

2023年以舍弃为话题的演讲稿高中(汇总9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

以舍弃为话题的演讲稿高中篇一

大家好！

无论教师、医生、士兵还是工程师，只要为国家、为社会贡献自己的价值，都有着同一个美丽的名字，叫做“人类绿色灵魂工程师”。青春是我们现在最宝贵的财富，我们的生活应该充满激情！青春充满梦想。但是，我们的生活中有很多无奈。当我们经历了越来越多的挫折，会对未来迷茫吗？我相信答案是肯定的！但这不是我们能失败的原因，也不是我们沉沦的原因。

青春应该充满活力。我记得奥斯特洛夫斯基的钢铁是如何制成的。有一句话是这样说的：“生活给了我们一份巨大而无限崇高的礼物，那就是青春：充满力量，充满期待，充满求知和奋斗的雄心，充满希望和信心！”确实如此。

绿色是生命的颜色，春天是成长的季节，青春是生命中最好的季节，青春是生命中最铿锵的篇章，青春是毁灭性的骄傲，青春是旭日东升的力量，我们青春朝气蓬勃，我们敢当青春第一，我们青春斗志昂扬！

年轻人繁华，年轻人强大，就强大！这个时候的我们，只是年轻，就像一把刚出炉的刀，不能容忍雕刻等处理上的犹豫，

否则只会在水汪汪的岁月里慢慢氧化，失去光泽，然后变得斑驳、生锈、风化，最后变成废铁！有人说19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪。

21世纪是我们中国人的世纪。经过几十年的艰苦建设，中国取得了“乘风破浪千里”的快速发展，但我们不要忘记，我们仍然是一个发展中国家，还有许多地方需要完善和发展。我们要国家富强，就要努力，希望在我们这一代。有句话说，能爬金字塔的生物只有两种：鹰。

谢谢大家！

以舍弃为话题的演讲稿高中篇二

大家好！

青春，要用什么色彩来描绘才最绚烂？要如何绽放才最美丽？要怎样度过才最无悔？95年前，为了驱赶黑暗争取光明，一群意气风发的青年用热血和对祖国的拳拳赤子之情谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。如今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册，“五四”精神始终激励着我们一代又一代的中国青年。

不要说我们一无所有，当我们的青春走向尽头时，可以自豪地说：“这些希望我们曾用爱去撒播”，去试着体会生活的零零总总，然后再和我一样，让自己的青春因为教育而闪光！

以舍弃为话题的演讲稿高中篇三

大家好！

一位哲人说过：“没有交际能力的人，就象陆地上的船，永远到不了人生的大海”。人的一生中都在沟通，不说话也是在沟通。认识人，了解人，你就无所不能。学了苏州大学江

波教授的一课，收获良多，启发很大。

现实的世界是一个人与人构成的世界。在日常的生活和工作中，我们的内心或许时常会产生一种孤寂、渺小、自卑、困惑的感觉。这种感觉是我们不喜欢和不需要的。因为它消极，与成功的心理和胜利的人生背道而驰。

那么，一言以蔽之，问题就在于我们的心灵与这个世界没有进行有效的沟通。与这个世界沟通，实质上就是与这个世界上的人进行沟通，而且必须是有目的的沟通。可以说，无论我们在做什么，或者想做什么，要想获得成功，必须学会善于与人沟通。

俗话说：两军相遇智者胜。千智万智又以攻心为上。在人与人沟通和交往的过程中，人心可谓是最神秘莫测的世界。要打开人心这扇紧闭的大门，并非毫无办法。只要我们以成功的原则为指导，并且切实掌握一些行之有效的技巧，自然就能很容易地敲开任何人心灵的大门。

在此，我们应该牢记，打通人心的策略，不仅是靠理性的逻辑力量，而在很大程度上依赖于一个人的情商智术。

在我们掌握这些成功技巧之前，首先要做的就是：正确了解人和人的本性。这是我们致力于打开人心的大门和提高人际交往能力的开始。

以舍弃为话题的演讲稿高中篇四

儿子：

近好！

自从你离家去外地读书，我日甚一日地挂念。想到你今后得一个人面对身边冗杂的事务，担心你可能面对新的学习与生

活时仍不能勇敢地甩掉顾虑。作为父亲，我不得不叮嘱你：舍弃不必要的顾虑，才能集中注意力，悟到人生的真谛。

人的能力往往被多余的顾虑掩藏。顾虑太多，便不能灵动地施展自己的才华，便不能鼓起勇气迎接新的挑战，便不能从身边的点滴小事中习得智慧和能力。顾虑，往往成为成功的阻碍。

而真正聪明的人便善于把顾虑放在一边，或者把顾虑当成脚下的基石，登上更高的层次。

林书豪，一位华裔nba球员，面对无数质疑，经历无数球队的抛弃，他并没有陷入顾虑的深潭，他把顾虑当成身后燃烧的烈火，他从火焰中读出自信，读出坚忍，读出对梦想的追求，让顾虑的火焰在身后逼自己成功。他的成功令全美震惊。他的成功是基于在要紧处智慧的舍弃，他的成功是基于舍弃后的获得。

史铁生，轮椅上的思想者，面对命运的大手将他沉沉地压着，面对自己——一个英姿飒爽的青年的倒下，他起初怀疑上帝的的不公，怀疑生命的意义，他整日在地坛与顾虑缠在一起，愈缠愈紧，愈缠愈低落。他的母亲用淡中透着浓烈的母爱轻轻地，不断地唤回他。他终于觉悟，他明白，太多的顾虑只会令自己的人生更失败，他用笔打开那一条属于他自己的路，用一股敢于舍弃多余顾虑的勇气赢得成功。

孩子，我想，你应当懂得，一个人的思想担子太重，思考得太冗杂，就得分散时间和精力，就不能集中注意力，就不能学会用清晰的大脑思考，就不能把脚下的路走稳，走实。在适当的时候，果敢一点，坚决一点，要学会舍弃那些阻碍你的顾虑，在责任背负的路上奋力前行，要相信舍弃乃获得。

想起曾经的岁月里，都是父母把担子为你打点好再让你挑起，现在，你得学会自己打点自己的担子了。记得曾经有人说

过“放下这个包袱，你会获得双倍的财富”。有时放下一些东西，舍弃一点重担，你会更理智，更轻松地去面对现实。

就此搁笔。祝你健康，快乐，幸福。

父亲

年月日

以舍弃为话题的演讲稿高中篇五

青春如一株幼苗，其势不可阻挡，好好栽培，会长成栋梁之材；而享乐如同一只蛀虫，它吞噬着人们的追求和斗志，使青春的幼苗夭折。人之成材需珍惜青春，舍弃贪图享乐。

纵览古今中外，大凡熠熠闪光的灵魂都视青春为至宝，弃享乐如草芥。

“诗仙”李白年幼时领会了“铁杵磨成针”的道理，立志笃学，改正自己原先贪图享乐的坏习惯，埋首文章典集，终成中国历史上伟大的诗人。左思珍惜青春，闭门谢客，十年耕耘，最终写成了《两都赋》名噪一时。一时间人们争相传抄，洛阳纸贵。是他们两个人谢绝了安逸享乐，珍惜青春，奋发有为，最终成就了他们在文坛上独一无二的地位。

“亚洲飞人”刘翔，大家一定不陌生吧？20年雅典奥运会上他打破纪录，勇夺金牌，谱写了一篇振奋人心的神。而他成功的背后是对青春无比的敬畏与珍惜，为此，他宁愿流血流汗，无悔付出而拒绝安逸享乐，无所事是。还有两位可爱的中国姑娘郑洁、晏紫，她们世界网球公开赛上的夺冠也渗透了她们对青春的热爱及对享乐的拒绝。

珍惜青春，铸就人生辉煌；安逸享乐，叙写人生败笔。

满清八旗子弟因为地位高贵，且享有优厚的俸禄，终日无所事是，聚赌斗鸡、猎游……以至朽没、荒废了青春。随后，清朝政权被推翻，这不能不说是他们安逸享乐，以招致灭亡。

刘备虽为一代枭雄，功绩显赫。而其子刘禅昏聩无能，不珍惜青春、勤奋自励而终日庸庸碌碌，以致流下了“乐不思蜀”这一令后人讥笑的话柄。英国《胡润杂志》上有一个有意思的排行榜单。全球家族企业“富不过三代”非中国特色。“穷孙子”这一现象向人们昭示着世界富豪的后代普遍贫穷很大程度上是因为他们仗着家底厚，游手好闲、安逸享乐而没有在青春之年干一番事业，以致后来庸碌无为。

“青春多美丽，时序若飞驰。前途未可量，奋发而为
之。“述往思来，劝君莫惜一时之享乐，劝君惜取青春时。

以舍弃为话题的演讲稿高中篇六

大家好！

我是七年四班的刘浩雨，我演讲的题目是“青春之花”。

自从迈入初中的校门，妈妈就经常告诉我，我已长大，不再是一个懵懂的孩童，在初中的校园里将开满属于青春的花朵。

青春是什么？我一直在想这个问题。难道是大街上旁若无人的街舞？如果说街舞不够刺激的话，难道是蹦极、热气球那样的激情与冲动？也许，在青春的含义中，还有十年磨一剑的执着与坚持。

青春的历程是整个人生中最绚丽的一站，也是最奇妙的一站。这里孕育着无穷无尽的能量，等着我们去开采，去挖掘，去释放。这青春中的第一朵花则是坚持。我从三岁起开始练琴，九年来我从未放弃，才拥有了今天在钢琴上的荣誉。青春，是我们真正认识人生的开始，是我们开始拥有自己的认知，

拥有自己价值观和人生观的时候。这里，更是我们梦开始的地方。逐梦的道路上没有一帆风顺，然而无论遇到什么挫折，青春的脚步都会让我们无畏艰难。这青春中的第二朵花则是梦想。我的梦想是滑雪可以滑赛道。从三年级开始我便为此打下基础，从初级道，梦想着可以上赛道的那一刻，我便知道以后我要面对的困难便不再是摔跤和动作的标准性，而是需要勇敢面对这些的心态。到现在，我成功地踏上了高级道，准备着滑赛道的挑战。这就是对于我来说青春的开始，青春这时也是美好的。

但青春的世界拥有的不仅仅是美好，还有那么一一点点沉重，一点点苦涩。但回眸历史，国家的繁荣昌盛，人民的富裕安康，是几代青年人的`努力和艰苦奋斗的结果。展望未来，现在我们也踏上了青春的征程。流星虽短暂，但它划过夜空的一刹那，已经点燃了最美的青春。“使举国之少年而果为少年也，则吾中国为未来之国，其进步未可量也。”让我们肩负起历史的使命，让身体里流淌的血液迸发出激情，让我们争做夜空中那颗最闪亮的星！

生命对每个人而言只有一次，青春则是这仅有一次的生命中最容易逝去的那一段时光。作为新世纪青少年的我们，要跟上时代的步伐，树立远大的理想，立足当下，为未来打下坚实的功底。

谢谢大家！

以舍弃为话题的演讲稿高中篇七

大家好，今天我要演讲的题目是《美》。

童年的江南永远有着我记忆中无法抹去的美丽回忆，在我眼中江南永远有着雾气朦胧的清新淡雅之美，宁静致远，笛声悠扬，水波涟漪，水洗般的蓝天，岸边日日在傍晚夕阳下飘起缕缕炊烟的江南人家，孩童嬉戏玩耍与田间草际的无忧无

虑，江南永远有着这样慑人的美，美得让人如痴如醉，美得让人心神俱静，就是这样的美让我沉浸其中，不能自己。

江南的景美，人亦美。

多次在梦中回忆起儿时住在隔壁的王奶奶。王奶奶还是那个每当我放学回家，因忘带钥匙而牵起我的手，将我领到她家的慈祥老人吗？还是那个逢年过节便提着大包小包的零食送到我家，拉起我的手，轻轻地抚着，慢慢地说着：“孩子，要好好读书，长大了可不能再这般调皮了”的和蔼老人吗？时至今日，王奶奶怕是年事已高了吧。岁月怕是早已刻花了奶奶的脸。但奶奶的心必然还是那样的慈祥和蔼。心美，人亦美！

江南水乡的人们从小陶冶着那颗美丽善良的心灵，我深深地爱着我那水做的美丽故乡；深深地恋着我那可亲可敬的美丽乡人，深深地忆着那段美丽而绚烂多姿的江南梦。美一直刻在我的脑海，环绕在我的身边。

以舍弃为话题的演讲稿高中篇八

大家好！

“建立在别人痛苦上的幸福不是幸福！”这句话令我铭记在心。是啊！幸福如同温和的阳光，轻轻抚摸着人们的心灵；幸福如同哗哗响的清泉，欢快的滋润人们的心田；幸福如同绚丽的佳肴美酒为人们的生活增添多姿与香美；幸福如同一首动人的歌曲，为人们奏响大自然最美的乐章！谁不想要幸福，谁不渴望幸福，就要用心去感受，其实幸福就在你的身边！

又一次，我在读三年级，因为一次突如其来的考试使我感到了幸福！那次是我最拿手的数学考试，可是有一道简单不能再简单的送分题却难倒了我，题中有两个答案：一个是分六组，一个是分十二组，我绞尽脑汁，还是想不出来，之后，我发现了一个破绽点，可是并不是完全的破绽，之后，变犹豫不

决的写下12组。

我的心里十分憎恨我自我，但又感到了久违的幸福，因为：1、这次批评说明教师在意我，才异常批评。2、以后下笔必须要肯定一点，并且要认真。3、写完后，要认真检查……顿时，我的心被幸福的浪花激荡着！这就叫做“批评也是幸福”吧！

要想体味幸福，就要真实生活中的一点一滴！这样还怕没有幸福之歌在传诵，还愁没有幸福之鸟在飞翔，还愁没有幸福充满人间！

以舍弃为话题的演讲稿高中篇九

演讲稿又叫演说词，它是在大会上或其他公开场合发表个人的观点、见解和主张的文稿。下面是小编整理关于青春话题的演讲稿，欢迎阅读参考。

同学们：

站到台上来，面对你们“雪亮”的眼睛，虽然我的样子呆头呆脑，可是一点儿也没紧张。

“你，与众不同”这话谁听了都觉着舒服。

第一次听人这么说时，我眉飞色舞了好多天，差点儿就把自信膨胀成自负！今天我这么讲给你们听，我想除了得意之外，你肯定有那么点儿吃惊。

一定有很久了，你躲在自己投有波折的日子里，将平庸美丽成平淡，将淡泊自足成安然；一定有很久了，你不再为自己的勇气感动，不再有厉兵秣马的兴奋。

可是我们这么年轻，谁没有梦呢？

老早以前卢梭说：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。

”你看，在这个世界上，你是唯一的：你，与众不同！单凭这一点，就不该放任惰性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑！

我当过傻瓜，曾经因为相貌相当沮丧。

后来我想，没有人能替代我，我要是不自己出息自己，就不会有跟我一样的人有出息了。

许多女作家丑起来和自己不相上下，说不定哪一天，一不小心咱也成了作家呢！后来我又找到一个丑才——艺术大师柯罗，因为他相貌平常，他的母亲几乎陷于绝望。

然而柯罗以他独特、卓越的技巧，以他异常斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。

你猜他怎么对母亲说？他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底、耶稣基督和我？”人活着，就该有这份自信！

没有令人赏心悦目的外形，你可以有丰厚的精神积累；

没有左右逢源的性格优势，你可以有坚强的人格力量；

即便你无貌无才，不还可以有我们的传统美德“温柔敦厚”？

年年岁岁花相似，相似而已；

英雄所见略同，不还是略同？

你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄！当然，我不是鼓励你为了哗众取宠而身着奇装异服，为了标新立异而举止反常；不是说别

人大乐你皱眉、别人上课你睡觉、别人说逗死了你说“真可笑”是与众不同。

我所说的与众不同盆含一种向上的力量，它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。

认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢靠的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚韧不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接脱颖而出的时刻，完成一份接近完满的人生！

不要总是用别人的眼睛看待尚不起眼的自己，用你的明亮的、发展的目光远望未来，为你的明天大胆预言，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢！

看看凡·高，他做过店员，学过牧师，当过福音传教士，27岁开始学画。

从海牙到阿姆斯特丹，从巴黎到阿尔再到奥维尔，除了弟弟提奥，几乎所有的人都认为这个与众不同的“红头发疯子”一无是处一事无成。

可是我们来看凡·高怎样看待自己，他说：“是的，在我的头脑里，在我大脑的墙背后，存在着巨大的事物，我将能够给世界某些东西，那也许会使人们关心一个世纪，也许需要一个世纪去思索。

”在他诞生一百余年后，这高度自信的预言被公正地证实了！

同学们，我们年轻，没有资格轻视自己。

我们都是大鸟，都可以飞离飞远。

泰戈尔说过，天空没有留下翅膀的痕迹，而我已飞过。

我们可以有不同的形式和方向，但不可以拒绝飞翔！来世间一回，如果什么也成就不了，我们将多不甘心！有人说大学是一生之中唯一一段可以最自由最尽兴最本色地生活的时光，真的，这是你最好的机会！请辨认出你最鲜亮的部分，抓住这最好的年华，建立你自己的特色。

请记住翅膀属于天空，请记住年轻只这一次，请记住——你，与众不同！

什么是正能量？在我看来，能让你积极有活力的，就是正能量。

一个阳光般和暖的微笑，就能映照出一天彩虹一样的心情，正能量其实很简单，无处不在。

简而言之，能让你激动并振奋的，那就是你所需要的——正能量！

这种本是精神层面的东西如今也慢慢的实化起来，科学研究表明，快乐的时候能分泌促进新陈代谢的物质，正能量能有助于我们的健康。

诚然，乐观开朗本来就是健康的一部分，有一个充满正能量的积极向上的态度，总是有益无害的。

而反观现实，冷漠似乎已经成为我们的一种习惯，我们可以对一个被车碾过的小孩视若不见，也可以对因路滑而滑到在街上的老人熟视无睹，负面的能量似乎在暗中隐隐涌动，汇集。

如果没有正能量，万物枯萎，动力机都会停下，人类更是无法生存。

对于我们来说，正能量并非维持生命，而是给予我们一种乐观积极的人生态度和爱的力量。

这种正能量是能传递的。

是的！我们需要正能量，给自己充满正能量，给社会传递正能量！

如何找寻正能量呢？也许我们可以从他认出获得，但是整日靠他人“接济”未来的正能量又何能缓解现代都市的压力，况从生物学的角度来说，能量在传递过程中会不断损耗。

自己动手，丰衣足食。

事实上正能量也正是这样藏匿于我们的眼皮底下：也许就溶在一杯咖啡里面，也许就隐于一行优雅的诗句里，也许就呆呆地在每个慵懒闲适的恰到好处的午后等着我们。

不同于真正意义上的能量，正能量并非与什么东西是此消彼长的关系，所以只要我们想就可以创造出无止境的正能量，从别人出汲取，不如自己创造。

可有的人总爱抱怨说，我的上司太苛刻了，我的老师太严厉了，我的父母一点都不关心我的想法，总之我的环境整个儿一个都是负的，我何去寻找正能量？与积极乐观的人交往能感受到他们传递给你的正能量。

正能量还包括了爱与奉献，传递爱也是正能量传递的一种形式。

把能量继续传递下去，我相信你一定会生活在一个积极快乐的环境里。

如果不能适应它，那就尝试去改变它吧。

培根说：“如果你有一份快乐，你将它告诉别人，那么你将拥有双份的快乐。

”所以，不要吝啬你的正能量，将他释放出去，你将拥有更多的正能量，所以从今天起，给上司一个微笑，给你的老师一份赞许，赠你父母一个拥抱，慢慢的，也许你就会发现，你和你的周围充满了正能量。

如果每个人都如此的去做，正能量就将会像太阳一样散射出去，也许我们再看到路边无助的老人，寒夜里啼哭的幼崽，我们就都会伸出一只手。

这样乌托邦式的世界将会是何等的. 有意义，有快乐？

一个充满正能量的世界！

阳光温热，岁月静好，我有一所房子，面朝正能量，春暖花开。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的

幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，邀

游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

与青春有关的演讲稿

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆暂棘，奋然前行。

1.关于青春话题广播稿

2.关于青春的演讲稿

3.关于青春的演讲稿

4.关于青春演讲稿

5.关于青春的演讲稿精选

6.2017关于青春的演讲稿

7.关于青春的演讲稿范文

8.关于青春奋斗的演讲稿