

2023年小班下学期教学计划表 小班下学期教学计划(精选10篇)

一个成功的规划计划应该具备具体、可行、可测量等特点。接下来是一些制定学习计划的常见问题和解决方法。

小班下学期教学计划表篇一

作为小班的班主任，更要具备爱心、耐心、细心，使每个幼儿就像在妈妈的关怀下一样，健康的成长，班级小干部也要培养起来，无论是上课，还是在游戏，都要培养幼儿的独立能力，领导能力，做好班主任工作。这些活动目标的落实，将在实施素质教育活动中，根据幼儿发展的需要不断的修改，使之更切合幼儿发展的实际，班主任工作方面也会在教学过程中不断改进，不断完善。

小班下学期教学计划表篇二

一、本班情况分析：

本班共有11名幼儿，其中女孩6名，男孩5名。年龄在两岁半到三岁之间，大部分幼儿都具备基本的生活自理能力，小部分幼儿不能用语言向老师请求帮助，对老师的指令听不懂，更不能按老师的要求去做，其中有三个幼儿爱哭，不听老师的指令。针对这些情况我们把本学期的重点放在保育和培养幼儿的良好的习惯上，把教学中主题探究活动与日常的保教工作结合起来，让幼儿得到全方位发展。

二、指导思想：

根据我班的实际情况，以《纲要》为工作指导，同时充分发掘孩子、幼儿园以及家庭等各类资源，并切实的开展一系列活动。活动中遵循小班幼儿的特点，尊重幼儿的自主选择，

合理有效的使用各种教育方法及手段，在领导正确领导下，全面实施素质教育，提高教育质量。本班以班长、组长在班级起到带头作用，调节、引导班中工作进度。每个成员以饱满的工作热情本着一个目标：让每一个孩子健康、愉快地生活，全面发展成为会学习、会交往、有创造性的新型儿童。爱自己的班级，爱自己幼儿园。学会感恩，不打人，不骂人。

三、幼儿发展目标：

(一)健康领域：1. 逐步适应幼儿园的集体生活，情绪基本愉快。2. 了解简单的卫生知识，在成人提醒下指导如何保护自己。3. 愿意参加体育活动，动作比较自然。

(二)语言领域：1. 学习普通话，乐意参加幼儿园的活动，乐意和同伴一起游戏，情绪快乐，学会说一句完整的话。2. 关心他人，学习在集体生活中遵守基本规则。3. 学习在性别、外形等特征上比较自己与别人的不同。

(三)科学领域：1. 在成人指导下，学习发现周围环境中有趣的事物。2. 乐意用多种感官感知周围的物品、事物，了解物品颜色、大小、形状等明显特征。

(四)艺术领域：1. 喜欢听音乐，能借助动作、语言表达对艺术作品的感受。2. 学习用自然的声音唱歌，用身体动作进行歌表演、做律动。3. 愿意参加美术活动，培养幼儿对美术的兴趣，能用点、线等简单手段表现熟悉事物的简单形象。

四、教育教学工作：

(一)做好新生入园的情绪安抚工作。

(二)培养幼儿良好的生活常规，提高生活自理能力，做到生活有序。

小班下学期教学计划表篇三

- 1、共同收集和留意身边的'废旧材料，通过教师的适当引导，使幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性。
- 2、充分运用多种手段，激发幼儿的艺术情感，形成表现美和创造美的强烈兴趣。提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感和想像。

小班下学期教学计划表篇四

二年级下学期的学生较之上学期，对课堂兴趣更加浓厚，敢于表现自己，并且有一定的音乐素养和音乐知识技能，善于把握情感在音乐当中的运用。在教学方法上仍在教学方法上尽量采取唱游的方式，拓宽空间上的限制，让学生在玩中体验，并且结合乐理知识的渗透和要求，在玩中学习，在玩中创造。

二、教材分析

音乐是听觉的艺术，一切都应强调以听觉为中心，脱离音乐听觉的活动背离了音乐教学的本质，音乐课程领域只有通过聆听、演唱、演奏、综合性艺术表演和音乐编创等多种实践活动才能得以实施。教材的教学方法灵活多样，具有可变性、开放性的特点，让教材更加灵活生动，更有其创造性价值。

综合“音乐审美体验、音乐知识技能、音乐兴趣”三者的培养有机进行结合。让学生在参与音乐艺术活动中去寻觅和探究，领略音乐艺术的魅力，从而获得音乐美的享受，接受美的熏陶，培养学生持久的音乐兴趣，从而形成学生良好的音乐素质，丰富的情感体验，高尚的音乐审美情趣，敏锐的音乐感知能力。

三、教学目标

- 1、打破空间的限制，从不同的队形和不同的地点来激发学生
学习音乐的兴趣和自主的合作学习，从而培养学生主动积极
的开发想象力。
- 2、改变以往教唱歌曲的方式，培养学生聆听的能力吗，让学
生在聆听当中能够逐渐把握歌曲，学唱歌曲，教师做引导的
作用。
- 3、从多面提升学生对歌曲的情感态度的培养渗透，真正做到
对学生情感的培养和育人价值，达到从课本到德育的延伸。

四、音乐素养培养方向：

正确表达歌曲内容，提高创新能力让孩子在参与、体验、感
受、表现和创造音乐中学到各种音乐知识和基本技能。掌握
所学乐器的名称、外型、特点、演奏姿势、音色；能够基本
视唱乐谱、唱准节奏；每个学生能够自主成为合作小组，每
个人在组间都有所生成，能够自主组织管理自己。能根据音
乐的基本要素，理解音乐所表达的情感，感受音乐所描述的
意境。

五、教学措施

- 1、理解作品的内涵，充分挖掘教材的育人价值。
- 2、创设新颖的课堂活动，做到生生参与，调动学生对音乐的
兴趣，提升学生的团结创作能力。
- 3、把课堂还给学生，看到学生身上不同的音乐表现能力。
- 4、要始终抓住学生对歌曲演唱的把握。
- 5、重视与学生交往，并且关注生生之间的交往，渗透教材的

德育情感。

小班下学期教学计划表篇五

一、工作任务主要有：

1、初一、初二、初三三个年级音乐教材和课外教材课堂教学，每周每班二课时。

2、学校有关音乐方面的文娱活动工作。

二、教学目标

1、突出音乐学科的特点，指导他们热爱祖国，热爱集体。把这种精神渗透到音乐教学之中，使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪聪明，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐爱好、把握音乐的基础知识和基本技能。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感和自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，培养学生具有一定的音乐鉴赏能力。

三、学生情况分析

1、学生正处于变声期，唱歌比较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

四、教学措施

- 1、初一、初二年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”为过程，以培养学生的爱好为主，以达到提高学生的学习积极性。初二年级还需要涉及到音乐理论方面的知识，初三年级的音乐课将以唱一些流行歌曲或者民族歌曲，及欣赏一些优秀作品为主。
- 2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。
- 3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。
- 4、本学期计划以学唱歌曲和练习歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

小班下学期教学计划表篇六

一、学生分析：

二年级下学期，学生的日常行为养成和学习习惯的培养都有了长足的进步。表现在几个方面：

- 1)、学习方面，能够自觉的完成一些老师布置的任务，对音乐的理解力也有显著的提高；在音乐学习的过程中能养成有感情演唱的习惯。对每节新课的理解力也有加强。
- 2)、学生对音乐的兴趣增强、这个时期应更充分的发挥学生的音乐潜能、音乐生活的方式开始发生变化。音乐本身的非语义性及音乐艺术的自由性和多样性，给学生对音乐的多理解性和个性化的演绎提供了舞台。

二、教材分析：

- 1)、教育理念上，强调了“以学生发展为本”：

以往的教材往往是从教师的“教”上考虑太多，无论从教材内容的构建、教学方法的思路等等都强调以教师为主。它的理念是建立在“教师中心论”的基础上，强调学生通过教师去获取知识，因此学生往往处于被动的状态。现代教育的理念强调学生的学，以学生为本，还要强调其发展、进行终身教育。

2)、音乐教育要面对全体学生，也应当注意学生的个性发展

小学音乐教育是基础教育、普通公民教育，他有别于专业音乐教育。因此，面向全体学生实施素质教育乃是中小学音乐教育的理想价值观。基于这种教育理念，编写音乐教科书，组织音乐教学活动，必须面向每一个学生。其中包括那些对音乐不敏感或兴趣不浓的学生音乐课应该使每一个学生都能从中受益。都能得到发挥潜能的机会，也都能从中得到生活的乐趣和美的享受。为此要转变以教师为中心的传统教学模式，提倡以学生为主体，以参与艺术实践和探索研究为手段，以培养学生创新、实践力为目标的新型教学模式。

3)、教材编写思路

教材编写的思路是：以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿始终。

三、教学重难点：

在教学中，应该积极引导学生对音乐的各种要素、各种表现手法做出整体性的反应，要积极引导学生感受、体验、表现音乐中丰富的情感内涵，还要积极引导学生感受、体验、表现音乐的美。

音乐乐理方面有单拍子复拍子、打击乐器到有固定音高的简易乐器等。

四、教学目标：

- 1、以审美为中心
- 2、以文化为主线
- 3、以音乐学科为基点
- 4、加强实践与创造
- 5、加强综合与渗透
- 6、把激发学生学习兴趣贯穿始终

五、培养目标

音乐教育的目标就是要完善学生的个性。众所周知，学生的音乐能力都会因为先天的遗传和后天的教育条件的不同而形成巨大的差异。因而其对音乐兴趣、音乐潜能、音乐生活的方式也回有所不同。音乐本身就具有自由性和多样性，给接受者对音乐的多解性和个性化的演绎提供了广阔的舞台，所以一切的音乐教学活动都不应该强求一致，应该给学生的个性得到充分的发展。允许学生有个性化的独立见解。

小班下学期教学计划表篇七

一、教材分析：

本册教材共有八个单元主题是音乐与大自然：第一单元、第七单元是对大自然的歌唱，主要让学生在音乐活动中感受人与自然的和谐。第二单元着重与表达情绪的感受。第三单元、第五单元、第六单元是在大自然的怀抱中欣赏青山绿水，感受对未来生活的无限希望。第四单元是花之歌，以花为喻，培养学生对老师和长辈的关爱。第八单元是综合音乐活动，回顾本

学年的学习内容,让学生再次感受大自然的无穷魅力。

本学期通过对学生坐姿、唱姿、合理呼吸的培养,为学生的学习打下基础;通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的兴趣,使学生能够灵活运用,融会贯通,提高他们的素质。本学期,我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度,注重音乐知识和技能、技巧训练,培养学生的学习能力,并在教学过程中渗透德育,改革进取,加快教育现代化,使学生能在他们的薄弱环节上加强学习,通过综合训练,使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

二、教学建议:

- 1、指导学生正确的坐姿、唱姿,以及合理的发声练习曲。
- 2、注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练,指导学生有感情地歌唱。
- 3、在教学中指导学生了解歌曲的情绪,并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。
- 4、每节唱歌课给学生三分之一的时间练习,教师正确处理、引导。
- 5、合理安排时间进行音乐欣赏,培养学生对音乐的兴趣,开拓学生的视野,并了解一些音乐知识。
- 6、通过律动以及集体舞的训练,培养学生的节奏感和乐感,加强学生的全面素质。
- 7、在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育,深化教育改革。

8、利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。

9、以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

三、教学要求：

1、指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲；

2、指导学生掌握正确的练声方法；唱好二声部歌曲；

3、初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣；

4、通过音乐知识的学习，加强学生对音乐的了解与兴趣。

5、通过、等练习，提高学生的乐感和节奏感；

6、通过律动训练培养学生的乐感和节奏感；

7、通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

8、积极主动地参与的活动，并有兴趣探索其多样的组合和表现效果。

9、在音乐活动中，有选择地展开自己的特长、爱好和创造。

四、教学进度

周次教 学 内 容备注

一准备课2月6日上课

二唱：《四季童趣》、听：《晓风之舞》《战台风》

三唱：《西风的话》《童心是小鸟》、我的创造 竖笛吹奏

四唱：《水巴巴,泥巴巴》听：《落水天》 歌表演

五唱：《雨中》 听：《雨中曲》《第六交响曲第四乐章》

六唱：复习 听：《雷鸣电闪波尔卡》

七唱：《小鸟请到这里来》 听：《少先队植树歌》 音乐游戏

八唱：《绿叶》 听：《水草舞》 《采茶灯》

九听：《采茶舞曲》《采茶扑蝶》 音乐活动清明节放假

十唱：《美丽的太阳花》 露一手：打击乐器伴奏

十一唱：《我爱米兰》 听：《花儿与少年》

十二唱：《五月的夜晚》 听：《花之圆舞曲》《山丹丹花开红艳艳》 期中考试

十三唱：《鸽子》 听：《飞吧,飞吧》 劳动节放假

十四唱：《翅膀》 听：《快乐阳光》《飞驰的英雄》

十五唱：《采菱》 听：《云雀》《天鹅》 综合活动

十六唱：《忆江南》《包粽子》 听：《江南好》《欢乐的夜晚》

十七唱：《太阳出来喜洋洋》《亲爱的回声》 听：《山童》
《缆车》端午节放假

十八唱：《山里的孩子心爱山》《地球的孩子》 听：《空山

鸟语》 《火车向着韶山跑》

十九唱： 《热爱地球妈妈》 听： 《沉思》 精彩回放： 音乐与自然

二十期终复习期终复习

小班下学期教学计划表篇八

通过在绘画活动中发挥孩子的创造力，使他们能够在游戏创造中找到绘画的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过绘画表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。

幼儿美术教育应该为孩子提供更多种类的材料，这样才能使孩子们有足够的想象和操作的空間。新奇、特别的材料可以提高幼儿的兴趣，激发他们探索的欲望和好奇心，使他们产生丰富的想像。多种材料的运用，有利于幼儿开拓视野，增长知识。

材料作为美术教育的重要工具，是孩子们学习、创造的中介与桥梁，除了油画棒、纸张这些常规材料，应该扩充材料品类、开发生活中的材料，供幼儿操作。

1、共同收集和留意身边的废旧材料，通过教师的适当引导，使幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性。

2、充分运用多种手段，激发幼儿的艺术情感，形成表现美和创造美的强烈兴趣。提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感和想像。

1、多种材料的收集与运用

(1) 分阶段与幼儿共同收集不同种类的材料

每月按主题特点与幼儿共同收集同类型的各种材料，如“小花园”的主题可组织幼儿共同收集自然类材料——树叶、果蔬皮、花瓣等。

同时，通过交流、分类等，共同认识收集的材料，并初步讨论材料的使用方式。

(2) 将多种材料运用于绘画创作中

通过教师引导，使幼儿将部分收集的材料应用于绘画创作中。

如下为将在本学期进行实践的材料运用：

自然类材料

生活中常常可以接触到的树叶、果蔬皮、花瓣等这些材料都成为我们的实践对象。这类材料多可尝试拓印类绘画及拼贴类绘画的创作。

纸成品、印刷类材料

生活中有大量的纸盒、报纸、纸质手提袋等。这些材料的运用面很广，是美术创作的绝佳材料。

* 纸盒作为主材，可让幼儿以拼搭、连接等方式进行创意搭建、黏贴。也可对纸盒（尤其是特殊造型的纸盒）进行装饰。

* 纸盒的盒与盖，都可作为绘画的辅助工具。尤其是滚珠画、吹画、这些颜料易溢出的美术活动，小班孩子在这种盒形画板中刷色、滚动颜料小球，就避免了颜料的溢出问题。

* 一次性纸杯、纸盘，可进行“小乌龟”等的造型手工制作。

塑料类材料

塑料成品是比较容易收集到的材料，塑料杯、塑料瓶、塑料袋等。

* 各类饮料瓶、牛乳罐，可作为立体装饰的载体，供幼儿绘制，并成为教室挂饰的一部分。

* 水果包装网，可通过颜色搭配编制成娃娃的衣服、瓜皮帽子等。

2、同种材料的`不同表现方式的尝试

如：对于一些易于收集的材料，可以通过尝试不同的表现方式来进行美术活动。如纸杯类材料，在装饰活动中，即可以使用传统的油画棒，也可以使用水粉颜料，或利用橡皮泥、手工纸等进行装饰。在多种方式的运用下，即拓展了幼儿的想象空间，又使作品本身更为丰富多彩。

再如：树叶除了可以进行拼贴类作品创作外，还可尝试以树叶为绘画载体的绘画创作。

材料是幼儿进行美术活动的重要物质基础，能有效地激发幼儿的兴趣。生活中的材料更贴近幼儿，而对于这些材料的挖掘则至关重要。从种类和运用方式两方面共同探究，使这些材料运用面更为广泛，将大大提高幼儿参与活动的热情。

小班下学期教学计划表篇九

幼儿园小班学生的教学工作应该如何安排呢？以下是小编收集的教学计划，仅供大家阅读参考！

我们班的新生经过几周的学习生活情绪基本已稳定，个别孩

子还有哭泣现象，情绪不大稳定，小班教学计划下学期。孩子们经过了一段时间在园的生活和学习之后，有了很大进步，每位幼儿都愿意上幼儿园，同时能积极参与教师组织的各项活动；在生活自理方面养成了良好的习惯，会自己动手吃饭，并注意将餐具轻轻放，午睡时在教师的帮助下，完成穿脱-衣服；在学习游戏方面也形成了一定的常规。上课时，能安静坐下来，举手回答问题，积极动脑；游戏时能听教师的指导进行游戏，主动参与活动。应该说，经过我们的努力，取得了一定的成绩。

1、抓好幼儿的一日常规，培养幼儿养成良好的生活行为习惯，能尊敬父母、长辈，能为集体服务，形成集体观念，使幼儿以此为基础，促进全面发展。

2、在思想品德方面培养幼儿养成有礼貌，讲卫生的好习惯。同伴之间能团结友爱，互相谦让，形成一定的集体观念。

3、教育幼儿尊敬长辈，在园在家一个样。

4、在生活自理方面，学习自己独立穿脱-衣服、叠衣服等，在平时注意让幼儿学做力所能及的事。

创造游戏。利用散步，游戏的时间，启发幼儿观察周围的变化，发展幼儿的观察力与思维能力。并逐步丰富幼儿的词汇，通过讲故事，学儿歌的形式，帮助幼儿掌握新的词汇及含义。利用音乐游戏，及课间休息，播放音乐或进行游戏，培养幼儿感受艺术的美。

6、增强幼儿体质，在日常生活中，每天进行一定量的运动，以发展体质。根据天气变化，及时为幼儿穿脱-衣服，午睡时，注意增减被子，养成幼儿良好的午睡习惯。抓好进餐习惯，鼓励幼儿不挑食，提高午餐速度，形成较好的午餐习惯。

7、日常生活中，时刻提醒幼儿有要端正的坐、立、行的'姿

势，并教育幼儿要爱护自己的五官。教育幼儿早睡早起，在家少看电视，多运动，养成一定的作息习惯。

8、美育方面通过语言故事中的不同形象，体验善与恶，让幼儿做个心灵美的人。让幼儿通过美术活动，创造美的作品，让幼儿体验其中的乐趣。通过身边的各种好人好事，让幼儿了解及时表扬鼓励，以达到教育的效果。

1、家长密切联系，主动向家长反映幼儿在园的情况，同时从交谈中了解幼儿在家情况。

2、每周写好“家园联系册”，搞好它的桥梁作用。

3、利用下班时间家访，及时反馈幼儿在家情况。

1、礼貌常规：引导幼儿在园主动与教师、阿打招呼，离园时主动说“再见”；在幼儿园与小朋友团结友爱，互相帮助，不抢夺东西，不打人，做错事要道歉，主动说“对不起”。

2、卫生常规：每天晨检时注意提醒幼儿衣着整洁，小手干净，不留长指甲，并带一块干净的手帕；在餐前，入厕后提醒幼儿洗手；午餐时教幼儿正确使用勺子，不挑食，不边吃边玩，注意细嚼慢咽，注意用餐卫生，不把饭菜弄在桌上，地上。

3、就餐午睡常规：就餐前后知道要排队洗手，吃饭时不说话，也不玩弄勺子、饭菜，吃完后将碗勺放好，然后安静阅读图书，不奔跑 午睡时知道要先小便，然后在教师帮助下脱-衣服，并盖好被子，午睡时不讲话，不乱动，安静就寝，午睡起床时，能学着自己穿衣服，穿鞋子。

4、上课常规：要求幼儿听到铃声立即进教室，坐到自己的座位上，并注意小脚并拢，小手放膝盖上，胸也挺起来，眼睛平视教师，上课时遵守纪律，不随便说话，离开座位，注意养成幼儿积极动脑，举手回答问题的习惯。

5、课间游戏常规：教育幼儿在课间游戏时不乱跑乱叫，爱护班内的课桌椅和玩具，轻拿轻放，不随便拿教师桌上的东西，游戏后要将游戏角内的玩具整理好，放回原处。

6、爱护公物常规：教育幼儿爱护桌椅，不把椅子当马骑，不在墙上乱涂乱画，拿玩具及杯子碗等要轻拿轻放。

1、首先在新学期里使孩子能愉快地来园并保持良好的情绪。

2、逐渐巩固，提高加深幼儿的各种生活自理能力和行为习惯的培养，平时生活中注意观察，及时表扬幼儿的良好行为，每周进行评奖，促进幼儿养成良好的一日生活，学习习惯。

3、结合教学及游戏课，开展幼儿感兴趣的的活动，提高幼儿在绘画、唱歌、口语表达等各项技能。

4、建立一定的常规，学习生活自理能力。在一日生活的各环节中，根据幼儿的年龄特点和发展状况，进一步提高常规培养的要求。老师的要求要一致，培养中注意使幼儿逐步懂得为什么要这样做。例如培养洗手常规，要使幼儿学习怎样才能洗得最干净。在这个过程中同时培养幼儿的自理能力，培养自理能力要注意循序渐进，给予帮助但不包办代替，使幼儿及时获得“我学会了”的成就感，培养幼儿愿意学，愿意做的自信心。

小班下学期教学计划表篇十

时间流逝得如此之快，又迎来了一个全新的起点，此时此刻需要为接下来的工作做一个详细的计划了。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编帮大家整理的小班下学期数学教学计划，仅供参考，欢迎大家阅读。

为了让小班学生下学期更好地学习数学，老师制定小班下学期数学教学计划也是很有必要的！

本班大多数幼儿都喜欢上幼儿园，并逐步能够适应幼儿园的生活，初步建立了在园的一日生活和学习常规，学会收拾玩具，将物品物归原处。喜爱参加户外体育运动，许多幼儿内向的幼儿性格变的活泼开朗起来，喜欢与同伴交往。但与此同时很多孩子还存在着一些情况，在家表现为任性，倔强，爱发脾气，依赖性强，以自我为中心，爱听好话，不愿意自己吃饭，挑食者较多，情绪波动比较利害，需要老师更进一步的教育与关爱。通过最近与家长接触，发现我班部分家长比较重视早期启蒙教育，经常带幼儿外出增长知识，个别幼儿已在家进行早期阅读，有一定的可塑性。但仍有个别家长不重视早期教育，这就需要耐心的做好家长工作。

- 1、使幼儿在认识物体的同时练习数数，认识并会写数字1—10，并能用数字表示相同数的物体。
- 2、使幼儿会比较10以内数的大小。
- 3、教幼儿学习10以内的加减，正确把握10以内数的加减运算，体验加减、互逆关系。
- 4、教幼儿认识圆形、正方形、长方形，并能正确区别各图形，掌握它们的特征。
- 5、教幼儿认识长短，粗细，比较出最长和最短，最粗和最细，按规律排序。
- 6、启发幼儿按物体数目的不同进行10以内的正逆排序，初步体验序列之间的传递性、双重性及正逆性关系。
- 7、引导幼儿学习以自身为中心分清前后左右。

8、培养幼儿积极主动的进行数学活动，学会迅速，有条理的摆放、整理活动材料

1、根据数学计划按时开展数学活动。

2. 将数学教育建立在幼儿经验的基础上。

3、为幼儿提供多种操作，探索的机会，鼓励幼儿积极操作，探索。

4、结合实际生活中的物品帮助幼儿学习，理解数学知识。

5、结合游戏活动，操作，巩固数学知识。

6、结合操作卡片，帮助幼儿学习上，理解数学知识。

7、家长配合教师，共同帮助幼儿学习，理解数学知识