

女生贾梅读后感 读女生贾梅有感(通用8篇)

在即兴表演中，演员需要与其他演员密切合作，共同创造出一个有机的故事情节。即兴创作需要勇气和决心，以下是一些方法来帮助你克服困难。无论是什类型的即兴表达，都需要勇于尝试和展现真实的自我。

女生贾梅读后感篇一

主人公贾梅有一个可爱可亲，善良美丽的妈妈。一次，贾梅给她妈妈买了两个红苹果，她妈妈就快乐的像个小姑娘，一脸醉人的微笑，读到这里我心里酸酸的。我妈妈也是个美丽贤惠的好妈妈，她每天早早起来，给我和弟弟两个大懒虫做早饭；晚上等我俩睡了才关上门看会儿电视，而我们连妈妈的生日是几月几日都不知道，更别提什么礼物了，可妈妈从来都不在意这些，只是默默奉献，不求回报，真想默默无闻的老牛，为人们耕地，丰收了，她也不会像驴子一样大声的叫喊。我真的觉得自己挺笨，平日里还埋怨妈妈这，妈妈那，可能那些话对我来说没什么，可对妈妈来说可能会像尖刀一样扎进心脏。我真挺笨。我发誓：要靠一辈子对妈妈好。

贾梅不仅有一个好妈妈；还有一个好的不得了的朋友，她的名字叫林晓梅，她和贾梅一样天真活泼，心地善良，富有同情心，只不过比贾梅有主见，口齿伶俐。有一次学校决定办一份油印班报，叫《小苗》，林晓梅办，不用说，报纸一送上去，肯定火的没话说，可林晓梅到底是林晓梅，把这个机会拱手让给贾梅，因为她觉得自己总是独占第一，因为她的面容、口才、智商都很高，总是把贾梅盖住了，所以她决定这报让给贾梅出，自己绝不乱指挥，她心里就不舒服，于是用化名写纸条给贾梅，让她有自己的主见。最后贾梅的报纸大受欢迎，贾梅认出是林晓梅给她写的纸条，心里好生感激，自此，她们的关系更是紧密，连针都插不进去。我真希望，

我也有一个这样要好的朋友，虽说我的朋友挺多，但没有一个真正信赖，没有一个可以让我对她们出吐露心声，所以心里好是郁闷，真希望找到一个东西让我发泄发泄，可是找不到。我真心地想找一个好朋友，这样可以聊聊天，相互指导指导。“老天啊，给我几个好朋友吧，一个也行啊”我在心底大声呼喊。

贾梅的故事不只那么多，《女生贾梅》用一篇短作告诉我不同的道理，我得让我的真理留在脑子里，所以我得多读几遍（好书不言败会读嘛）。

女生贾梅读后感篇二

我是第一次看《女生贾梅全传》，但是有一些段落总是百看不厌。我每次读，里面的笑点都令我百笑不厌，但最令我记忆深刻的是《假期打工女》和《艺术团的女孩》。

《假期打工女》写的是贾梅为了去看左戈拉的演唱会，寒假去林晓梅表叔的餐馆打工，挣到演唱会门票的钱。在打工期间，贾梅非常认真地工作，可到最后，原本老板答应兑现的50元工钱竟然只给了2元！无奈之下，贾梅又去为爸爸打工——抄写五万字的稿子！而且是用钢笔一个字一个字的抄写！后来贾梅虽然没完成任务，但是爸爸还是送了她一张演唱会的票。

我从贾梅在餐馆打工的事，看到了社会上一些商人黑心的一面，他们居然欺骗一个在上初一的少女。这件事又使我知道了，没有足够的经验是很难立足在这个社会上的。从贾梅为爸爸抄稿子这件事我看出了人生中存在的亲情，即使父母与儿女之间可能没有很多的语言交流，在生活中却是将心比心的。

《艺术团的女孩》主要是写贾梅和林晓梅被一位姓胡的女导演从艺术团中选拔出来去当演员的事。没想到胡导却只是让

她们演只有四个特写镜头的聊天中的村姑。气质高傲的.林晓梅却认为演村姑展现不了她的才华，就不演了。而贾梅却留下来演了村姑，而且演得很好！于是贾梅所在的学校就组织同学们去看了那部电影。通过这个故事，我明白了这个道理——要想在竞争非常激烈的现代社会里受到大家的青睐，不光要有真材实料，而且还不可以想一口吃成个胖子，要一步一步从零开始，良好的开端是成功的一半！

女生贾梅读后感篇三

《女生贾梅》这一本书一直让我爱不释手，里面栩栩如生的人物，曲折的'情节，生动的描写，幽默搞笑的语言，让我真想一口气把它看完。在这本书的众多故事中，我最喜欢的就是《女生的骄傲》这一个故事。

这个故事主要讲了一个女生叫贾梅，正为自己缺乏女孩魅力而伤神，她的好友——林晓梅，为她弄了一个新潮的发型，却被大家认为奇怪。班上有一位同学要转学，贾梅想织一双手套送给他，可却织得十分难看，只好把他家保姆所织的那双手套送给他，说是自己织的。最后，贾梅心里过不去，又把自己真正织的那双手套寄给他，那位同学很感动地收下了。

看完这故事，我恍然明白了题目“女孩的骄傲”的含义了。“女孩的骄傲”是什么？它不是有一张漂亮的脸蛋，它也不是拥有潮流的装扮，而是一个女孩那颗真诚、善良、天真、淳朴的心。主人公贾梅总希望自己能出众一点，能引人注目一点，可她却不知道，拥有一颗真诚的心，就是人群中最大的闪光点。相貌并不是最重要的，重要的是你的一颗真诚善良的心。

说到这里，我突然想起一句话：女孩，不因漂亮而美丽，却因美丽而漂亮。

女生贾梅读后感篇四

读完这本书给我的第一印象是贾梅是个乖女孩，而且是个知错就改，懂得感恩的女孩子。比如这里的《母亲节的礼物》，就是她懂得感恩的最好的证据。

它说的是贾梅的妈妈这几天都没有演戏，但不跟他们说，怕他们担心。一天，贾梅回来拿作业，发现妈妈还在家，在贾梅的催促下，妈妈出了门，可是贾梅又接到电话，从电话里知道，妈妈最近没有拍戏，她立刻将这个秘密告诉了贾里，贾里也非常着急。贾梅听林晓梅说，母亲节快到了，贾里和贾梅就准备了一个不一样的礼物。贾梅给妈妈一张卡纸，上面写着：你拥有《家庭大事记》一本，爱你的丈夫一个，双胞胎儿女一对……妈妈看到这个的时候已经是热泪盈眶，她也一直笑着对贾梅说：“想不到女儿内心是很坚强的呢！”看到这里，我心中的一根弦被触碰了，心中的感情久久不能平静下来。

记得有一次，我正在写作文，妈妈突然说：“快点写，下午带你去玩。”我听了高兴的说：“好的。”妈妈又说：“前提是必须把作文写完。”我就一时高兴，没有听她的话，在那里慢慢写，想着现在才九点呢，那等到下午也不迟嘛！时间一晃而过，转眼就到了下午，妈妈兴奋的走过来，对我说：“你一篇作文有没有写好？我们要准备去玩了。”我苦着脸说：“没有。”妈妈顿时就火了，板着脸对我说：“你今天下午哪里也别去！”我也不甘示弱说：“不去就不去，谁稀罕呢！”妈妈听了这话，就摔门出去了。我在家里还是闷头把作文写完了，看了看时间，也没有用到40分钟，我就自己反省，为什么之前不听妈妈的话，早点把它写完呢？我总把爸妈的话当做耳边风，吃亏的总是我自己。

在那之后，我仔细回味了一下妈妈说的那段话，突然发现在做好女孩的基础上控制自己的情绪也很重要，我记得哥哥对我说：“如果一个人连他自己的情绪都控制不好，他有什么前

途。”

这句话给我很深的感受。所以我一直记着，不管什么情况都要克制自己的情绪。父母做的不对的地方，我们要帮他们纠正；父母说的有道理的话，我们要认真倾听。从现在开始，我们要做一些力所能及的事情，减轻父母的负担，不让父母多操心。

这样我才能做一个真正的乖女孩。

女生贾梅读后感篇五

这个寒假，我把秦文君写的《女生贾梅全传》读完了，其中，给我印象最深刻的人物当然是：贾梅了。

贾梅是一个诚实的女孩。在《烦恼》一章中，英语老师要通过考试来重选课代表，让现任英语课代表贾梅准时收发考卷，并第二天交给她。回家后，贾梅忍不住看了看对头林晓梅的考卷，发现前面第二大题林晓梅比自己做得好，然后贾梅把林晓梅的试卷放在衣服口袋里，而那件衣服在她一不留神的情况下被妈妈洗了。贾梅焦急地寻问朋友该怎么办，朋友们都不告诉英语老师就行了，还可以让自己连任课代表。可贾梅觉得心里不安，写了封信给老师说明了情况。

贾梅真是一个诚实善良的好孩子，我们应该学习她的好品质，做一个好女孩。

贾梅也是一个脚踏实地的女孩。在《艺术团的女孩》一章中，贾梅和林晓梅被一位姓胡的女导演从艺术团中选拔出去当演员。没想到，胡导却只是让她们演四个特写镜头的村姑。高傲，有个性的林晓梅觉得村姑太土，不符合她的气质，就放弃了机会。而贾梅却不这么认为，于是她留下来演了村姑，而且演的非常好，学校就组织同学们去看。

从贾梅和林晓梅的做法对比，知道了如果想要一口吃成胖子是绝对不可能的，要一步一个脚印，记住，“良好的开端是成功的一半”。

从今以后，我要像贾梅学习做一个诚实善良，脚踏实地的女孩子。

在贾梅那个没有什么值得珍藏的时代里，少年纯真的生活和情感也许是最最值得回味和珍藏的。

女生贾梅读后感篇六

“太好看了！”我从房间里传来阵阵叫声。原来妈妈刚买了一本书，我夺过书，认真地看了起来。

故事讲得栩栩如生。说得是一个名叫贾梅的初二女生，她的好朋友林晓梅也有一个“梅”，被别人称为“二剪梅”，她们也则称对方为“亲爱的梅”，这样的话亲切一些，仿佛在称呼自己。我也让林晓梅觉得好可爱，裙子上绣着三只熊宝宝。

特别是在那一次食品节上，贾梅与邱士力的组合打败了（1）班。从此，贾梅对邱士力开始刮目相看，不仅是因为他们共同奋战了一回，也不仅事实证明了邱士力是个血气方刚的男生。最重要的是，从那以后，他再也不骂女生“妖精”，而是改称“女同胞”了！

贾梅，一个很平凡的名字，与哥哥比起来，她的确胸无大志，但是总希望有朝一日可以超过哥哥。看了这个故事让我捧腹大笑，但再仔细想一想，贾梅不可能比哥哥差，主要因为她没有觉得自己也和哥哥差不多，而失去信心。

爱吃零食、一度崇拜歌星、每过三个月就换一句名人名言做善良女孩——贾梅。

女生贾梅读后感篇七

坐在窗前，手捧着《女生贾梅》这本书。随手翻到《丑女》这篇文章，低头静静的阅读起来了。一边读，一边思考。这篇文章讲的是一位公认的丑女——简亚平，她的母亲早逝，父亲坐牢，全靠年老的姑妈抚养。同学们都很不认可简亚平，认为她既没有礼貌，脾气又不好。没有人愿意和简亚平做朋友。而贾梅不一样，她从内心里去了解了解简亚平这个人，然后帮助她获得了大家的认可。在简亚平的生日聚会上，大家送了许多祝福给简亚平。简亚平敞开了自己的内心，也获得了许多友情。

一口气读完后，心中又涌进了一些东西，不知道是什么，是因为贾梅和简亚平的友情吗？如果没有贾梅的帮助简亚萍是不是永远都不会真正的被他人了解。原来朋友之间的一点点帮助，会让他人的内心有如此大的触动，给他人带来这么大的变化。我的心头闪过一丝触动，突然想起了什么。抬起头才发现天色已经暗下来了。

那是一个星期二，乌云遮住了蓝天的笑脸。寒风呼呼地吹着。

正是课间，我坐在教室里。突然感到肚子有一些刺痛，我本想着忍一下就好了，可过了一会儿肚子的疼痛没有好转，反倒越来越厉害了。我很难受，低头抱着自己的肚子，额头上冒出一点点冷汗。这时我的闺蜜发现了我的异样，她担心的问：“你怎么了？是肚子疼吗？要喝一点热水吗？”我只是已经捂着肚子，却没有哼声。她一看我这模样，就好像知道了什么。气愤的对我说：“你又没带水杯吧，都跟你说了多少次啦，现在这个天气要多喝水，不能不带水杯。”说完使命似的，走到了班主任老师的办公室里帮我要了一个一次性杯子，然后对我说：“你在这等一会儿，我去帮你接杯热水。”她说完就跑了出去。我捂着肚子。虽然肚子依旧很疼，可是心里却涌上了一股暖意。生病的时候，身边有一个朋友陪伴，真的很能让人感到温暖。

过了五六分钟，闺蜜却还没有回来。这时我的同桌进来了，自言自语的抱怨到，学校的同学喝水太厉害了，这边教学楼的保温桶里的水都被喝完了。他都没接到水。我才明白闺蜜是到另一栋教学楼去接水了，怪不得花这么长时间。闺蜜终于回来了，她递给我一杯温水。叫我赶快喝。不用怕烫，她已经把水调好了温度。我喝了热水，装做什么都不知道。只是对她说了几声谢谢，但我内心早已下定了决心，我要和她做永远的好朋友。

现在小学已经毕业了，我与她也早就天各一方了。我们也很久没有见面了，友情也许也生疏了不少。但在我的心里，她永远是和最好的朋友。永远是最难以忘记的人之一。

我觉得我们的关系就像贾梅和简亚萍一样。因为她的一杯热水，我感受到了温暖，也正是因为这一杯热水，我才感觉到了友情的美好。《丑女》给我内心带来了触动，我的. 一下思绪回笼，我又仔细的看起《女生贾梅》这本书来了。

女生贾梅读后感篇八

同学们，读一读《女生贾梅》吧，体会成长历程时多么有滋有味！下面是小编为大家整理的读《女生贾梅》有感，希望大家喜欢！

《女生贾梅》，是一本我翻阅了n次，百看不厌的好书。

我爱看《女生贾梅》，是因为贾梅的天真活泼，心地善良。虽然发生在她周围的一个个小故事都很平凡，但到了秦文君阿姨笔下就变得那么生动，有趣。

我爱看《女生贾梅》，是因为书中的一个一个小故事读起来都很亲切。其中“老古董”的爸爸，慈祥的妈妈，“调皮”的贾里，爱打扮的林晓梅，作文极短的王小明……书中一个个

人物都能在我的生活中找到影子。他们的故事就好像发生在我身边。

真心感谢秦文君阿姨，能让我读上这么一本受益匪浅的好书。我从书中获得了很多快乐，书中的故事也给我带来了许多美好的幻想：我时常幻想着我能成为贾梅。会有她一样的爸爸妈妈，有她一样的同学朋友。当然，我还是我，贾梅的优点我也许有些没有，但我也有些闪光点，贾梅是没有的。我的学习生活也很绚丽多彩，充满快乐。如果把我的学习生活也写成一本书——《女生张涵》，一定也很精彩。

暑假就是应该多读书，瞧！这不，我买了一些书来读。其中有一本是《女生贾梅》。

这本书是著名作家秦文君写的。主人公，不用我说应该也知道了吧！没错，就是女生贾梅。贾梅正在上初一，家里还有一个只比她早出生几分钟的哥哥，叫贾里，当然也正在上初一，只不过哥哥在一班，妹妹在二班。别以为这两兄妹相处的好，其实正好恰恰相反，往往都是哥哥贾里欺负妹妹贾梅，因为贾里实在太精了，总是是和妹妹唱反调。不过正是因为如此，才发生了许多有趣的事。贾梅还有一个患难之交，她叫林晓梅，因为名字里都有一个“梅”字，被称为“二剪梅”。她们经常在一起，好的就像一个人。因为她们两个都是班上引人注目的女孩，所以她们的私交好的让人嫉妒，同进同出，亲密的让别人找不到接近她们的机会。

在这个天真可爱、心地善良、富有同情心的女生贾梅身上发生了许多有趣的事情来。其中，令我影响最深的是“假期打工女”这章节里，我即为她感到倒霉，又为她感到高兴。事情大概是这样的：贾梅因为想去听左戈拉的演唱会，所以出去打工。地点在一家餐馆，从早上7点到11点，而且要一个寒假（二十天），薪水是50元，挺辛苦的吧！本来那个老板还不错，让贾梅让她的同学们留下来吃午饭。可是后来结账时，正好没什么生意，结果，老板就把贾梅和同学们吃饭的钱也算了

进来，最后只剩下两元。后来还是贾梅爸让贾梅抄了几张字，就给了贾梅二十几块，因为还不够，贾梅爸看贾梅字写得很好就奖励贾梅一张左戈拉的演唱会票子一张。我之所以认为贾梅倒霉的是遇上这么抠门的老板，为她感到高兴的是有这么一个好爸爸。

我觉得这本书很好，不仅有许许多多有趣的事情，还会告诉我们许多道理。比如在“食品节的明争暗斗”里，我明白了恶有恶报，善有善报；还比如在“母女之间”里，我明白了母爱的伟大……所以我认为这是一本好书。

这几天，我读了现代作家——秦文君的著作《女生贾梅》。贾梅天真活泼，心地善良，富有同情心。她身边的每一个故事都跟我们很贴近，让人感觉亲切。

文中的贾梅令人羡慕，她很幸福。她有一个如“老古董”的爸爸，有一个疼爱自己和哥哥的妈妈，还有一个受人追捧的大英雄、爱自己、关心自己的哥哥，最后是一个重哥轻妹的吴家姆妈。贾梅是个好孩子，她天真活泼，但决不多说废话惹人烦；她心地善良，但决不原谅坏人；她富有同情心，但决不是爱心泛滥。

贾梅对待任何人都有一颗真心。例如：简亚平、班超等。我们应该学习。

除了上述人物外，还有贾梅“死党”林晓梅，作文超短的王小明，酷爱算卦的胡彩蝶等，他们为人物添加了几分色彩。

同学们，读一读《女生贾梅》吧，体会成长历程时多么有滋有味！