

# 西游记前回的读后感(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 西游记前回的读后感篇一

《西游记》是一本励志的书，是明朝的吴承恩写的，是我国的四大名著之一。

书中写了神通广大、嫉恶如仇的孙悟空；好吃懒做，贪财好色的猪八戒；任劳任怨，勤勤恳恳的沙僧。

当唐僧接到去西天取经的任务后，途中在五行山收了第一任徒弟孙悟空；在鹰愁涧收了白龙，为唐僧保驾护航；在高家庄收了第二任徒弟猪八戒，在流沙河收了第三任弟沙僧。它们师徒四人齐心协力分别在火龙洞战胜了红孩儿、通天河战胜了金鱼精等等。一路经过了八十一难，终于成功地到达了西天取得了真经，圆满地完成了任务。

看了之后，我认为他们师徒四人能取得真经的第一个原因是坚持，第二个原因是勇敢，第三个原因是齐心协力，团结一致。在学习中，我要像他们学习，要有一颗坚持不懈的心，保证每天都做到温故而知新。多看一些课外书，使自己的知识面大幅提高。在做作业中，遇到难题一定要及时问老师，不要害怕，要学会勇敢，这样才不会被困难打败。在一个大家庭中，要学会团结一致，才能所向无敌。

这本书带给了我很大的启示，我永远不会忘记这本一生必读的书。

## 西游记前回的读后感篇二

“你挑着担，我牵着马……”每当我翻开《西游记》时，耳畔总会响起这熟悉的旋律。

这是一部所有人都爱读的经典大作，每个人都能在解读《西游记》时都会获取不同的感觉和启示，有人喜欢它鲜明的人物个性：唐僧\_诚心向佛、顽固执着，孙悟空\_正义大胆、本领高超，猪八戒\_贪财好色，憨态可掬，沙僧\_心地善良、安于天命；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的对话旁白……但在我看来，它什么都不是，它只是“游戏之作”，是一个单纯的神话世界。我在读这本小说时常常有一种共鸣感，想必这是我内心深处对于自由的欲望在呼喊吧！

在经历了日复一日个性受约束的日子，二十一世纪的人们都格外向往自由。而孙悟空就是自由的化身，他破土而出，闯龙宫，闹冥司，自花果山上自称为王，可以说已经达到人性摆脱一切束缚，彻底自由的状态。这样一个鲜活的形象给予了读者一种追求自由，追逐自由的力量和勇气，虽然现实生活中有一个受约束的世界包围着我们，但我们可以让内心变得广阔而舒坦，让它能够自由的生活。

而在《西游记》中，给我印象最深的是齐天大圣——孙悟空。我最敬佩的还是他知恩图报，宽宏大量的高尚品质了。俗话说：“滴水之恩，当涌泉相报。”我想孙悟空真正做到了这一点。五百年前他大闹天空后被如来佛压在了五行山下，唐三藏只是撕去了符咒，让孙悟空重获自由罢了。就这点微不足道的恩情，他竟用自己的一生来回报。在护送唐僧西天取经的途中，他斩妖除魔，明察秋毫，为了唐僧有时竟舍命相救，这是多么可贵的精神啊！

孙悟空知恩图报的精神令我佩服得五体投地，而他宽宏大量的精神更是至高无尚的。俗话说：“宰相肚里能撑船。”在取经途中，孙悟空多次为师父排忧解难，唐僧却毫不领情，

多次把他逐出师门，但孙悟空不计前嫌，一次次宽容师父，定要坚守在师父身边。

《西游记》的故事不仅有趣，还深深蕴含着一些道理：任何事一开始总是非常艰难的，但只要能树立信心和勇气，经过努力，相信可以取得成功的！

## 西游记前回的读后感篇三

《西游记》是我国四大名著之一，是一部妇孺皆知的作品。今年暑假，我拜读了这部作品，书中离奇、精彩的神话故事令我流连忘返。

本书主要讲述了唐僧师徒四人去西天取经，一路上历尽千辛万苦，战胜形形色色的妖魔鬼怪，经历九九八十一难，最终取得真经，修成正果的故事。赞扬了师徒四人不畏艰险、百折不挠的可贵精神。

读了这本书，我陷入了沉思。究竟是什么精神使得师徒四人最终修成正果呢？没错，是坚持！如果他们没有坚持不懈，能战胜白骨精吗？如果他们没有坚持不懈，能智取芭蕉扇吗？如果他们没有坚持不懈，能在比丘国救出婴儿吗？如果他们没有坚持不懈，能智取红孩儿吗？师徒四人明白，只有坚持不懈才能取得胜利。

在我们的生活中，到处都有这样的例子。就拿我来说吧，在我五岁的时候，学过书法的妈妈的一手好字让我赞叹不已，于是我心血来潮，报名参加了书法班的学习。可想练就一手好字哪有那么容易啊，我每天都要闻着臭烘烘的墨汁，练习后还要搓洗脏兮兮的手掌，别提有多难受了！我心里打起了退堂鼓，这时，书桌上的《西游记》吸引了我的目光，我想到了《西游记》里的唐僧师徒，一路上风餐露宿，历尽了多少艰难险阻，但是他们依然坚持不懈，最终到达西天取得了真经。

我做事要有始有终，不能半途而废，不能碰到一点困难就知难而退，要坚持不懈才能取得胜利。我恍然大悟，打消了退缩的念头。于是，我加倍努力，认真练习书法。功夫不负有心人，在我的不懈努力下，我终于写了一手好字，圆了我的书法梦。

## 西游记前回的读后感篇四

暑假里，我读了四大名著之一的《西游记》。

这本书栩栩如生地塑造了一个个具特色的可爱人物的形象：如爱打抱不平的孙悟空，贪吃懒惰的猪八戒，救苦救难的观音菩萨，神力无边的如来佛祖，善良的唐僧。其中我印象最深刻的就是顽皮勇敢的“齐天大圣”孙悟空。

孙悟空是花果山上的一块石头缝里蹦出来的也可以说是石猴，从小行动敏捷，心机灵巧。从须菩提祖师那里学来了高超的本领，从龙宫得到了如意金箍棒和盔甲，太白金星劝说玉皇大帝让孙悟空上天当官。玉皇大帝就按照孙悟空的意思封他做了“齐天大圣”。孙悟空在天上偷吃了仙桃、大闹天宫，被如来佛祖压在了五指山下。五百年后，孙悟空保护唐僧前往西天取经，修成正果。

勇敢的孙悟空保护唐僧前往西天取经他没有一点怨言，一心一意，忠心耿耿的保护师傅，为师傅斩妖除魔，最终孙悟空师徒取得了真经。

玉皇大帝三番四次的原谅孙悟空的过错，纵容他当官，是因为玉皇大帝向往和平，他有一颗慈爱的心。孙悟空受玉皇大帝宽容，不但不知恩不报，还大闹天宫，被压在五指山底下受惩罚是应该的。五百年后，孙悟空保护唐僧取经时一心一意，忠心耿耿，再也没有撒野，孙悟空这种知错就改的品质和精神非常让我敬佩。

## 西游记前回的读后感篇五

我最喜欢的书要数《西游记》了。它是明代作家吴承恩的著作，是根据唐代的玄奘到遥远的古印度天竺去讲述佛教的事而改编的。里面又加上了机智灵巧，能七十二变的孙悟空；懒惰贪吃、忠心耿耿的猪八戒；任劳任怨、一心向佛的沙和尚。他们共同保护他们的师傅一唐僧去印度取得真经，在我国佛教史上写下了辉煌的篇章。

他们取得真经靠的什么？靠的是顽强的意志、坚持不懈的精神，大慈大悲的胸襟，才能到达遥远的古印度。他们一路上遇到的困难和坎坷无数，他们只有依靠这种精神才能战胜一切，越过陡峭的大山，跨过宽广的大河。

只因为孙悟空、猪八戒、沙和尚具有高超的武功和孙悟空的火眼金睛，在辨别什么是妖怪，什么是普通的凡人，孙悟空与唐僧彼此间产生了许多矛盾和误解。

比如说，《西游记》中最精彩的片段是《三打白骨精》中的白骨精非常狡猾，他想长生不老，就想捉住唐僧吃唐僧的肉。于是他想了个办法，想借助孙悟空不在这一机会对唐僧痛下杀手，因为唐僧一向是以慈悲为怀，所以这个办法成功率很高。果然孙悟空去为唐僧化缘了，白骨精发现这是天赐良机，便变作一个年满十八岁的女子走到了唐僧面前，用花言巧语哄骗了唐僧和剩下的两个徒弟。刚要下手，孙悟空就回来了，他用火眼金睛认出来是白骨精举棒便打，不料，白骨精把假尸留下，真身回到了白骨洞。唐僧本想把孙悟空赶走，在两位徒弟的劝说下，孙悟空便留了下来。故事中唐僧第一次误会了孙悟空。接下来，白骨精接二连三的变化，都被孙悟空识破。到了第三次变化，孙悟空忍无可忍。举棒打死了白骨精。唐僧以为孙悟空接二连三的行凶，把孙悟空赶走了。这次唐僧真的误会了孙悟空，本来孙悟空的目的是保护唐僧，没想到却错以为行凶杀人。

只因为孙悟空有火眼金睛，而唐僧却没有，所以彼此间产生了很多矛盾，很多误会。

《西游记》这本书对我的启发很大，它让我明白了做人要有坚强的意志和宽容别人。在现实的生活当中，也有很多人利用别人的善良去欺骗别人，我们要提高警惕，不要学唐僧那么容易上当，我们要想向孙悟空一样机灵，遇见事情豪不慌张，勇敢的面对困难。