

# 我的演讲稿(优质11篇)

征文是一种培养文学素养和审美能力的方法，通过参与其中，可以提升个人的文学修养。以下是小编整理的一些优秀的大学生演讲稿范文，希望对大家的演讲能有所帮助。

## 我的演讲稿篇一

尊敬的各位评委、各位领导：

大家好！

今天我演讲的题目是《我的书屋，我的家》。

墨香飘逸添彩新农村新风尚，书屋辉煌铸就新农村新生活。

曾几时，读书是一种奢望，读书人就是有文化，有素质，有前途的象征，读书也仿佛就是城里人的专利。曾几何时，我也曾向往读书，也曾渴望在书中学到知识，也曾捧着借来的书挑灯夜读，也曾花掉几个月的零用钱买来一本好书。

昔日的往事，仿佛就在昨天。大踏步发展的农村，迎来了明媚的春天。在党的富民政策指导下，掀起建设社会主义新农村的高潮，生产发展啦，环境美化了，乡风文明啦。农民精神生活开始充实啦，农村书屋也建立起来啦。

有了农村书屋，读书不再是城里人的专利，不再是一种奢望，而是一种追求、一种享受、是一种生活。每次走进那宽敞明亮新建的农家书屋，一种扑鼻的墨香总是勾起我无限的回忆。

记得去年的今天，省里给我们聂桥镇派送来上万套的农家书屋的图书，那个夜晚，我夜不能寐，躺在床上仔细的思考着如何管好这些图书，发挥它的作用。第二天，按照镇党委政府的安排，要把所有的新书按照市里统一规定，分类登记编

号。作为新农村理事会成员，也是农家书屋的管理人员，我深知这是一项艰巨而光荣的任务。在同事的帮助下，我小心的整理着每套书，认真分类登记到登记本上，整整花了三天的时间，整理好我们书屋的几千本书，贴好每一个编号，上好指定分类的书架。为了更好的保证书的管理和流通，我认真的研究制定了《农家书屋图书借阅管理办法》，向每一户农家做仔细的说明。

暑期来啦，孩子放假啦，农家书屋热闹啦。留守儿童与留守老人在农家书屋找到了归宿，农家书屋发挥了作用。看着爷孙两人携手走近书屋，看着孩子们那一双双天真无邪、渴望知识的眼睛，我很感动，也很幸福，我仿佛看到了农村发展的明天，是的，我相信，有了书的滋润，就有了知识，有了知识，现代化农村、富裕的农村就离我们不远了。

因为有了农村书屋，孩子们的童年不再只是玩耍，还有充实与上进。不仅如此，有了农村书屋，村民们的创业激情更高了。养鸡专业户周象铨是农家书屋的常客，他每次来到农家书屋，总是在问我一些问题，叫我帮忙上网查询一些各类市场信息资料。他说他要学会使用电脑，要学会上网。每次总是带几本关于养殖的书回家看看。我一次禁不住的问他：“凭你的养殖经验，应该很丰富，能够顶的上几本书啊！”他笑笑说：“我的那些经验落后啦，看农家书屋这些养殖的专业书籍，再结合我多年的实际经验，能够更新，能够帮助我找到更好的养殖技术。理论加实践，才能长久的进步啊！”

农家书屋逐渐成为我村村民生活、学习的场所，他们来这里交流各种技术，他们来这里寻找知识，寻找问题的答案，他们来这里寻求各种帮助，他们来这里寻找生活的快乐、寻找精神的充实。

转眼间，我村的农家书屋已经走过了一个春秋，那窗外的景色依旧美丽，那书架上书依旧整齐，那阵阵的墨香依旧飘满

了农家院的每个角落。

农家书屋，我的书屋，我的家。

谢谢！

## 我的演讲稿篇二

尊敬的各位领导老师，亲爱的同学们：

大家好，我是饭店管理系14x班的杨韩之，今天我的演讲主题是我的青春我做主。

今天我们都是山旅一员，是一名大学生了，在我看来大学是青春肆意的地方，这里有我们太多的幻想。每一只鸟的飞翔都需要一双翅膀，每一艘船的远航都需要一双船桨，每一个青春的理想都需要一个梦工厂，对于现如今的我们而言，大学就是我们眼前的梦工厂。

“不是所有得到结果就成功，也不是没有结果就失败，成功藏在过程里；乐趣肯定不在最后撞线那一下。”青春的路是一生的选择，你在未来也要为今天的选择而负责。无论如何，今天的青春之路，还是需要你自己去抉择。

但是步入大学的我们似乎还没有准备好，刚接受完军训洗礼的我们被接踵而至的社团活动弄得应接不暇。充足的课余时间让刚在高考重压下解放的我们不知所措。不过还好的是有热心的学长学姐们引导着我们迎接这大学生活的五彩斑斓。

人生不可以预览，所以我们希望留下处处欢颜。青春是标志大学的符号。没有什么比青春更弥足珍贵。但是青春只有在大学中才能淋漓尽致，否则短暂的青春留下的回忆只能是碌碌无为。有人说，没有大学的人生是不完整的，在这里。我们完全可以将这句话改成“没有大学的青春是不完整的”。

与大家分享一个故事，主人公的名字叫赵铭，1990年考入山东某理工类高校，但周围同学的状态让他非常不满，“他们除了通宵玩游戏，就是看小说，简直就是在浪费生命。”赵铭说，他担心自己有一天也会被周围人影响，于是在一个学期之后，做出了一个大胆的决定：退学！

赵铭说，他来北京的主要目的就是去北大、清华这两所高校旁听课程。他这种特殊的接受教育的方式，或许很多人都不理解，但他却不以为然。“我知道这样很难、很苦，但我就是想挑战一下自己。”不苦不累，大学无味；不拼不搏，等于白活。

在我看来我们的人生我们的青春是一栋只能建造一次的楼房，我们必须让它精确无比，不能有一厘米差池。来到山旅一个多月了，对山旅也了解了很多，总之，未来在山旅的日子里，我一定会把我最好的一面展现给所有人，在生活中展现青春风采。

青春掌握在手中，人生三岔路的方向就会渐渐明晰；青春掌握在手中，命运交响曲的真谛也将浮出水面。人生没有机会重来，没有暂停继续。青春短暂，不要叹老，要时不时的提醒自己，自己在做什么，自己该做什么。给自己一个远大的前程和目标，不顺心的时候多看看天空，也记得看看自己脚下，也许就会有意外的感动。

## 我的演讲稿篇三

大家好！

现在大多数孩子都是独生子，受爸爸妈妈的百般疼爱，但随着年龄的增加，爸爸妈妈开始给我们加条件，让我们学会自力，而我的调查，大多数的孩子在家不是玩电脑就是看电视，对于这样的暑假我认为毫无意义，我们要自立，就要自己的事情自己做，学会洗衣服打扫卫生，洗碗，尽自己的能力去帮

助父母减轻负担，不让父母操心和过份操劳。

在爸爸妈妈知道的情况下并且同意下，可和自己的同学、伙伴、朋友，三二人搞一次同学会，一起出去玩儿，还可以要求父母去旅行，当然要根据自己家里的经济条件情况。

如果是有爱心的同学，可以到敬老院去看老人，了解老人的生活，陪老人玩玩儿，或者去宠物商店，看看小猫，小狗也是很有趣的。

如果你觉得这些还不够，你就可以到是商人的叔叔阿姨家，到他们店里帮忙打打杂，还可以替他们去进货，或者做生意，这样既有趣，又让你多了社会实践经验。

有空的时间应当和爸爸妈妈去看看亲戚到处走走，可以见识到更多的东西，还可以促进大家之间的关系。

当然要过得有意义，可以做许许多多的事情，不仅仅是这些，最重要的要过得开心，快乐并且要学习到各方面的知识，这才是有意义的。

要想过得有趣，赶快行动吧！不要让我们的暑假生活白白浪费掉！

谢谢大家！

## 我的演讲稿篇四

尊敬的各位领导、评委，亲爱的老师、同学们：

大家好！今天，我演讲的题目是《愿做一朵云》！

从小我就梦想着自己能成为一名老师。有人说教师是春蚕，教师是红烛；还有人说教师是人类灵魂的工程师，是太阳底

下最光辉的职业。在我的心目中，教师也是崇高的，是伟大的！然而，就在五年前，当我穿过它面前那层层光环时，我才知道，教师只是一株小草，默默无闻、平凡寂寞；教师更是一朵云，心怀淡泊、宁静高远！

记得当年，我自信满满地，怀着无比激动和喜悦的心情来到我所任教的学校——再邑小学，呈现在我眼前的是两幢简陋的平房，教室外面凹凸不平、长满杂草的操场，教室里陈旧的书桌，当时确实给了我心灵不小的落差。可是，当我走进教室看到那一双双清澈、明亮，渴求知识的眼睛时，我深知选择了教师就选择了奉献，我无悔我的选择！

原以为我可以凭借新的教育理论和满腔的工作热情，轻松地胜任这份工作，可是，理想很丰满，现实却很骨干。我曾为每天埋头备课，认真讲课，批改作业，辅导后进生这些琐碎的工作厌倦过；曾为重复讲一道练习题学生还是不会做感到苦恼过；也曾为教育好班上调皮捣蛋的学生迷茫过。然而，是学校领导的信任激励了我，是身边老教师默默无闻、辛勤耕耘的精神感化了我，让我从此懂得了“与有肝胆人共事，于无字句处读书，”也正是从他们身上我明白了：甘于吃苦、乐于奉献才是教师精神最好的体现。于是，我沉下心来，全心全意地投入到我所热爱的工作中去。日积月累，通过我和孩子们的不断努力，我所任教的班级语文成绩总是在全乡名列前茅。

我知道，做一名教师光有努力和奉献是远远不够的，更重要的是要有爱。“没有爱就没有教育”，爱是教育的灵魂，是师德永恒的主题。

我是一名教师也是一位母亲，我深知养育一个孩子的不易，我爱我的学生就像爱我的孩子一样，天冷了，提醒他们多穿衣服，生病了急忙带着他们去看医生，陪他们吃药、打针，夜晚为他们盖好掀开的被子，一句“你很坚强，”“你真勇敢”“你是最棒的，”对于孩子们来说，这些简单的话语就

像阳光一样温暖着他们的心田，看到孩子们每天快乐地学习，我也感到无比快乐。我相信，一个老师只要能以一颗真诚的爱心对待学生，定会收到良好的教育效果。

我永远也忘不了20xx年7月的一个晚上，当我像平常一样去上晚自习，走进教室时，只看到黑板上写满了密密麻麻的字，五颜六色的，虽然并不是那么工整，但却诉说着27个孩子的心声，“老师，您就像妈妈一样关心我们，我们爱你！”“老师，谢谢你教给我们知识，你辛苦了！”“老师，我以后会更加努力学习，请你放心！”……看着，读着，我的眼圈湿润了，我还有什么不满足的呢？当我收获了孩子们金子般的心时，我知道，我做对了，我做到了！我从未想过我的学生个个都能成才，却希望他们都能成人，懂得感恩、懂得回报的人；自尊、自爱、自强的人；人格独立、心理健康的人。

此时此刻，当我荣幸地站在这个演讲台上时，我知道，我龙海乡的老师，仍像无数个平凡的日子里那样，手持粉笔，守着神圣的三尺讲台，默默耕耘，用大爱谱写着乡村教育的感人篇章。他们虽没有惊天动地的壮举，却在脚踏实地的苦干；没有责怪抱怨，却屏着滴水石穿的信念；没有深为人知的骄傲和自负，却收获着一季又一季的桃李芬芳，硕果满园！我想这就是教育的崇高精神，这就是师德的集中体现。我为我是这团体中的一员感到自豪！

雅斯贝尔斯说过“教育意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”这是对教育多么诗意的解读啊！五年的教学生涯，我曾无数次问过自己，我也能这么诗意地栖居在我的工作岗位中吗？想想每年节假日看到学生们送来的一张张贺卡，发来的一条条短信，电话中的一声声问候，我怎能不满足，又怎能不幸福。我想我一定会在这条充满诗意的道路中前行下去的！

为了我爱的教育，为了我爱的学生，我愿做一棵树，一棵扎根在乡村教育这块肥哦土壤里的树，；我愿做一朵云，一朵

纯净学生心灵碧空的云！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 我的演讲稿篇五

尊敬的老师们，亲爱的`同学们：

大家好！

我学不会口吐莲花，我只有淳朴语言记录、积累。我更不是蛇蝎心肠，其实我不是佛口蛇心，我更像是蛇口佛心。

我是一个爱管闲事的人，哪怕是一丝丝小事我都要像黄庭坚那样打破砂锅问到底，别人有一些鸡毛蒜皮的小事我也要鸡蛋里挑骨头，没事找事。有一次朋友的笔丢了，虽然不是什么贵重物品，但我还是立马化身柯南帮她找了出来。

我对人生有很多感悟问题，却又不急着去解答。总会一个人听着别人的歌，思考自己的问题。不懂什么叫万劫不复，认为孩子最喜爱的糖果掉碎在地上，嚎啕大哭也无法挽回，这样子叫万劫不复，那我经历许多万劫不复了？是我理解片面，头脑简单；还是真就这样子？看来我是多愁善感之人。

我不消极，我不阴暗。我有自己都看不懂的双性格。我开心就要全世界都知道，难过就痛快哭一场，我的性格不会尔虞我诈，旁人是怎样看我的我不管，虽然我会因为他们的一言一行难过上半天。看来我有些了解自己了。

经常犯二，会傻傻地去犯同样一个错误，倔强又要强。会崩溃到极点，像精神分裂者一样。会安静到出奇，好像我本身性格一样。

在我的眼里，我感悟了自己一生的命运。无论是在哪方面，



我远远不比他们任何人差。原来我是井底里的一只青蛙，只能坐井观天。看到的只是一块狭小的天空。我们错了，在外界里我们根本就不算什么，只不过是自以为是罢了。

父母经常对我说，你什么时候能长大啊。他们每每这样说，我总会撇撇嘴，耸耸肩，吸吸鼻子，表面沉默，心里早已风起云涌。我会反复反省，是什么让父母说这样的话？仅感慨吗？我会把所有做错的事在心里对他们说对不起，嘴上却不吐半言。

世界之所以如此绚丽多彩，是因为有许多像花一样可爱的人。倘若这世上只有芍药和玫瑰等名贵绚烂的花，这世界也难免有些单调，但是倘若加上小野花，这个美丽的星球才会因差异而精彩。做不了玫瑰，就做野花，你会发现，自己其实也是一道亮丽的风景。

我就是我，颜色不一样的烟火。我看懂自己，我看不懂自己。朦朦胧胧，在我一字开头的年纪。

## 我的演讲稿篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是你们原来的班长——热情、阳光、善良的女孩子——小冉！今天，我又一次登上了这个班的班委竞选pk台，我感到十分荣幸且万分自信，这些都源自于各位粉丝及老师的支持与帮助，谢谢你们！

或许大家对于我已经了解了不少，到现在在，我还记得我刚来到我们5班这个大家庭时是多么害羞，可是，我却一次次被大家的微笑所征服，使我变成了现在这样阳光开朗的我。

这次呢，我想继续竞选班长，当然，不是班长也没事（只要是班委就ok）要说我的优势呢，有很多，例如：成绩不赖，乐于助人，经验丰富等等。但是，我也有一些缺点，如：粗心大意，不留心观察。现在，我已改掉一些习惯了，但有时还会犯。不宜，如果大家对我有什么意见或建议，一定要告诉我哦！我一定会虚心接受的！

如果这次我当选择了班干部，我一定任劳任怨，一心为班级付出，为同学及老师服务，不怕辛苦。如果这次我pk失败了，我也不会气馁，这说明我还有做的不够到位的地方，我一定会争取下次更努力，为大家服务！当然，不管怎么样，我都会积极参加活动，为大家尽我的一份力！

请大家投我一票！

## 我的演讲稿篇七

我看见，晨光很浪漫的在天空中勾勒出一道绚丽的色彩，站在下面好像徜徉在暖洋洋的空气中。我踏着这新一天的符号和被秋意渲染的风，想带各位老师、同学走进这道充满活力的风景线——20xx届初一十班。

想拼命想起今天的日期。曾经那么疯狂追逐过的初一，已经过去了两个月了。两个月，耳旁仍不停回荡着十班在舞台上激情四射的《飞行》：我朝着你的方向无止尽游荡，谁记下我们心中倔强的伤……可震耳欲聋的呐喊又把我拉到了拔河现场，跳绳大赛上同学们配合默契，运动会上的金牌仍闪耀着刺眼的光……这个优秀的班集体在短短两个月时间里留给我太多美好的回忆，太多难忘的感动，太多欲罢不能的时光。站在第76天天空下的我，回眸追溯，仍那么令人欣喜和激动。

生活在这个49人组成的大家庭中，在蔡爸爸的带领下，十班每天都会诞生许多惊喜！从早晨行政广场上整齐的步伐，一

直到晚自习一个个埋头苦学的身影···每天都展示了十班积极乐观的班风。曾有一个外班同学问我：“你们十班怎么样样精通，赛赛都行呀？”我的回答只有一句话：“因为我们都热爱这个班集体！”

一个班集体，如果每个成员都用一颗真挚的心爱它，团结协作，又有什么困难战胜不了呢？记得某年春晚有首歌叫《我爱我家》，演唱情境留给我留下很深的印象：爸爸挽着妻子牵着一双儿女很幸福的唱到：“我爱我的家，儿子、女儿、可爱的她···”多么温馨的一个小家。而我们可以把歌词改动一下：“我爱我的家，同学、老师、可爱的一群他（她）”这个家便是快乐的十班！

我喜欢老师叫我们的一个特殊称呼——十班人。每当听到这个称呼，我就感觉特别骄傲，本能的涌上一股想为十班贡献一切的冲动，是的，这是一种本能更是一种互相的爱！“十班人”爱十班，十班也爱每一个“十班人”！“十班人”三个字是一种对集体的爱的交融：我所爱着的班级同样深爱着我，这，便是无价的幸福！

一朵花，开了，你可以说冬天要回家了；

一园花，绽放，你才可以快乐地呐喊春天来了！

十班，就是这样的一园花，每一朵活力的象征都含苞互相给予养分，他们互相爱护着，关心着，帮助着！我面前的你也许 would 问为什么？因为所有十班人都爱这个班集体，团结着准备最后最为灿烂的怒放！到那时，十班满园生机与活力，成为整个春天最为绚烂的风景线！

活力永不逝去，然后我一如既往的爱着它！

为什么眼中常含泪水，因为我对十班爱得深沉！

自豪的十班人，我爱班集体！

## 我的演讲稿篇八

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我看见，晨光很浪漫的在天空中勾勒出一道绚丽的色彩，站在下面好像徜徉在暖洋洋的空气中。我踏着这新一天的符号和被秋意渲染的风，想带各位老师、同学走进这道充满活力的风景线——20xx届初一十班。

想拼命想起今天的日期。曾经那么疯狂追逐过的初一，已经过去了两个月了。两个月，耳旁仍不停回荡着十班在舞台上激情四射的《飞行》：我朝着你的方向无止尽游荡，谁记下我们心中倔强的伤……可震耳欲聋的呐喊又把我拉到了拔河现场，跳绳大赛上同学们配合默契，运动会上的金牌仍闪耀着刺眼的光……这个优秀的班集体在短短两个月时间里留给我太多美好的回忆，太多难忘的感动，太多欲罢不能的时光。站在第76天天空下的我，回眸追溯，仍那么令人欣喜和激动。

生活在这个49人组成的大家庭中，在蔡爸爸的带领下，十班每天都会诞生许多惊喜！从早晨行政广场上整齐的步伐，一直到晚自习一个个埋头苦学的身影……每天都展示了十班积极乐观的班风。曾有一个外班同学问我：“你们十班怎么样精通，赛赛都行呀？”我的回答只有一句话：“因为我们都热爱这个班集体！”

一个班集体，如果每个成员都用一颗真挚的心爱它，团结协作，又有什么困难战胜不了呢？记得某年春晚有首歌叫《我爱我家》，演唱情境留给我留下很深的印象：爸爸挽着妻子牵着一双儿女很幸福的唱到：“我爱我的家，儿子、女儿、

可爱的她· · ·”多么温馨的一个小家。而我们可以把歌词改动一下：“我爱我的家，同学、老师、可爱的一群他（她）”这个家便是快乐的十班！

我喜欢老师叫我们的一个特殊称呼——十班人。每当听到这个称呼，我就感觉特别骄傲，本能的涌上一股想为十班贡献一切的冲动，是的，这是一种本能更是一种互相的爱！“十班人”爱十班，十班也爱每一个“十班人”！“十班人”三个字是一种对集体的爱的交融：我所爱着的班级同样深爱着我，这，便是无价的幸福！

一朵花，开了，你可以说冬天要回家了；

一园花，绽放，你才可以快乐地呐喊春天来了！

十班，就是这样的一园花，每一朵活力的象征都含苞互相给予养分，他们互相爱护着，关心着，帮助着！我面前的你也许会问为什么？因为所有十班人都爱这个班集体，团结着准备最后最为灿烂的怒放！到那时，十班满园生机与活力，成为整个春天最为绚烂的风景线！

活力永不逝去，然后我一如既往的爱着它！

为什么眼中常含泪水，因为我对十班爱得深沉！

自豪的十班人，我爱班集体！

## 我的演讲稿篇九

尊敬的各位老师，家长，同学们：

有人说：有爱才有追求，有对爱的追求，才有对爱的奉献。世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”

我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”记得我的一位老师曾经这样对我们说：“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”十几年的教育生涯，让我更深的参透了这句话的含意。是的，唯有爱的雨露才能催开最美的花朵；唯有爱的交流，才能搭起师生之间心灵的彩桥。

爱的形式有许许多多，我们该怎样去爱事业、爱学生呢？谈到这个问题，我不禁想起了法国作家拉封丹写过的一则寓言故事，故事讲的是南风和北风比赛，看谁能把行人身上的大衣脱掉。结果是逞强好胜的北风输给了温文尔雅的南风。

这则寓言使我联想到了我们的事业：我们的事业是爱的事业，我们的教育就应该像南风那样慢慢吹开学生的心扉，就应该像春雨那样“随风潜入夜，润物细无声。”

至今还记得这样一段往事：“前几年，我接手了一个三年级班，刚刚接班的时候，原任班主任老师就告诉我这个班有个双差生名叫孙龙。果然，第一周，这个孩子就给了我一个下马威。我布置的作业，一周下来，他居然从来没有写过。每当我催他交作业时，他不是说忘了带，就是说找不到了。怎么办？年轻气盛的我终于有一天对着他大发脾气，但是，令我震惊的是，孩子昂着一颗骄傲的头颅满不在乎的看着我，好像我只是一个与他无关的演员在作表演，我当时真的有一种受伤的感觉，但是，理智告诉我，对待这样的孩子发火是毫无用处的。于是，我冷静下来对他说：“我听说你中午都不回家吃饭的，今天中午老师和你共进午餐，好吗？”孩子诧异的看了看我，随即不信任的点了点头。中午，我买来孩子爱吃的饭菜，跟他边吃边聊，在聊天的过程中，我才了解到，孩子的父母因感情不和他上二年级的时候离婚了，现在他跟着做生意的父亲生活。父亲脾气暴躁，平时疏于对他的照顾，只是在老师找其谈孩子的学习情况时，才会拉过孩子拳打脚踢一顿了事。了解到这些，我想如果想转变这个学生，我必须取得孩子父亲的支持，于是，我找到了孙龙的父亲，诚恳的请求他的配合。随后，我每天中午留下来陪孩子

吃饭、学习、谈心，慢慢的，我发现孙龙变了，每次下课后他会第一个跑到门口为我打开门送我走出教室，爸爸给他买了好吃的东西，他舍不得吃带到学校里来跟我一起分享，最让人开心的是，他的成绩也从五不及格提高到了八十多分。当期末考试这个学生取得优异的成绩时，他的父亲感动的说：“谢谢您，张老师，是您改变了我的孩子。”出于感激，孩子的父亲写了一封表扬信发表在了泰安日报上。

读着这封信，我想到了很多很多，托尔斯泰说：幸福的家庭都是一样的，不幸的家庭却各有各的不幸。那些生活在不幸中的孩子因为缺少爱的滋润，心田已经干涸的太久了，哪怕是几滴雨露，也会激起层层涟漪，作为孩子们的老师，我们不应该在孩子心灵的荒漠上多开辟爱的绿洲吗？老师们，让我们永远铭记泰戈尔的那句名言吧：“不是锤的打击，而是水的载歌载舞，才使鹅卵石臻与完美的。”

实际上，如果我们把师生之间那种细腻的爱，绵绵的爱真正作为我们事业的基石，那种情感是难以割舍的。

这是多么真挚的情感交流！这是多么丰富的人生体验！这里没有虚伪，没有自私；这里有的是爱和爱的汇合，情与情的交织。老师们，谁说我们极度贫乏？谁说我们极度空虚？我们真正是天下的首富，我们真正是文明的使者，真正是屹立于天地之间的大写的“人”！

所以，今天在此，我不想谈教师的平凡和清苦，不想谈教师的眼泪和白发，也不想谈教师病倒讲台和死后的欠帐单，因为，日新月异的世界已付与我们新的使命、新的责任。

因此，当我的公开课、送教课被别的老师称赞时，当我的论文发表时，当我多次荣获语文教学能手、师德先进个人、学科带头人，教学先进个人等荣誉称号时；当我辅导的学生在各级各类比赛中屡屡获奖的时候，我首先感到的不是欣喜，而是一种责任：培养新世纪的人才，需要新世纪的教师。我

们应该放眼世界，放眼未来，使我们的教育充满灵性、充满活力。最终把能搏击风雨的雏鹰送上祖国的蓝天！这才是我们对学生最博大、永恒的爱。

有一首题为《夸父》的诗这样写道：“一根拐杖，支撑了你，你说要去追赶太阳了，于是你用带花边的脚印编成了一条缆绳，拽住了，一只任意漂流的小船；日后，在埋下拐杖的地方，定能长出茂林一片。我想，作为教师就应像夸父那样，拄着拐杖也要去追赶振兴祖国教育事业这颗太阳，即使有一天，像夸父一样倒下了，但终于给这个世界播撒下一片生命的绿色。不为别的，只因为我们热爱我们的事业，只因为我们的学生是我们深深地爱。

## 我的演讲稿篇十

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天，我演讲的题目是《我的事业我的家》。

时间的车轮已飞快地转入21世纪，就在今天，这个科技、经济、文化蓬勃发展的时期，作为新中国新时代的女性同胞们，巾帼不让须眉，不断解放思想，转变观念，以前所未有的创新精神，积极投身于改革开放和社会主义现代化的建设中，为促进社会主义经济建设，为加强社会主义精神文明建设做出了巨大的贡献。

我就是这大海中的一滴水，虽然平凡但却默默地奉献着自己的热情、自己的力量，自己的青春。

有幸的是，我生长在新中国，生活在社会主义大家庭里，女性的地位和权益已得到了很大的提高和保护，但是几千年来，传统的思想还是或多或少地影响着我們，我們面临地困境是，



既要投入社会主义现代化建设中，又要担负起照顾家庭的责任，况且越来越多的女性已将事业作为自己生活的重心，希望以事业成功来体现自己的人生价值。究竟是事业重要，还是家庭重要呢？对于我来说，事业和家庭都是同等重要的，缺一不可。在事业中可以体现自己的人生价值，找到工作的动力和乐趣；在家庭中，可以感受到家的温暖、安全和幸福。我所从事的是住房公积金的管理事业，住房公积金制度是为了适应住房改革的需要，而产生的新兴事业，其宗旨是为了让千千万万个家庭能住上房，住好房。为了这个目标，我们的公积金管理人为此付出了辛勤的汗水，也取得了非常瞩目的成绩。

下面，再来谈谈我对家庭的看法。我的家庭目前来说很简单，两人世界，不久的将来，肯定会添新成员，相继而来是更多的责任和义务，也势必会分散我更多的精力。家庭对于一个女人来说是很重要的，如果一个女人没有幸福的家庭，就不会有太多的热情投入到事业中，即使事业有成的女人，也更加渴望家庭的温暖。事业和家庭都是需要付出时间和精力，而且付出的多少和你得到的多少是成正比的。所以，我们的女性同胞们在把过多的时间和精力留给工作的同时，也要给我们的家庭加加油。

女性同胞们，祖国的繁荣昌盛离不开我们，家庭的和睦，社会的和谐，我们义不容辞，我们要做自强自立自信的新女性，将事业和家庭兼顾，承担起女性这个特殊角色的责任和义务，为祖国的社会主义现代化建设贡献我们的力量，为建设社会主义和谐社会发挥我们应有的作用。

## 我的演讲稿篇十一

古诗曰：“手把青秧插满田，低头便见手中天，心地清静方为道，退步原来是向前。”这首诗告诉我们：从近处可以看到远处，退步也可以当作进步。就是要我们虚怀若谷低下头来，才能真正的认识自己，认识世界。今天能站在这里我

感到很荣幸，感谢学校给了我这个展示的平台。在几年的班主任工作中，我没有轰轰烈烈的先进事迹，也没有催人泪下的感人故事，我只是一名平凡的、普通的班主任老师，所以今天在这儿只能向各位领导、老师们汇报我班主任工作中的点点滴滴，只是剪取教学生活中的一些片段，来表达内心的一种教育情结！

作为教师，最大的职责就是教书育人，服从安排。记得那是去年，由于工作需要，是我不得不放弃初二，来到初三的岗位上，承担初三三四班的语文教学，这对我来说不仅仅是一次岗位的变化，其实更是在心里上的莫大挑战：从班主任到科任角色的转变，从初二到初三课程的改变。但是我必须以最快的速度来调整自己，因为这时离中考仅剩下半年的时间。当我第一天站在初三讲台的时候百感交集，但是我还是对同学们说：“你们虽然历经了两位语文老师的指点，即使我是第三个，但是我却是最幸运的一个，因为在你们最值得回忆的初中生活即将结束的时候，有我的参与，我可以陪伴你们奋战中考，在你们最灿烂的年华里陪你们走过一程，孩子们，请让老师和你们一起飞翔！”。意外的是，换老师已经换的有些麻木的学生居然给予了我热烈的掌声，我知道，这掌声里有接纳，但更多的是一种期待。

在以后的学习过程中，我和学生一起上课，一起谈心，在课堂上全身心地投入到讲课中，每次领导查课，只要是我在上课，都不忘把目光停留在我身上一刹那，其实我知道，这不仅仅是领导的监督，更大的是对我的担忧，担心我在这样重要的位置上能不能迅速调整好自己，其实每到这种时候，我的心里就会想：请领导放心，无论把我放在哪个位置上，我都不会是一块倒下的砖，而是一座屹立的长城。功夫不负有心人，在全体教师的努力下□20xx年的中考大获全胜，所有人都笑了，只有我回到家之后大哭了一场，在我的教育日志中写道：教师这个职业真的这么奇怪，无论你经历了什么，无论是荣辱成败，无论是得到失去，讲台就是舞台，只要有讲台存在的地方，就有师者只问耕耘的无悔□20xx中考我们赢了，

也同样祝愿20xx中考会赢，即使你们的未来我不再参与！

“如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖的阳光里绚丽绽放”。我们有一千个学生，就有一千种爱。面对性格迥异的学生，即使爱如潮水，也要化作细雨精心浇灌。我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门。每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

当在教师的节日里，我收到学生们给我的一支花，一张贺卡；当在中秋团圆的日子里，接到学生打来的电话，发来的短信；每当这个时候，我就不会羡慕建筑师，因为即使再出色的建筑师也永远不能从他的作品里得到爱的回音。我希望我是心灵的雕刻家，永远也展不出作品，却可以把爱存起来，收获数也数不完的利息。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！我爱我平凡而又神圣的职业。我愿作红烛，我甘为人梯，我愿在这个工作岗位上，默默无闻，辛勤耕耘。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树林；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴容颜，我会永守心中这盏希望之灯，从教人生我有泪无悔！！