

2023年小学三年级语文教学工作计划 小学三年级语文教案(大全6篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学三年级语文教学工作计划篇一

认知：认识课本生字7个。

操作：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、默读课文，找出反映新型电影特点的句子，读一读。

情感：了解新型电影造型新，放映新的特点，知道科技的进步，新型电影的诞生使我们的生活更加丰富多彩。

创新：根据课后练习，也可自设内容开展想象，为新型电影创设情节。

1. 继续培养良好的默读习惯，作到不出声、不动唇，边读边思。
2. 用各种方法学习新型电影的特点，并找出有关句子感情朗读

根据练习，展开想象，说说哪些情景能拍成新型电影，注意用词准确，说话连贯、通顺。

一. 结合旧知，引入新课

1、还记得电影是谁发明的吗？

2、随着科学技术的飞速发展，电影也发生着翻天覆地的变化，从无声到有声，从黑白到彩色，新型电影层出不穷。今天，就让我们跟着丁丁和小林一同到球幕电影院去了解一下。

3、出示课题

(1) 指名读课题：辨析：型——形

(2) 齐读课题，感知全文

二、学习字词，完成练习

1. 用你自己喜欢的朗读方法，读读课文，说说你读懂些什么？

2. 学习课文中的生字：

雁：双人旁；隙：右上是变形“小”

说出“窄”的反义词。

3. 老师想考考你们的眼力，看看下面各组字有什么不同，可以怎样区分它们，然后组成词语：

板（）形（）飘（）错（）

扳（）型（）漂（）措（）

4. 刚才，小朋友们都表现出色，现在请你们看课后练习2，注意形容词与名词的正确搭配。

红通通的天

蓝蓝的猴子

刺耳的苹果

调皮的叫声

三. 学习课文

1. 刚刚我们初读了课文，对新型电影有了大致的了解，那么新型电影究竟新在哪儿？有何特点呢？请你默读课文，找出你感兴趣的句子，读一读，注意默读的要求。

2. 交流

（常见的电影院是四四方方的，而这个电影院却是半球形的，造型独特新颖。运用比喻：像一只巨大的碗反扣在地面上，语言生动形象。）

（2）大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子，中间低四面高。

（大厅的设计与众不同。比喻：像个巨大的盘子。这个盘子中间低四面高。补充介绍：这个盘子的底下还有弹簧，根据剧情，这个大盘子还会动起来，让观众感觉置身于影片的场景之中。）

（3）天花板就像那蓝蓝的天空。

（比喻：像蓝蓝的天空。生动形象，给读者留下深刻的印象。）

小结：这个电影院造型新颖，不同于一般的电影院，给人耳目一新的感觉。作者巧妙地运用比喻句，使文章更加生动，让我们仿佛真的看见了一座新型的电影院。我们也要学习这种方法，巧用比喻，把事物介绍得生动形象。

板书：造型新耳目一新

（4）四周的银幕上出现了彩色的画面，连天花板上也出现了朵朵漂浮的白云，成队的大雁从上面飞过。

（这个电影院的放映形式也很新，有声有色，让观众感觉就在影片之中，真是一——身临其境）

（5）这时候，飘来一阵阵苹果的香味。

（更加逼真）

（6）嘿，这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

（这句话概括出了新型电影的新颖之处）

（7）他向前一冲，头撞在透明的椅子背上了。

（这句话充分证明了小林已经完全沉浸在影片当中，以为这一切都是真的。）

学生找出有关句子，说明其特点，并进行朗读，集体点评，老师指导感情朗读。

3. 除了朗读法之外，请你用其他学习方法来说说新型电影的特点。

概括法：嘿！这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

板书法：（见板书）

图片观察法：（从图中找出新型电影的别具一格之处）

四、说话练习，课后练习

球幕电影院，即将开播新片，如果你是导演，想想哪些情景拍成新型电影，会令人新奇、惊险、有趣的感受，请你想一下，然后将你创作的情节告诉同学们。（注意，内容符合逻辑，说话连贯，用词正确，情节新颖）

五、拓展延伸

[板书设计]

新型电影

造型新（耳目一新）放映新（身临其境）

半球形有声

地板中间低四周高有色

天花板蓝蓝的有香味

[练习设计]

1. 请你画一画新型电影的外形。

2. 照样子写词语

例：一阵阵

3. 在文中的括号里填上合适的关联词。

4. 照样子写句子

例：大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子。

（1）新型电影像

(2) 天花板像

5. 你看过立体电影吗？假如看过，写一写你的感受。

小学三年级语文教学工作计划篇二

1. 理解课文内容，了解大海有哪些特点，体会作者的思想感情。

2. 认识7个生字，会写1`2个生字。理解“潮声、玉镜、仰头、翻滚、奔腾、琴师、凑出、渔帆”等词。

3. 能够正确流利地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

理解课文内容，了解大海的神奇与变化多端。发展想象力。引导学生读出自己的感受，背诵喜欢的段落。

有感情地朗读课文，了解大海的特点，想象诗中描写的情景，激发学生热爱大海，热爱大自然的情感。

2课时

(一) 教师导语：同学们，见过大海吗？说一说你感觉到大海怎样？[语言训练]

(二) 揭示课题：今天我们就来学习一组描写大海的诗歌。齐读课题。

(一) .自由读课文，认识生字词：带着问题我们来读一读课文。首先用最适合自己的方法认识文中的生字。把课文读熟。在自己认读的基础上，出示课件，检查生字、词的读音。

(二) 指名读课文，纠正字音。

(三) 课文中有几首诗? 每首诗中的大海给你什么感觉? 你最喜欢哪首诗中的海?

1. 自由读你最喜欢的那首诗, 想想你为什么喜欢这首诗?

(1) 这首诗让你感到大海有什么特点?

(2) 你最喜欢哪些语句所描写的情景? 想象一下那情景什么样? 试试怎样读出你的感受?

2. 根据喜欢的不同内容自愿组合, 进行小组讨论与交流。

3. 小组汇报、感悟:

(1) 感悟一: 大海色的神奇:

a 天水相连, 蔚蓝一片的情景。

引导学生感受天在海中, 海中有天, 一切都被海水染蓝的景象, 感受作者置身海中, 看到的, 听到的都仿佛是大海的蓝, 那么神奇。

b 引导学生朗读, 品味: 玉镜、翻滚奔腾、来往穿梭等词语, 想象其描绘的情景, 从而读出感情。

(2) 感悟二: 大海风的神奇:

a 出示填空:

海上的风是 ()、是 ()、是 ()、是 ()

他一来, 就 () ……

就 () ……

就（）……

就（）……

b思考：为什么用省略号？还会怎样？[引发想象]

c仿照这首诗的语句说一说你想象到的`情景。

(3) 感悟大海静的神奇：

（天上的月亮和星星倒映平静的海面上）帮助学生理解风平浪静的景象和“抱着明月”、“背着星星”的意思。

b指名朗读、评议：

四、朗读课文，选背诗句。

1. 自愿结合小组，合作朗读课文。
2. 选择自己喜欢的段落练习背诵。

五、拓展活动：

收集有关大海的诗文，了解有关大海的知识。

1. 复习会认字。
2. 学习会写字。

(1) 自主学习12个生字。（读准音、想办法记住字形。）

(2) 小组合作讨论。（音、形、义、写。）

(3) 小组汇报，教师点拨：“文”与“纹”、“朝”与“潮”、

“镜”与“境”的对比、区分。

(4) 学生选出最难写的字，师生探究。

教师板书：滚（注意右边的间架结构）

(5) 学生练写，小组交流、评改。

3. 检查背诵情况。

板书设计

1. 大海的歌

色的神奇：雾、云、波纹、潮声、天、鸟

风的神奇：花神、琴师、大力士、狮子

静的神奇：不闹、不笑、抱着、背着、鼾声

1. 理解课文内容，培养学生爱护动物，热爱大自然的情感。

2. 有感情地朗读课文，体会重点句子所表达的思想感情。

3. 认识4个生字。会写14个字，

理解课文中的重点语句所表达的思想感情，能有感情地朗读课文。

体会翔翔对帽子的喜爱之情，从而感受他对小鸟的爱护。 教学时间：两课时。

第一课时

一、导入，学习“帽”和“窝”：

1. 板书：帽子

学习“帽”：怎样记？引导学生仔细观察“帽”的字形，强调“帽”的右上是“曰”不是“日”；右下是“目”，也不是“日”。

2. 板书：鸟窝

学习“窝”：引导学生思考：“窝”是什么偏旁（是穴宝盖，不是宝盖头。）

1. 板书：和：这就是我们今天要学习的课文的题目。

2. 齐读课题：帽子和鸟窝。

3. 问：读了课题你有什么疑问吗？

1. 带着问题自由读一读课文，一边读一边标出自然段，不认识的自用自己喜欢的方式认会。

小学三年级语文教学工作计划篇三

同学们，今天老师换了一个工作，你们想知道是什么工作吗？请大家来看老师的名片：

黄山风景区总经理

杜新华(电脑出示)

现在我们景区缺少一名为游客介绍黄山奇石的工作人员，想在咱们班级里招聘一名导游，到我们景区作导游工作条件好，工资高，而且还可以天天看到美丽的景色，有没有愿意报名的呀。

有这么多的同学都愿意参加，可是我们只要一名呀，那现在我们就要开一个招聘大会了，由同学们来作评委，大家来决定让谁来作这个人人都羡慕的导游吧。

作为一名导游，首先要求是口齿清楚，现在进行第一关的比赛，就是朗读课文。这些同学请你们每一读一段课文，然后由大家评判，选出五名选手进入下一关的比赛，评委可以对选手进行点评。

(学生读课文，举手表决后，再由学生来。)

恭喜这五位同学进入了第二关。第二关的比赛是生字关，这一关的比赛是由选手在班级中找一个合作者，两个人共同来完成，其中一个人来说字的意思和用法，另外一个人来猜出这个字是什么字，在规定时间内都猜到的同学就算过关，在猜字的过程中表达的一方不能用到生字本身。

(学生来完成学生字的过程)

第三关的比赛就要考我们同学作为导游的能力了，现在选手就是真的导游了，你们要向游客介绍我们黄山的各种奇石了，你们要抽签来决定向游客介绍哪一个，游客可以向导游提出关于这个奇石的问题。

(学生来完成，由同学来评选出两名选手)

(电脑出示不同景区的图片)

下面就剩下你们两个人了。进入最后一关的比赛，这一关要考验你们的能力了，现在每个同学有一分钟的时间来向大家总体的介绍一下我们黄山风景区的这些奇石，同学们会对你们的加以评定，然后选出由谁来作我们景区的奇石导游。

学生、评选。

小学三年级语文教学工作计划篇四

1. 借助阅读，在观察、想象、发现中，让学生享受阅读的情趣。
2. 能有感情地朗读课文，并在反复朗读中体会故事蕴含的道理，并学会有理有据的预测故事将要发生的事情。
3. 合理地续编故事或创编故事。

一、激趣导入。

同学们，今天有位特别的先生来到了我们的童话乐园里，他是谁呢？

二、整体感知课文。

1. 在打开课文之前，让我们看看胡萝卜先生给我们布置了哪些任务？

(1) 自由读课文五分钟，读准字音，读通句子。

(2) 认真读课文，看看在胡萝卜先生身上发生了什么事？

2. 本课中出现了几个生字，谁能自告奋勇地站起来读读看。

a. 指名学生读。

b. 加上拼音读。

c. 让我们将词语送入句子读一读。

三、品读环节。

浓密的胡子令胡萝卜先生很发愁，但这根胡子在别人看来却有着另一种意想不到的用处。（大屏幕出示这段内容）

a.读课文的时候根据课文中的关键词语揣摩人物内心的想法，把自己当成其中的一份子，就能体会文章中人物的内心世界。（自由练读）

b.胡萝卜先生的胡子对自己来说是烦恼，对别人来说呢？

c.胡萝卜先生的长胡子帮助了小男孩解决了什么难题？

d.帮助鸟太太解决了什么难题？

e.还有可能帮助谁解决什么样的难题？想一想，说一说。

所以说：帮助别人，快乐自己。

2.出示：“我的胡子真是太棒了。”谁来当胡萝卜先生夸夸自己的胡子？

3.设疑感悟：胡萝卜先生的胡子真是太棒了，不仅帮助了自己更帮助了别人。可是，胡萝卜先生是那么喜欢自己的胡子，当他发现自己心爱的胡子被别人用掉的时候，他会生气吗？为什么？想一想。

小结：我明白了，胡萝卜先生不会生气还会很快乐，因为帮助别人也是一种快乐。可是假如有一天，胡萝卜先生的胡子越来越少了，甚至用光了，没有了，他还会快乐吗？不管快乐还是不快乐，我们都能感觉胡萝卜先生有一颗乐于助人的心。

四、创编故事，绘写结合。

(1)胡萝卜先生的胡子真的很神奇啊，帮助了那么多人，让那么多人快乐。当胡萝卜先生继续往前走，还会发生什么样神

奇的故事呢?用你的画笔画下来并写一写你的故事吧。

(2) 评价交流。

小学三年级语文教学工作计划篇五

1、“相见时难别亦难”，同学们，有人说，离别是诗，离别是歌，离别是泪水。

我们读过，桃花潭水深千尺——不及汪伦送我情

我们读过，孤帆远影碧空尽——唯见长江天际流

我们读过，劝君更尽一杯酒——西出阳关无故人

2、读着诗题，你知道了送别的什么？

送别的时间是早晨，从“晓”字中可以看出；

送别的地点是净慈寺外；

送别的人是林子方。

（离愁别绪、临别嘱托、牵挂不舍……）

4、过渡：那么同学们猜得对不对呢？就让我们来走进这首诗吧。

1、请同学们先读读这首诗，读上两三遍，注意读准生字，把诗读通读顺。（生自由读）

2、谁来读？其他同学注意听，看他读准了没有。（指名两生，师生正音）

3、古诗还要读出节奏韵律，像这样（范读首句），谁再来读

读？（指名两生，评价）

4、齐读，让我们一起读出诗的节奏韵律。

1、诗读正确了，那这首诗的意思呢？轻声读，可以借助注释，也可以想象画面，看看读懂了什么？和同桌说一说，如果遇到不懂的地方在上面做个记号。

2、有不懂的字词先提出来。（交流重点字词）

毕竟：到底。

四时：春夏秋冬四个季节。本诗指除六月外的其他时候。

接天：与天相接。

映日：映照着太阳。本诗中映照的是朝阳。（从题目的“晓”字中可以看出）

别样：特别。

3、理解了重点词语，谁来用自己的话说一说诗的大概意思，前两句和后两句分别写的是什麼？（交流古诗大意，两生左右，鼓励用自己的语言连贯地描述）

到底是西湖的六月时节，此时的风光与其他时候相比确实不同。与天相接的莲叶绿得无边无际，映照着阳光的荷花显得特别的鲜红。

4、理解了诗的大意，相信我们能读得更好了，谁来试试？注意读出诗的味道。（指名评价）怎样才能读得更有感情呢？让我们品诗、赏诗，走入诗境。

（1）重点理解：无穷碧

理解一：照应接天，指范围广。

理解二：指绿的程度。很绿很绿，绿得难以形容。

理解三：也许是指有很多很多种不同层次的绿：深绿、浅绿、淡绿、草绿、浓绿……

(2) 想不想欣赏一下这样的美景？课件欣赏（远景），读好“接天莲叶无穷碧”。

师小结：是啊，满池的叶啊，满眼的绿呀，远远地伸向天边，与蓝天相接。

(可以说说荷花在阳光下的照耀下的颜色、姿态等。)

(1) 重点理解：别样红

理解一：特别的红，不一般的红。

理解二：红的有层次，有变化。

(3) 谁能通过朗读让大家体会到这一美景？

(1) 同桌读。

(2) 指名读。

(3) 分角色读：男读叶，女读花。

(4) 齐读。

6、荷叶田田，荷花朵朵，难怪诗人说——（引读，课件）毕竟西湖六月中，风光不与四时同。这是诗人由衷地赞美，谁来赞一赞？你能用自己的话赞一赞吗？（先试一试再指名说，注意赞叹）

前两句说六月中西湖，景色与其他季节是不一样的，也就是说诗人认为他与林子方的感情与其他人是不一样的。后两句说满湖的荷叶一直绿到天边，荷花在阳光的照射下，显得特别娇艳红润。也就是说诗人与朋友林子方的感情就像满湖的荷叶一样，友谊一直连到天边，像荷花一样在阳光的照射下红得发亮、红得似火。

总结：说得真好，有道是：“东边日出西边雨，道是无晴还有晴”，这首诗在景色中寄予了诗人的感情，这种手法叫：以景寄情（板书）

2、请同学们再静静地读读这首诗，闭上眼睛想想送别的画面，然后谈谈自己读到的是诗人一份怎样的情。（学生自由朗读、品味）

预设：

祝愿你前程如接天的莲叶一样无穷碧，事业像映日的荷花一般别样红。（我感受到了祝福之情）

你前程似锦，我真为你高兴。（我感受到了高兴之情）

西湖的景色这么美，你还是再逗留几天，好好地欣赏这西湖的美景吧。（我感受到了眷恋之情）

六月西湖的景色在是这样美，你要记住这满湖荷花，记住今天的送别之情。（我感受到了惜别之情）

同学们，杨万里是南宋最的四个诗人之一，他的一些写景抒情的小诗特别有名。《晓出净慈寺送林子方》是一首与众不同的送别诗，这首诗告诉我们，离别可以是一幅明朗的画，可以是一个动人的微笑，可以是一片广阔的美景。让我们把这与众不同的送别诗记下来吧！

1、生自由背诵，指名背（2-3生），齐背。

2、诗可以读、可以诵，还可以唱，让我们一起来听听这首诗谱成的歌曲吧。听一遍，学唱一遍。

七、联系生活，学写诗句

1、老师相信，我们心中也有一片美丽的风景，你最喜欢哪个地方的景色？

内容：选取典型景物

形式：对仗、押韵

总结：我们哪一个季节的景色都可以写，但注意，一定要选取出最有特色的景物来写，如果能对仗和押韵更好，不能的话也不要紧，但注意要把景色写美了。

3、仿写优美句子。选其中的一幅照片写，教师巡视。

出示：

小学三年级语文教学工作计划篇六

1、认识“锤、堵、获”3个字。会写“育、瓶”等13个字。能正确读写“成功、实验”等13个词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容

4、体会到做人要谦让

5、要有先人后己的精神。

- 1、理解生字词的意思。
- 2、分角色有感情地朗读课文。
- 3、知道实验为什么能取得成功。

演示实验的课件。收集你所知道的教育家。

两课时

- 1、出示课题：一次成功的实验
- 2、质疑提问：读了这个课题
- 3、你想知道些什么呢？

学生质疑的问题可能有：

为什么要做这项实验？什么人在作呢？又是怎么做的呢？为什么实验能取得成功呢？

教师要以把以上问题写在黑板上。

二、初读感知

a.请三个学生分别朗读实验之前、实验之时、实验之后这三部分。

b.再请三个学生分别用自己的话说说这三部分内容。

三、精读感悟

- 1、学生自读课文
- 2、想一想刚才提出的问题

3、你有哪些已经解决了？

4、组织学生交流已经解决的问题。主要交流以下三个问题：

a.什么人在做实验？

b.教育家为什么要做这项实验？

c.教育家为什么要做这项实验？

在交流第二个问题时，教师可演示实验过程的课件。

四、识字写字

a.引导学生分析“绳、险、俩、堵”这4个左右结构的生字在写时要注意什么？（左窄左宽）

b.引导学生分析“瓶、顺”这两个左右结构的字在写时要注意什么。（左右一样宽）

c.引导学生分析“育、系、茶、危、索、获”这6个上下结构的字写的时候要注意什么。

d.引导学生思考写左中右结构的“激”应注意什么。

五、实践活动

演示课文中这个实验的课件，鼓励学生课后与同伴一起做一做这个实验。

一、继续精读感悟

1、这篇课文你还有哪些问题已经理解了？

2、重点引导讨论“实验为什么能取得成功”这个问题。

a.4人小组讨论。

组长负责整理本组的意见，代表小组进行全班交流。

b.全班进行交流。

学生要抓住重点语句，如：一个女孩低声对两个同伴说：“快！你第一，你第二，我最后。”女孩不假思索地说：“有了危险，应该让别人先出去。”谈自己的看法。通过交流认识到，实验成功的主要原因，一是小女孩具有舍己为人的精神，关键的时刻首先想到的是别人的安危；二是三个学生有合作精神，互相配合得很好。

3、让学生再质疑，4、再释疑。

有感情地朗读人物对话

1、学生先试着自己读一读。注意体会不2、同3、人物不4、同5、的语气。

6、小组内合作读一读。

7、各小组毛遂自荐来读，8、其他小组进行评议。

请你写几句话来赞美一下课文中的这位小女孩。写好后和同学交流，也可贴在班级的黑板报上。