

2023年语言谈话教案小班 小班语言活动 教案(汇总7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

语言谈话教案小班篇一

- 1、感受诗歌美好的意境，进一步感受大海的美丽。
- 2、初步学习仿编。并能正确运用常见的量词：理解词汇：出海。
- 3、理解诗歌的内容，学习朗诵诗歌。

理解诗歌的内容，学习朗诵诗歌。

初步学习仿编。

配乐诗歌《出海》、大海背景图、大海里的各种东西、幼儿人手一张长方形纸。

一、感受诗歌的意境

- 1、出示图片（大海背景图）

（1）师：看看，这是什么地方？

（2）师：看到这么美的大海，你想干什么？

（3）师：我呀，想出海，想到海面上去看看、玩玩，你们帮

我想想，坐什么去呢？

2、欣赏诗歌《出海》

二、理解学习诗歌

1、提问：

(1) 我出海时，看到了什么？

(2) 在听的时候，你喜欢诗歌里的哪一句？

2、再次欣赏，跟念诗歌。

小结：大海真美啊！想不想和我一起去看看，玩玩？好，我们一起《出海》

三、学习仿编诗歌

1、师：我们看到了浪花、白云、海鸟、帆船，你还会看到什么呢？

2、根据幼儿的回答，引导幼儿仿编。

如：幼儿：海龟。

师：海龟有多少呀？

幼儿：海龟一只只。

3、师幼一起仿编诗歌。

小结：真棒！把你们看到的东西，都编到诗歌里去吧！

四、一边折船，一边欣赏诗歌

1、师：（出示船）你们看，这是什么？（船）你们谁知道我是怎么做的？让我们一起折艘船出海吧！

2、引导幼儿用长方形纸折船。（自由想象折船）

师：比比谁折的船漂亮？

五、带领幼儿拿着纸船在诗歌的意境中边念边开出活动室。

师：好了，我们开着小船出海去了。（随着音乐律动做动作）。

语言谈话教案小班篇二

全班共有40人，女生18人，男生22人。

2、幼儿发展情况及年龄特点。

本班幼儿大部分都是4·5_5岁

3、集教活动设计思路

给予幼儿大胆量的想象空间和宽阔的交流空间。

4、户外活动思路

让幼儿在运动中体验乐趣，爱上体育活动。

1、让幼儿在快乐的氛围中学习新知识。

1、让幼儿养成锻炼身体的好习惯。

2、让全班的小朋友都爱上早操，积极参与早操活动中。

一、晨检接待（7:30-9:00）

目标：检查幼儿手与口，留意幼儿是否带了不安全物品入园。

二、早操（9:00-9:20）

目标：1、让幼儿从早操中开始全新的一天。

2、能跟着老师和音乐的节奏完整的完成早操。

（一）：活动名称：语言《爱心小兔》

（二）：活动目标：

1、欣赏、理解故事情节的过程中，体验爱的情感，感受关爱别人和得到关爱的快乐。

3、仔细观察图意，积极想象和讲述在爱心小兔熏染下感情的'转变。

（三）：活动准备：

图片；绒毛小兔一只（脖子上挂“爱心小兔”）。

（四）：活动过程：

1、引题

（1）、师：小朋友，你们听——什么声音？

（3）、大灰狼可凶了，送什么礼物好呢？请你们商量一下，给小动物们出个主意！

（4）、原来你们想的办法都是借送礼物来惩罚大灰狼，那小动物们会送什么礼物呢？

（5）、小动物们不同意，为什么呢？小猴子笑着说：我自有

办法！什么办法呢？请听故事《爱心小兔》。

二、边讲述边表演故事。

1、故事听至“小猴说：别着急，我自有办法。”到底什么办法呢？“从此以后，大灰狼天天和爱心小兔生活在一起。”

1、大灰狼到底有没有变好？（看见什么，小兔会关心地说什么？狼听了又是怎么做的呢？）

2、谁愿意来说说？（大灰狼听见了赶快帮山羊公公把青草送回家；大灰狼把小猫从河里救起来；救回被狐狸抓走的小鸡）

3、小猴为什么送爱心小兔给大灰狼？

原来大灰狼在爱心小兔的提醒帮助下，变好了。

三、结束

2、一起为大灰狼庆祝生日。

语言谈话教案小班篇三

小班幼儿都是以自己为中心，活动中同伴间的交往也比较少，因此很难有同伴之间要做好朋友的意识。通过本次活动让幼儿在对应、匹配、寻找的过程中了解事物间简单的关系，懂得事物间谁和谁是“好朋友”。由此从对应、匹配中延伸到同伴间找朋友，知道谁和谁是好朋友，我和谁是好朋友，懂得自己和同伴都有自己的好朋友，让幼儿感受和朋友一起游戏、分享、交流的快乐，感受同伴间的友谊，及幼儿园我们这个大家庭的温暖和快乐。

1、在对应、匹配、寻找的过程中，了解事物间简单的关系，尝试用儿歌的语言进行表达。

2、喜欢自己的朋友，体验与老师、同伴一起交流分享的快乐。

牙刷、牙杯、锅子、锅盖、鞋子、袜子、花和华盆等一些能相互匹配的实物

1、儿歌欣赏《好朋友》

——提问：谁和谁是好朋友？为什么他们是好朋友？

——学念儿歌《好朋友》两遍

2、找朋友

——师：老师给你们带来了一样东西，但它一个人孤孤单单的，请你为它找一个朋友。（请一幼儿在准备的材料中找出一样东西和它匹配做朋友。）

——提问：为什么他们是好朋友？

——师：老师这里还有许多东西都是很孤单的，现在要请小朋友们帮忙，为它们找朋友。

——幼儿各自挑选实物，并为它匹配找朋友。

——交流匹配情况，并说出理由。

3、为“杯子”找朋友

——出示“杯子”，请幼儿根据事物间的简单关系，为“杯子”找朋友。

——师：杯子的朋友是谁呢？为什么？

——教师根据幼儿说的情况用画笔及时在黑板上进行展现。

4、为自己找朋友

——师：皮球有自己的朋友，你们也有好朋友，在我们班里谁是你的好朋友？为什么？

——（幼儿自己在班里找朋友，并说出理由）

——延伸：请你们回家找找还有谁是你的好朋友。

活动一开始，我让幼儿感受《好朋友》这首简短的儿歌，从儿歌中了解谁和谁是离不开，最匹配的，它们是好朋友。儿歌虽然非常地简短，但小朋友的兴趣比较高。在这个环节中，我让幼儿带着问题去欣赏，并注重引导幼儿用完整的话来讲述“谁和谁是好朋友”，初步感知匹配。紧接着再拿出实物，引导幼儿观察，找出相匹配的物体，让幼儿了解了只有有关联的物体才能匹配在一起，才是好朋友，进一步感知了匹配的概念。随后通过实物匹配操作加深巩固，要求他们将两个有关联的物品放在一起。在这一环节中，有的孩子能正确配对，懂得了匹配，操作正确，找到和自己实物相匹配的物品，有效达到教学目标。但有的孩子显得比较盲目，不知道如何去找出与之匹配的实物。

语言谈话教案小班篇四

- 1、经过本节故事课知道做人要勇敢善良。
- 2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

《小熊美美变漂亮的故事》

一、听《小熊美美变漂亮的故事》

- 1、仔细的听故事内容。
- 2、感受故事中的心情。
- 3、知道故事要表达的意思。

二、讲解故事内容

- 1、小熊脸上有黑斑，动物们才嫌弃他丑那。
- 2、一颗大树告诉小熊黑斑能消失的办法了。
- 3、小熊去寻找的路上遇到怪兽了，他没有害怕，心想还要保护动物们。
- 4、小熊的善良和勇敢，感动了仙女，仙女就把湖水当奖品送给小熊了。
- 5、小熊用湖水洗完黑斑没有了，变漂亮了。

三、活动结束

这个故事告诉我们做人要善良，不要因为别人丑就不和他玩，遇到事情应该去勇敢的面对。

语言谈话教案小班篇五

在生活中，幼儿对吃、玩有着不解之缘，他们对吃的、玩的东西很感兴趣。既然幼儿对吃玩感兴趣，我就以他们的兴趣为出发点，设计一些教学活动，这样既体现了“生活即教育，教育走进幼儿生活”的主题，发展功儿的各方面能力。用香

蕉的“卧”、“躺”、“立”等不同状态启发幼儿进行想象，并采用“香蕉会变戏法”的游戏形式让幼儿在玩中探索想象，让幼儿从小养成爱思考、肯动脑筋的好习惯。这节活动一方面发展了幼儿的发散性思维，另一方面培养了幼儿对活动的兴趣，发展了语言表达能力。

1、发展了幼儿的想象力、观察力和语言的表达能力学会表达出香蕉像什么。

2、培养对活动的兴趣。

1、实物：大香蕉若干。

2、方纸盒1个

一、激发兴趣，导入课题：

因为小班幼儿年龄小，集中注意时间不超过10分钟，所以开门见山地直导入课题。而下面则是以“吃”为兴趣引线，让幼儿不知不觉进入活动。教师搬出箱子神秘的说，今天我带了一样好吃的东西给大家，让幼儿猜：里面有一样好幼吃的东西，样子是长长的，皮是黄黄的，用手扒去皮才能吃的是什么？幼儿一听到是好吃的，便认真起来，有几个猜到说：“是香蕉”。

二、拿出香蕉，启发想象

教师说：“香蕉会变戏法，你们信不信？”[用疑问、用游戏的口吻再次打开幼儿兴趣的闸门。

1、教师面带微笑，轻轻地把香蕉呈现。（弯腰状）

启发：香蕉开始变戏法了咯，这样看，像什么？

幼儿：像小桥、像月亮。（老师这时应该竖起大拇指夸赞幼

儿，让幼儿产生自信和自豪感，）

2、教师面带神奇色，轻轻把香蕉呈现。（躺状）

启发：香蕉又变戏法了，这样看，又像什么？

幼儿：（这次说的很多）像小船

（十分离奇的有）：像虫子。（对特别离奇的回答，教师鼓励幼儿鼓掌表扬。）

鼓励：做大虫子爬行。（此时，幼儿会在自由创造中尽情地用动作表演。）

3、教师面带惊讶色，轻轻地把香蕉呈现。（垂状）

启发：香蕉真会变戏法（鼓励幼儿鼓掌对“香蕉”表示表扬）。

这样子看，又像什么？

幼儿：（七嘴八舌说开了）师把手放在嘴边轻轻一吹，此刻便开始回答。有的说：“像机器人”、“像大刀”。

提醒：师把香蕉放在嘴与耳之间笑着不做声。

幼儿：（大声地说）像电话、像我爸爸的手机。

鼓励：请幼儿跟老师来通电话吧。

作和幼儿通起“话”。可见，教师应根据幼儿表现情况灵活调节活动，这样，既稳定幼儿易乱的情绪，又让幼儿获得行动上的满足。

4、教师面带夸张色，“狠狠地”把香蕉呈现。（立状）

启发：小朋友看：香蕉变戏法一点也不累，这下子又像什么啦？

可以再启发提醒：师把香蕉放在鼻子前，微笑地看幼儿。

幼儿：像大象鼻子、。

鼓动孩子学大象走路。（充分调动孩子的积极性）

积极地投入活动，大胆轻松地发挥想象，在整个过程中，儿童处于主动地位，教师兼着启发、鼓励的原则在旁引导，使师、幼互动显得自然而和谐，让幼儿大胆的思维想象中获得快乐。

三、与幼儿分享食物

2、让幼儿尝试扒开香蕉皮，对不会扒的幼儿教师进行适当指点，最终让幼儿自己扒开皮，这样，让幼儿在尝试中获得成功。

语言谈话教案小班篇六

1、理解诗歌内容，了解小屋快乐的内涵。

2、欣赏并感知诗歌的意境美，初步学习仿编诗歌。

3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

理解诗歌内容，初步学习仿编诗歌。

课件、空白小房子两间、若干装饰材料。

一、开始部分

教师出示鹅卵石吸引幼儿注意，并引出主题。

二、基本部分

(一)欣赏诗歌，感受了解快乐小屋的内涵。

欣赏完后提问：诗歌当中是谁给小屋带来了快乐？

幼儿回答，教师再带领幼儿二次欣赏。

师总结：小屋得到好朋友的帮助变成了快乐的小屋，小动物们也因为利用自己的特殊本领帮助了小屋而感到快乐，咦，小朋友你们看，今天小屋和他的好朋友们来到了我的教室。（出示课件，师朗诵诗歌）

(二)利用课件再次欣赏诗歌，感受诗歌的意境美。

欣赏完后教师总结：听完这首诗歌，小朋友的心情是怎样的啊？对，今天小屋因为得到好朋友的帮助变得很快乐，而小动物也因为自己的特殊本领帮助了小屋也觉得很快乐，那我们小朋友在以后的生活中遇到别人有困难，需要我们帮助的时候，我们也要尽自己最大的努力去帮助别人，别人得到我们的帮助会很快乐，我们也会觉得快乐。在这么快乐的时刻，我们小朋友就跟着老师一边大声朗诵着诗歌一边表演好看的动作吧！（放音乐、幼儿围圆圈跳舞）

(三)引导幼儿仿编诗歌。

师：小朋友，你快乐吗？那赶快回到座位上去，老师还有一个好消息要告诉你呢！其实还有许多朋友，今天也想让小屋变得更快乐，你们想他们会是谁？他们是怎样让小屋更快乐的？（幼

儿回答，四个幼儿一组进行仿编诗歌并带领全体幼儿表演、两组)

(四)引导幼儿装扮小屋，感受快乐，锻炼幼儿动手操作能力。

师：哇，我们小朋友都变成了小诗人了，可是，你们看那边有两间小屋想让自己变得更漂亮，今天老师给你们准备了许多让小屋变漂亮的物品，我们小朋友赶快动手来帮助他吧！(幼儿动手操作，过程中教师提问幼儿引导仿编诗歌中的句子)

师：现在小屋变的这么漂亮，小朋友你们用自己灵巧的双手帮助了小屋，你的心情是怎样的？现在就把我们快乐的心情和其他小朋友们一起分享吧！

本课在教学设计时，尽量寻找一个结合点，走向工具性与人文性的统一。首先是改变了过去单一开掘人文价值的做法，在教学中尽量辅以对字、词、句、段的训练与品读，同时在训练中蕴涵对学生情感的教育，让学生学会热爱，学会珍惜，学会感恩。本文写作方法上始终以儿童视角、儿童语言、儿童心理叙述故事。同时，他赋予小屋以人的情感，把一个简单的搬迁，写得充满了浓郁的感伤和牵挂。但是在引导学生体悟作者对小屋的情感时，处理得比较简单，不够细腻，应该逐步分析每一个我对小屋的情感变化，从孩子的视角，体味“怀念”这种情感。此外，在本课教学导入时，用学生感兴趣的话题引导学生自由表达，较为成功。但在后面的教學中没有延续这种做法，教学效果就不够圆满。应该围绕“我”对小屋的情感变化，继续引导学生进行口语交际训练，就会使对课文的理解，以及训练达到双赢的效果，更加圆满地走向工具性与人文性的统一。

语言谈话教案小班篇七

1. 能根据故事前半部分提供的线索及各种动物的特征，编出多种合理的情节来结束故事。

2. 安静钻心地倾听他人讲述，用较完整连贯的语言讲述故事。

3. 懂得在危急的时候，不仅需要他人的帮助，更重要的是要设法自救，才能获得平安。

4. 理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

5. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

大班29号挂图

简短谈话---提问---幼儿讨论、讲述(小组、个别、两两)

1. 提出故事题目，进行简短的谈话，激发幼儿续编故事的兴趣。

故事小老鼠旅游，讲的'是小老鼠和朋友们一起去旅游，在路上突然发生了危急的事，怎么办呢?请小朋友听老师故事的前半段，然后动脑筋想办法把故事编完。

2. 教师讲述故事的前半段，突出词语：机灵。

讲述后提问：朋友们是怎样帮助小老鼠的?小老鼠自己有办法救自己吗?用什么办法?

3. 幼儿小组讨论，帮助归纳出各种合理情节结果。

4. 个别幼儿在集体面前讲述续编的部分。

5. 幼儿两两结伴讲述故事后半段。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。