

心愿小报内容 云雀的心愿观课报告(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

心愿小报内容篇一

听课记录

一、谈话揭题

1. 简介自己，和学生聊心愿

2. (出示云雀图)。简介云雀。今天，它们来到我们的课堂上，想和大家聊一聊它们的心愿。想知道云雀的心愿是什么吗？让我们一起走进童话故事《云雀的心愿》。

3. 读题。

二、初读课文、解决字词

1. 检查生字词读音。

多媒体出示：

云雀妈妈带着小云雀首先飞到了，看见，然后飞到了，看见，最后飞到了，看见，它们的心愿是。

3. 描写云雀心愿的是课文第几自然段？（多媒体出示文字）齐读14小节。

三、教学课文1—4自然段

理解“漫天飞舞”（视频）

2. 学习生字“厌”

3. 这一自然段有一个词用得很准确。（“真”）指导朗读此句。

4. 这里原来也是茂密的森林，是什么原因造成了现在这种情况的呢？

5. 重点理解“乱砍滥伐”、“贫瘠”。学习生字“滥”、“贫”。

6. 指导朗读第4自然段。

四、学习5—9自然段

1. 抓住“缰绳”、咆哮“理解比喻句。播放洪水视频。你仿佛看到了什么？你从受灾人们的眼中看到了什么？是谁制造了这一切？（是人类乱砍滥伐）

2. 指导朗读第5自然段。

3. 分角色读1——9自然段。

4. 妈妈说，森林是一座大水库，森林也是一个巨大的空调器，小云雀不理解，为什么说：森林是一座大水库，也是一个巨大的空调器呢？这个问题，我们下节课再学。

评课记录

《云雀的心愿》是一篇童话故事，讲的是小云雀跟着妈妈飞出森林，一路上看到森林被砍伐后，有的地方变成了沙漠，

有的地方河水泛滥成灾，心里很难过。听了妈妈的话后，小云雀明白了保护森林的重要性。我针对侯老师的教学进行如下评课：

首先，从课题入手，直接而又有效地把学生带进文本，同时质疑又激起了学生内在的需要，从而我想读书成为每个孩子的心声，因此这一块是最有效的学习活动之一。

其次，由看录象激发学生情感。让学生置身情境，滔滔的洪水，漫天的黄沙，淹没的农田……壮观而宏伟的场面把学生一个个惊住了。再联系学生的生活经验，去体验，去感悟，加深了感受，强化了情感，学生在创设的情境中，教师不作深奥的逻辑分析，已完全意会到了环保的重要性。

在这节课中，读的形式很多，有自由读，分角色读，评读，齐读，个别读，引读等。读是加深学生感悟的最有效的方法之一。既丰富了学生读的方式，又加深了学生对课文内涵的理解。

心愿小报内容篇二

《云雀的心愿》这篇课文用童话形式，以形象化语言描述了小云雀与妈妈的所见、所闻、所言，从而让学生明白了森林的重要作用，不能乱砍滥伐。

沈玉芬老师上的《云雀的心愿》这一课，觉得有几个地方沈老师处理得很好。

一、从课题入手，直接而又有效地把学生带进文本，同时质疑又激起了学生内在的需要，从而我想读书成为每个孩子的心声，因此这一块是最有效的学习活动之一。

二、从一组组词语入手，既检查了词语的朗读，又根据词语的分组引导对课文脉络的把握。

三、本节课读的形式多样，有自由读，分角色读，评读，齐读，个别读，引读等，还让学生自由选择喜欢的方式读，多种形式的读，加深学生对课文的感悟理解。

四、重视生字的书写指导。从和大家分享如何记住生字到教师的范写，都体现了沈老师对写字教学的重视。

总观整节课，沈老师在朗读方面的引导，课堂气氛变得活跃，学生也深入到了课文当中，读通了课文，了解文章的脉络及主要内容，尤其是把握住了文章的主线：云雀有什么心愿和云雀为什么有这样的愿望。为第二课时的教学作了很好的铺垫。

心愿小报内容篇三

《云雀的心愿》这篇课文是一篇童话，以形象化的语言描述了小云雀与妈妈的所见、所闻、所言，让学生明白森林的重要作用，不能乱砍滥伐，要多植树造林。闻老师上的这节课给我们的感觉自然、流畅，教学效果比较明显。李老师的课强调学生通过交给方法，读书交流，有所感悟，有所体验。从教学设计、课件制作，我们感受到了李老师作了不少努力，这节课上有很多值得我们学习的方面：

一、整节课的教学思路清晰，从整体上把握教材，突出了教学重点。

在复习导入环节，首先从课题入手：引导学生回忆云雀的心愿是什么？并从文中找出这段话，然后点出关键句：森林实在是太重要了！为什么森林实在是太重要了？这是本文的教学重点，李老师的教学围绕着这一问题全面展开，读读想想，从文中寻找关键词句体会交流。这样的教学，培养了学生抓住重点词句概括课文内容的能力，并帮助他们理清课文脉络，把握文章的要点，为进一步学习课文、领悟课文精髓奠定了基础。

二、借助课件，创设情景，帮助学生理解课文内容。

生动的课件能再现、强化、传递教学内容，画面会揭发学生兴趣，激活他们的思维和情感活动。李老师根据教学内容制作了许多课件，“贫瘠的沙漠；河水泛滥成灾”等，这些画面给学生带来了深深的震撼，让他们能在情境中感知砍伐森林的危害之大，帮助学生深入理解了课文内容，并有感而发，与文本作者产生了共鸣。如在教学云雀来到沙漠上空时，先让学生交流“文中哪个词最能说明沙漠的特点”，然后采用直观教学手段，出示沙漠的图片，让学生很容易地理解了文中的“黄沙漫天飞舞”、“迷得睁不开眼”、“贫瘠”等词语，体会到沙漠环境的恶劣，感悟到“埋怨”和“心疼”的情感，学生就能很好地读出了小云雀和妈妈的对话，从而体会到森林的重要。

三、抓住重点段的品读，教给方法，突破教学难点。

的填空练习是对学生学习的一个检查，也是给学生指明了自学下文的方法。这里的教是为后面的不教打基础的。

总之，李老师的这节课教学重点突出，教学目标得到了落实。尤其在学习“黄沙漫天飞舞”这部分时，李老师让学生读书、看课件、交流，学生有了很好的情感体会，与小云雀有了共鸣。不失为一堂好课。

但如果真的要找不足的话，我觉得静思默写的时间较少

本课内容较多，篇幅较长，李老师能在一课时中成功地解决了重点，突破了难点，实属不易。但我总有这样的感觉：老师语速很快，很急迫，提出了很多的小问题，很零碎，教师的“教”味很重。而课堂内学生沉静下来默默思索的时间少了些。对于这样的长文，老师就要考虑长文短教，舍去一些琐碎的问题，淡化老师的“教”，突出学生学习的主体性，注重学生对课文的整体感悟。

心愿小报内容篇四

语文学科是一门思想性很强的学科，小学语文教学更有着知识传授与思想品德教育相统一的特点。苏曼曼老师在教学《云雀的心愿》一课时将“教书”与“育人”有机结合起来，达到知识传授与思想品德教育相统一真正的目的。苏曼曼老师找准进行思想品德教育与知识传授的最佳结合点，使课堂教学闪现出思想品德教育的火花。

(1) 在识字组词中，潜移默化。

“识字”是小学语文教学的主要任务之一，并贯穿整个小学阶段。文章的字词中蕴藏着作者的观点，倾注着作者的感情，教学中要抓住这些字词反复品味，才能较好地领会思想内容，从而达到提高思想素质的目的。苏曼曼老师在字词教学中注意通过对学生识字组词进行思想教育。如在讲解冠字时，苏老师不仅是补充了这个字有两个读音，并且将该字的结构也说明的很清楚。

(2) 在课文教学中，加以深化。

结构。学生抓住夏天森林挡住太阳光，冬天树木遮挡了大地等重点句理解、同桌表演从中受到教育。总而言之，苏曼曼老师针对课文内容借助语言文字的表现力和形象的感染力，恰如其分地将思想品德教育深入到学生心田。

总之，苏曼曼老师的这节课将语文和思想教育的整合，将更好地发挥它们的综合效应，展现语文人文价值。它使教育真正实现培养学生情感、态度、价值观和提高整体素质的任务。因此，加强学科间的横向联系，使各科知识互为促进，有机融合与一体，让学生有一个广阔的学习天地，自由自在地遨游在知识的海洋中。

心愿小报内容篇五

作为一位到岗不久的教师，听课是重要的工作之一，通过听课能发现自己的缺点，这些收获可以记录在听课报告中，以下是小编帮大家整理的《云雀心愿》听课报告，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

《云雀的心愿》这篇课文用童话形式，以形象化语言描述了小云雀与妈妈的所见、所闻、所言，从而让学生明白了森林的重要作用，不能乱砍滥伐。

沈玉芬老师上的《云雀的心愿》这一课，觉得有几个地方沈老师处理得很好。

同时质疑又激起了学生内在的需要，从而我想读书成为每个孩子的心声，因此这一块是最有效的学习活动之一。

既检查了词语的朗读，又根据词语的分组引导对课文脉络的把握。

有自由读，分角色读，评读，齐读，个别读，引读等，还让学生自由选择喜欢的方式读，多种形式的读，加深学生对课文的感悟理解。

从和大家分享如何记住生字到教师的范写，都体现了沈老师对写字教学的重视。

总观整节课，沈老师在朗读方面的引导，课堂气氛变得活跃，学生也深入到了课文当中，读通了课文，了解文章的脉络及主要内容，尤其是把握住了文章的主线：云雀有什么心愿和云雀为什么有这样的愿望。为第二课时的教学作了很好的铺垫。