀伤，因为不久你就会收获整个美丽的春天；如果你错过了一颗流星的灿烂，不要惆怅，因为抬头你会收获整个璀璨的星空。

所以，错过并不是个叉号，给你的生活判了死刑。相反，它是个省略号，引人无限的遐想和深刻的思考。错过并不是单纯的失去，相反，它会让你收获不一样的风景。

思索一片叶的飘零，你会想到生命轮回；思索一朵花的凋落，你会想到韶华易逝；思索人生的错过，你会想到精神的升华与生命的沉淀。错过让这一切变得富有诗意，仿佛青石街，细雨濛濛，虽然伊人已渐行渐远，昔日的一切都已不会回来，但你仍然能坦然从容地行于雨中。“毕竟错过不是过错！”一切尽在不言中。

## 遗憾也是美篇三

大家好！今天我演讲的题目是“微笑的力量”。

著名诗人斯皮特勒曾经说过：“微笑是具有多重意义的语言”。的确，微笑是一种通用的语言，它以自己的方式表达了许多美好的事物——宽容、关心、温暖、智慧等等。



正如语言有一种说不出的魅力，微笑也有一种说不出的力量。中国体操运动员桑兰在致命伤害面前不放弃而受到尊重和赞扬。由此可见，微笑可以使人生活得更好，它使经历挫折的人不会失去生活的信心和勇气，这就是它的力量。

微笑的力量可以使人拥有乐观和冷静的态度。当霍尼兹决恩担任ckn钢铁公司常务经理时，那时候正是20世纪70年代经济危机。当时公司还没有形成一个整体，管理混乱。然而，他仍然乐观地面对形势，大胆地为公司做出了几项优秀的决策，帮助公司渡过了难关。后来，英国出现了工业衰落的先兆，然而，在霍尼兹决恩乐观的面对下，这家公司生存了下来，最终成为世界著名的钢铁公司。

由此可见，霍尼兹决恩的成功不仅在于他的能力水平，还在于他的微笑，这给整个公司带来了强大的乐观活力。

微笑的力量也能使一个人拥有宽广的胸怀。东海宽广深邃，是因为它谦逊地接纳每一条河流。五岳之所以高大，是因为它不舍弃每一粒尘尘。与人打交道，最重要的是学会接受他们。在今天的社会，或多或少会有一些不能容忍的事情，然而，如果我们想生活得更好，我们必须微笑和接受这些事情。

此外，微笑的力量可以使人拥有一种精神境界，超凡脱俗，与心灵相通。微笑的境界，有““谈笑有鸿儒，往来无白丁”的渊博，亦有“采菊东篱下，悠然见南山”的淡然。

在日本茶道和花艺中，微笑是一个重要的先决条件。所以你总能看到饮茶者微笑而博学，赏花者微笑而端庄。这就是微笑的力量，使人具有精神境界和艺术境界。以这种微笑的状态面对生活，生活就会充满光明和艺术。

正如一句著名的西方谚语所说，““一个人只有只有懂得用微笑作为语言，才能担当重任”。

微笑的力量使人拥有乐观冷静的态度，宽广的胸怀，伟大的精神境界。同学们，让我们学会微笑，让微笑给我们不断进步的动力！

谢谢大家！

## 遗憾也是美篇四

“沙沙”，“沙沙”，窗外下起了连绵细雨。

雨像落叶一样轻，像针一样细。它密密地向大地飘洒。仿佛要洗尽残冬留下的痕迹。

望着那遇地即化的雨，我的心里也难免添了几分惆怅。父母常年在外工作，很少与我见面，更谈不上一齐生活了。每个周末也都只是我一人应对那空荡荡的房子。今日也如此。

突然不经意的瞟到窗前放着一个木制的小房子，里面住着一家三口。我的眼眶不禁湿润了，回想往事，我们一家人都不曾有过这样温馨的场面。突然脑海中闪过了一幅模糊的画面。我回想着那幅画面，依稀记得一个晚上，就是这个木质房子，就是在我生日那天，爸爸妈妈将它送给了我。当时，我们一家三口聚在一齐，是多么幸福呀，我们又是吹蜡烛，又是许愿，忙得不亦乐乎。可如今呢，欢乐的情景已经落幕，见到的还是一堵白墙，何来欢乐。

这时，雨停了，街道又热闹了起来。

从此刻开始，我要捕捉幸福，即使只是那一瞬间，一刹那的幸福，我依然会将它牢牢地握在手心里，即使幸福会从我的手心里溜走，我也不担忧，因为我明白，幸福的小鸟已在我心中筑了巢，我相信，它必须会回来看我的。

## 遗憾也是美篇五

尊敬的朋友们：

我很幸运，因为十八岁的时候我成为了一名临终关怀志愿者，所以我有机会能够陪伴一些老人走过他们生命中最后的时光，不到三年的时间，虽然不长但是它却让我知道时间对于我们来说是多么的重要。

在日本有一位年轻的临终关怀医生，他叫做大津秀一，在他亲眼看到亲耳听到了一千多个患者的临终遗憾之后，他总结了人们在临终之前会后悔的二十五件事。在这二十五个事中排在第一位的是很多人来不及去做自己想做的事，排在最后一位的让我印象深刻，他说许多人没有来得及和自己最亲爱的人说一声谢谢，说一声我爱你。

那一天之后我恍然大悟，原来在我的生活中我总是一直说不出口的那份爱，我可能永远都没有机会说，可能会成为我这辈子的遗憾。所以今天在这个我喜欢、让我骄傲、我珍惜的舞台上，我要和我的爸爸妈妈说我爱你们。其实时间它就在那儿，它哪儿也没去，请不要给我们的人生留下遗憾。

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 遗憾也是美篇六

每个人的一生中，并不是每件事都是十全十美的，总会留下遗憾。但是正因为这一份遗憾，我们才能成长，才会有勇气和前进的动力。

在初一的时候，我们级举行了一次拔河比赛，班上的同学们都积极的报名想为班组一份力。老师挑了20个强壮的上场，

剩下的则作为啦啦队为班级加油。终于我们迎来了拔河比赛的那一天，我们班一路过关斩将顺利地进入了决赛和一班争夺第一名。

同学们都已经做好了准备，只等老师的一声哨响。不知怎地我的手心开始冒汗，心里越来越紧张。第一轮我们班勉强地获得了胜利，因为不能三场都是同样的人，所以第二场上场比赛的同学实力较弱。很轻松的就被一班拉了过去，导致一班很多同学都还有力气。但是因为第一场的同学消耗掉的力气比较多。所以第三场我们都开始担心，我们班的同学会不会撑不下去。果然如此一开始两边的实力都差不多，但越到后面消耗的力气就越多。慢慢的我们班很多同学都虚脱了，给了一班机会一下就被拉了过去。虽然我们都安慰那些同学说没关系的，一场比赛而已。可是每个人都心里都不好受，明明我们那么努力。但是我们拼尽全力了不是吗？不是每一件事情都能做到完美，总会留有遗憾。但是正是因为这一份遗憾，我们下一次才会更有动力去完成这件事。为了让遗憾不再发生，我们才会更努力的去拼搏！

很快我们迎来了初二的拔河比赛，这一次同学们都暗自下定决心要拼尽全力打败对手！

不留下任何的遗憾。我们心里都知道这将会是一场耗体力的持久战，而我们就现在场下坐着的同学，也就只能为他们鼓气加油了。查一下裁判的一声哨响比赛开始了我们都用尽自己最大的声音为他们加油。操场上回荡着我们的加油声清澈而响亮！突然一班发力把绳子拉了过去，眼看就要输了但是我们并没有放弃，打头阵的同学趁着对手松懈的时候一口气把绳子拉了回来，后面的同学也开始拼尽全力拉，紧接着传来了一声哨响。赢了！赢了！我们赢了！同学们欢呼着、雀跃着、奔跑着！我甚至激动到流下了眼泪。

遗憾并没有想象中那么坏，他给予了我们动力和勇气。让我们不断地成长，为了不留下遗憾我们才会拼尽全力的去战斗！

## 遗憾也是美篇七

大家好！

“不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随随便便成功。”“失败乃成功之母。”苦难不是人生中的低谷，而是人生中必定经过的路，正视苦难的磨练。

人生需要苦难的磨练。1809年，林肯出生在一个贫穷家庭，在成年后，多次参加竞选议州员等职位，却屡次落选。但是他并没有放弃，在此期间，不断学习、总结，最后终于成为美国第16届总统。经过苦难，人们才能更加认清社会和自己，才能进行反思和总结，人生需要苦难的磨练，才能走向成功，学会课本上学不到的知识。

## 遗憾也是美篇八

常听到人感叹活得太累，负担过重，但不知你想过没有，这负担都是你自己加上的一一你忙着社交应酬，忙着钻营求地位，忙着求虚荣去夺利……尽管人生奋斗的目的是获得，但为了让自己的人生更顺畅，一些不必要的东西是必须要放弃的。

学会放弃，是放弃那种不切实际的幻想和难以实现的目标，而不是放弃为之奋斗的过程和努力；是放弃那种毫无意义的拼争和没有价值的索取，而不是丧失奋斗的动力和生命的活力；是放弃那种为金钱地位的搏杀和奢侈生活的创造，而不是失去对美好生活的向往和追求。

面对纷繁复杂的世界和物欲横流的社会，懂得放弃的人，是会用乐观、豁达的心态去对待没有得到的东西的，他们每天都有快乐和愉悦的心情伴随左右。而不懂得放弃的人，只会焦头烂额地乱冲，他们不仅最终未能达到目标，而且每天都陷于得失的苦恼之中。

也许放弃当时是痛苦的，甚至是无奈的选择。但是，若干年后，当我们回首那段往事时，我们会为当时正确的选择感到自豪，感到无愧于社会、无愧于人生。也许正是当年的放弃，才到达今天的光辉极顶和成功彼岸。

有一首老歌，歌词最后几句是这样的：“原来人生必须要学会放弃，答案不可预期；原来结果最后才能看得清，来来回回何必在意。”是啊！人生在世，何惧放弃。

## 遗憾也是美篇九

树林中自然天成的棵棵大树，没有一棵符合0.618的黄金分割；古代名画中的美女各个袅袅婷婷，却都没有画出五官如同出自罗丹之手的断臂维纳斯。

凋零的花朵是遗憾的，然而它却可以融入泥土滋润万物；断翅的鸟儿是遗憾的，然而它却可以唱出动人的音符；失明的贝多芬是遗憾的，然而《第七交响乐》却令人震撼；断臂的维纳斯是遗憾的，然而它的美可却让全世界惊叹。遗憾是一粒包裹着苦涩的糖，甜蜜是它的后味。陶渊明的抛官弃职是令人遗憾的，然而他那份“采菊东篱下，悠然见南山”的飘逸曾让多少人砰然心动。他们抛却了那份苦涩的外衣，体味到了那份遗憾背后的甜蜜，他们的人生也因此变得美丽，变得超凡脱俗。

遗憾不是失去，他是另一种意义的收获；遗憾不是软弱，他是另一种形式的伟大；遗憾不是失意，他是另一个方向的追求。

这其实是对人生的一种诠释：给人生留点遗憾，人生也同样美丽。

给人生留点遗憾，才能更多的发现人生的美好。

完美有时会是一种遗憾，把“憾”字拆开就是一个“心”和

一个“感”，心怀所感就是憾，人的心里正是有了各种感想才会变得丰富多彩。

给自己的人生轨迹留下一点遗憾，让它变得更加美好。

## 遗憾也是美篇十

遗憾，是组成命运的砖瓦，没有他，生命就毫无基础。遗憾，是人生奋斗的动力，遗憾也是一种美丽，以下是遗憾也是一种美的范文，欢迎大家阅读！

缺憾，也是一种美。人生若是没有缺憾，也就少了百分之九十的精彩，会多么地乏味苍白。人生就是因为有缺憾才美丽，就是因为有缺憾才更让人珍惜。

缺憾激励人们奋进。一个人只要有缺憾，就永远不会满足，就会永远向下一个目标进发。缺憾给人们勇气，给人们信心。它永远在后面鞭策着人们，告诉人们前行。不要以为一个人的人生有了缺憾，就不再圆满，缺憾才是一种治病的良药，带着你走向更大的成功。

人生没有缺憾，就只能是一条单调的直线不会有什么起伏，也不会让你尝到奋斗的快乐。有了缺憾，就有了起伏。大起大落的曲线，才是人生真正的写照！有低谷，有高潮，有缺憾的人生，最后肯定会留在最高点，享受“一览众山小”的快乐！

不要总是躲着缺憾，不要把有没有缺憾，当作衡量人生的唯一标准。双开双手，去拥抱缺憾吧！你会发现人生更美的风景。

断臂的维纳斯，让世人知道了什么是美，也知道了什么是遗憾。

遗憾总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕，黏乎乎的；

遗憾，总是透着那股凄婉，像《红楼梦》中贾宝玉与林黛玉之间的爱；遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰让人敬畏；遗憾，总是散发出神秘的气息，令人捉摸不透。

于是，有人开始回避遗憾。于是，世间又少了一种美。

没有雨，江南就少了几分妩媚，几分文静；没有遗憾，何来传世经典《红楼梦》；没有刺，如何能衬托出花的娇艳与高贵。没有遗憾的故事，像一杯白开水，平淡乏味；没有遗憾的人生，像一出没有波澜的话剧，令人昏昏欲睡；没有遗憾的世间，注定是遗憾的。

遗憾，是组成命运的砖瓦，没有他，生命就毫无基础。遗憾，是人生奋斗的动力，没有他，人生便毫无价值。遗憾，美得令人心痛，但又心醉；遗憾，美得使人难忘，但又难受。遗憾，一种恰到好处的美。

世间没有永不凋谢的花朵，人生也没有永远灿烂的风景。圆满很美，但遗憾也是一种美。它是照亮痛苦者心灵的月光，它是安慰寂寞者的一副良药。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕；遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱；遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏；遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

上帝在创造万物的时候，并不是想让世界都是完美的，因为这种完美不是真正的完美。

秋天的来临，带来的不仅仅是丰收的美丽，还有一种残缺的美。落叶脱离了曾经的辉煌，风光不再，只有干枯的叶面和萎缩的筋脉，而在这残缺中却有一份不可求源的美丽。

很多时候，我们总是埋怨美梦不能成真，却不知，梦即使不



能实现，也是美的。倘若什么梦想都能轻易地实现，也就无所谓美梦了。这是一种遗憾的美，一种让人想起仍觉甘甜，忆起犹觉美妙的美。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕；遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱；遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏；遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

人生总有遗憾，正如不是每一道河流都能汇入大海，不是每一天都是晴空万里一样，但正是这如许的遗憾，使得我们的生活流溢着色彩，充满了浪漫。感受生活中的每一处美吧，不要再为“遗憾”而遗憾。

我问佛：“世间为何有那么多遗憾？”

其实，遗憾，也是一种美，它的美，浅浅地镶嵌在时间的夹缝，醒目却不突兀，似乎它的存在是那样的理所当然。遗憾是一种美，可以不惊世骇俗，却也刻骨铭心。

《石头记》一笔绝唱。它引人入胜，举世无双，闪耀着炫目的文学光辉，可，天有不测风云，谁会料到精美绝伦的《石头记》尚未完篇，它的作者——曹雪芹却不幸驾鹤西去呢？作者的逝世，同时造就了后世的《石头记》——《红楼梦》永远谜一样的故事。这个始料未及的遗憾，让无数“红迷”对《红楼梦》既无可奈何，又如痴如醉，让千千万万后世的人们为之争论不休。是遗憾成全了《红楼梦》的美，这种美，不可复制，甚至，比完美更美一些。。。。。

他，少年才俊，诗情洋溢，她，饱读诗书，秀外慧中，他们是如此的般配，他们是绝代双骄啊！两情正是最浓时，他和她如愿成了结发夫妻，他是最幸福的男人，而她是最幸福的女人。但是！但是！世事总是不尽人意，母亲，是第一个出来破坏美满的人。她棒打鸳鸯，全然无视两人的两情相悦，狠狠

地把两人早已合为一体的灵魂撕为两半，从此，“山盟虽在，锦书难托”，这份爱，成了一桩痛史、哀史。

这段凄美的爱情，定格在了沈园。这座默默留存于尘世的园林，奏响了千年的悲歌，那歌唱出了多少个陆游与唐婉长相厮守的日日夜夜啊！沈园悲歌之所以为沈园悲歌，是两人绵延了千年的遗憾，爱恨情仇的交织，也许，正是这令人黯然神伤的遗憾成全了陆唐两人真挚的爱恋吧！这遗憾，让人们更懂陆游与唐婉，也让当今的人们，更疼惜这份脆弱与凄美了！