

2023年摘抄本四年级 适合抄在摘抄本上的句子四年级句(优质6篇)

合作共赢，携手同行。拥抱创新，释放激情，团队将成就不可思议的壮丽。要想有一个成功的团队，可以从这些团队标语中汲取灵感

摘抄本四年级篇一

1. 还驮着斜阳回去。
2. 这世上让人看不透的，未必是高官显位之人；有很多平凡人，更有他们精彩的内在，迥异的千面人生——藏光华于朴拙中。
3. 花朵的美丽就在于它的绽放，而绽放正是花的破碎。
4. 先下手为强，后下手遭殃。
5. 白云霸占了半个天。
6. 顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞
7. 一到夏天，蒿草长没大人的腰了，长没了我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。
8. 公元前227年，燕国太子丹派荆轲前往秦国去刺杀秦王嬴政，演出悲壮的一幕。荆轲告别太子丹时，高歌：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。”
9. 世界上百分之99的家庭矛盾都是钱，钱也能解决世界上百分之99的事。

10. 一棵棵小草从酣梦中醒来，它们破土而出，舒展着它那幼嫩的绿叶。

11. 他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

12. 你已经是我心脏的一部分了。因为借走的是糖，还回的是心。

13. 春秋时期，吴王夫差为报父仇，率兵打败越王勾践，越国谋臣文种派人贿赂伯嚭，伯嚭劝吴王夫差接受了越国的投降，并要求勾践带着范蠡到吴国伺候吴王。勾践在吴国期间，忍辱负重，尽心尽力伺候吴王。三年后夫差便把他们释放回了越国。勾践回国后，立志发愤图强，准备复仇。他怕自己贪图舒适的生活，消磨了报仇的志气，晚上就枕着兵器，睡在稻草堆上，他还在房子里挂上一只苦胆，每天早上起来后就尝尝苦胆。经过十多年的艰苦奋斗，越国终于兵精粮足，转弱为强。而吴王夫差听信伯嚭的坏话，杀了忠臣伍子胥，国力也越来越弱。勾践经过两次攻打，终于将吴国打败，夫差派人求和，勾践没有答应，于是战败后的夫差只能拔剑自刎了。

14. 自己喜欢的东西，就不要问别人好不好看。喜欢胜过所有道理，原则抵不过我乐意。

15. 花牛在草地上坐，

16. 人是很贪心的，当初也只是想和你说话。

17. 映入眼帘的是一棵挺拔高大的梧桐树，它比6层楼还要高，必须仰视才能看到它那像把大伞似的树冠；它像忠实的卫士，日日夜夜守护在校园里，“保卫”我们可爱的校园。

18. 母亲在那头。

19. 风中飘来风中飘去，
20. 走红运比遭厄运需要更伟大的品质。——拉罗什富科
21. 时钟轻摇寂寞，三生梦百年心。
22. 小时候，
23. 流年染指悲伤，追忆流年似水。
24. 诗会从此常绿，
25. 新娘在那头。
26. 历史人物故事四年级讲历史人物故事
27. 后来啊，
28. 生活安逸时会做出绝望的诗，生活窘迫时会不断写出生的喜悦。
29. 读完《十万个为什么》这本书之后，我忽然想起来高尔基叔叔说过的一句话：“书籍是人类进步的阶梯。”这句话说的实在是太棒了！不过，高尔基叔叔说的也对，我们只有不断地学习知识，学习更多的未知，才能丰富人的头脑，使人得以不断进步，我爱这本书！
30. 首先，语文摘抄的意义在于提高学生的识字能力和阅读能力，所以摘抄不是第一步，而是最后一步。你需要让孩子先读书，读透了，再去摘抄。
31. 这个世界已经有很多人和事会让你失望，而最不应该的，就是自己还令自己失望。请记住，社会很残酷，你要活得有温度！

32. 别因为太过在意别人的看法，而使自己活得畏手畏脚，无论你做得多好，都会有人对你指手画脚。
33. 冰雪刚刚融化，小草就像一群活泼可爱的孩子，从大地母亲的怀抱里调皮地伸出一个个嫩绿的小脑袋，那么细弱，那么娇小，但它们不畏严寒，迎着春风跳起欢乐的舞。
34. 前方无绝路，希望在转角。
35. 每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”
36. 太阳偷渡了西山的青峰
37. 倘若你能战胜惰性坚持下来，在今后的人生中，遇到了一些坎，你会变得不再容易放弃，会变得更具有韧性。
38. 春风不来，三月的柳絮不飞
39. 尽管是倦了，
40. 越王勾践卧薪尝胆。
41. 我在外头，
42. 听过无数话，看似都很有道理。但我最信两句：一个物以类聚，一个因果报应。
43. 人好象一只表，以行动来定其价值。——欧洲
44. 大陆在那头。
45. 要有所行动，然后认识你自己。——蒙田
46. 图穷匕见

47. 可以写四字词语、有深刻感受的句子、修辞手法的句子。
48. 岁月斑驳，时光静好。错过，留云烟处；温暖，存心海间。一个笑脸能思绪万千，一个念想能感悟百般，岁月走过，静看清浅流年，任那些美好与哀愁，轻点心头。
49. 希望可以帮到你，
50. 长大后，
51. 火红的旭日刚刚透出海平面，给美丽恬静的大海抹上一层玫瑰色。
52. 四年级人教版语文课本中的现代诗有：《秋晚的江上》以及《花牛歌》。
53. 你之所以感到孤独，并不是没有人关心你，而是你不在乎的那个人没有关心你。
54. 年轻的时候，你总想要最好的，随着时间流逝，你不得不选择一些便宜货，人生就是不断妥协的过程啊。
55. 你必须暗自努力，才能在人前显得轻松如意。
56. 智能之士，不学不成，不问不知。——王充（有智慧和才能的人，不学习就不会有所成就，不提问就不会获得知识。）
57. 直到永远永远。
58. 苦忆旧伤泪自落，欣望梦愿笑开颜。
59. 她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

60. 青春如果太切合实际，就不配叫作青春了，因为青春本来就是一个巨大的梦想嘉年华。

摘抄本四年级篇二

1. 遇到困难，越坚强的女生越有一股让人尊敬与心疼的魅力。坚强不是倔强更不是强悍，它是情感的理性依托。它让受伤的女生把目光投向远方，给自我一个信步生活的理由。坚强的女生会打一把钥匙解开心锁；借一方晴空，拥抱阳光。她还会找一个肩膀让泪水尽情流淌。爱过痛过，哭过笑过。然后继续坚强。

2. 有时候，老天下一场雨，是因为世界需要洗一洗。

3. 没有伞的孩子，必须努力奔跑！

4. 对于人，夜也一样是孤寂漫长的吧？

5. 不要动不动就倾其所有，与其卑微到尘土里，不如留一些骄傲与疼爱给自己，最卑贱不过感情，最凉不过人心。

6. 一个女孩子，不更新动态，不发朋友圈，你说她是在低谷期呢，还是在好好生活呢？

7. 对于你的消息爱回不回，想到用你的时候又给你发个消息，这种人最好拉黑。

8. 说爱我的人是你，说离开的人亦一样是你。

9. 如果我想把心交出来，谁能让它不受伤。

10. 我们能一同白了发，却不曾一起走到老。

11. 未经审视的人生，是不值得过的。

12. 一朵花的美丽就在于它的绽放，而绽放正是花的破碎。
13. 无论如何细小不足道的事，都反映出一个人的意识与性情。修改小习惯，就等于修改自己的意识与性情。
14. 遇见了你就像遇见了春天，风也是你，云也是你。
15. 多少情话绵绵，多少情义哗然，多少情丝飘逸，又有多少情在无声的虚拟里绽放出耀眼的光环。
16. 人有命运，命运无常，缘份难测，既然难测，那为何不自己制造缘份呢？我想我的缘份就是你，命中注定就是你，希望我没错！
17. 真正的爱情，是不讲究热闹，不讲究排场，不讲究繁华，更不讲究嚎头的。
18. 我的诞辰欲望是成为你床上的公仔，愿你每晚都能拥我入睡。
19. 爱情，不只是两人相对而视，还要朝着一个方向看。
20. 因为离开你的人越来越多，所以留下来的人就越来越重要。
21. 我侧耳倾听，听我听不到的你。我望眼欲穿，看我看不到的你。
22. 海水满盈盈的，照在夕阳之下，浪涛像顽皮的小孩子似的跳跃不定，水面上一片金光。

摘抄本四年级篇三

2. 好句摘抄（一）

3. 谈起鸟类，我们头脑中自然会浮现轻灵的鸽子或者五彩斑斓的孔雀。
4. 也妆成一瞬的红颜了。
5. 风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：“春已归去。”
6. 采蜜集的写法：读后感；好词好句汇编；好段汇总；好素材汇集。
7. 凉爽的秋风吹过，树上的黄叶纷纷落下，像一只只小蝴蝶，小“蝴蝶”在秋风中翩翩起舞。
8. 失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。
9. 寂寞的人总是会居心的记住他性命中呈现过的每一个人，于是我老是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。
10. 森林就像一个粗犷的山野大汉。
12. 诗会从此常绿，
13. 我们做事不应该空眼其大而不屑其小，它会使我们变的好高务远，不切实际；也不应该念其粗而忘其细；而应该脚踏实地，粗中有细，完成任务。
14. 《秋晚的江上》刘大白
15. 莫信直中直，须防人不仁。
16. 明净似的圆月，已经被远方蓝蓝的高山托上天空。

17. 跫音不响，三月的春帷不揭

18. 你瞧，右边那块石头犹如惊恐万状的小鸡，缩着脖子瑟瑟发抖；左边一石酷似垂涎三尺的馋鹰，望着小鸡，犹若囊中取物。

19. 《乡愁》余光中

20. 青春染指年华，却道海棠依旧。

21. 四年级人教版语文课本中的现代诗有：《秋晚的江上》以及《花牛歌》。

22. 死亡疾病伤害不公平……这些早已存在。而且，以它们为名义的戏剧，正时时刻刻在这个世界上演。一些令人伤心或愤慨的故事，也曾经使我们悲哀落泪，但不久就被抛到九霄云外；一些丑恶的现象，也曾经让我们义愤填膺，但很快又让位于别的什么令人激动的事情。这一切的一切，只不过是因为，它们发生在别人身上，离“我的世界”实在太远；我们的感情于是在空气中冷却。凝固，坠落！

23. 春天，是求实者勤奋者的季节。她青睐的是脚踏实地的行动者，只有这样的人才可真正体味到春泥的亲切，春风的和煦，春意的韵味，春景的盎然，春天的深情！也只有这样的人，方可理解春天，敬畏春天，珍爱春天，书写春天，挥汗于春天！

24. 好段摘抄

25. 不容置疑、郁郁葱葱、神秘莫测、千姿百态、人迹罕至

26. 遥知不是雪，为有暗香来。

27. 懒洋洋的波浪亲切地朝着脚边爬过来，舐着海岸的金色

的沙滩。

28. 厚厚的冬雪，在阳光的点缀下，犹如白色的棉毯一样，看起来这个冬天是如此温暖。

29. 浩浩荡荡、山崩地裂、漫天卷地、风号浪吼、咫尺为邻

30. 哈哈大笑 简易轻便 吹毛求疵

31. 我在外头，

33. 乡愁是一湾浅浅的海峡，

34. 雨停了，风止了，太阳又冉冉升起，人们和往常一样，繁忙，我也一样，可我重新认识了秋。

35. 看到这一幕，不禁勾起儿时玩老鹰抓小鸡的回忆。

36. 当蜜蜂在花丛中穿梭往来采集花粉花蜜时，那毛茸茸的脚就沾满了花粉，然后，由后脚跗节上的“花粉梳”将花粉梳下，收集在“花粉篮”中。最后用蜜将花粉固定成球状。蜜蜂的这种能携带花粉的脚，叫携粉足。

37. 亮亮是个10岁的男孩，长得虎头虎脑，特别是淡眉下那双黑葡萄似的眼睛，滴溜溜地不停地四下张望，充满着强烈的求知欲望。

38. 深思寂寞无奈，执念致伤成痛。

39. 弯弯曲曲、不可思议、枉费心机、浩如烟海、涓涓细流

40. 可以写四字词语、有深刻感受的句子、修辞手法的句子。

42. 小时候，

43. 历史人物故事四年级讲历史人物故事

44. 没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

45. 秋在田野里。田野是金飘落的叶子色的。飘落的叶子澄澄的稻谷，远远望去，整个田野就像铺上了一块金色的地毯。

46. 日升月恒 千紫万红 绵延不绝

47. 我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

48. 大自然在春季曾经显得俏丽、欢乐，像一个眺用将来的姑娘；草地变成金色，秋天的花朵露出它们苍白的花瓣，雏菊现在很少用白色的眼睛截破草地，色调转为浓重，阳光已经倾斜，让橙黄色的和倏忽的微光，让长的闪亮的痕迹溜进树林里面，这些痕迹象向你告别的妇人的拖在地上的袍子一样，很快就过去了。

49. 山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

50. 每当春天，在故乡，我漫步在高高的山坡上，望着江中奔流的春水对岸透绿的丛林和完全被淹没在桃花中的村庄。我一边欣赏美景，一边呼吸着无比清爽的春的气息，感受到了春剧烈跳动的脉搏。啊！如此充满活力的春季呀！

51. 失落的往事是缤纷的花瓣，

52. 风儿清唱着歌，唤醒了沉睡的大地。

53. 春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人

浑身舒坦。

54. 乡愁是一方矮矮的坟墓，

55. 有史以来正反人物多多，本人念七年书，知识有限！我觉得国人不能忘记开国领袖^v^□

56. 花牛在草地里做梦，

57. 那些官绅都提心吊胆，大气也不敢出。（神态描写，写出官绅心惊胆战的样子）

58. 后来啊，

59. 相见争如不见，有情还似无情。

60. 又白又嫩的蚕姑娘，吃了几天桑叶，又睡在蚕床上，脱下旧衣裳，换上新衣裳。

61. 梧桐树叶遍地都是，像给水泥道盖上了一层地毯。

62. 有一个在郑国卖珠宝的楚国人。他用名贵的木兰雕了一只装珠的匣子，将盒子用桂椒调制的香料熏制，用珠宝和宝玉点缀，用美玉连结，用翡翠装饰，用翠鸟的羽毛连缀。

63. 时钟轻摇寂寞，三生梦百年心。

64. 站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执着的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

65. 冰雪刚刚融化，小草就像一群活泼可爱的孩子，从大地母亲的怀抱里调皮地伸出一个个嫩绿的小脑袋，那么细弱，那么娇小，但它们不畏严寒，迎着春风跳起欢乐的舞。

66. 空气是那么清新，天空是那么明朗。春姑娘愉快地亲吻着万物，那么温柔，那么亲热，就像是一位慈爱的母亲爱抚着她的儿女们，多么地亲切啊！我爱这美丽的春天，因为它是如此美丽，如此生机勃勃！

67. 天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

68. 在眼光所能看到的远处，海和淡蓝色的云天相连：涟波反映着融化的太阳，现出一片片的火焰。

69. 什么都可以丢，但不能丢脸；什么都可以再来，唯独生命不能再来；什么都可以抛去，唯有信仰不能抛去；什么都可以接受，唯独屈辱不能接受。

70. 巨浪伸出双臂将我猛地推起。

71. 让我们走向原野吧。看，一片片碧绿的草地，一望无际，上面又长出一朵朵美丽的野花。原野上的小草像千万个绿色的卫士，守护着花朵。就算人们怎样压他们踩他们，都决不低头。

72. 她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

73. 压扁了一穗剪秋罗。

74. 一束束灯光照着她，长长的城墙和美丽的角楼倒映在河面上，银光闪闪，十分动人。

75. 那些像小扇子一样的叶子组成了一把大绿伞，把阳光遮得严严实实，送给人们一片阴凉。

76. 流逝的日子像一片片凋零的枯叶与花瓣，渐去渐远的是青春的纯情与浪漫。不记得曾有多少雨飘在胸前风响在耳畔，只知道沧桑早已漫进了我的心爬上了我的脸。当一个人与追求同行，便坎坷是伴，磨难也是伴。

77. 春风化雨 挂住皮毛 志同道合

78. 日高三丈 读书得间 银盘高挂

79. 四年级上册语文第26课，语文里的优美句子有哪些？

80. 图穷匕见

81. 我达达的马蹄是美丽的错误

82. 在千姿百态的昆虫脚中，蜜蜂的后脚跗节格外膨大，在外侧有一条凹槽，周围长着又长又密的绒毛，组成一个“花粉篮”。

83. 到了秦国，荆轲以重金收买秦王宠臣，得见秦王。荆轲假称要向秦王嬴政献上督亢地区的地图，当嬴政打开地图时，荆轲抓起卷在地图中的匕首，向秦王刺去。秦王大惊，猛地挣脱。荆轲被秦的武士所杀。

84. 我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

85. 从别后忆相逢，恍若白驹过隙。

86. 白云霸占了半个天。

87. 爸爸明明是个足球迷，却把一场精彩的球赛关掉，这是为什么呢？

88. 春夏秋冬，四季的旋律各有不同，而夏天就是这样的一串音符，这样的一处世外人间，让你在躁动中获得一份自省的宁静，一份化外的智慧和实实在在的虚无。

89. 她生气的时候两片薄薄的红嘴唇微微向上翘，活像个熟透了的小樱桃。

90. 春天来到了，柳树的树干就像它那细细的腰，微风吹来，柳丝就翩翩起舞。河面上的野鸭子把头钻进水里，不一会儿就叼起一条小鱼来，然后好好美餐一顿，拍打着翅膀，仿佛在欢迎春天。

91. 瞧！那一朵朵火红的木棉花，在枝头怒放着。特别是它的花骨朵，红红的，非常饱满，仿佛一下子就冒出头来！无数朵美丽的木棉花，点缀着朴实无华的树干，显得多么优雅啊！

92. 摘下这片树叶，

93. 一脉相承 剧烈斗争 效犬马力

94. 春，对于我们这一代，是一年里的早晨，是竞技场上的起跑线，是刻苦学习的好机会！我们要好好学习，长大后为祖国贡献自己的一份力量！

95. 你的世界不会只有黑白，明媚的色彩正在等着你，往前走吧！

96. 通情达理 笑逐言开 群龙无首

97. 乡愁是一张窄窄的船票，

98. 把斜阳掉在江上；

99. 最后半瓶水也喝光了，马特先生躺在地上，两眼望着天空，回想自己从前所浪费的水，心中不住地忏悔。马特渴极了，伤心地哭了起来，可是由于身体严重缺水，他根本流不出泪水。

100. 告别冬季，你走进三月，开始拥抱属于自己的春天。暖暖的风拂去眼中的沙砾，晶莹的蔚蓝昭示了广阔的忠诚，使你更相信生活的回报，更相信土地的深情。

101. 春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的草儿像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

102. 蜜瓜羞得满脸通红，只好硬着头皮向心兰老师请教。

103. 妹妹今年十岁，读小学三年级。她那红扑扑的脸蛋上，一双水灵灵的大眼睛透着聪明伶俐的神色。乌黑的头发下，两条弯弯的眉毛，像那月牙儿。她那一排雪白的牙齿当中，缺颗门牙，一笑起来，就成个豁牙巴，十分逗人喜欢。

104. 在太阳的照射下，波光粼粼的湖面上碧波荡漾，泛起的水波在阳光的照射下像闪着银光的鱼鳞。我走到甲板，俯身把手伸进水里，水流冲击着我的手，把手往后冲，感觉清爽而有一些舒麻。一丝微风拂过，凉丝丝的，真惬意！

105. 直到永远永远。

106. 四年级语文教师给你答案！

107. 秋天到了，枣儿像人害羞一样，脸蛋红红的，可爱极了！

108. 摘抄最好是五个高级词汇，也就是成语，加上两个优美的句子。然后抄到一个本子上，经常温故，才能提升学生的能力！

109. 双翅一翻，

110. “满园春色关不住，一枝红杏出墙来。”盎然生机的校园里的春天就像那古壁上的题刻，抹不去也拭不掉，一切都来得静悄悄。来的太突然叫人有些惊讶和欢喜。那片阳光明媚的春天的园子里有着许多梦。

111. 我站起来，脚跟立不稳，只觉得天旋地转，身子不由自主地转着，好像脚下踩个陀螺。

112. 金色的秋天来了，天空像一块覆盖大地的蓝宝石，它已经被秋风抹拭得十分洁净而美丽。

113. 有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

114. 秋天到了，银杏树叶像降落伞慢慢的从树上落下来。

115. 田野边，金黄色的稻穗在微风中不停的摇晃这小脑袋。

116. 乡愁是一枚小小的邮票，

117. 恰若青石的街道向晚

118. 喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

119. 春姑娘吹遍了整个大自然，吹遍了我们的红领巾，让它随风飘荡，吹拂着花草树木，让它们变得更加美丽，变成了

绿树红花。

120. 喜气洋洋 情不自禁 秋菊怒放

121. 枯枝败叶、强健有力、勤勤恳恳、龇牙咧嘴、左顾右盼

122. 他的心灵正如荷花那样美丽，他的所作所为正如荷叶默默无闻、无私奉献的精神。

123. 秋风姐姐带着落叶妹妹在林间舞动。

124. 小鸟不知躲匿到什么地方去了；草木都垂头丧气，像是奄奄等毙；只有那知了，不住地在枝头发发出破碎的高叫；真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威！

125. 前方无绝路，希望在转角。

126. 绿色的生命，是充满希望的，美好的幻想，是对未来的希望，憧憬的理想是生命的绿色。明天我们要走的路是一片油绿，就像原野上的小草，尽情释放着生命的活力。

127. 葡萄的果实成熟了，在那绿中带飘落的叶子的葡萄叶下，挂着一大串一大串晶莹透亮的葡萄，象一串串紫黑的珍珠。

128. 历史人物的故事？

129. 春秋时期，吴王夫差为报父仇，率兵打败越王勾践，越国谋臣文种派人贿赂伯嚭，伯嚭劝吴王夫差接受了越国的投降，并要求勾践带着范蠡到吴国伺候吴王。勾践在吴国期间，忍辱负重，尽心尽力伺候吴王。三年后夫差便把他们释放回了越国。勾践回国后，立志发愤图强，准备复仇。他怕自己贪图舒适的生活，消磨了报仇的志气，晚上就枕着兵器，睡在稻草堆上，他还在房子里挂上一只苦胆，每天早上起来后就尝尝苦胆。经过十多年的艰苦奋斗，越国终于兵精粮足，

转弱为强。而吴王夫差听信伯嚭的坏话，杀了忠臣伍子胥，国力也越来越弱。勾践经过两次攻打，终于将吴国打败，夫差派人求和，勾践没有答应，于是战败后的夫差只能拔剑自刎了。

130. 秋像一位诗人，用优美的词句把秋装点得五彩斑斓。

131. 往近处一看，我突然发现门口是一个个小狗留下的脚印，像一朵朵白色的花，还有小朋友堆的雪人，像个圣诞老人。

132. 书中的知识各式各样、千奇百怪，当我在看这本百科全书的时候，有着许许多多的知识深深吸引着我，让我爱不释手，看完一个知识又迫不及待的想看另一个知识，比如：云是怎么形成的？花为什么会散发香味？吸管是怎么吸到饮料的？地心引力等自然科学知识。

133. 风中飘来风中飘去，

134. 秋风像一座宝库，珍藏了一年的丰美。

135. 秋天到了，果园的苹果红了，宛如一张张羞赧的小脸蛋。

136. 春，正是百花齐放的好时节。在山上，在郊外，在公园，在花坛，无处不见花儿。清晨，你瞧，花姑娘正在抓紧时间“洗脸”呢！“洗完脸”好打扮自己，去参加“比美大赛”呀！它们都在春的召唤下纷纷竞相开放，争芳斗艳，把大地母亲装扮得美丽无比！

摘抄本四年级篇四

21. 明天的希望，让我们忘了今天的痛苦。

22. 爱一个而那个人不爱你是很让人难受的，但更痛苦的是，爱一个人，却永远都没勇气告诉他。朋友，大胆的去爱吧！

23. 使人成长迅速的座右铭大全，追求更高的方向。
24. 不要满足于尚可的工作表现，要做最好的，你才能成为不可或缺的人物。
25. 一个面带诚挚而热情笑容的人，所到之处莫不受到欢迎，而愁容满面的人，则四处碰避。
26. 对渴望成功者而言：拖延和逃避是最具破坏性，最危险的恶习。
27. 我只愿，在你的理想和希望里能为你增加一点鼓励，在你生活出现失意和疲惫时能给你一点儿力量和希冀。
28. 你是停在青春港口的一叶小舟，愿你扬起信念的帆，载着希望的梦幻，驶向辽阔的海洋。
29. 获致幸福的不二法门是珍视你所拥有的遗忘你所没有的。
30. 你并不快乐，因为，你所没有的，你不停的追求，你已经拥有的你却遗忘了。
31. 心中不怕有乌云，就怕久阴不能晴。
32. 星光依旧灿烂，激情仍然燃烧。因为有梦想，所以我存在。你在你的领域里不惜青春，我在我的道路上不知疲倦。
33. 少数人需要智慧和勤奋，而多数人确要靠忠诚和勤奋。
34. 先面对痛苦，把问题解决，事后享受到的快乐会更大。
35. 培养一点潇洒的习惯，不要太在意别人的看法或批评，如此你才能很自在的与他人相处。
36. 老板和员工并不是对立的，而是和谐统一的。

37. 工作所给你的，要比你为它付出的更多。
38. 自己要先看得起自己，别人才会看得起你。
39. 该谈话时，不要沉思。
40. 跟别人过不去就是跟自己过不去。

摘抄本四年级篇五

1. 四年级语文教师给你答案！
2. 恰若青石的街道向晚
3. 人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。——庄周
4. 孤月寒江商女，叶舟卧听琵琶。
5. 《错误》郑愁予
6. 时间太宽，指缝太瘦，我从水墨江南打马过，从一生走到一世，追忆从前，却雨碎江南。而这独夜里的痴痴眸子，不知可曾记得的人还记得。
7. 我在这头，
8. 晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。
10. 窗外的小白桦树，婷婷地立在如水的月光里，撒娇似的轻轻摇曳着满树绿生生的叶片，渴望着夜露的滋润。

11. 同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

12. 摘抄最好是五个高级词汇，也就是成语，加上两个优美的句子。然后抄到一个本子上，经常温故，才能提升学生的能力！

13. 花牛在草地上走，

14. 小尾巴甩得滴溜溜。

15. 幸福，其实很简单。当你失落、当你伤心、当你落泪，我会走到你身边给你一个拥抱，毫不犹豫。

16. 人生就像奕棋，一步失误，全盘皆输。——弗洛伊德

17. 远处，一座座山峰峰谷相连，绿树覆盖，像翻着巨浪的大海。

18. 风儿清唱着歌，唤醒了沉睡的大地。

19. 孤独是人生常态，幸好还有隔日的春色。

20. 孤独大概是：买了一杯咖啡或者奶茶走在路上，突然想去卫生间，却不知道该怎么把手中的杯子放哪里。

21. 《花牛歌》徐志摩

22. 我热爱我所有的工作，并从中得到快乐。——普金

23. 虽然现在的我只能把思念寄托远方，但我的心却没有改变方向。回忆里甜蜜中有挥不去的感伤，只因你不在身旁。一天天总是揭肚牵肠。

24. 有力的理由造成有力的行动。——莎士比亚

25. 也妆成一瞬的红颜了。
26. 好的运气令人羡慕，而战胜厄运则更令人惊叹。——培根
27. 归巢的鸟儿，
28. 母亲在里头。
29. 那等在季节里的容颜如莲花的开落
30. 透白的芦苇，
31. 春天，杏树舒展着嫩绿的树叶，开出了一朵朵白里透红的小花，远远望去，仿佛一片粉霞，把家乡打扮得异常美丽，走近一闻，一股清香扑鼻而来，沁人心脾。
32. 《秋晚的江上》刘大白
33. 乡愁是一湾浅浅的海峡，
34. 巨浪伸出双臂将我猛地推起。
35. 没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。
36. 乡愁是一张窄窄的船票，
38. 寂静在喧嚣里低头不语，沉默在黑夜里与目光结交。于是，我们看错了世界，却说世界欺骗了我们。
39. 到了秦国，荆轲以重金收买秦王宠臣，得见秦王。荆轲假称要向秦王嬴政献上督亢地区的地图，当嬴政打开地图时，荆轲抓起卷在地图中的匕首，向秦王刺去。秦王大惊，猛地挣脱。荆轲被秦的武士所杀。

40. 双翅一翻，
41. 两旁高大的杨树，枝叶都被夕阳镀上一层金红色。
42. 她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。
43. 《乡愁》余光中
44. 我们的行动就是我们的最后审判人。——欧·梅雷迪思
45. 好问则裕，自用则小。《尚书》（喜欢提问就会变得知识渊博，自以为是会变得目光短浅。）
46. 成功的门往往虚掩着，只要你勇敢去推，它就会豁然洞开。
47. 乡愁是一枚小小的邮票，
48. 我打江南走过
49. 他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。
50. 在生命中，再无聊的时光，也都是限量版。所以，不要为旧的悲伤，浪费新的眼泪！
51. 花牛在草地里眠，
52. 跫音不响，三月的春帷不揭
53. 行动养成习惯，习惯形成性格，性格决定命运。——英国
54. 鸣蝉在树叶里长吟。

55. 人要学会翻篇，过不去的事要过去，放不下的情要放下，翻过一页，才能书写另一页。

56. 当蜜蜂在花丛中穿梭往来采集花粉花蜜时，那毛茸茸的脚就沾满了花粉，然后，由后脚跗节上的“花粉梳”将花粉梳下，收集在“花粉篮”中。最后用蜜将花粉固定成球状。蜜蜂的这种能携带花粉的脚，叫携粉足。

57. 采蜜集的写法：读后感；好词好句汇编；好段汇总；好素材汇集。

58. 人生从来没有真正的绝境。无论遭受多少艰辛，无论经历多少苦难，只要一个人的心中还怀着一粒信念的种子，那么总有一天，他就能走出困境，让生命重新开花结果。

59. 秋天悄悄来到人间，许多树的叶子发黄了，随着阵阵秋风，纷纷扬扬落下，而枇杷树不但翠绿，生机勃勃，而且又孕含着未来的花苞去，真像粉红、银白色的云彩。

60. 我不是归人，是个过客……

61. 生活坏到一定程度就会好起来，因为它无法更坏。努力过后，才知道许多事情，坚持坚持，就过来了。

62. 在千姿百态的昆虫脚中，蜜蜂的后脚跗节格外膨大，在外侧有一条凹槽，周围长着又长又密的绒毛，组成一个“花粉篮”。

63. 生活并不需要这些无谓的执着，没有什么不能割舍，没有什么不能取舍。通过一件事，看清一个人，经过一段情，能看懂一颗心，走过一段路，能悟出一份真。

64. 在风中笑弯了腰。

65. 时间没有让我忘了你，而是让我习惯了想你。后来，我遇见的人都比你，可是，当初你离开时带走了我奋不顾身的勇气。

66. 庆幸你来自远方，不知道我的过往。

67. 青春染指年华，却道海棠依旧。

68. 这世界满是廉价的经验分享，却无法为你未来的道路指明方向。如何抵达自己的远方，要靠自己去想。

69. 确认生命中的荒诞感绝不可能是一个终点，而恰恰是一个开始。

70. 有史以来正反人物多多，本人念七年书，知识有限！我觉得国人不能忘记开国领袖^v^□

71. 笑看流年如风，流年上色红颜。

72. 寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽地想起你！

73. 一个能够升起月亮的身体，必然驮住了无数次日落。

74. 落叶随着风高低起舞。

75. 未经审视的人生，是不值得过的。

77. 书写，就是找回主导权，当我写下来，生活就像一本日记本一样容易放下。

78. 书中的知识各式各样、千奇百怪，当我在看这本百科全书的时候，有着许许多多的知识深深吸引着我，让我爱不释手，看完一个知识又迫不及待的想看另一个知识，比如：云是怎样

么形成的?花为什么会散发香味?吸管是怎么吸到饮料的?地心引力等自然科学知识。

摘抄本四年级篇六

小学二年级写作好词好句好段集锦，满分作文必备

作文写作一直以来就是很多同学的一大心病，每次考试，在作文部分的丢分最为严重。

很多小学生作文不会写都是因为积累太少，要想写出一篇出彩的文章，家长们平时就应该督促孩子多记忆一些好词好句。

常用好词

1、外貌：

鹤发童颜、亭亭玉立、眉清目秀、虎背熊腰、面黄肌瘦、尖嘴猴腮、五大三粗

2、语言：

议论纷纷、滔滔不绝、畅所欲言、胡说八道、三言两语、口若悬河、娓娓动听

3、动作：

手舞足蹈、眼疾手快、手忙脚乱、蹑手蹑脚、大步流星、大摇大摆

4、神态：

垂头丧气、没精打采、大惊失色、无可奈何、神采奕奕、聚精会神、全神贯注

5、心理：

喜出望外、忐忑不安、心慌意乱、胆战心惊、心旷神怡、心花怒放、乐不可支

6、春：

鸟语花香、春满人间、桃红柳绿、杨柳吐翠、春花怒放、彩蝶纷飞、万木竞秀

7、夏：

挥汗如雨、烈日当空、暑气灼人、骄阳似火、热风扑面、赤日炎炎、大汗淋漓

8、秋：

秋高气爽、天高云淡、秋月如镜、黄叶纷飞、秋月似钩、果实累累、五彩斑斓

9、冬：

寒冬腊月、数九寒天、天寒地冻、滴水成冰、寒气逼人、腊梅怒放、松柏傲寒

10、晨：

东方破晓、东方发白、红日东升、雄鸡报晓、旭日临窗、千山初醒、晓雾蒙蒙

11、晚：

日落西山、红日西坠、暮色茫茫、夜幕降临、大地沉睡、夜凉如水、万籁俱寂

12、描写花的：

含苞待放、百花盛开、奇花异草、红花绿柳、万紫千红、花团锦簇

13、描写草的：

绿草如茵、春草如丝、绿草茸茸、碧毡绿毯、铺青叠翠、恶草丛生

14、描写树的：

参天古木、根深叶茂、绿树成荫、杨柳吐绿、枝繁叶茂、苍松翠柏

15、描写友情的：

16、描写学习认真的：

一丝不苟、一心一意、（聚精会神、全神贯注、专心致志、目不转睛 这四个是描写学习专心的词）

17、描写学习不认真的：

三心二意、心不在焉、交头接耳、窃窃私语、东张西望

19、描写学习刻苦的：

写人的好句好段

1、这小子两只狡猾的小眼睛三眨两转悠，一个新的“鬼点”马上出来了。

2、浓浓的眉毛下边嵌着一对大眼睛，乌黑的眼珠，像算盘珠子似的滴溜溜乱转。

3、她那双顾盼撩人的大眼睛每一忽闪，微微上翘的长睫毛便扑朔迷离地上下跳动。

4、他的白眼珠大黑眼珠小，两颗瞳仁像锥子，锐刺刺的，有些怕人。

5、小弟弟的一双眼睛淡蓝淡蓝的，像晴朗的天空；他的眉毛像柳树叶，弯弯的，活脱脱一个女孩模样，又清秀又漂亮，特别招人喜爱。

6、那两叶柳眉修长修长，渐细渐淡地隐进鬓角。

7、她一惊讶，弯得像柳叶的细长眉毛就高高扬了起来。

8、火光把她的脸映得通红，真像一朵初绽的山茶花，那光泽盈盈的眸子恰似花瓣上两颗晶莹的露珠。

9、你看这一张白皙而又俏丽的脸儿：两道细溜溜的眉毛；一对水灵灵的大眼睛；薄薄的嘴唇，常挂着恬静的微笑。

10、在辉煌的灯光底下，她的杏仁一样的脸儿像白玉一样地光润透明。

11、她的鹅蛋脸儿像百合花般洁白，腮帮上泛起玫瑰色，显得纯净而又妩媚。

12、他们那一张张被夏日的阳光所烤黑的古铜色的脸，带着汗水的油色光辉。

13、她的脸红得像一朵初开的桃花，荡漾着幸福的笑容。

写事的好句好段

1、我立刻兴奋起来，不管三七二十一，甩掉鞋子，从妈妈手中抢过救生圈，光着小脚丫，欢呼着扑向大海的怀抱中。

2、“扑通！”“扑通！”大家“奋不顾身”地一头扎进清亮的小河中，有的手脚并用水中扑腾，有的仰肚朝天在水面漂浮，有的则像泥鳅一样潜入水底。

3、刚才还是静静的小河，突然间喧哗起来：喊叫声、笑闹声此起彼伏，撩水，击水，水花飞溅，你逃，我追，乱成一团。

4、我们在河边急三火四地脱光衣服，扑进小河里，立刻开始打水战，追逐嬉戏了。你看，我们分两队，一队为“敌人”一队另是“红军”。一双双小手掌把水往对方泼去，泼得人人脸上满是晶莹的水珠。水把眼睛弄模糊了，我们便各自退到一边，用手拭去，然后再猛烈“进攻”。整个小河立时一片喧哗，叫喊声，欢笑声此伏彼起，汇成了快活的交响曲。水仗打累了，就在河里追逐嬉戏。一个追，一个跑，在水里穿来钻去，小身子像条泥鳅一样滑，怎么也抓不到。河面上的欢歌笑语，在和两岸远远的荡开了。

5、我们这些小淘气会不顾家长的再三忠告，三五成群来到小石湾，脱下裤头，赤条条地钻进水里。又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，一个个像小泥鳅似的，在水里追来逐去，又喊又叫，玩耍嬉戏，真有说不出的惬意。

6、小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

7、晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

8、每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”