

最新西门豹教学设计一等奖(实用13篇)

爱国是我们的责任，更是我们的荣誉。在写爱国标语时，要注意选用正确的词汇和文化符号。以下是小编为大家整理的一些爱国标语，希望能激发大家的爱国热情。

西门豹教学设计一等奖篇一

1、会认“娶、绸”等7个生字，会给“逼、淌”组词。

抓住西门豹说的话读、评、议，体会西门豹惩治恶人的巧妙之处。

多媒体课件

1、自我介绍：我姓“姚”，“姚明”的“姚”，谁也能介绍自己的姓。

2、我们的姓都是一个字的，有的人的姓是两个字的，你听说过吗？

(司马光、欧阳修、公孙策、诸葛亮等)

3、出示课题：西门豹。他姓什么？(“西门”是复姓，“豹”是名字。)这三个字怎么读？(西门/豹)

4、再读课题，引导质疑：西门豹，西门豹，读着读着，你的脑子里会蹦出什么问题呢？

预设：西门豹是谁？是个怎样的人？他是干什么的？课文写了他的哪些事？……

课文为什么以他的名字为题目？……

2、检查。出示词语

a□这些词语你能读吗?指名小老师带读。

b□给“逼、淌”组词。

c□观察“灌”字并书写。

3、理清脉络课文写了西门豹哪些事?

用“课文写了西门豹_____。”句式说说，选择一两个词语说一说，每人说一件。

教师随机板书：(调查情况、巧治恶人、兴修水利)

4、这三件事就像3幅画，我们一起画下来。

老师先来画1幅，我要画第三幅，请同学们闭上眼睛。范读16段。

1、引入第二部分。

3、交流。

预设一：

(1)出示：他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦你去跟河伯说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去。”

(2)那么，西门豹会怎么说这句话的呢?(皱着眉头说、生气地说、一本正经地说……)

他回过头来，()地对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河

伯不会满意的。麻烦你去跟河伯说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去。”

指名用不同的语气读。

(3)从西门豹的话里，你知道了什么？女孩子真的不漂亮吗？

预设二：

(1)出示：等了一会儿，西门豹对官绅的头子说：“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把官绅的头子投进了漳河。

(2)西门豹会怎么说这句话的呢？(着急地说、不耐烦地说……)

(3)从西门豹的话里，你读懂了什么？

预设三：

(1)师：就这样，西门豹又叫卫士把官绅的头子投进了漳河，他面对着漳河站了很久。那些官绅——引读。

生：那些官绅都提心吊胆，连气也不敢出。

师：当西门豹说：“怎么还不回来，请你们去催一催吧！”

生：那些官绅一个个吓得面如土色，跪下来磕头求饶，把头都磕破了，直淌血。

(2)师：怕吗？怕什么？

(他在等，等漳河边的官绅认罪求饶，等漳河边的百姓明辨真相。)

(4) 百姓们明白了吗?出示读第15自然段。

(西门豹明知巫婆、官绅是骗钱害人的，为什么不派兵把他们抓起来?为什么要用这样的办法?西门豹是怎样想起这个办法的?)

2、我们下节课继续研读课文。

1、西门豹不仅巧妙地惩治了巫婆、官绅头子，而且还教育了老百姓，老百姓都明白了巫婆和官绅是骗钱害人的。

这一天，漳河边上站满了老百姓。如果你也在场，看了事情的经过会说写什么?说一说，再写下来。(可以是一位官绅、一位乡里的书生、也可以是一个老百姓、一个小孩，你可以写一句，也可以写几句)

2、交流评议

细调查

说一声

30、西门豹

巧惩恶

催一催

兴水利

西门豹教学设计一等奖篇二

1、面向全体学生，充分体现学生的主体性，以学生自读自悟、自学探究为基础，大力提倡在学生独立思考的基础上，通过老师的组织和引导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发

表自己不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

2、根据教材内容和学生的年龄特点、兴趣爱好以及认知水平，引导学生运用读——思——说——悟的学习方法，把学生引导到理解当时迷信对人们的影响的氛围。

3、朗读是学生学习 and 探究的重要手段。通过各种形式的读，丰富情感，形成良好的语感，使学生更加深刻理解本课的内容。

4、在充分发挥学生主体精神，充分尊重学生个体的前提下，诱发学生的创造动机，使学生依靠对语境的深刻了解，进行总结性写话，从而让学生将自己的体验感悟想象倾吐出来，自觉主动地投入语言训练与思维训练之中。

5、通过本文的教学，使学生在现实生活中能积极主动地去发现一些骗人的迷信活动，培养学生反对迷信、热爱科学的品德作风。

《西门豹》是根据《东周列国志》改编的历史故事课文。讲的是战国时期，西门豹到邺任地方官时，发现田地荒芜，人烟稀少。通过调查，他了解到是巫婆和官绅借口河伯娶媳妇欺骗老百姓，于是他将计就计，破除迷信，为民除害，并大兴修水利使邺地繁荣起来的故事。文章刻画了一个为老百姓做好事、办实事的古代地方官形象，赞扬他反对迷信、尊重科学的好品质。文章在写作上主次分明，详略得当。教学这篇课文时，要帮助学生理解西门豹和老大爷的对话，弄清河伯娶媳妇的来龙去脉。

对于封建迷信活动，三年级的学生已有了一定的认识和了解。

《西门豹》是一篇传统的历史故事性课文，故事情节生动，人物形象鲜明，本节课根据教材内容和学生的年龄特点及认知水平，学生能在领悟课文主要内容的基础上，通过充分的

读，以读为本，交流自己的阅读感受，读中感悟，体会人物的特点，理解课文内容，进而深刻感悟西门豹的机智表现和优秀品质。

1、有感情地朗读课文，学习课文第10——16自然段，理解课文内容。

2、研读第10—14自然段，抓住西门豹三次说的话读、评、议，体会西门豹惩治恶人的巧妙之处，进行说的训练和展开想象写人们的议论的表达训练。

3、通过对西门豹惩治巫婆和官绅方法之巧妙的探究性阅读，了解西门豹是我国历史上一位敢于破除迷信，为民除害兴利的人物。

重点：了解西门豹破除迷信的方法及其巧妙之处。

难点：使学生明白西门豹将计就计的办法。

教学准备

教师：课件

学生：课前预习

教学流程

一、复习导入，引出话题

二、研读课文

（一）学生自读自悟

呈现课件：

自由朗读课文第10—14自然段，找出西门豹在河伯娶媳妇这天怎么说，怎么做的语句。用不同的符号划一划。（想一想西门豹当时为什么要这样说，这样做？）

学生自由朗读相应段落，师巡视指导。

（设计意图：不动笔墨不读书，让学生动手划一划，动脑想一想，培养学生良好的阅读习惯。）

（二）师生共同品悟

板块阅读一

生找到相关语句，读一读。

师呈现课件：

西门豹说：“把新娘领来让我看看。”巫婆叫土地把那个打扮好的姑娘领了来。西门豹一看，女孩满脸泪水。他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦你去跟河伯说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去。”说完，他叫卫士架起巫婆，把她投进了漳河。

1、齐读一遍，师引：西门豹说……

2、课件单独呈现西门豹说的话。

3、师引生读：西门豹一看，女孩儿满脸泪水。他回过头来对巫婆说：“不行……”

指名2位同学读。

师范读，让生点评。

师从学生的点评中指导读好“不行、不漂亮、不满意、麻

烦”等词。

（指名读，齐读）

4、师：新娘不漂亮，河伯不会满意。难道西门豹相信真有河伯？他为什么要这样说？

生说西门豹的想法。

师：从你们的分析中，我听出了西门豹的话假中有真。那说什么是假，说什么才是真呢？

课件先呈现：

“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦你去跟河伯说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去。”

课件再呈现：

西门豹说_____是假，_____才是真。

西门豹说_____是假，_____才是真。

生分析西门豹的用意，师在学生分析的过程中把答案填入横线上。

（设计意图：引导学生抓住西门豹怎么说、怎么做的有关重点语句，让学生体会西门豹的巧妙之处。通过句式引导学生自行进行分析，继而了解到西门豹惩治巫婆的关键，是说“新娘不漂亮”，这个借口既救了新娘，又为惩治巫婆和官绅头子提供了理由。以此培养了学生的阅读理解能力。）

5、师：哦！我明白了，就算此时新娘是美女西施，西门豹也会说……

他的目的就是……

生回答。

预设：救下新娘，惩治巫婆。（板书）

6、师：西门豹巧妙地借助河伯娶媳妇，惩治了巫婆，真是大快人心啊！让我们再读西门豹这句巧妙的话。

（生齐读）

板块阅读二

生回答。

师：文中像这样巧妙的语言还有很多，就在巫婆沉下去的时候，西门豹对官绅的头子和官绅说了两句类似的话，谁来读一读。

学生找到两处，生读完后，师课件呈现：

西门豹对官绅的头子说：“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把官绅的头子投进了漳河。

那些官绅都提心吊胆，连气也不敢出，西门豹回过头来，看着他们说：“怎么还不回来，请你们去催催吧！”说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。

1、请学生自由读读这两句话，和同桌研究研究西门豹他为什么要这样说？

生讨论分析西门豹说这两句话的不同目的。

（设计意图：把学习的主动权交给学生，让学生开展自主研究性学习，训练学生的思维能力

，让学生体会西门豹假戏真做的妙处。)

2、师小结：可以看出西门豹当时说这两句话的不同目的，前者是借口让官绅去催一催巫婆而惩治了官绅的头子，后者是利用官绅头子的命运来教训官绅，让他们主动地承认自己的错误。从而让老百姓明白这是巫婆和官绅骗钱害人的阴谋。

师：西门豹果真用计巧妙地达到了他的目的，你看：一个个吓得面如土色，跪下来磕头求饶，把头都磕破了，直淌血。

师出示官绅们惊慌失措的图片和文字。引读：官绅一个个……

1、看着官绅们惊慌失措的样子，各位“百姓”，此时此刻你明白了什么？

2、学生说自己的感受。板书：教育百姓

（设计意图：引导学生观察插图，抓住课文中生动形象的描写，发挥想象，让学生以百姓的身份说出河伯娶媳妇的真相，加深学生对官绅们丑态的了解，进而理解西门豹破除迷信所达到的效果。）

师小结：西门豹的计可真妙啊！当初是巫婆和官绅用河伯娶媳妇的计来骗钱害人。而西门豹却利用河伯娶媳妇这一计不但救下新娘，还惩治了巫婆和官绅，同时还教育了百姓明白了漳河里根本就没有河伯，这一切都是骗钱害人的迷信活动。这就所谓的“将计就计”。

板书：将计就计（先写2个计再写将计就计）。

三、总结性写话：

课件呈现：

请你选择以下一个或几个角色，写写当时的感受：

你就是那位差点被淹死的新娘，你可能会说……

你就是曾经失去女儿的老人，你可能会说……

你就是侥幸活命的官绅，你可能会说……

你就是……

学生反馈自己的感受：

(1) 学生个别说。

(2) 学生拿出自己所写的感受大声地读出来。

(3) 师：看来大家都明白了，多亏了西门豹这巧妙的将计就计。从此“谁也不敢再提给河伯娶媳妇的事，漳河也没有发过大水。”

(设计意图：创设情景，让学生身临其境感受人物内心世界，并进行多角度畅想，自由表达内心强烈感受，给孩子们一个自由想象、书写的空间。)

2、师：送走了巫婆和官绅，送走了封建迷信，一心为民的西门豹还为百姓们做了什么呢？

生：自由读第16自然段，回答。板书：兴修水利

3、师总结：这个故事虽然发生在两千多年前，可流传至今，人们会永远记住这个成功治邺的好官——西门豹。

板书设计

救下新娘

惩治官绅

教育百姓

兴修水利

西门豹教学设计一等奖篇三

1. 会读文中的词语。会正确书写“腾”字。
2. 正确、流利地朗读课文，了解课文内容，理清文章条理。
3. 通过角色扮演，初步体会人物形象。

学习重点：正确、流利地朗读课文，了解课文内容，理清文章条理。

学习难点：通过角色扮演，初步体会人物形象。

学习工具：多媒体教学设备

一、导入

“同学们，今天我们来学习一篇新的课文，齐读课题，（师板书课题），会学习的孩子总是拿出手和老师一起写课题，注意西门是一个复姓，豹是他的名字”

“我么来了解一下西门豹”（出示西门豹的资料）

“今天我们就来学习西门豹的故事，请同学们打开语文书，翻到125页，大声的朗读课文吧，在读的过程中啊，注意读准字音，读通句子，开始吧”

二、检查字词和课文

“课文读完了，相信这些词语也难不倒你了”（出示我会读）

（找一个学生，齐读）

（出示腾字在田字格中的位置，并向学生说出写这个字时要注意的地方）

示范写，指导生写

三、理清脉络

“刚才大家读了课文，现在请同学们思考一个问题，西门豹来到邺以后，一共做了几件事？分别是什么？”

（找学生来回答）

根据生的回答总结为：

开展调查—为民除害—开凿渠道

四、指导朗读

“同学们，这么长的一篇课文，经过大家的分析概括，总结成了几个词语，这是学习长篇课文非常好的一种方法”

文中的1-9小节正是写了讯问调查这件事，下面同桌两人进行分角色朗读，思考一个问题，邺这个地方为什么会越来越穷呢，开始吧”

（学生分角色朗读）

指名回答。

“那当地老百姓的生活又是怎样的呢？谁来读读老大爷的话？”

(指导朗读) 老大爷的无奈、气愤、伤心难过。

五、体会人物形象

“同学们，通过西门豹到邺地调查这件事，你能体会到西门豹是一个怎样的人？”

指名回答，相机引导学生

机智的人、为民除害的人、勇敢的人等

六、小结

“同学们，这篇课文正是通过大量的人物对话来表现人物的形象，我们在平时的习作中也可以借鉴这种方法，下节课我们继续学习这篇课文，进一步分析西门豹的形象，下课。”

西门豹教学设计一等奖篇四

《西门豹》是小学五年级下册语文教材第9板块“智慧故事”中的第一篇课文。课时安排需要2课时。这个版块的主题是“智慧故事”。板块安排了《西门豹》、《田忌赛马》|《晏子使楚》三篇课文。这三篇课文都选自历史故事，都是传统课文。透过本版块的学习目的是让学生了解古人的智慧，从中学习正确处理事情的观念和灵活机动的做法。《西门豹》是本版块的第一篇课文，是根据《东周列国志》改编的历史故事课文。讲的是战国时候，魏王派西门豹管理邺这个地方，西门豹帮群众一道破除迷信、兴修水利的事。文章刻画了一个为老百姓做好事、办实事的古代地方官的形象。赞扬他反对迷信，尊重科学的好品质。文章在写作上主次分明，详略得当，利用任务的言行体现人物品质。

二、教学目标分析

1、认识本课的10个生字，会写8个生字，正确读写“荒芜、巫婆、打扮、求饶、灌溉、磕头、渠道、麻烦、徒弟、催促”等词语。

2、正确、流利地朗读课文，弄清河伯娶媳妇的原因、经过和结果。

3、了解课文的写作顺序，理解课文资料。

三、学习者特征分析

五年级学生在朗读和阅读方面已经有了必须的基础，已经具备自学生字词语的潜力，所以在生字词语方面教师可采取自主学习为主，教师可进行有目的地检查和重点地指导。这一阶段的学生比较喜欢自我学习，但由于年龄小和理解不够全面也不够透彻的一些问题，教师在教学“西门豹送新娘”破除迷信的环节中，教师还要引导学生抓住描述西门豹的语言和动作的重点语句，联系上下文，透过表面看本质，体会西门豹的过人智慧。

四、教学策略选取与设计

这节课重点解决“课文写了什么”的这一教学资料，教学策略的选取和设计上我采取了故事导入的方法，在生字词语的学习中发挥学生主动学习的用心性，鼓励自主学习，教师进行检查和有目的重点的指导。

六、教学过程

第一课时

一、故事导入：

在两千多年前的战国时期，魏国有个地方叫邺，这个地方与

当时的韩、赵相邻，地理位置十分重要，必须要有一个精明强干的人来管理才行，于是当时的国王魏文侯就派一个叫西门豹的人来治理。

教师板书：西门豹

这个名字有点怪，西门是复姓，也就是说这个人姓西门，名叫“豹”。就这样西门豹就到邺这个地方走立刻任了，但是，当他踏上邺的土地时，却看到田地荒芜，人烟稀少。

教师板书：田地荒芜人烟稀少

西门豹感到很奇怪：既没有天灾，也没有瘟疫，怎样会这样呢？要想明白事情的来龙去脉就打开书，默读课文《西门豹》。自学生字词语。

二、初读课文，自学生字、词语。

1、教师抽查学生读词语，用划线的词语说话

西门豹荒芜娶媳妇巫婆官绅求饶开凿渠道催促磕头灌溉麻烦徒弟

面如土色提心吊胆

2、利用工具书查一查自我不明白的词语。

3、游戏：我说你猜，猜一猜我说的是哪个词语

形容担心害怕，安心不下。（提心吊胆）

脸色像土的颜色一样。形容极度恐惧，脸上一点儿血色都没有。（面如土色）

把水输送到田里。（灌溉）

以装神弄鬼替人祈祷为职业的女人。（巫婆）

4、小组互读，互查。学生自我评价，评价方法：以上四项自学资料，全部完成的得满分10分，有一个词语或一处没完成者去1分，自我评估自我自学的效果是优（8~10分），良（7~6分）及（5分）不及（5分以下，不含5分）

二、再读课文，理清课文脉络

1、指名读课文，纠正读音。指导正确流利读课文。其他同学边听边画一画西门豹到任后做了哪些事？准备汇报。（学生汇报，教书归纳）

a发现田地荒芜，人烟稀少，透过调查摸底，了解到是巫婆和官绅借口河伯娶媳妇骗钱害人。

b将计就计，破除迷信，为民除害。（板书）

c兴修水利，造福百姓，使邺繁荣起来。（板书）

2、根据学生的汇报，完成填空。

西门豹治理邺，具体做了三件事：1、2、3、，最后使这个田地荒芜，人烟稀少的地方变成了繁荣富饶，百姓安居乐业的好地方。

【这一环节能够教给学生用简练的语言概括文章的资料，培养概括潜力。】

3、哪几个自然段写了第一件事，哪几个自然段写了第二件事，哪几个自然段写了第三件事。

想想课文是按事情发展的顺序来写的。

教师可引导学生进一步明确：事情发展顺序一般可分为起因、经过、结果。第一件事是起因，第二件事是经过，第三件事是结果。

c课文能够根据事情的起因、经过、结果分为三段。课文重点写了经过，起因和结果略写。

三、用自己喜欢的方式大声朗读读课文，要求读正确，读流利。

四、作业：读写课后词语。

板书设计：

西门豹

发现田地荒芜，人烟稀少

破除迷信，为民除害

兴修水利，造福百姓

西门豹教学设计一等奖篇五

1. 研读第10—14自然段，抓住西门豹三次说的话读、评、议，体会西门豹惩治恶人的巧妙之处，进行说的训练和展开想像写人们的议论的'表达训练。

2. 借助表格开展自主探究式学习，理解、感悟、体验，培养获取信息、处理信息，分析概括、转换语言的能力。

一. 复习导入

1. 投影片逐条展示。

我们知道，西门豹刚到邺这个地方，看到的景象是一一田地荒芜，人烟稀少。通过调查，他明白了原因是一一巫婆和官绅头子给河伯娶媳妇；年年闹旱灾。我们可用一个词来概括一一天灾人祸。

二. 学习重点段落

1. 观看录象，思考：西门豹是不是真的去送新娘子的，那么他此行的目的到底是什么呢？

2. 讨论上一思考题。

明确：扔巫婆、扔官绅头子、教训官绅、教育百姓。

3. 西门豹用什么巧妙的办法惩治巫婆和官绅的，自读课文找找写西门豹言行巧妙的语句。（用波浪线划出）

4. 交流，说说你找了哪些句子，你是怎么想的。教师随机点拨，理解意思，并要求用“西门豹借口……就……”的句式来说话。主要有三句，分别是对巫婆、官绅头子、官绅们说的。使学生明白西门豹将计就计，惩治恶人的巧妙言行。

5. 品读。

同学们刚才找得很好，说得很好。的确，西门豹是话中有话，话外有意。那么他当时是以怎样的口气说这些话的呢？你能来试一试吗？学生自由练习，可选一处反复读。

交流读，评议，再读。

6. 想象写话：

他们会说些什么？请选择一个人写在纸上。教师巡视指导。

交流讨论，教师点拨。

三. 学习第三段

1. “人祸”解决了，老百姓不用再外逃了。那么天灾如何解决呢？

齐读第14自然段，说说西门豹发动老百姓做了什么事——兴修水利。

2. 评价西门豹

说一说：你认为西门豹是个怎样的人？

西门豹教学设计一等奖篇六

知识与技能：

1、会认“娶、逼”等7个生字，会写“淹”等14个生字，能正确读写“管理”等词语。

2、正确、流利、有语气地朗读课文。

过程与方法：

1、通过分角色朗读表演课本剧进一步了解这个故事的起因经过结果，了解西门豹。

情感态度与价值观：了解巫婆官司绅的可恶行为，体会西门豹的优秀品质，激发学生对西门豹的崇敬与对巫婆等人的痛恨，引导学生做一个爱憎分明、是非分明的人。

1、学习生字新词。

2、理解西门豹是如何巧妙破除迷信的教学难点：

1、正确流利朗读课文。

2、理解西门豹办法妙在哪里

教学目标：

1、会认“娶、逼”等7个生字，会写“淹”等14个生字，能正确读写“管理”等词语。

2、正确、流利地朗读课文。

教学过程：

一、创设情境导入新课

师出示挂图，请学生观看。问：图中的人物你们认识吗？

（学生回答：如果不知道，师简要介绍一下：图中的人物是西门豹，战国时期魏国人，你们想更进一步了解他吗？这节课我们就来学习30西门豹）

二、初读课文学习生字

1、用自己喜欢的方式朗读课文，边读边把不认识的字画出来，然后想办法解决。（可以问老师或同学，可以看拼音，也可以查字典。）

2、大声的朗读课文，读后把自然段标出。

3、检查字词掌握情况

d出示词语“管理、田地”等，指名读。

4、书写字

a投影出示会写的十四个生字，指名读□b指导书写“淹、渠、灌、溉”四个字。

三、再读课文了解大意

- 1、自读课文，思考：想想课文讲了一件什么事，这件事的起因、经过、结果是怎样的.？
- 2、读后小组讨论交流，师相机辅导，理清脉络。找出课文中相应的段落。
- 3、板书摸清底细（1——9）破除迷信（10——15）兴修水利（16）
- 4、指三名同学朗读课文

四、课堂小结

西门豹用什么办法摸清底细，又用什么妙计破除迷信的呢？让我们下节课继续学习。

板书设计30西门豹淹渠灌溉

教学目标

- 1、正确、流利、有语气地朗读课文。运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。
- 2、理解西门豹注重调查研究、将计就计承办首恶的经过。
- 3、体会西门豹是怎样破除迷信、为民除害的。接受破除迷信、尊重科学的教育。

教学过程

一、创设情景，导入新课

上节课我们初读了课文，课文是从那几方面写的呢？

学生回答：课文是从摸清底细、破除迷信、兴修水利，这三方面内容写的。西门豹用什么办法摸清底细，又用什么妙计破除迷信的呢？让我们这节课继续学习。

二、理解课文

（一）自由读课文，同时思考：西门豹做了哪些事？学生边读课文边勾画出来。

学生汇报。

过渡：西门豹到了邺这个地方以后是怎样“摸清底细”的？

（二）学习课文第一部分：摸清底细

（1）学生读后小组交流概括，汇报学习结果。

（2）主要分析西门豹与老人的对话

a□田地荒芜，人烟稀少的原因：主要是河伯娶媳妇□b□巫婆和官绅勾结，给河伯娶媳妇。

c□新娘从哪里来：巫婆和官绅骗百姓家的女孩子。

d□漳河有无发过大水：漳河从来没有发过大水，倒是年年干旱。

（3）练习有感情地朗读课文，体会人物的思想感情。同时想象当时邺这个地区荒芜人烟的景象。

（二）学习课文第二部分：破除迷信

1、学生以小组为单位学习课文第二部分

(1) 默读课文，思考：西门豹的对策是什么？他的方法妙吗？妙在哪里？要求边读边画出重点语句，记下读不懂的问题，准备和同学交流、讨论。

(2) 小组讨论，汇报交流。

a□西门豹是怎样惩治巫婆的？

启发学生体会假戏真做的妙处：西门豹带我破“沉下去了”后，还“等了一会儿”，对官绅头子说“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”又叫卫士把官绅头子投进了漳河。

c□西门豹怎样教育其他官绅的？

引导学生读有关句子，体会西门豹讲究策略、区别对待的做法。

2、讨论：西门豹为什么不把巫婆和官绅直接杀了，而去参加河伯的婚礼，以这种方式把他们杀了呢？（进一步体会西门豹的方法好在哪里）学生汇报，得出巧妙之处。

巧妙之一，安排周密。

巧妙之二，不动声色。

巧妙之三，假戏真做。

巧妙之四，讲究策略，区别对待。

过渡：西门豹惩治了恶人，又带领百姓干什么了？

(三) 学习课文第三部分：兴修水利

读课文，了解西门豹干了什么，有什么收益。

三、有感情地读课文，如情入境

（一）自由读课文，要求要读出不同人物的语气。

（二）分角色朗读课文，自由组合小组。

（三）朗读展示。

四、说说写写，拓展延伸

（一）文中说，这一天，漳河边上站满了老百姓。如果你也在场，看了事情的经过会说写什么？说一说，再写下来。

（二）西门豹是一个怎样的人？你还知道他的哪些事？

板书设计30西门豹

摸清底细善于调查研究

破除迷信有智慧、讲策略

兴修水利

西门豹教学设计一等奖篇七

教学目标：

1、会认7个生字，会写14个生字。能正确读写“管理、田地、人烟稀少、老百姓、眼睁睁、旱灾、迎接、徒弟、扑腾、提心吊胆、渠道、灌溉、收成”等词语。

2、正确流利地有感情地朗读课文。

3、运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。

4、学习本课描写人物言行、表现人物品质的写法，受到破除迷信的教育。

教学重点：理解西门豹是如何巧妙破除迷信的。

教学难点：理解西门豹办法妙在哪里。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

激趣：西门豹生活在什么样的时代？他有什么过人之处？

师生互动，介绍相关资料。

二、初读课文，整体感知

1、自学生字词，初读课文，把课文读通

2、课文重点写了西门豹的什么事？

3、把自己不懂的地方作上记号，质疑。

三、检查初读情况

1、生字词。

字音： 姓 睁 腾 娶 绸 淌

词语： 荒芜 官绅 巫婆 提心吊胆 面如土色 磕头求饶

2、用自己的话概括西门豹了邺，做了什么事？

3、提出自己不懂的问题：

四、创设情境

老师扮演魏王，同学们扮演西门豹，看哪位同学最像。

魏王：邺是一个重要的地方，西门豹啊，我将邺交给你治理，你可不要辜负我的厚望呀！

同学们试着扮演西门豹，说说自己计划怎样做？

生：我要先好好了解邺这个地方的风土人情，还要参考前面的地方官的治理经验；

生：首先是摸清邺的情况，发现问题，好对症下药；

生：此行，一定不能大张旗鼓，便服私方，好了解真实的情况；

生：我要深入百姓，了解他们的疾苦，帮助他们解决困难；

……

总结：看样子，西门豹早在去邺之前就做好了充分的准备啦。他到底怎样完成重任，在漫漫的历史长河中留下留下难以磨灭的印记的呢？一起研读课文。

第二课时

研读课文，感悟西门豹的过人之处

一、研读第一部分“破除迷信”

1、理清脉络：调查情况 一为民除害 教育百姓

2、西门豹如何摸清情况的？

a□西门豹初到邺，做了些什么？（看 找 问）

b□抓住西门豹的言行，感悟西门豹的过人之处

如：

西门豹到了那个地方，看到田地荒芜，人烟稀少，就找了位老大爷，问他是怎么回事。

看“田地荒芜，人烟稀少”，了解了邺的主要问题；

“找”可见不是随便，老大爷年龄大，在邺生活的时间长，对邺的情况了解得多，而且，年龄大了，看问题也更全面些，更敢于说真话。

“四问”中感悟西门豹的思维缜密，沉重冷静。

4、研读“除恶”。了解了邺存在的问题，西门豹是怎样做的？他的高明之处在哪儿？

a□西门豹说：“这样说来，河伯还真灵啊。下一回他娶媳妇，请告诉我一声，我也去送送新娘。”体会，西门豹的真正用意，为惩治巫婆和官绅作铺垫。不动声色，从思想上麻痹他们，将计就计。可见他的沉稳，冷静，处理事情有策略，不急躁。

b□品析词句，边读边体会西门豹的将计就计。

（1）他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦巫婆去跟河伯说一声，说我要另外选个漂

亮的，过几天就送去。”说完，他叫卫士架起巫婆，把她投进了漳河。

(2) 等了一会儿，西门豹对官绅的头子说：“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把那个人投进漳河。

(3) 西门豹回过头来看着他们说：“怎么还不回来，请你们去催催吧！”说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。

西门豹的真实意图是什么？为什么要这样做？

从“他叫卫士架起巫婆，把她投进了漳河。”“又叫卫士把那个人投进漳河。”“说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。”品读出西门豹对待祸首和帮凶的态度不同，领悟他做事能把握轻重，对罪魁祸首严惩不待，对帮凶重在震慑，善于分辨轻重，懂得进退。

会怎样评价西门豹？

二、学习“兴修水利，为民造福”

三、总结：西门豹给你留下怎样的印象？学习了课文有哪些收获？

四、拓展。

1、一年很快就过去了，西门豹把治理邺的经过写了一份报告给魏王，他会怎样写呢？试着写写。

2、魏王又怎样对待西门豹的呢？

阅读故事《西门豹罢官》

好，所以这伙人怀恨在心，便勾结起来，说了西门豹的许多

坏话。年底，西门豹向魏文侯作述职报告后，政绩突出的他本应受嘉奖，却被收去了官印，魏文侯罢了他的官。

西门豹心里明白自己被罢官的原因，便向魏文侯请求说：“过去的一年里，我缺乏做官的经验，现在我已经开窍了，请允许我再干一年，如治理不当，甘愿受死。”魏文侯答应了西门豹，又将官印给了他。

西门豹回到任所后，开始疏于实事，而去极力巴结魏文侯的左右。又一年过去了，他照例去述职，虽然政绩比上年大为下降，可魏文侯却称赞有加，奖赏丰厚。这时，西门豹严肃地对魏文侯说：“去年我为您和百姓为官有政绩，您却收缴了我的官印。如今我因为注重亲近您的左右，所以印象好，您就对我大加礼遇，可实际功劳大不如过去。这种赏罚不明的官我不想再做下去了。”说完，西门豹把官印交给魏文侯便走。魏文侯省悟过来，连忙对西门豹表示歉意说：“过去我对你不了解，有偏见。今天我对你加深了认识，希望你继续做官，为国效力。”

西门豹的故事说明：正直的人，如果遇上心术不正的上级，就会受压制，容易被误解，以致造成人妖颠倒、是非不分的反常现象。贤明的领导者，只有远小人、近君子，才能减少赏罚不明的失误。

西门豹教学设计一等奖篇八

- 1、 会认“娶、逼”等7个生字，会写“淹”等14个生字，能正确读写“管理”等词语。
- 2、 正确、流利、有语气地朗读课文。
- 3、 运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。
- 4、 理解西门豹注重调查研究、将计就计承办首恶的经过。

- 5、学习本课描写人物言行、表现人物品质的写法。
- 6、了解课文是按事情的发展顺序记叙的，能把这个故事讲给大家听。
- 7、体会西门豹是怎样破除迷信、为民除害的。
- 8、接受破除迷信、尊重科学的教育。
- 9、感受西门豹的聪明才智。

教学重点：1、学习生字新词

2、理解西门豹是如何巧妙破除迷信的

教学难点：1、正确流利朗读课文

2、理解西门豹办法妙在哪里

第一课时

教学目标：

- 1、会认“娶、逼”等7个生字，会写“淹”等14个生字，能正确读写“管理”等词语。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、感受西门豹的聪明才智。

教学重点：学习生字新词

教学难点：正确流利朗读课文

教具：挂图

教学方法：谈话法 自学法

教学过程：

一、创设情境 导入新课

师出示挂图，请学生观看。问：图中的人物你们认识吗？

（学生回答：如果不知道，师简要介绍一下：图中的人物是西门豹，战国时期魏国人，你们想更进一步了解他吗？这节课我们就来学习30西门豹）

二、初读课文 学习生字

1、用自己喜欢的方式朗读课文，边读边把不认识的字画出来，然后想办法解决。（可以问老师或同学，可以看拼音，也可以查字典。）

2、 大声的朗读课文，读后把自然段标出。

3、 检查字词掌握情况

a字卡出示会认的七个生字，逐一指名读。 “跪、淌”重点指导读。

b再读一遍，给字组词或说一句话

c同桌互相检查

d出示词语“管理、田地”等，指名读。

4、 书写生字

a投影出示会写的十四个生字，指名读。

b指导书写“淹、渠、灌、溉”四个字。

三、再读课文 了解大意

2、 读后小组讨论交流，师相机辅导，理清脉络。找出课文中相应的段落。

3、 板书 摸清底细（1——9） 破除迷信（10——15） 兴修水利（16）

4、 指三名同学朗读课文

四、课堂小结

西门豹用什么办法摸清底细，又用什么妙计破除迷信的呢？让我们下节课继续 学习。

板书设计

30 西门豹

淹 渠 灌 溉

第二课时

1、正确、流利、有语气地朗读课文。运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。

2、理解西门豹注重调查研究、将计就计承办首恶的经过。

3、学习本课描写人物言行、表现人物品质的写法。

4、了解课文是按事情的发展顺序记叙的，能把这个故事讲给大家听

5、 体会西门豹是怎样破除迷信、为民除害的。接受破除迷信、尊重科学的教育。

教学重点：理解西门豹是如何巧妙破除迷信的

教学难点：理解西门豹办法妙在哪里

教 具：挂图

教学方法：谈话法 自学法

教学过程

一、创设情景，导入新课

上节课我们初读了课文，课文是从那几方面写的呢？

学生回答：课文是从摸清底细、破除迷信、兴修水利，这三方面内容写的。

西门豹用什么办法摸清底细，又用什么妙计破除迷信的呢？让我们这节课继续 学习。

二、理解课文

（一）自由读课文，同时思考：西门豹做了哪些事？

学生边读课文边勾画出来。

学生汇报。

过渡：西门豹到了邺这个地方以后是怎样“摸清底细”的？

（二）学习课文第一部分：摸清底细

(1) 学生读后小组交流概括，汇报学习结果。

(2) 主要分析西门豹与老人的对话

a□田地荒芜，人烟稀少的原因：主要是河伯娶媳妇。

b□巫婆和官绅勾结，给河伯娶媳妇。

c□新娘从哪里来：巫婆和官绅骗百姓家的女孩子。

d□漳河有无发过大水：漳河从来没有发过大水，倒是年年干旱。

(3) 练习有感情地朗读课文，体会人物的思想感情。同时想象当时邺这个地区荒芜人烟的景象。

(二) 学习课文第二部分：破除迷信

1、 学生以小组为单位学习课文第二部分

(1) 默读课文，思考：西门豹的对策是什么？他的方法妙吗？妙在哪里？

要求边读边画出重点语句，记下读不懂的问题，准备和同学交流、讨论。

(2) 小组讨论，汇报交流。

a□西门豹是怎样惩治巫婆的？

引导学生抓住西门豹怎么说，怎么做的句子来体会西门豹的巧妙指出。

b□西门豹怎样惩治官绅头子的？

启发学生体会假戏真做的妙处：西门豹带我破“沉下去了”后，还“等了一会儿”，对官绅头子说“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”又叫卫士把官绅头子投进了漳河。

c□西门豹怎样教育其他官绅的？

引导学生读有关句子，体会西门豹讲究策略、区别对待的做法。

2、讨论：西门豹为什么不把巫婆和官绅直接杀了，而去参加河伯的婚礼，以这种方式把他们杀了呢？（进一步体会西门豹的方法好在哪里）

学生汇报，得出巧妙之处。

巧妙之一，安排周密。巧妙之二，不动声色。

巧妙之三，假戏真做。巧妙之四，讲究策略，区别对待。

过渡：西门豹惩治了恶人，又带领百姓干什么了？

（三）学习课文第三部分：兴修水利

读课文，了解西门豹干了什么，有什么收益。

三、有感情地读课文，如情入境

（一）自由读课文，要求要读出不同人物的语气。

（二）分角色朗读课文，自由组合小组。

（三）朗读展示。

四、说说写写，拓展延伸

(一) 文中说，这一天，漳河边上站满了老百姓。如果你也在场，看了事情的经过会说写什么？说一说，再写下来。

(二) 西门豹是一个怎样的人？你还知道他的哪些事？

板书设计

30 西门豹

摸清底细 善于调查研究

破除迷信 有智慧、讲策略

兴修水利

西门豹教学设计一等奖篇九

1、认识本课的10个生字，会写8个生字，正确读写“荒芜、巫婆、打扮、求饶、灌溉、磕头、渠道、麻烦、徒弟、催促”等词语。

2、正确、流利地朗读课文，弄清河伯娶媳妇的原因、经过和结果。

3、了解课文大意，理解课文内容。

掌握生字词，了解“课文写了什么”。

难点：了解西门豹惩办首恶、教育百姓的经过。

第一课时

一、导入：

在两千多年前的战国，有位叫西门豹的人，他官职不大，却

让人们一直称颂，是为什么呢？

要想知道事情的来龙去脉就打开书，默读课文《西门豹》。
出示自读要求。

二、初读课文，学习生字、词语。

1、说说课文里讲了在什么地方，西门豹做了哪些好事。

2、教师抽查学生读词语。

西门豹、荒芜、娶媳妇、巫婆、官绅、求饶、开凿、渠道、
催促、磕头、灌溉、麻烦、徒弟

面如土色、提心吊胆

3、带拼音读，不待拼音读，多种形式反复读词。

1、指名读课文，纠正读音。

2、学生的汇报，西门豹治理邺，具体做了三件事

3、哪几个自然段写了第一件事，哪几个自然段写了第二件事，
哪几个自然段写了第三件事。

4、用自己喜欢的方式大声朗读读课文1—9自然段，要求读
正确，读流利。学生理解“人烟稀少土地荒芜”的原因。

5、找同学分角色读旁白、老大爷、西门豹。

6、抽生读10—15自然段。边读边悟课文。

7、细读并精讲：西门豹如何对待巫婆、官绅头子、小官绅？

让生演一演：西门豹、巫婆、官绅、卫士、新娘。

收集西门豹的故事，了解历史故事，学生更好地理解西门豹这个人。

板书设计：

西门豹

发现田地荒芜，人烟稀少

破除迷信，为民除害

兴修水利，造福百姓

西门豹教学设计一等奖篇十

《西门豹治邺》是部编版小学语文四年级上册，第八单元的第二篇精读课文。这个单元的主题是了解故事情节，感受人物形象。课文中的故事发生在战国时代，讲的是魏王派西门豹管理邺这个地方，西门豹巧施妙计，破除迷信，带领群众兴修水利，带动当地经济发展的历史故事，刻画了一个为老百姓做好事、办实事的古代地方官的形象，赞扬了他反对迷信、尊重科学的品质。

对于封建迷信活动，四年级的学生已有了科学的认识 and 了解，在阅读中能揣摩、体会作者的思想感情。本节课根据教材内容和学生的年龄特点、兴趣爱好以及认知水平，教学的设计立足于学生能领悟课文中西门豹的语言，以及他在惩治巫婆、官绅头子和官绅时分别运用的妙计，体会西门豹的聪明才智、有勇有谋。

知识与能力目标：

- 1、了解西门豹破除迷信，为民除害的经过。
- 2、弄懂西门豹将计就计分别铲除坏人的巧妙计谋。
- 3、能依据提示复述课文。

过程与方法目标：引导学生抓住重点语句品析，学习作者刻画人物的手法，领会西门豹惩治坏人方法的精妙。

情感态度价值观目标：体会西门豹破除迷信、为民造福的优秀品质，引导学生相信科学，崇尚科学，拒绝封建迷信认识和活动。

教学重点：抓住重点语句品析，清楚西门豹将计就计分别铲除坏人的巧妙计谋。

教学难点：体会西门豹破除迷信、为民造福的优秀品质。

精心预设，注重生成。努力实现用简明的教学目标、简约的教学内容，简化的教学环节，简便的教学方法。

（一）品读感悟法

宋代朱熹说：“读得熟，则不待解说，自晓其义也。”一篇文章只有通过多层次多形式地读，才能让学生入情入境。在教学中采用“品读感悟”的方法，朗读——表达言中之情、抒发个人胸臆；诵读——品味言中之美、积累好词佳句。通过反复的“读中品、品中悟”，将读思结合，可以使学生更加深入的理解课文的内容，体会作者表达的情感。

（二）情境教学法

情境教学法的核心在于激发学生兴趣，唤起学生情感。有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景，以引起学生一定的态度体验，从而帮助学生理解教材，体悟文本思想感情。

授课教师

梁薇

课型

新授课

课时

第2课时

学习目标

过程与方法

知识与技能

- 1、了解西门豹破除迷信，为民除害的经过。
- 2、弄懂西门豹将计就计分别铲除坏人的巧妙计谋。
- 3、能依据提示复述课文。

通过自读、感悟，学生抓住重点语句品析，学习作者刻画人物的手法，领会西门豹惩治坏人方法的精妙。

教学重点

抓住重点语句品析，清楚西门豹将计就计分别铲除坏人的巧妙计谋。

教学难点

体会西门豹破除迷信、为民造福的优秀品质。

教学用具

准备

希沃白板

板书设计

26、西门豹治邺

西门豹

有勇有谋救下新娘将计就计

为民除害惩治首恶假戏真做

教育百姓事实说话

兴修水利获得收成

教学过程

教师活动

学生活动

一、问题导入引出情节

一、复习旧知了解现状

（一）打地鼠读词语

课件出示词语：管理、媳妇、官绅、

干旱、迎接、徒弟、求饶、灌溉、收成、眼睁睁、面如土色、
人烟稀少、田地荒芜

（二）教师设问，回顾旧知

在上节课的学习中，西门豹经过调查，了解到邺这个地方的现状是什么？于是与老大爷进行几问几答，弄清了原因？请完成下列表格：

西门豹问了什么

老大爷的回答

为什么问

学生以打地鼠的方式，男女生交替读词语。

学生回答：了解到邺这个地方的现状是：田地荒芜，人烟稀少。

学生完成表格：

西门豹问了什么

老大爷的回答

为什么问

为什么天地荒芜，人烟稀少？

河神娶媳妇给闹的。不送姑娘就发大水

了解原因

这话是谁说的？

巫婆说的。

了解谁在作恶

新娘从哪儿来的？

穷人家的女孩儿。

了解谁是受害人

漳河发过大水没有？

没有发过。倒是夏天雨水少，年年干旱

了解实情

（二）教师引导学生剖析原因

1、造成这种现状的原因分别是什么？

2、人为的骗局再加上年年闹旱灾的自然灾害，这样的情况我们可以用哪个成语来概括？

教师过渡语：这节课，让我们穿越到20xx年前去一起研究西门豹是如何借助给河神娶媳妇的计来惩治巫婆和官绅的。

学生回答：河神娶媳妇给闹的（预设：巫婆和官绅用给河神娶媳妇的计来骗钱害人）

天灾人祸

【设计意图】抛出问题，回顾旧知，激发学生学习兴趣，营造课堂氛围。通过学生的回顾概括，教师对学文思路的提示，再一次让学生理清课文的思路，为理解课文内容做好准备。学生的思维也由此趋于严谨，为后面的学习进行了铺垫。

二、直切主题研读文本

二、深入文本，学习探究

教师过渡语：我们经常说带着问题读课文学习的效率会更高，请问屏幕上的问题，谁来读一读？（出示学习要求）

（一）出示自主学习要求

1、请分别用“——”和“~”画出西门豹惩治巫婆和官绅的句子。

2、思考：西门豹用什么方法惩治巫婆和官绅的？他的办法妙在哪里？

学生自由朗读相应段落，教师巡视指导

（二）将计就计，惩治巫婆

1、教师请同学分享刻画描写西门豹惩治巫婆的句子。

2、指导全班齐读

3、师：新娘不漂亮，河神不会满意，难道西门豹相信真的有河神吗？他为什么要这样说？

教师出示填空：西门豹说（ ）是假，（ ）才是真。

西门豹说（ ）是假，（ ）才是真。

1、学生交流刻画描写惩治巫婆的句子：

“不行，这个姑娘不漂亮，河神不会满意的，麻烦你去跟河神说一声说我要选个漂亮的，过几天就送去，说完他叫卫士架起巫婆把他投进漳河。”

2、全班齐读这段话

3、学生回答

4、学生完成填空：西门豹说（新娘不漂亮）是假，（救下新娘）才是真。

西门豹说（重选新娘）是假，（惩治巫婆）才是真。

【设计意图】设计这个填空，引导学生区分出西门豹语言的真假，明白西门豹的用意，对下文理解和感受西门豹顺着巫婆和官绅骗人的伎俩来顺势惩治巫婆计谋的精妙。

5、师：哦，我明白了，就算此时新娘是美女西施，西门豹也会说（），他的目的就是（）。

师小结：的确是这样，既然新娘不漂亮，河神必然不会满意，只有再找一个漂亮的送去，这样就能够顺利的先（救下新娘），那选谁给河神说一声呢？（巫婆）这样顺理成章地达到了什么目的？（送巫婆去死）

（板书：救下新娘将计就计）

课件出示将计就计：利用对方的计策反过来对付对方。

5、学生根据教师引导回答：西门豹也会说（新娘不漂亮），他的目的就是（救下新娘）

6、学生理解西门豹不露声色的顺着巫婆和官绅骗人的套路而惩罚了他们，并回答这一招叫“将计就计”。

【设计意图】学生在了解西门豹假借“新娘不漂亮”，要更换漂亮新娘，继而惩治巫婆的情节后，再引出“将计就计”这一成语，更利于学生对词语的理解，加深印象。

其他同学当评委评一评他读的怎么样？你觉得应该怎么读？

教师引导，读出3个“不”语气的坚定。“麻烦”却有表面上的平静，实则威严。

8、指导朗读。

7、学生举手朗读对话。

8、学生依据教师指导反复朗读，同桌读，小组读，男女分读。

（三）假戏真做，惩治官绅

1、教师引出问题：

就这样，西门豹巧妙的借助河神娶媳妇这件事惩治了巫婆，那他又是如何巧妙的惩治官绅头子和官绅的呢？请同学们找出相应的句子。

2、请前后四个同学为小组，讨论分析西门豹说这两句话的不同目的。

1、学生圈点勾画，找出分别惩治官绅头子和官绅的句子分别为：

“巫婆怎么还不回来？麻烦你去催一催吧。”

“怎么还不回来，请你们去催催吧！”

2、学生以小组为单位开展讨论。

【设计意图】西门豹的聪明才智在于他针对不同对象，利用不同妙计巧妙的惩治坏人，不露声色。学生分析两句话的不同目的，就是在引导学生主动思考西门豹对于官绅头子和官绅不同的处理方法，进一步感受西门豹的有勇有谋。

3、教师小结：

可以看出西门豹当时说这两句话的目的是不同的，前者是借口让官绅去催催巫婆而惩治了官绅的头子，后者是利用官绅

头子的命运来教训官绅，让他们主动地承认自己的错误，从而让老百姓明白这是巫婆和官绅骗钱害人的阴谋。

西门豹假借去漳河里催人的计谋，真惩治了官绅，这一招叫做什么？

（板书：惩治首恶假戏真做）

4、教师指导朗读，“麻烦”“请”读出西门豹的语气肯定，正直威严。

5、西门豹用编造出来的计策巧妙的除掉了官绅头子，而此刻的官绅们他们的反应是怎样的呢？（请用文中的句子回答）

6、什么叫面如土色？

课件出示，解释面如土色

3、学生根据教师的引导和重点词语的标注理解，并回答“假戏真做”。

4、学生自由读、分角色读。

5、学生找到相应句子并展示“一个个吓得面如土色，跪下来磕头求饶，把头都磕破了，直淌血。”

6、学生根据字面意思说说自己的理解，然后结合语境谈谈面如土色在文章里指什么。

7、学生走进老师创设的情境，假设自己是老大爷、孩童、老大娘、年轻人等不同角色，从各自的角度出发说自己的感受。（预设巫婆和官绅的骗局，谋财害命的迷信）

【设计意图】假设学生就是当时的百姓，了解了西门豹破除迷信，惩治恶人的事件后，通过情景扮演的方式让学生谈谈

自己的感受。能够让他们走进文本、深入文本、感受文本，有感而发，有所触动。

（板书：教育百姓事实说话）

（四）兴修水利，造福百姓

1、出示学习要求：

送走了巫婆和官绅，送走了封建迷信，一心为民的西门豹，还为百姓们做了什么呢？

（板书：兴修水利）

2、现在的邺，是怎样的新面貌？

请用文章的语句来回答。

（板书：获得收成）

8、预设学生回答：西门豹用不露声色的计谋当场戳穿巫婆和官绅用封建迷信骗人的骗局，老百姓在现场目睹这一切事实。

1、学生自由读第16自然段，回答“西门豹发动老百姓开凿了十二条渠道”。

2、学生回答：“庄稼得到灌溉，年年都获得好收成。”

三、课外延伸升华感情

三、发散思维感悟品质

1、通过阅读这一故事，你觉得西门豹是个怎样的人？

2、京剧脸谱的色彩非常丰富，一般用不同的颜色象征某个人

物的特点性格，例如，红色代表忠贞英勇的人物性格；蓝色代表刚强有心计的人物性格；黑色表现正直无私刚正不阿的人物形象；白色代表阴险狡诈人物形象。

思考：西门豹在京剧表演中应该是什么颜色的脸谱呢？

师总结：这个故事虽然发生在20xx多年前，可流传至今，人们会永远记住这个成功治邺的好官，让我们一起喊出他的名字——西门豹。

1、预设学生回答：有勇有谋，敢作敢为，破除封建迷信，为民除害。

2、学生根据提示思考并回答黑色。

【设计意图】读书不仅要读文本，还要学会由文本向外迁移。通过引入京剧脸谱这一新颖形式，不仅能够让学生了解我国传统文化，激发学习兴趣，依据不同脸谱人物的性格特点给西门豹归类，变相考察学生对西门豹人物特点的掌握情况，帮助学生更好的领会作者思想感情。

四、回顾内容加深理解

四、复述故事实战练习

过渡：这一个流芳百世大快人心的故事，我们可以试着用自己的话来复述这个故事，让他永远铭记在我们心中。

1. 回顾复述课文的方法

2. 根据提示，复述课文

_____来到_____，看到这里_____、_____。
经过与_____的_____，弄清了原来是_____，

西门豹决定_____。

首先，他以_____为由，让_____去给_____说一声，把_____投进_____。随后又以_____为由，把_____投进_____。_____受到惊吓，_____。

最终，_____都明白了，这一切原来是_____。

在_____的带领下，乡亲们_____。

教师总结：同学们，迷信是骗钱害人的，我们要提倡科学，相信科学。从今天起，希望大家争做一名合格的现代小公民。

1、学生回顾复述课文的方法：借助关键词、依据表格、借助提纲、根据时间顺序或事情发展顺序等。

2、学生根据提示，用自己的话完成句子，复述课文。

西门豹教学设计一等奖篇十一

1、了解课文内容，通过对西门豹惩治巫婆和官绅方法之巧妙的探究性阅读，认识西门豹的胆、略、才、智，培养学生主动探究、团结合作、勇于探索的精神。

2、通过《西门豹之巧妙》的片断写作，把学生不够规范，完善的口头语言，提炼为规范、准确、有序的书面语言，以提高他们的语文素养。

导言：这节课我们接着学习15课《西门豹》[课件展示课题]上节课我们已初步了解课文内容，理清了顺序，谁来回顾一下？（学生说课文顺序，老师相机点击课件屏幕展示板书：

摸清底细

破除迷信

兴修水利

一、学习第一大段：了解西门豹是怎样摸清底细，查明原因的。

过渡：西门豹是怎样摸清底细，查明原因的呢？请同学们翻开书看课文第一部分内容。老师希望你们通过小组讨论自学第一部分内容。我们先看大屏幕展示的要求，自学时要注意哪几点？（读读画画说说写写）

思考：

- 1、西门豹到邺之后，看到“田地荒芜，人烟稀少”，是怎样的？
- 2、西门豹问了哪四个问题？老大爷是怎样回答的？西门豹摸清了哪些情况？画出相关语句。
- 3、小组讨论完成下表。

西门豹[问]老大爷[答]摸清底细

- 1、学生组内讨论填好表格后，汇报学习结果。
- 2、老师小结：同学们通过自己读书及合作研究，理解的真全面，说得也不错。四问之后，西门豹已把事情来龙去脉，巫婆与官绅勾结坑害百姓的底细摸了个一清二楚，又对老大爷说了什么？（大屏幕展示句子：）

[这样说来，河伯还真灵啊。下一回他娶媳妇，请告诉我一声，我也去送送新娘。]

3、引导学生探究：

〈1〉“河伯还真灵啊”，果真如此吗？

二、学习理解课文第二大段，理解西门豹惩治巫婆和官绅方法之巧妙。

〈1〉西门豹用什么好办法来破除迷信、惩治巫婆和官绅？

〈2〉根据学生的回答来进行问，西门豹的借口到底巧妙在何处呢？请同学们再细读课文，从句子中去体会，找答案。

〈3〉学生思考后汇报结果，老师相机板书：

救了姑娘

投了巫婆

投了官绅头子

教训了官绅们

教育了百姓

三、学习第三段，总结全文。

过渡：惩治了巫婆和官绅后，西门豹还做了什么事？齐读最后一段。

（学生说，老师相机板书：兴修水利年年好收成）

四、课堂练笔，升华重点。

〈1〉课文学到这，你觉得西门豹是个怎样的人？

〈2〉同学们理解的真全面，能将说的写下来吗？以《西门豹之巧妙》为题来写一段话。

西门豹教学设计一等奖篇十二

这篇精读课文讲的是战国时候，西门豹到邺任地方官，巧妙破除迷信，为民除害，并发动老百姓兴修水利的历史故事，刻画了一个为老百姓做好事、办实事的古代地方官的形象，赞扬他反对迷信尊重科学的好品质。故事虽然发生在两千多年前，但是至尽今仍有现实意义和教育意义。

三年级学生正处于思维迅速发展的阶段，对所有新奇事物充满好奇心，探究性强，有打破沙锅问到底的个性体现，对于本课巧妙情节，学生们一定会兴趣盎然。

第二课时

1、了解西门豹破除迷信的方法极其巧妙之处，并受到尊重科学，为老百姓做好事等品质修养方面的教育。

2、能按顺序运用课文中生动形象的语句复述课文。

1、理解课文内容，了解西门豹除害方法的巧妙。

2、能按顺序复述课文。

体会西门豹破除迷信的方法极其巧妙之处。

一、回顾复习，进入文本。

2、首先是要破除迷信，而迷信的根源是巫婆、官绅在捣鬼。针对这样的实际情况，西门豹是怎样解决河伯娶媳妇这个最根本的问题的呢？这就是我们这节课要重点学习、讨论的内容。

3、西门豹调查了解邺地的实情之后，他是怎么说的？（齐读西门豹说的话）

“我也去送新娘”这句话含义深刻，你是怎么理解的？

（设计说明：复习导入，理解西门豹“我也要送新娘”一语双关，计划已成竹在胸。明确学习目标，自然引出重点。）

二、品读课文，理解文本。

1、探讨研究策略，自主合作研究。

课件：1抓住重点词句来体会2抓住重点段落来体会3抓住人物言行来体会

接下去就请同学们带着问题，仔细阅读课文，画出有关的句子，读一读，体会体会西门豹的说法、做法巧妙在哪里。自己钻研好了的同学可以与你的小伙伴交流交流。

（学生朗读，画有关的句子，小组合作学习）

（设计说明：为学生自主学习提供方法，引导学生品读课文）

2、呈现学习结果，综合训练提高。

1) 西门豹的做法巧妙吗？你是抓住哪些句子来体会的？

2) 学生汇报，课件相机出示有关语句。

a“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦你去跟河伯说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去”。说完，他叫卫士抱起巫婆，把她投进了漳河。（西门豹将计就计，以新娘不漂亮为由，既救了新娘，又惩治了巫婆。）

b“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把官绅的头子投进了漳河。（西门豹叫官绅头子去催一催，这样不露声色，非常巧妙地铲除了官绅头子。）

c西门豹面对着漳河站了很久。那些官绅都提心吊胆，连气也不敢出，西门豹回过头来，看着他们说：“怎么还不回来，请你们去催催吧！”

d西门豹说：“好吧，再等一会儿。”过了一会儿，他才说：“起来吧，看样子是河伯把他们留下了。你们都回去吧。”

（设计说明：“教是为了不教。”紧扣课文，让学生利用自主、合作探究的方式学习，目的是让学生深入理解课文，培养学生自学能力。交流由学生自主进行，学生之间情感交流，心灵碰撞，教师适当点拨、指导理解西门豹的言外之意。学生要各抒己见，就必须潜入文本，透彻地靴子，充分地思考。）

3) 指导朗读。

老师发现大多数同学是抓住西门豹的话来体会他做法的巧妙的。的确，西门豹的话是话中有话，话外有意，那么，他当时是以怎样的口吻说这些话的呢？请同学们试着读读这些句子，然后再在这些句子中选一句你体会最深的句子，好好读读，读出西门豹的话外之话，话外之意。

(1) 学生挑选句子，反复地练习朗读。

(2) 学生汇报朗读。

（朗读训练：指名读——全班学生读）

b□“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”

师：虽然西门豹心里是要严惩官绅头子，但要不露声色。谁来读一读，把这表现出来。指导“巫婆怎么还不回来”还可以读得再急一些，而“麻烦”一词要读得客气点。

（生读——师生评价——齐读）

c□“怎么还不回来，请你们去催催吧！”

评议、再读。

d□“好吧，再等一会儿。”过了一会儿，他才说：“起来吧。看样子是河伯把他们留下了。你们都回去吧！”

（设计说明：随着学习的步步深入，学生的体会更深了，把感受通过读表达出来，不仅使学生的理解得到了深入，而且使学生的情感得到了升华，实现对文本的超越。）

3、讨论总结：

西门豹为什么不直接把巫婆和官绅头子抓起来杀掉呢？她的办法妙在哪里？生体会西门豹将计就计、假戏真做、惩治恶人的过人才智。（即西门豹参加河伯娶媳妇的仪式，目的是将计就计，使老百姓真正认识巫婆和官绅的真面目，通过假戏真做，严惩了危害老百姓的巫婆和官绅，达到了破除迷信的目的。用事实教育了老百姓。）

4、拓展想象，练习表达。

西门豹不仅巧妙地惩治了巫婆、官绅头子，而且还教育了老百姓，老百姓都明白了巫婆和官绅是骗钱害人的。书上说，这一天，漳河站满了老百姓，设想一下，岸上的人们看了事情的经过会说些什么？请你选择一个你感兴趣的对象说一说。（官绅、乡里的书生、老百姓、小孩，你可以写一个，也可以写两个，可以写一句，也可以写几句）

（生选择对象写）

（师有选择地请学生汇报）

提高思维能力，使文本得到延续。)

三、学习兴修水利部分

- 1、齐读最后一自然段。
2. 概括主要内容。
3. “庄稼年年得到了好收成”这说明了什么？

四、复述课文。

- 1、出示复述提纲，学生练习复述。（要求：注意用上课文中生动形象的语句。）

复述提纲：（一）摸清底细 （二）破除迷信 （三）兴修水利

（四问） 受害者漳河的情况 扔巫婆、扔官绅头子、教训官绅

- 2、指名复述。

（设计说明：落实训练项目，引导学生积累语言，练习语言表达，并鼓励学生创造性的使用语言。）

五、总结全文。

你觉得西门豹是个怎样的人？

六、自主作业，拓展延伸。（选做题）

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、阅读西门豹的有关故事。

3、排课本剧。

（设计说明：有弹性的作业，让各个层次的学生自主选择，做到“下要保底，上不封顶。”）

总的设计理念：

- 1、学生是学习和发展的主题，教师是学习活动积极的组织者和引导者。语文教学应以学生自读自悟、自学探究为基础，大力提倡自主、合作、探究的学习方式。
- 2、本课的知识与学生的实际生活有一定的距离，应用一定的方法把学生引导到理解当时迷信对人们的影响的氛围。
- 3、朗读是学生学习和探究的重要手段。通过分角色的阅读，培养学生的语感，使学生更加深刻理解本课的内容。
- 4、培养学生热爱科学、维护真理、实事求是的品德作风。

西门豹教学设计一等奖篇十三

- 1、会认7个生字，会写14个生字。能正确读写“管理、田地、人烟稀少、老百姓、眼睁睁、旱灾、迎接、徒弟、扑腾、提心吊胆、渠道、灌溉、收成”等词语。
- 2、正确流利地有感情地朗读课文。
- 3、运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。
- 4、学习本课描写人物言行、表现人物品质的写法，受到破除迷信的教育。

理解西门豹是如何巧妙破除迷信的。

理解西门豹办法妙在哪里。

两课时

第一课时

激趣：西门豹生活在什么样的时代？他有什么过人之处？

师生互动，介绍相关资料。

二、初读课文，整体感知

1、自学生字词，初读课文，把课文读通

2、课文重点写了西门豹的什么事？

3、把自己不懂的地方作上记号，质疑。

三、检查初读情况

1、生字词。

字音： 姓 睁 腾 娶 绸 淌

词语： 荒芜 官绅 巫婆 提心吊胆 面如土色 磕头求饶

2、用自己的话概括西门豹了邺，做了什么事？

3、提出自己不懂的问题：

四、创设情境

老师扮演魏王，同学们扮演西门豹，看哪位同学最像。

魏王：邺是一个重要的地方，西门豹啊，我将邺交给你治理，你可不要辜负我的厚望呀！

同学们试着扮演西门豹，说说自己计划怎样做？

生：我要先好好了解邺这个地方的风土人情，还要参考前面的地方官的治理经验；

生：首先是摸清邺的情况，发现问题，好对症下药；

生：此行，一定不能大张旗鼓，便服私方，好了解真实的情况；

生：我要深入百姓，了解他们的疾苦，帮助他们解决困难；

生：我也要了解邺的官员们是否尽责，不称职的官员一定要惩治，让他们听从我的命令；

……

总结：看样子，西门豹早在去邺之前就做好了充分的准备啦。他到底怎样完成重任，在漫漫的历史长河中留下留下难以磨灭的印记的呢？一起研读课文。

第二课时

研读课文，感悟西门豹的过人之处

一、研读第一部分“破除迷信”

1、理清脉络：调查情况 一为民除害 教育百姓

2、西门豹如何摸清情况的？

a□西门豹初到邺，做了些什么？（看 找 问）

b□抓住西门豹的言行，感悟西门豹的过人之处

如：

西门豹到了那个地方，看到田地荒芜，人烟稀少，就找了位老大爷，问他是怎么回事。

看“田地荒芜，人烟稀少”，了解了邺的主要问题；

“找”可见不是随便，老大爷年龄大，在邺生活的时间长，对邺的情况了解得多，而且，年龄大了，看问题也更全面些，更敢于说真话。

“四问”中感悟西门豹的思维缜密，沉重冷静。

4、研读“除恶”。了解了邺存在的问题，西门豹是怎样做的？他的高明之处在哪儿？

a□西门豹说：“这样说来，河伯还真灵啊。下一回他娶媳妇，请告诉我一声，我也去送送新娘。”体会，西门豹的真正用意，为惩治巫婆和官绅作铺垫。不动声色，从思想上麻痹他们，将计就计。可见他的沉稳，冷静，处理事情有策略，不急躁。

b□品析词句，边读边体会西门豹的将计就计。

(1) 他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦巫婆去跟河伯说一声，说我要另外选个漂亮的，过几天就送去。”说完，他叫卫士架起巫婆，把她投进了漳河。

(2) 等了一会儿，西门豹对官绅的头子说：“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把那个人投进漳河。

(3) 西门豹回过头来看着他们说：“怎么还不回来，请你们

去催催吧！”说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。

西门豹的真实意图是什么？为什么要这样做？

从“他叫卫士架起巫婆，把她投进了漳河。”“又叫卫士把那个人投进漳河。”“说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。”品读出西门豹对待祸首和帮凶的态度不同，领悟他做事能把握轻重，对罪魁祸首严惩不待，对帮凶重在震慑，善于分辨轻重，懂得进退。

会怎样评价西门豹？

二、学习“兴修水利，为民造福”

三、总结：西门豹给你留下怎样的印象？学习了课文有哪些收获？

四、拓展。

1、一年很快就过去了，西门豹把治理邺的经过写了一份报告给魏王，他会怎样写呢？试着写写。

2、魏王又怎样对待西门豹的呢？

阅读故事《西门豹罢官》

西门豹初任邺[yè]地的县官时，终日勤勉，为官清廉，嫉恶如仇，刚正不阿，深得民心，不过他对魏文侯的左右亲信从不去巴结讨好，好，所以这伙人怀恨在心，便勾结起来，说了西门豹的许多坏话。年底，西门豹向魏文侯作述职报告后，政绩突出的他本应受嘉奖，却被收去了官印，魏文侯罢了他的官。

西门豹心里明白自己被罢官的原因，便向魏文侯请求

说：“过去的一年里，我缺乏做官的经验，现在我已经开窍了，请允许我再干一年，如治理不当，甘愿受死。”魏文侯答应了西门豹，又将官印给了他。

西门豹回到任所后，开始疏于实事，而去极力巴结魏文侯的左右。又一年过去了，他照例去述职，虽然政绩比上年大为下降，可魏文侯却称赞有加，奖赏丰厚。这时，西门豹严肃地对魏文侯说：“去年我为您和百姓为官有政绩，您却收缴了我的官印。如今我因为注重亲近您的左右，所以印象好，您就对我大加礼遇，可实际功劳大不如过去。这种赏罚不明的官我不想再做下去了。”说完，西门豹把官印交给魏文侯便走。魏文侯省悟过来，连忙对西门豹表示歉意说：“过去我对你不了解，有偏见。今天我对你加深了认识，希望你继续做官，为国效力。”

西门豹的故事说明：正直的人，如果遇上心术不正的上级，就会受压制，容易被误解，以致造成人妖颠倒、是非不分的反常现象。贤明的领导者，只有远小人、近君子，才能减少赏罚不明的失误。