

2023年校园元旦文艺汇演总结 元旦文艺汇演活动总结(精选8篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

校园元旦文艺汇演总结篇一

我们送走了硕果累累的20xx年，迎来了充满希望的20xx年。回顾20xx年，这是忙碌的一年，更是收获的一年。音乐科组在学校领导的带领和支持下，各项工作都取得了优异的成绩。本学期，我科组还积极申报了两个区级的课题研究，一个是《推进葫芦丝教学，构建有效课堂》，另一个是《低年级视谱教学研究》。通过全科组老师一学期的共同努力，两个课题都取得一定的成果。在20xx年元旦来临之际，音乐科组针对《推进葫芦丝教学，构建有效课堂》和《低年级视谱教学研究》这两个课题研究开展了西南中心小学“萧瑟和声歌声飞扬”庆元旦文艺汇演活动并取得了圆满成功。先将本次活动总结如下：

为顺利开展本次活动，真正让学生在活动中感受到祖国的强盛与繁荣，学校领导多次开会讨论，成立以校长为组长，德育处具体负责的工作领导小组，精心策划好活动方案，并在全体教师会议上进行细致布置，让每个班主任、音乐老师都清楚了解本次活动的意义，知道自己的任务。

为真正开展好本次活动，我校要求音乐老师分工合作，对学生进行葫芦丝的吹奏以及歌曲的教唱、排练。老师们利用音乐课、第二课堂以及课余时间，从聆听音乐、分析音乐到分

句吹奏、演唱。再到队形、动作的排练，通过全体音乐教师的通力合作，形成了学生爱吹葫芦丝，爱唱课本歌曲的良好局面。除此之外，此次活动还获得了，信息科组、体育科组的大力配合与帮忙。在学校中形成了和谐有序的良好局面。

在学校领导的鼎力支持下，音乐科组全体教师的通力合作引领学生们的共同努力。《萧瑟和鸣歌声飞扬》为大家呈现出一场别开生面、精彩纷呈的葫芦丝和视谱教学研究成果展。

伴随着葫芦丝齐奏《沂蒙山好风光》优美的声音，文艺汇演拉开了帷幕。师生合唱《我和你》一曲为观众带来了听觉盛宴；葫芦丝齐奏《草原上升起不落的太阳》、《侗家儿童真快乐》配上打击乐器，使乐曲更有另一番风味；合唱《卖报歌》、《雨后》歌曲处理形式多样，台下的小朋友们都不约而同的跟着唱“啦啦啦，啦啦啦，我是卖报的小行家。”值得一提的是歌曲《雨后》是三水区艺术教研员汪军老师为低年级视谱研究小组所创的一首原创作品。歌曲旋律优美、节奏明快。汇演中段还有针对葫芦丝和视谱教学研究的知识抢答环节，同学们都非常踊跃举手回答问题。整场节目形式新颖多样，赢得了台下观众的阵阵掌声。

1、此次活动，准备的较为匆忙，很多节目在排练的时间较为短，特别是低年级的节目，所以在舞台上很明显会有偏台的现象。

2、此次活动的音响设备较为简陋，在演出的当时会出现“飞麦”的情况，影响视听效果。

3、在演出的过程中出现节目的衔接不够娴熟的情况，是由于工作人员人手较少所导致的。

4、演出结束后，学生的演出服会出现随便脱丢的现象。当然，此次活动还存在一些其它微小的不足，在今后的演出策划，我们音乐科组将吸取此次活动的失败教训，争取用更充足的

时间进行指导与训练。在音响设备上我们将争取更换残旧设备，从新购买一批新的音控设备。人员安排上我们今后将争取获得更多科组的支持与配合。力求在今后给大家呈现一台完美舞台盛宴。

中心小学20xx年《萧瑟和鸣歌声飞扬》庆元旦元旦文艺汇演落下了帷幕。让我们在歌声《新年好》的祝福中带着对新年的美好憧憬，踏上新的征程，祝愿我校明天会更好！

校园元旦文艺汇演总结篇二

岁月如梭，光阴似箭。难忘的20xx犹在心间。公司一年运营的结束，也是新一年的开始，崭新的20xx年已经来到眼前。公司秉着自强不息的奋斗精神、居安思危的忧患意识、厚德载物的道德观念、以人为本的行为准则，始终坚持以事业发展吸引人才、以企业文化凝聚人才，着力营造和谐共进的工作氛围，提倡互相理解、帮助与支持，提供良好的工作环境，积极开展多样化的、丰富的业余文化生活以使每位员工充满激情的工作和生活，使员工的个人发展与公司发展紧密相联，增进了公司发展的凝聚力。公司通过建立科学的人才招聘、培养、考核、选拔、晋升机制，为每位员工在希迪的事业成长上提供强有力的制度保障，让每一位希迪员工在这里施展才华，体验成功的喜悦。

然而，公司举办文艺汇演最能反应员工的精神面貌。文艺汇演是公司团队文化活动的最高形式。可以说，没有团队活动，就不会有团队。时光飞逝，公司一年的经营活动告一段落，员工一年的劳苦辛酸，公司一年的艰难曲折，都在欢歌笑语中得到了释放与诠释。百感盈腔，幸福可洒。一张张灿烂的笑容，是员工从心底里流露出的对工作与公司的写意。

经过一个月的准备，公司的文艺汇演顺利结束，大家欢聚一堂，无论在跳舞、表演上都让所有人耳目一新，看到了另一面的同事，的确和工作中有很大的不同，完全展现了另一个

自我。通过公司的这次汇演，的确让我感触很多，也有很多值得总结的地方。

短短一个月的时间，而且还都是在不影响正常工作进度的基础上，准备这样的一个汇演的确有些让人心里没底，所以开始之前的要求，也只是期望大家能够顺利把节目表演完成。但是结果却是出乎所有人的预料，能够有这样的效果的确不易。这与团队的和谐与密切的合作是分不开的，也难怪结束后厂长在总结中说到对公司未来的发展充满信心。就是从团队表演的效果得出这样的结论，凝聚力很强的团队，没有什么困难是不可战胜的。

律中尽情的展示着自己另一方面的才华，让在场的所有人都目瞪口呆。

有的同事，由于工作的关系，没有太多的时间去排练，跳舞不那么自然，表演也是一样，但是这些同事经过多年的工作，尤其在工作中积累了自信。有几个同事都是第一次跳舞，表演的效果还是令人惊叹的！来自于天赋？我想不是，更多来自于自信心。

对每一个人都有每个人的位置，“天生我才必有用”关键是自己能够努力的发现自己的“才”并找到合适的平台去展现自己的“才”那么每个人都会在自己的人生路上取得成就！

公司的文艺活动，丰富了员工的精神文化生活、陶冶了员工的情操，使员工之间最大限度地打破彼此的职业界面和工作角色，回归作为人原有的性格本真。让员工可以发现彼此之间许多新的闪光点，产生许多增进关系的新触点。原本在工作中作为同事关系的诸多直线棱角，就会在这样的活动中逐渐被磨平打滑，进而拉近情感的距离，提高工作中的协作能力。

总之，这次文艺汇演的成功举办，凝聚了我们迪赛诺员工的

心血和汗水，是大家团结奋斗，共同努力的结果！

校园元旦文艺汇演总结篇三

20xx年12月31日下午，朱坡小学校园内彩旗飘舞，歌声嘹亮，全校500多名师生欢聚在操场上，共同举行庆20xx年元旦文艺汇演活动。下午13时00分，文艺汇演正式拉开帷幕。

师生共表演节目22个，其中大合唱1个、歌舞10个、小品2个，还有许许多多有趣的节目。整场活动安排紧张、热烈、有序，节目表演精彩纷呈，台下掌声不断。全场演出近2个小时，下午15:45在观众热烈的掌声中，伴随着美妙的乐曲，文艺演出渐渐落下帷幕。经过我校师生的共同努力，本次活动比较顺利地完成了各项演出任务，收到了良好的效果，得到了领导、家长和孩子们的一致好评。

这次活动达到了预期的目的，我校以极大的热情歌颂了伟大祖国，弘扬了民族文化和民族精神，表达了全体师生对祖国母亲和20xx年到来的无限热爱之情。展示了我校素质教育的成果和师生的精神风貌，进一步增强了师生的创造力、凝聚力和团队精神。有力地促进了学生的全面发展，进一步推进了和谐校园建设，激发了广大师生更加热爱学习、热爱生活、热爱祖的情感。

本次活动中，许多学生表现突出，表演了许多精彩的节目，他们充满活力、充满激情、充满自信，有着强烈的表演欲望，超出很多人预料。他们成功的表演为本次活动增添了光彩，做出了很大的贡献。学校全体教师在活动中率先登场，大家步调一致，阵容整齐，充满自信，共同表演了舞蹈《欢乐中国年》，为学生带了个好头，起到了教师的引领作用。特别是教师服务整齐，精神面貌焕然一新，成了本次活动中一道亮丽的风景，充分展示了我校教师队伍的风采。在文艺演出过程中，舞蹈《开门红》，把新一年新的希望展示给大家，把文艺演出活动推上了一个高潮；三句半《我们的校园》活

泼的表演，为本次活动锦上添花。

校园元旦文艺汇演总结篇四

我们全校上下四千余师生一起在学校大礼堂，共同举行盛大隆重的“元旦晚会”。让我们在一学期紧张的学习过程中度过了一个轻松，愉快的一个晚上。更主要的是我们师生用自己的满腔热，怀诠释了我们对生活的热爱和对来年美好的憧憬。

夜幕逐渐地拉下了，而舞台上的幕却渐渐的拉开了。绚丽的灯光开始闪烁起来，优美的舞姿开始飘逸起来，灵动的歌声开始升腾起来，一切都是那么美好的样子。

首先，整台晚会的总策划可不是一任容易的事，它绝非是一朝一夕的！还有活动前期的宣传工作也是整个活动的重点和难点之一，可以说在这一点团委会学生会的干部们也是齐心协力，尽职尽责的，他们都较好的宣传了这次活动。

还有在舞台上，尽情表演的同学们。他们在表演前总是不断地加强训练。舞台上那一个个美好的笑靥背后都有数不清的汗水。

也许，那次的元旦晚会举办地不是非常成功。但是我们都为此付出了努力，使同学们开心了，这就足够了！只要大家能够开心的度过那一夜，那么我们的一切努力就不算白费了。

从这次的元旦晚会中，可以看出，我们职业中专的学生是那么的多才多艺的。站在舞台上的他们总能尽情地，自然地表现出自己的感情，让同学们也感受到了他们走新一年的喜悦。

在整场晚会中，可以说我们是成功的，因为它让在场的所有师生，都感受到了我们团委会学生会是一个团结又有能力的集体。从我们团委会学生会一起策划、组织、安排、以及最后的演出，确只用了短短的一个月时间，并且这都是由同学

们自己一步一步完成的。所以说我们是成功者。

校园元旦文艺汇演总结篇五

这个星期，我们结束了开展得如火如荼的元旦系列活动，可我们还有些意犹未尽。

在活动中，我们曾经失误过，上个星期四，我和吴xx□高xx一起来到小商品市场买装饰教室用的材料，我们在这儿看看，那儿瞧瞧，最终选定了一些零零碎碎的小玩意和我们逛了许多家后敲定的“木纹纸”。到了学校后，我们这才发现老师让我们买的是装饰墙的贴画和木纹纸，而我们买了中国结、假鞭炮、假植物和铺在地上的地板纸。还是老师亲自跑了一趟才解决了这个问题。

当然，成功肯定更多。在班级文化评比中，我们班的同学们众志成城，抓紧一切时间装饰教室，就连周末也有许多不是班委的同学们前来帮忙，班委们更是全部都到齐了。在校领导来前的一节体育课，还有许多同学们放弃了上课的机会来装扮教室。我们班的数学老师——教导主任高老师都惊讶地说：“我早上来上课的时候还不是这个样子。”校领导来检查时，伴着铿锵有力的音乐，同学们一个个都坐得笔直，把我们班最好的精神面貌展现给了校领导。当天放学时，班主任告诉了我们一个好消息：我们班在班级文化评比中获得了第一名！

在元旦文艺汇演中，各种精彩的表演层出不穷：《青花瓷》、《正在进行着》、《映山红》……一支支舞蹈让我们眼花缭乱。而我们班的节目虽然没有七（3）班独特的表演形式，没有七（5）班那么多人的人数，也没有那些跳现代舞的华丽，但是我们班凭借着几个星期我们班演员的努力排练，其他同学的不懈支持，击败众多对手，获得了二等奖。

这次的活动让我们的班级更加团结，大家更有集体荣誉感了。

同时我们也感受到了：现在每个班都在较劲，我们只有“更上一层楼”才能使我们的班级成为这众多班级中的佼佼者。俗话说“临阵磨枪，不快也光”‘让我们在这最后的十天里好好复习“百尺竿头，更进一步”吧！

校园元旦文艺汇演总结篇六

1、建立组织，明确分工

为保证活动成功开展，学校设多个工作小组，即策划组、节目筹备组、摄影组、音响器材组、场地服务组、化妆组、节目主持组等各小组有专人负责，明确任务，紧紧围绕迎新年这个中心，积极开展工作。各小组成员全力以赴，保证在预定的时间内完成各项任务，为文艺演出做好充分的准备。

2、领导重视，全力支持

为确保活动成功，张德仁校长多次召开领导班子人员会议，审核活动方案，提出了很多指导性意见，并从人力、物力、财力等方面统筹计划，全力支持，为本次活动提供了有力的保证。

3、教师认真配合，学生积极参与

本次活动得到了广大师生的大力支持，在前期宣传动员阶段，各年组负责人和班主任积极宣传，精心安排学生积极响应，踊跃报名参加。选定节目后，学生需要一定的时间排练，班主任和教师本着顾全大局、服从需要的原则，主动让出部分时间为学生排练节目提供了方便。有些班主任和教师还亲自带着学生排练，利用课余时间多次和学生一起排练，花费了不少心血。

4、齐心协力，充分发挥团队精神

在开展此项活动中，我校全体教师上下一心，人人努力，充分开挥了团队的战斗作用。

为保证演出如期举行，我校领导班子人员在张校长的带领下，和老师们一起，共同搭建舞台和场景。演出之前两小时，化妆组的女教师准时到达指定地点，她们在王言言老师的统一指挥下，迅速开展工作，及时给演员化妆，为演出做好了准备，为舞台表演增添了效果。

演出之前，音响组在赵汇山主任的带领下，及时安装和调试音响，为演出提供了音响保证。

总之，这次文艺汇演的成功举办，凝聚了我校全体人员的心血和汗水，是大家团结奋斗，共同努力的结果。

校园元旦文艺汇演总结篇七

也是新一年的开始，崭新的20xx年已经来到眼前。中文系乘着自强不息的奋斗精神居安思危的忧患意识厚德载物的道德观念以学生为本的行为准则，着力营造良好的学习氛围，提倡互相理解、帮助与支持，积极开展多样化的、丰富的课余文化生活以使学生的进步与中文系的发展紧密相联，增强了中文系的凝聚力。

文艺汇演最能反应同学们的精神面貌。文艺汇演是中文系团队文化活动的最高形式。可以说，没有团队活动，就不会有团队。百感盈腔，幸福可洒。一张张灿烂的笑容，是同学们从心底里流露出的对学习和生活的写意。

经过一段时间的准备，文艺汇演顺利结束，大家欢聚一堂，无论在跳舞、表演上都让所有人耳目一新，看到了另一面的同学，的确和学习生活中有很大的不同，完全展现了另一个自我。

短短的时间，而且还都是在不影响正常学习进度的基础上，准备这样的一个汇演的确有些让人心里没底，所以开始之前的要求，也只是期望大家能够顺利把节目表演完成。但是结果却是出乎所有人的预料，能够有这样的效果的确不易。这与大家配合的和谐与密切的合作是分不开的。凝聚力很强的团队，没有什么困难是不可战胜的。

平时内向不太爱说话的同学，给身边人的第一印象是可能不会积极的参与到节目中来，但是结果呢？又是一个惊喜！当音乐响起，身体转身的那一刻，完全变成了另外的一个人，在美妙的旋律中尽情的展示着自己另一方面的才华，让在场的所有人都目瞪口呆。

有的同学，由于没有太多的时间去排练，舞姿不那么自然，表演也是一样，但是表演的效果还是令人惊叹的！来自于天赋？我想不是，更多来自于自信心。对每一个人都有每个人的位置，“天生我才必有用”关键是自己能够努力的发现自己的“才”并找到合适的平台去展现自己的“才”那么每个人都会在自己的人生路上取得成就！

元旦文艺汇演活动，丰富了同学们的精神文化生活、陶冶了同学们的情操，使大家最大限度地打破彼此的生活界面和角色，回归作为人原有的性格本真。让彼此之间可以发现许多新的闪光点，产生许多增进关系的新触点。原本在学习中的同学关系的诸多直线棱角，就会在这样的活动中逐渐被磨平打滑，进而拉近情感的距离，提高协作能力。这次文艺汇演的成功举办，凝聚了我们中文系学生会和中文系团委的最大力量，发挥了中文系同学们的积极性，拉近了同学和老师的距离，成为中文系史册上光辉的一页。

xx系团总支学生会

20xx年1月1号

校园元旦文艺汇演总结篇八

在院学生会和院团委的大力支持下，院社团联合会于xx年12月31日在我院综合楼多功能厅举办了xx年迎新年联欢晚会。在时间紧、任务重的情况下，我们社团联合会上下齐心，排除万难，经过缜密谨慎的策划和精心细致的编排，晚会得到了学院广大师生的一致好评，取得了比想象更好的效果，使我们欢欣不已。当然这跟黄老师，院团委、学生会及各社团的大力支持是分不开的。将元旦联欢晚会总结如下：

一、晚会成功之处：

- 1、在接到上级指示，我们社团联在元旦期间举办元旦联欢晚会后，我们部就开始着手准备晚会各方面的事宜，做了一个十份详细的责任和任务分工，把整个晚会的准备分为几个步骤分期进行，这样大大减少了工作量，提高了工作效率，使得在不到一个月的时间内举办了一场高档次的晚会。
- 2、在明确了工作进程和工作步骤之后，又对晚会的形式和具体内容做了精心的策划，我们不仅按照晚会惯例确定了以声乐、器乐、舞蹈和武术为主线的文艺节目，还增加了现场抽奖，猜灯谜等小游戏，让看晚会节目的同学真正享受到来快乐，也感觉到他们不只是看客，而更是这台晚会的参与者！
- 3、院团委、学生会及各社团的积极配合和大力帮助也是我们晚会成功的重要保障，在我们进行元旦晚会节目海选之初，各部门和各社团就表现积极，踊跃报名参加，这给我们在节目的确定上提供了更多选择，学生会外联部积极帮助我们送请柬，并及时与外校联络，保证兄弟院校的参加率，学生会治保部成员帮我们维持现场秩序；还有很多这样的支持使我们工作效率，大大提高，减少了很多不必要的麻烦。
- 4、还有一点就是高要求的节目选拔和认真缜密的晚会彩排，节目的质量是第一位的，这在很大程度上决定了一台晚会的

质量和档次，这使得晚会在质量上得到了充分的保障。其次就是我们两次彩排极其重要，虽然节目形式和大体内容都确定了，但正是恰到时机的彩排使它们完整的粘合在了一起，使节目的搭配和穿插达到了，也在很大程度上增强了演员的信心。

二、当然人无完人，金无足赤，我们还有很多环节有相当程度上的不足：

虽然各部门的工作分配的很明确，但各部门在执行这些工作时，有时缺乏大局意识，各部门各工作组缺乏有机的统筹安排，工作的衔接出现了一些漏洞，比如采编部负责抽奖和猜灯谜环节，秘书处为表演组，两个部门只是单一完成自己的工作，缺乏沟通，结果在发奖品的时候出现了小问题，以后我们在执行各自方面工作的同时，一定多多沟通。

最后再次感谢院团委、学生会及各社团的大力支持，还有黄老师的亲切关怀，使得本次xx年迎新年联欢晚会圆满闭幕。