

# 2023年幼儿园春天来啦教案反思(实用8篇)

教案应该具备明确的教学内容和目标，清晰的教学步骤和方法，以及针对幼儿的评估和反馈。以下是一些优秀的教案模板范本，供各位教师借鉴参考。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇一

1、运用已感知经验，学习替换歌词，尝试跟着节奏说唱。2、用说唱和歌表演的表达对春天喜爱的情绪。3、有对春天特征感知的经验4、多媒体课件一套。

### 一、律动“小鸭”

以愉快的情绪活动主题。

### 二、尝试用说唱的为歌曲“春天”替换歌词

1、说唱歌曲“春天”摘句说唱，跟着节奏把每个字说清楚。2、改编歌词（1）、说说春天的特征“春天来了，小草绿了，花儿开了，春天还有哪些呢？”（小草长出绿头发、桃花涂上红胭脂、茶花戴上小红帽……）（2）、自主，替换歌词。选择合适的句子填进歌曲并说唱□x替换歌曲段中的“花儿都开了”这句。春天天气真好，蝌蚪找妈妈；春天天气真好，青蛙呱呱呱；春天天气真好，小朋友呀去郊游；……要点：帮助幼儿积累替换歌词的经验。如：句子太长可以去掉词或说得快一点等□x替换歌曲段的“杨柳树儿对着弯弯腰”要点：替换的句子加长了，幼儿互相，选择合适的词句，歌词替换。

### 三、用复合节奏演唱“春雨”

1、春雨滴滴答，……滴答……2、用新编的歌词演唱。（鸭子、青蛙……）

四、来来来，恰恰恰，一起舞起来。

最近我班正“春天真美丽”的主题活动。在主题初期小朋友多次在校园里寻找春天的秘密。找到迎春花象喇叭，说小草变绿了，还白玉兰悄悄地开放了。小朋友亲眼目睹茶花的花苞想吹气球变成一朵朵灿烂的小花；光秃秃的树枝上苞出嫩芽。就象看着婴儿慢慢长大一样，小朋友对春天的情感油然而生。春天的美是多姿多彩的：有自然景色的美、小朋友服装的美、动物有趣的和小朋友快乐的郊游。于是大家分别去收集的资料。有赞美春天的诗词、散文许多优美动听的歌曲等。欣赏了散文诗春雨的色彩、春天的秘密，古诗：春夜洗雨、春晓……等。小朋友对用音乐的春天感兴趣。唱了歌曲春天、我是一朵小花、春雨、小鸭洗澡……用舞蹈、说唱、乐器等多种对春天的和喜爱之情。歌曲“春天”是一首家喻户晓的老歌，我在想，能给老歌注入新的活力，让这首歌曲更富有时代气息呢？于是我借鉴流行的元素，尝试用hippop的说唱来歌曲春天。小朋友喜欢说唱，那欢快的（节奏、与众不同的演唱激活了小朋友的.欲望。对春天喜爱的热情也越来越高涨。我在思考，可否让幼儿把对春天的经验用说唱的，替换歌词的方法呢。从而活动师幼和幼儿之间的多向交流，使得各自的经验能够互相迁移又互相重组。也培养大家合作协商解决活动中题难的能力。的活动在背景下的：1、运用已感知经验，学习替换歌词，尝试跟着节奏说唱。2、用说唱和歌表演的表达对春天喜爱的情绪。

交头接耳，自言自语，还拍手跺脚打节拍，就你言我一语，师生出点子找窍门，最后终于了。在后大家悟出替换歌词的诀窍了：原来字少就说得慢点，字多句子太长可以去掉字，也可以说得快一点。在替换歌词时幼儿肯定会有失败或，的，在经历了失败——尝试——的过程中幼儿的编唱经验和爱春天的情感更了提升。在的更幼儿感受到合作学习的快乐和性，

这是隐性的教育而非显形的。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇二

1、了解歌曲的乐句，学习用清楚、明亮的声音唱出春天美好、愉悦的情绪。

2、按图谱的提示唱准歌曲，并尝试用身体动作表现歌曲内容。

3、感受与同伴合作表演的快乐。

1、《小朋友的书。春天到》；磁带及录音机。

2、黑板、彩色粉笔。

1、谈话引题。

阅读《小朋友的书。春天到》第1~2页“春天真美”，请幼儿看看画面春天的景色是什么样的？我们来唱一首春天的歌，听听歌里是怎么唱的。

2、范唱并理解歌曲。

教师清唱一遍。

提问：歌曲里唱了什么？

教师清唱第二遍(边唱边用笔在板上作简笔画)第一乐句(春天天气真正好)：用红色笔在黑板左上角画太阳。

第二乐句(地上长出小青草)：用绿色笔在下方画小草。

第三乐句(树上鸟儿喳喳叫)：用绿色笔在右侧画树；用黄色笔在树上画小鸟。

第四乐句（花儿开得多么好）：用红色笔在草上画花。

请小朋友仔细看老师画画，记住先后顺序。

提问：歌曲一共有几句？第一句唱什么？第二句唱什么？（逐句提问）教师唱第三遍（伴奏），幼儿倾听。

### 3、幼儿学唱。

第一遍跟唱：请幼儿边看教师黑板上的简笔画边跟唱。

第二遍跟唱：请幼儿看《小朋友的书。春天》第二页的图谱，边指着图谱边跟着老师唱。

第三遍跟伴奏自唱：请幼儿指着书上图谱自己唱。

### 4、歌唱表演。

边唱边跟教师做动作。

第一句：春天天气真好——双臂在胸前交叉上举打开；第二句：地上长出小青草——双臂交叉抱肩，同时下蹲。

第三句：树上小鸟喳喳叫——双臂上下摆动做鸟飞动作，同时起立走小碎步。

第四句：花儿开得多么好——双手手腕相靠在下巴下方，手指张开做开花状，同时下蹲，男孩可站立，两臂上举，双手手指相触于头顶做开花动作。

自由结伴表演。

请幼儿相互找朋友，一起来表演。四人站成一个圈，每人表演一句。边唱边做动作，轮流进行，唱完一遍后轮换（共四遍）。

5、结束。

听歌曲音乐，做鸟飞动作出活动室。

音乐：春雨沙沙

## 幼儿园春天来啦教案反思篇三

1、加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。

2、学唱歌曲《春天》，能和同伴整齐歌唱。

3、萌发对春天喜爱的情感。

重点：学会用自然的声音演唱歌曲。

难点：能够用身体动作展现春天的美。

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

教育幼儿演唱的时候，要用自然的声音去演唱，不要扯着喉咙喊，以免方法不正确，把嗓子唱坏。

2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；

3。、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

1、欣赏旋律，感受乐曲欢快情绪，知道歌曲的名字

（1）教师再次弹奏歌曲旋律，请幼儿说说自己听了这首歌曲觉得怎么样？

（2）引导幼儿再次倾听歌曲旋律，并启发幼儿听音乐做出欢

快动作，告诉幼儿这是一首春天的.歌，名字叫做《春天》。

## 2、新授歌曲

(1) 教师清唱歌曲的第一段，请幼儿说说你听到些什么？

(2) 教师范唱第二遍，可以边唱边动作。

(3) 教师边指图片边清唱，帮助幼儿进一步理解歌词，可以让幼儿轻轻跟唱；

(4) 带领幼儿边根据歌词内容边有节奏的朗诵1—2遍；

(5) 幼儿听音乐可以拍手轻轻的哼唱1—2遍；

教师带领幼儿在《春天》的伴奏下，幼儿做欢快动作。

鼓励幼儿在春季要多外出，多运动，将自己看到的春天的”美“告诉大家，一起分享。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇四

1. 了解春天的美景，感受春天的美好。

2. 理解诗歌的内容，掌握诗歌中比喻手法的运用。

3. 结合春天的美景，幼儿大胆想象，尝试按诗歌格式进行自主创编。

1. 轻音乐《仙境》ppt

2. 图谱（桃花、柳叶、梨花、迎春花、雷电、水滴、燕子、青蛙、小池塘、小朋友）。

（一）说一说，对春天的初步想象。

1. 师：小朋友知道现在是什么季节吗？

2. 师：小朋友心中春天是怎样的呢？请你用好听的话来说一说。

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色呢，各种各样美丽的花都开了，燕子从温暖的南方飞回来了，冬眠的小动物也醒来了，到处都是美丽的样子呢。

3. 师：你们想不想知道老师心中的春天有哪些美丽的景色呢？让我们一起来听一听吧。

## （二）欣赏诗歌。

1. 老师配音乐朗诵诗歌《春天》。

2. 师：你听到了老师心中的春天是什么？

师：春天是一本什么样的书呢？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）

（三）分段学习诗歌，理解诗歌内容，把握诗歌中的重难点部分。

1. 师：还记得在诗歌中这本彩色的书中有哪些美丽的景色呢？

师：为什么春天是一本彩色的书呢？

师小结：是的，春天各种花都开了，各种各样的颜色，五颜六色、五彩缤纷，颜色非常的鲜艳所以说春天是一本彩色的书。

师：请你们来把这本彩色的书用诗歌中的话来说一遍。

2. 师：在这本会笑的书里面你们都记得谁笑了？

师：咦，小朋友听到了小池塘笑了酒窝圆又大，小朋友都知道小酒窝是长在哪里的？

师：对了，小酒窝是长在小朋友的脸上的，有的小朋友微笑的'时候会出现，但是哈哈大笑的时候小酒窝就会不见了。

现在请你们和旁边的小朋友微笑一下看看谁的脸上有小酒窝。

师：谁找到了小酒窝呢？

师小结：小朋友们都非常聪明，春天到来了，小池塘水面上的冰都融化了，有小雨点会落下来，掉进了小池塘里，小池塘里就有层层的水波，就像小酒窝一样，还有喜欢玩耍的小朋友会轻轻地小池塘里丢下一颗小石头，小石头掉下去，水面上就会出现小小的波纹，这些小波纹就像小朋友的小酒窝一样，所以说春天是一本会笑的书。

师：请你们用甜美的微笑来把这本会笑的书朗读一遍。

3. 师：在这本会唱的书里面你都听到谁唱歌了？唱了什么呢？这本书中唱了什么歌呢？

师：在这本会唱歌的书里，为什么会燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱呱地唱歌呢？

师：刚才小朋友说的都很棒，燕子在冬天的时候会飞到温暖的南方去过冬，到了春天的时候就会飞回来了，青蛙经过了整整一个冬天的冬眠，到了春天的时候就会醒过来和好朋友在一起玩，它们都很开心，都在唱歌自己的歌儿呢！

师：春天是一本会唱歌的书，它的声音非常动听，我们一起用很动听的声音把这本书读一读。

（四）欣赏整首诗歌的语言美、韵律美。

师：我们把这首诗歌连起来读一读，好吗？

师：读了这首诗你心里有怎样的感觉？

师：那我们一起用温柔的、感动的声音再来把这首诗歌完整地读一读，老师还给小朋友们准备了音乐伴奏呢！

师：春天有彩色的书、有会唱歌的书、有会笑的书，你最喜欢哪一本书呢？

幼：我最喜欢彩色的书。

师：还有哪些小朋友喜欢这本彩色的书？我们一起站起来读一读。

师：喜欢会唱歌的书的小朋友起立，我们一起用甜甜的声音来读一读。

师：还有喜欢会笑的书的小朋友，我们也来读一读吧。

幼：春天是一本会笑的书，小池塘笑了……

（五）结合春天的美景，进行诗歌内容的创编。

师小结：

小朋友们心中还有很多美丽的景色没有说出来呢，哪下一节课老师发纸给你们，你们用笔把你想说的画出来布置到主题墙上去有时间的时候和你的好朋友一起在来说一说。

附：诗歌

春天

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶，

白的梨花。

春天是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴。

春天是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇五

1、理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。

2、感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

活动准备：课件，三本书，绘画材料。

1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

2、理解诗歌内容。

（1）出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

3、整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4、欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

## 5、朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

## 6、制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创

编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇六

春晚上的一首“春天里”没想到居然惹起了不必要的祸端，“旭日阳刚”被汪峰封杀不许唱“春天里”。娱乐圈这点事儿就是这样。通过这样的. 幼儿园教案让孩子们了解到自我勇敢的展现自己。

1、鼓励幼儿乐于在集体面前大胆演唱和做动作；

2、在认识春芽的基础上理解歌词，唱准音调；

3、引导幼儿去感受和表现声音力度的强弱。

1、种子在雨中发芽长大的图片；

2、课前有意识地引导幼儿观察下雨的情景；歌曲磁带。

1、讨论下春雨的情景并用声音和动作来表现。

2、观察图片说出种子的发芽过程。

3、教师根据图片讲解歌词内容并用手势和动作表现种子说话的声音是弱的。

4、幼儿学唱歌曲。

5、在熟悉歌曲的基础上进行齐唱、分组唱、领唱。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇七

活动目标：

1. 理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。

2. 感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

3. 能分析诗歌情节，培养想象力。

4. 引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

2. 理解诗歌内容。

(1) 出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜

猜书里有什么？

3. 整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4. 欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5. 朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6. 制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起

去找一找吧！

教学反思：

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

## 幼儿园春天来啦教案反思篇八

在春暖花开的季节里，我们的“花漫朝霞”主题开展了“寻花”、“种花”、“采花”、“插花”、“做花”等一系列丰富有趣的活动，“家长进课堂——花艺制作”活动中何子航爸爸教小朋友做了美丽的扇子花，我们的扇子花布置在了墙面上，有的孩子还是经常去折着大大小小的扇子，还摆出了不同的造型：娃娃、花朵等。孩子的兴趣点就是我们活动的原动力，既然孩子那么专注于扇子的造型，我们不妨一起

来试试，一次次好玩的扇子造型活动就这样开始了。

1、根据故事线索学习用不同大小的纸扇进行创意组合造型活动。

2、探索组合连接的方法，体验合作与整体造型的乐趣。

经验准备：会折纸扇。

材料准备：大小不等的纸张、透明胶、双面胶、毛茛、剪刀、回形针、夹子等。纸扇造型范例：蝴蝶、花等。

环境准备：“扇子吧”墙面布置：“花精灵”、“动物家族”，主墙面场景布置、四周箩筐放折好的扇子。

1、故事《春天》。（自编）边讲述故事边出示制作好的扇子造型。

（有小鸟）小鸟在叫：春天来啦！（有大树）大树在说：春天来啦！（有跳舞的花）花儿在唱：春天来啦！（有小朋友）小朋友在欢唱：春天来啦！

2、谈话，小朋友想想，还会有谁来参加这个春天的聚会呢。

春天里，还会有谁来参加这个欢乐的聚会呢？

1、观察一下，这些春天里的花草动物是怎么做出来的？你会拼一拼吗？

2、鼓励孩子创意拼摆出其他各种春天的动植物或人物。

1、个人完成或合作完成。

要求：先想好自己想创意什么样的作品，再选择合适的扇形进行拼摆，或者选择纸张自制需要的扇形。

## 2、重点：造型的连接和表现。

回形针和订书机的使用，先自己尝试连接，主动寻找合适的连接方法，互相学习交流。

1、请幼儿把创意好的造型直接布置在情景墙上。

2、创编在春天的故事中，交流讲述。

本次活动以美术为载体，融合了语言、想象、合作、经验、表达等的多元整合，通过观察、讲述了解扇形的造型创意，大胆设计不同的扇形作品，采用探索、尝试、选择合适的工具进行连接的过程，并在连接时相互交流、学习，共同完成对新工具的使用。完成的作品被展示布置出来，直接创作成春天的故事，孩子的情感和成功体验得到了满足。

“扇子吧”墙面布置：“花精灵”、“动物家族”，主墙面场景布置、四周箩筐放折好的扇子。这些环境把孩子一下子引入了活动的情境，好玩有趣生动，扇子造型丰富多彩，孩子的创意动力也有了。创作过程也是在轻松随意的氛围中进行，地垫让孩子无拘无束地或趴、或跪自由创意，新工具对男孩子特别有挑战性，几个孩子一起互相探索，还请老师示范，几下子就会自己使用了。孩子会说，会说，但都是做完了说或说完了做，做的过程不是很自信。