

最新海底两万里读后感 海底两万里读后感读书心得(优质8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

海底两万里读后感篇一

梦想如一把开启成功大门的钥匙；梦想如自由翱翔的天马行空；梦想如大海上指引方向的启航灯。每个人的心中都有一个梦想，正如《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳，他从小就有当一名航海家的愿望。

儒勒·凡尔纳从小就梦想去航海，而他的父亲却想让儒勒·凡尔纳当一名律师，虽然凡尔纳真的当上了律师，可他并不喜欢这份职业。后来凡尔纳于当时文学界赫赫有名的大仲马结识，使他爱上了写作，在写作中他实现了从小大胆幻想的航海梦。

本书说的是法国博物学家阿龙纳斯在一场捕捉海上神秘“海怪”的过程中被甩到了这个“海怪”身内，其实这个“海怪”是当时无人知晓的潜水艇，同行的还有他的仆人尼德·兰。他们深受艇长的善待，为了保密，他们俩被留在这艘潜水艇内游历各个惊险、刺激而又神秘的海洋。

对于尼摩艇长，他是一个神秘人物，他的梦想很大，为了建造潜艇失去了所有财产，为了去周游海底世界与人类社会断绝关系。他也十分伟大，在潜水艇遭遇大冰盖时，艇长不畏生死、秩序井然地指挥着每个船员，完成了挖穿大冰盖的艰巨任务，最终使船员上所有人得救。尼摩艇长的梦想得到了实现。

像这样的艇长都有着远大的梦想，而我呢？以前，我没有梦想，没有目标，整天虚度光阴，学习上非常被动、拖拉，总需要家长的督促，遇到困难就想退缩，有懒惰之心。而这本书给了我很大的触动，梦想一定要有，有了梦想就有了人生目标。我决定要化被动为主动，勇于面对生活中、学习中的困难，迎难而上战胜它们，实现自己的小目标。我还有个目标，那就是长大后成为一名为人民服务的消防员。

人生就如射箭，假若你连箭靶都找不到，该往哪射呢？假若你连目标都没有，该怎么前进呢？人生不一定要有聪明的脑子，但一定要有梦想！

海底两万里读后感篇二

《海底两万里》是法国著名的作家儒勒凡尔纳的作品，是凡尔纳三部曲中的第二部。书中主要讲述了生物学家阿龙纳随着鹦鹉螺号的船长尼摩以及两位同伴周游海底的故事。他们从太平洋出发，经过了珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，进入了大西洋，看到了许多罕见的海底生长的动植物和海中的奇异现象，还经历了搁浅、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击、大屠杀、北冰洋大风暴等许多的险情。

这本书最突出的特色不是人物的性格描写，而是表现在漫长的旅行中。故事的情节曲折而紧张，扑逆迷离。在这漫长的旅行中，时而进入险象环生的险恶环境，时而进入充满诗意的美妙境界。

作者丰富的知识和神奇的想象力十分令人惊叹。《海底两万里》不仅让我丰富了知识，还让我开阔了视野，真是一部不可以不读的好书！

海底两万里读后感篇三

在暑假里，我读了这一本书名字叫《海底两万里》。

这本《海底两万里》的作者是法国儒勒·凡尔纳。儒勒·凡尔纳是十九世纪法国著名的科幻探险小说家，被誉为“现代科学幻想小说之父”主要作品有《海底两万里》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》，也被称为“海洋三部曲”。其它的作品还有《八十天环游地球》、《气球上得五星期》等。

《海底两万里》是一本科幻探险小说，讲了生物学家阿龙斯纳接受美国海军的邀请，参与林肯号驱逐舰消灭海怪的行动。但海怪未能清除，阿龙斯纳和他的仆人康塞尔，以及捕鲸人尼德·兰被怪物俘虏。他们发现海怪是一艘不为人知的潜艇——鹦鹉螺号。

鹦鹉螺号的船长担心他们泄露秘密不许他们离开，于是，他们和船长经历了一系列惊心动魄的海底历险。在十个月里他们在海底行了两万里，一路上见到了许多神奇的事物.....

在这本《海底两万里》里，我学会了许多的东西，阿龙斯纳的聪明，康塞尔的勇敢，以及捕鲸人尼德·兰的`勇于探险。这一本书也有很多好的成语，比如：匪夷所思、津津乐道、接二连三、彼此有理、各执一词等。

这就是《海底两万里》这本科幻探险小说，他不仅内容精彩，而且还有很多好的、优美的成语。

海底两万里读后感篇四

《海底两万里》是一本惊险的科幻小说，是法国作家儒勒·凡尔纳所着，下面是小编搜集整理的海底两万里读书笔记读后感，欢迎阅读。

有一天，我去姐姐家，姐姐正在看着这本《海底两万里》，我在后面也看了几页，觉得很好看，就向姐姐借了过来。

它共分为三章：发现怪物、加入到鹦鹉号、返回陆地。

《海底两万里》是法国作家凡尔纳的作品之一，叙述了法国生物学家阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。这事发生在1886年，有人说：“他看见独角鲸。”他接受邀请，参加追捕。在追捕过程中，不幸落水。游到怪物的身上，一看不是怪物，而是一个神奇的潜水艇，潜水艇的船长尼摩邀请他海底旅行。他们从太平洋出发，经过珊瑚海、印度洋、红海、地中海。进入大西洋。看到了许多千奇百怪的东西。又经历了许多困难。

这本书告诉我们要去探索大自然。

波罗果夫曾经说过：“书就是社会，一本好书就是一个好的世界、好的社会，它能够陶冶人的感情和气质。”特别推荐《海底两万里》这本书与大家共同享受。

《海底两万里》是一本惊险的科幻小说，是法国作家儒勒·凡尔纳所着，于1870年问世。我怀着无比兴奋的心情读了《海底两万里》这本书。它给了我极大的震撼，它告诉了我很多我不懂的美丽的岛屿，还告诉了我许多我在课本上学不到的知识。

首先因为作者领着读者做了一次动人心魄的海底远游。鹦鹉螺号以飞快的航速，让读者随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底变幻无穷的奇异景观和各类生物：最远的极地、最深的海沟、最大的珍珠……大蜘蛛、章鱼、鲨鱼……让人目不暇接的同时还耳目一新。

其次它是一部出色的悬念小说。从海面上“怪兽”出没，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，悬念迭

出，环环相扣，扣人心弦。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。

今年暑假，我在哥哥的书架前左看看右看看，看见了一本名叫《海底两万里》的书。我很感兴趣就拿下来津津有味地看起来。

《海底两万里》讲的是一八六六年，海洋上发生了一件离奇的怪事。一个纺锤形的庞然大物有不少的船只受到它的攻击。为了保障海上交通的安全，北美联合众国发表声明宣布成立剿灭怪物的远征队。当远征队的战舰与“怪物”发生撞击主人公被撞下水中，才发现人们说的怪物原来是一艘世间绝无仅有的巨大的潜艇。随后主人公被带到潜艇中，开始了一场奇异的海底之旅。（人在江湖漂，哪有不挨刀）

虽然海底世界很美，有各式各样的小鱼，有水草，有五彩缤纷的贝壳和珊瑚，还有许多动物和植物。但是，美丽的海底世界里也很危险，一不小心就会成了鲨鱼的口中之食，还有可能会被水母、海胆、电鳗等所伤害。所以，如果要下海，一定要小心！

我早就听说过儒勒·凡尔纳写的《海底两万里》，却一直都没有时间去读。这个暑假里，我终于阅读了这本名著，同时也体验了那动人心魄的海底旅行。

《海底两万里》是一部科幻小说，书中出现了许多当时并不存在的事物，但是到今天都变成了现实。同时也是一部出色的悬念小说，从海上出现“海怪”，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋的漩涡吞没为止，悬念迭出、环环相扣、扣人心弦。

《海底两万里》这本小说十分精彩。作者领着读者做了一次海底远行。鹦鹉螺号以飞快的速度，让读者随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底的各种景色和生物：最远的极地、最深的海沟以及最大的珍珠、庞大的鲨鱼、章鱼、蜘蛛……这些变换无穷的海底奇异景观和美丽的海底生物，让人目不暇接的同时又让人耳目一新。

文学是比鸟飞得还远的梦想，是比花开得还美的情感，是比星闪得还亮的智慧，是我们到一百岁还忘不掉的信念。让我们一起通过阅读世界名著，去开启文学的宝藏！

寒假里，我读了由法国作家儒勒·凡尔纳写的名著《海底两万里》

《海底两万里》是凡尔纳的三部曲的第二部，主要讲述了诺第留斯号潜艇的故事1866年有人在海上见到了一条独角鲸，法国生物学家阿龙纳斯最后发现是一艘名为诺第留斯号的潜艇，并在里面做了20190里的环球探险旅行。

读完这本书，我真想随尼摩船长一起探索海底的所有秘密，可惜没有阿龙纳斯教授那么的好运。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念……面对这早在两百年前的先知者的呼吁，我陷入了更深层次的思考：此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识吗？不，它是在启发我们，让我们的心灵对自然科学有更大的收获，故事里尼摩船长仍然与陆地保持着联系，他用海底沉船里的千百万金银来支援陆地上人民正义的斗争，还帮助采珠人免与死亡还给予他财富，多有爱心！

暑假里，我读完了《海底两万里》这本书。这本书讲述了一

位法国生物学家阿龙纳斯探索海底世界的故事。

这本书把我带进了一片浩瀚无边的海洋，尼摩船长带着我一起探索海底的奇妙，我知道了海底森林是可以漫步的；知道了在海底是如何打猎的；知道了尼摩船长是怎样制服鲨鱼的；还了解到“鹦鹉螺”号是怎样冲破冰山的围攻脱离险境，安然无恙地奔驰在危机四伏的海底的。这里带给我全新的感受，体验到另类、刺激的人生。

读完这本书，让我学到很多知识，以后我还要多读书，学习更多的知识，了解更多的自己不知道的事情。

《海底两万里》所具有的科学依据令我信服，它激发了我对科学的兴趣，启发了我对未来的幻想。通过这本书，我还学到了很多物理知识。

儒勒·凡尔纳以他非凡的想象力和自然科学知识，为我们描绘了一幅幅海底奇观，我仿佛跟着他们进入了一个神秘的海底世界，令我大饱眼福。

《海底两万里》是一部深受读者喜爱的小说。

首先因为作者领着读者做了一次动人心魄的海底远游。鹦鹉螺号以飞快的速度，让读者随着尼摩船长和他们的“客人们”饱览了海底变换无穷的奇异景观和各类生物：最远的极地、最深的海沟、最大的珍珠……大蜘蛛、章鱼、鲨鱼……让人目不暇接的同时还耳目一新。

其次它是一部出色的悬念小说。从海面上怪兽的出没，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞噬为止，悬念迭出，环环相扣，扣人心弦。

这本书告诉我们，海底也是一座宝库，它也等待着我们去探索。

这两天，我读了《海底两万里》这本书，里面讲述作者、还有尼德、康塞尔和尼摩船长的海底探险故事。

开始，我以为那个东西是个大怪物，而我读了之后，才发现那是潜水艇。惊险而又刺激的故事一个又一个，与鲨鱼搏斗，还有章鱼怪。

尼德一次次想逃，可都没成功，一次向林肯号求救，可被尼摩船长打沉了，潜水艇开出了南极磁场，可大旋涡把作者和他的朋友们的小艇打飞了，之后，他们回到岸上，结束了海底两万里的旅程。

我非常喜欢这本书，我很高兴大家都能逃了出来，我也在想，不知尼摩船长咋样了，也不知船员咋样了，我很敬佩尼摩船长的智慧，每次都能化险为安，我也特别希望有一天我也能坐上潜水艇，到美丽的大海里去探险。

今天我把法国作家儒勒·凡尔纳写的《海底两万里》看完了，这本书真好看啊！

看了文章，我不得不佩服凡尔纳丰富的想象，他笔下海底的景象、潜水艇、各种海兽多么真实啊，比如当时潜水艇还没有发明出来，人们无法潜入海底，看到那里的景象，凡尔纳却如此精确得做了描述，凡尔纳真不愧是“科幻小说之父”啊！

海底两万里读后感篇五

我觉得这本书的惊人之处不仅在于情节曲折，扑朔迷离，更惊人的是凡尔纳在书中所写的故事，尽管在二十一世纪的今天已不足为奇，但是在凡尔纳的时代，人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现，在这样的背景下，凡尔纳在《海底两万里》中成功的塑造出鹦鹉螺号

潜水艇，并在小说发表25年后，人们制造出的真实的潜水艇，与小说描写的大同小异，这是怎样的预见力啊，由此看来凡尔纳作品中的幻想都是有科学依据的。

整部小说悬念迭出，环环相扣，精妙之处还在于完全自然的知识启迪，虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，但是没有任何一个读者接受起来十分困难。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样具有强烈的可读性，整部小说不仅动用大量篇幅对海底知识进行了详尽的解读，更让后人看到了古人的智慧与文明，成为了名副其实的科学启蒙小说。

海底两万里读后感篇六

《海底两万里》是一本讲述科学家探索海底世界的故事。他们去了广阔的海底森林，瓦尼和科罗群岛、美丽的珊瑚国，又穿越极地冰带，抵达南极点，最终来到了大西洋，经历了生与死的考验。在航行的过程中，他们发生了一次意外，船撞到冰山上，在全员的努力下，他们终于战胜了困难，我为他们的勇气和智慧感到骄傲。

我看后，被无边无际的大海深深吸引着，海底世界真是奇妙啊，众多的动物、植物、矿产让我打开眼界。海底世界还有很多未知的秘密，等待我们去探索发现。

海底两万里读后感篇七

海，是深不可测的。海底，很少有人去过。有人说，海底有两万里。为什么呢？因为，曾经有一个神秘的人探索过海底的每一个地方。他触摸过海底坚硬的岩石，研究过海底的每一种鱼类。他也曾经漫步过海底平原，在海底森林中打过猎，在海底珊瑚王国中散步。他就是“鹦鹉螺”号的舰长——内莫。

他是一个伟大设计师，曾在荒岛上设计建造潜水艇，这种性能优异，空间容量大的潜水艇，可以使用风暴预测机预测风暴，可以随时探测舰艇所属的深度，还可以测定不同水层的温度，可以开采海底的金矿、锌矿、银矿和煤矿，可以自主发电，就算是现代人也很难做到。

内莫舰长和他的朋友们驾着这艘神奇的舰艇行驶十一万公里。他们在印度洋和鲨鱼展开过惊心动魄的搏斗。他们在红海里追捕过一条濒临绝种的儒艮。在大西洋里和章鱼进行过血战。

他们遇见鲨鱼时，我为他们的处境担心。他们逃离险境时，我为他们欣喜。想象中，我和他们一起漫游海底，在珊瑚丛中享受海底美妙的景色。当我读完这本书时，感觉到自己好像也刚刚在海底探险了两万里。

我深深佩服作者儒勒·凡尔纳惊人的想象力和丰富的知识。这本书中所写的故事，在我们现在的时代也许已是不足为奇，但在凡尔纳那个时代里，还没有潜水艇呢！

海底两万里读书心得500字2

《海底两万里》叙述法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物，其实这怪物并非什么独角鲸，而是一艘潜水船。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了许多险情。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别。曲折紧张、扑朔迷离的故事情节，瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。作者独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将读者推入险象环生的险恶环境，时而又带进充满诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现。读来引人入胜，欲罢不能。

就这样，我怀着一种崇敬的心情，开始和书中的主人翁探险

者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始他充满传奇色彩的海底之旅。阿尤那斯在航行中流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与学识的钦佩。但在引人入胜的故事中，还提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。

小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说悬念迭出，环环相扣。这本书把我深深地吸引住了。在旅行过程中我和尼摩船长以及游客们都可以说是随着事情发展，而有所变化，有时惶恐不安，有时轻松愉快。

海底两万里读书心得500字3

作者儒勒·加布里埃尔·凡尔纳，是19世纪法国著名作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。他一生专门从事科幻小说创作，作品有六七十部之多。他作品中他的作品情节惊险曲折、人物栩栩如生、结局出人意料。

《海底两万里》描绘的是人们在大海里的种种惊险奇遇。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想，体现了他们具有社会正义感和崇高的人道主义精神。

文中彼埃尔·阿龙纳斯是个生物学家，博古通今，乘潜艇在水下航行，让他饱览了海洋里的各种动植物，他还把在海洋中见到的种种奇观，娓娓道来，令读者大开眼界。

康塞尔是阿龙纳斯教授的仆人，他从不大惊小怪。总是那么为人随和。遇到什么事总是认认真真，一本正经地将它们分类。

尼德·兰是个比较原始的人，他的脾气暴躁，总是计划逃脱，文章最后讲：如果没有他，他们最后不可能回到陆地上！

而主人公尼莫船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人物。他虽如大海一般热情、冷酷、和善、温和、暴躁，但他却能根据自己的设计建造了潜水艇。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底探寻自由，又对自己孤独的生活深深感到悲痛。

在这海底两万里的探险中，不是顺风顺水的，但是他们的不畏艰险，不怕任何困难的精神，我们值得学习！同时我也相信，对待自己的理想，只要坚持不懈就一定会成功！

海底两万里读书心得500字4

今天，我读了《海底两万里》这本书，感受很深。

这本书讲的是：一名生物学家阿龙纳斯和鹦鹉螺号潜水艇的主人尼摩船长一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见的动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造。…这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来的世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

读完这本书，我决心一定要学习尼摩船长这种舍己为人的品质！

海底两万里读书心得500字5

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿罗纳克斯)接受了邀请并参加捕捉行动。在捕捉过程中却不幸与其仆人(龚赛伊)掉入水中，就这样，他(阿罗纳克斯)与其仆人(龚赛伊)乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始他充满传奇色彩的海底之旅。

鹦鹉螺号的主人尼摩船长是个性格阴郁，知识渊博的人，他们一道周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址，其中包括著名的沉没城市亚特兰蒂斯，这个拥有与希腊相当的历史文化的文明古国，包容了大量的科学，文化和地理，地质学等。

书中还提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大的收获。

这部出色的科幻小说，故事曲折惊险，变幻离奇；画面多姿多彩，耐人寻味。让读者，在赞美探险者勇敢的同时，也惊叹大海的壮美！

海底两万里读书心得500字6

刚开学时，老师让我们读一本叫《海底两万里》的书。我看着看着，不禁喜欢上了这本书，下面我给大家讲一讲我的读后感。

书中的故事发生在1866年，法国人阿罗纳克斯，一位生物学家，应邀赴英参加一项科学考察活动。这时，海上出了个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬。科考活动结束后，生物学家正准备束装就道，返回法国。他登上了一艘驱逐舰，参与《把那个怪物从海洋中清除出去》的活动。

经过了千辛万苦，怪物未被清除，驱逐舰反被“怪物”重撞，生物学家和他的仆人以及清除“怪物”被特意请到驱逐舰上来的一名捕鲸手都成了“怪物”的俘虏！结果发现“怪物”是一艘尚不为世人所知的潜水艇，名“鹦鹉螺”号。

潜艇对俘虏倒也优待，只是为了保守自己的秘密，潜艇艇长尼摩从此永远不许他们离开。阿罗纳克斯一行别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋。十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱，生物学家才得以把这件海底秘密公诸于世。

作家凡尔纳以第一人称的写法写了法国生物学家阿罗纳克斯和仆人康赛尔、加拿大人尼德兰误入“鹦鹉螺”号后的种种经历。尽管凡尔纳没有下过海，但是在他的文章里丝毫看不出虚假的痕迹，反而让我感到十分的惊险。

我以后一定要学习这种写作手法，使我的作文内容更通顺、更生动、更活泼、更精彩！

海底两万里读书心得500字7

今天，我读了《海底两万里》这本书，感受很深。

这本书讲的是：一名生物学家阿龙纳斯和鹦鹉螺号潜水艇的主人尼摩船长一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见的动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造。…这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来的世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

读完这本书，我决心一定要学习尼摩船长这种舍己为人的品质！

海底两万里读书心得500字8

暑假，我看了一本书《海底两万里》。这本书是法国的著名作家凡尔纳的名著，它是科学和幻想的结晶。作者凡尔纳被称为“现代科学幻想小说之父”，这本书是他的三部曲之一。

这本书主要讲述了阿尤纳斯教授和助手康塞尔，鱼枪手尼德抓捕独角鲸，被抓进了潜艇才发现所谓的独角鲸是一艘潜水艇“鹦鹉螺”号，在尼摩船长的带领下，他们周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，走了六千万海里，经历了一个个惊心动魄的冒险：神秘的海怪、美丽的海底森林、庄严的海底沉船、丰富的海底宝藏、惊险的南极之旅、“复仇”计划……故事惊险曲折，引人入胜。

我最喜欢的是鹦鹉螺号的尼摩船长，他是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为使我很感动。

最令我吃惊的是当时还没有潜水艇，连电灯都没有。他是怎么想象出来的呢？因此看来，许多发明都离不开作家的想象，作家真是了不起啊。我也要好好学习，掌握知识。将来也要到深海里探索奥秘。

海底两万里读书心得500字9

小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说悬

念迭出，环环相扣。

其中，留给我最深印象的便是鹦鹉螺号的尼摩船长，他是个谜一样的人物。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

《海底两万里》是一本不朽的著作，希望大家都能阅读这本书，使自己充实起来。

海底两万里读书心得500字10

这是一部潜入海底环游世界的科幻小说。作品内容丰富、情节惊险、想象奇特、大胆，既使我们了解到大量真实的有关海洋动物、海底地理地质构造等科学知识，又启迪我们扩大视野，带领我们大胆地幻想未来，创造性地思索未来，同时作品还告诫我们在看到科学技术造福人类的同时，还应重视防止被坏人利用危害人类自身的行为，提出要热爱海洋生物，谴责滥捕观念和行。

作品想象丰富多彩，行文缜密、细腻，情节古怪离奇，语言生动有趣，故事生动幽默，融知识性、趣味性与创造性为一体，既给我以美学享受，又给我以丰富的科学知识，同时作者还塑造了栩栩如生的人物形象。尼摩船长，是作者着力塑造的一个人物形象，他博学、冷静、沉着而机智，外表似乎是“心如死灰”与世隔绝的隐士，实则内心炽热，向往自由

并时刻关注世界政治风云变化的科学战士。其他如忠实、镇静的仆人康塞尔；性格固执、暴躁而又很有胆识蝗鱼叉手尼德兰等，都刻画得很成功。

作品以其自然科学方面预言式的假设，不断启发着我们的想象力和创造力，特别是那艘诺第留斯号，它诞生在真正的潜艇发明之前，不仅让读者如疾如迷，事实上也给后来的工程师在制造真正的实用潜艇时以有益的启发。小说激发了我们，尤其是青少年热爱科学、向往探险的热情，开启了我们探索自然、学习科学知识的极大兴趣。

海底两万里读书心得500字11

书中讲了生物学家阿龙纳斯在海底世界的所见所闻。当时，他在追捕一条屡次造成意外事故的鲸鱼，却不慎落入水中，游到了这只鲸鱼的脊背上，发现它是一艘巨大的潜水艇——鹦鹉螺号。潜水艇中的尼摩船长对囚犯很宽容，邀请阿龙纳斯一起旅行，他们在海底有全新的发现，也有不幸的遭遇，但最后潜水艇停在挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，将他所知的秘密公开于世。

凡尔纳在这本书中包容了大量真实的科学知识，对海洋动物、植物进行了细致的描绘，对海洋地理、地质知识作了准确介绍，内容十分丰富。故事趣味盎然，引人入胜。作者想象力丰富，文笔细腻，构思奇巧，很有教育意义。作者的幻想并不是异想天开，痴人说梦，都以科学为依据。书中的故事情节在我们科技发展的现代是极易理解的。但在凡尔纳的时代，人类还未发明潜水艇，但凡尔纳在书中成功幻想了潜水艇，这是多么不可思议呀！

凡尔纳独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，将丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想，天衣无缝的结合起来。所有的故事的是扑朔迷离，曲折紧张的。时而将读者带入险象环生的险恶环境，时而又带进诗情画意的美妙境界；波澜壮

阔的场面和细致入微的描写交替出现。书中还告诫人们在看见科技造福人类的同时，重视被坏人利用、危害人类自身的行为。

这就是这本书带给我的感想，它不仅为我灌输了丰富的知识，还提醒我们保护自然环境，保护我们赖以生存的地球。

海底两万里读书心得500字12

今天我读了《海底两万里》。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命。

尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念……我们要保护环境，保护动物。

海底两万里读书心得500字13

前些天老妈带我去书店买了好几本书，其中有我早就想读的《海底两万里》。这本书是法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳的作品，我原来在书店只看了两页就被迷住了，这次终于

美美地抱到怀里，一鼓作气读完了。这本书给了我极大的震撼，它让我领略到那蔚蓝而深不可测的大海的魅力，还让我认识了一群可爱又义气的船员，和一位值得尊敬的仆人，他对主人龙纳斯教授是那样的忠诚，所作所为令我深深的感动。作者用他那细致入微的笔，把我们带入神秘的'海底，让我们和主人公一起，经历了一次美妙的冒险。

我在想，如果我是龙纳斯教授，或者他的仆人，身外茫茫大海，叫天天不应，叫地地不灵，我会像他们那样镇定吗？我想我可能做不到。但是，读了这篇小说，我知道，只有智慧和勇敢才能改变逆境，懦弱和退缩对我们身处的逆境，只有一个作用，那就是雪上加霜。

海底两万里读书心得500字14

故事起于1866年。有人以为发现了独角鲸，接二连三的事件令民众人心惶惶，阿龙纳斯受到美国政府的邀请，参加了清除怪物的活动。后来他发现那不是独角鲸，而是一艘不为世人所知的潜水艇。潜艇里的船长不没有对他们有什么伤害，还是船长为了保护秘密，从来不许他们离开。而阿龙纳斯一行人始终想逃离这海底世界，回到本该属于他们的地方十个月之后，这三个人成功逃脱，阿龙纳斯吧这秘密公诸于世。

看完这篇小说后，我收获颇丰。

令我最深刻的是尼摩船长，他的人物形象具有神秘色彩，总让我想了解他。他根据自己的设计建造了鹦鹉螺号潜水艇，潜航在海底进行大规模的科学研究，他知识渊博，沉着冷静，从书中的描述中，不看看出他是一个内心强大的人他曾呐喊过：“在海中我不承认有什么主子，在海中我完全是自由的，是呀，他是个自由的人但也是孤独的智者把。

人都是独一无二的，是独立的个体，各有各的想法，各有各

的看法!在生活中，我会关注上了年纪的人，他们都饱读书籍。在浮躁的世界里他们还是保持着一份平和冷静甚至会去享受孤独，我让我想探索生命的奥妙，然而我现在还不知道。

海底两万里读书心得500字15

这个暑假，我读了许多书。其中，令我印象深刻的一本书就是《海底两万里》。

读《海底两万里》，我看见了现代科技的发达。在1866年那个年代，海上出现了一座“暗礁”，当人们还以为这是什么鲸鱼时，阿罗纳克斯教授，他的仆人孔塞伊和捕鲸手内德·兰德偶然地来到了这个“怪物”上面。其时，这不是别的，而是一艘潜水艇，一艘永远不上岸，坚固无比的潜水艇。这艘潜水艇长约3海里，宽约1海里，面积为1010.45平方米，体积为1002立方米。它可以下降到海底一万六千多米的地方，轻而易举。哦，对了!这艘艇就是——“鹦鹉螺”号。

读《海底两万里》我看见并了解这个深不可测，但又美丽绝伦的大海，它给了我们许多宝物。在维哥湾海底，有许许多多让你目不暇接的珍珠母。维哥湾并不深，那些捞珍珠的人们就是在这儿发了财的。他们虽然发了财，但也活不了多久，因为他们在水下憋一分钟就会溺亡，最高纪录也只有五十八秒。还有“鹦鹉螺”号上面用的纳、电、铁……都是海洋提供的。怪不得说海洋是个“聚宝盆”呢!原来如此，大海里，不愁吃也不愁穿，随处可以捞到各种各样的鱼，只要有足够的氧气，你可以在海底呆一辈子，永不上岸，就像“鹦鹉螺”号的呢摩艇长一样，与世隔离。

我也很想拥有一艘“鹦鹉螺”号一样的潜水艇，如果我有，我也会像他们一样环游海底世界，亲自去看一看美丽的珊瑚，五彩缤纷的鱼儿和凶猛的鲨鱼，多有意思!

虽然我不知道“鹦鹉螺”号最后的命运——它被那个迈尔大

旋流怎么样了?但我仍然祝福它和尼摩艇长。

真想去一次海底!

海底两万里读后感篇八

古老的大海是一片灰白而忧郁的原野——布赖恩特

《海底两万里》是讲述了法国博物学家阿罗纳克斯因偶然机遇登上了尼摩艇长的“鹦鹉螺号”，并开始环游海洋，饱览海洋的无穷奥秘。最后不告而别的传奇故事。

我是多么羡慕他们，因为在那样一个先进的潜水艇里，畅游世界，将海洋一览无余，即使是所写下的文字也没有亲眼所见的更深刻，恐书中只是一星半点。海的蔚蓝，海的色彩，五光十色全部被笼罩在了透明的蔚蓝之下，梦幻而又真实，朦胧而又确切，哦，海洋你如此美丽!千奇百怪的海底生物，成群结队的小丑鱼，这是热带的海洋;或是庞然大物却仍然一批批一群群的抹香鲸，这是高纬度的海;当那枪乌贼侵袭“鹦鹉螺号”时，我才知道原来章鱼竟然可以有6尺长，有250个吸盘，在靠近南极大陆时，一群抹香鲸袭击长须鲸时，我才明白海洋也存在生物之间为生存的残酷与血腥，庞大的章鱼与之相比，真是小巫见大巫了。我们别看珊瑚的美丽，当船只遇上暗礁，可就是晦暗了。这就好像晴空万里中的海洋，怡人而又可爱，暴风雨中的海洋就似发了脾气，使人心中一颤。哦，海洋你如此多变。

人们知晓海的魅力，更是知晓海的利用价值，所以大肆开发，过量的捕捉生物，诸多生物已灭绝或濒临灭绝，这对人们，对海洋是多么巨大的损失!日久夜长，我们的海还会可爱吗?还会使丰富多彩，拥有无穷奥秘吗?所以，保护海洋是我们义不容辞的责任，就是那一句公益广告词：没有买卖，就没有杀害。

海，是河流交汇处，生灵的家園，我們愛他，更要呵護他，讓世人永遠都會嘆一句：哦，大海！原來你如此的奧秘、可愛！

《海底兩萬里》

將本文的word文檔下載到電腦，方便收藏和打印

推薦度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)