

蛋的美术教案(优秀8篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

蛋的美术教案篇一

(一) 音乐游戏《找朋友》引出课题。

- 1、上课之前，在幼儿的衣服上贴好一种颜色的即时贴（即时贴的形状可随意）。
- 2、师：小朋友的衣服上都贴有漂亮的颜色，现在我们随着音乐一起找一找和你颜色相同的宝宝做游戏吧。（播放《找朋友》的音乐）导入主题。

(二) 点画过程。

- 1、师：刚才我们听着音乐都找到了和自己颜色相同的好朋友，现在让我们一起在纸上和颜色宝宝做游戏吧。
- 2、教师出示白色卡纸、毛笔和红黄蓝颜料，并一一介绍材料的用途，以及讲清楚拿毛笔的正确姿势。
- 3、教师示范，手里拿着一支毛笔，任选一种颜色，听着音乐，用毛笔与颜料一起“跳舞”（沾颜料），当音乐停的时候，毛笔要到事前准备的白色卡纸上“休息”（落笔），音乐再次响起，继续和颜色宝宝跳舞，一次循环。
- 4、幼儿操作。师：我们听着音乐拿起毛笔和颜色宝宝一起游戏吧。

5、教师提醒幼儿，从那里拿的放回哪里去，培养幼儿绘画习惯。

（三）颜色宝宝“手拉手”进行连线。

颜色宝宝要休息一下，我们来帮他们找找朋友吧，用红色的线让红色宝宝手拉手，我们开始吧！（教师提醒幼儿卫生）

【活动目标】1、认识红、黄、蓝三色。2、在游戏的情境中辨别颜色，连接线。3、感受不同的色彩，喜欢颜色，以及培养幼儿绘画习惯。

【活动准备】水粉颜料；白色卡纸；调色盘；毛笔；红、黄、蓝三色油画棒；红、黄、蓝即时贴；《找朋友》音乐；“跳舞音乐”。

蛋的美术教案篇二

活动目标：

- 1、感受拓画别具一格的美，用纸团拓印出动物身上的花纹，体验纸团拓印的乐趣。
- 2、学习纸团拓印的方法，训练小手灵活性。
- 3、积极参与操作活动，感受趣味艺术活动的快乐。

活动重点：用纸团拓印出动物身上的花纹。

活动难点：学习纸团拓印的方法。

活动准备：

- 2、教学材料：课件、范画

活动过程：

一、 播放课件导入（有斑点的各种动物图片）

师：今天动物王国要开联欢会了，咱们一起跟着冯老师去看看吧。

二、 先出示没装饰的孔雀动物范画

师：这只孔雀哭了，为什么哭呢？咱们一起给它穿上好看的衣服吧。

a□设谜：师：下面老师就要用最快速度，让小孔雀穿上漂亮的衣服。请小朋友闭上眼睛，老师要来变魔术了。（老师纸团印画）

好了，请小朋友睁开眼睛。

b□揭谜。刚才老师就是用这个报纸团蘸了颜料印在它身上的。

四、尝试第一次操作老师示范纸团印画的方法

1、“报纸变成了小纸球，要玩游戏了。跟谁做游戏呢？”
（出示颜料，让幼儿说说是什么颜色的）

2、“看老师现在来玩这个游戏：捏住小纸团，亲亲颜料水印一下、印两下、印三下……再亲亲颜料、印一下、印两下、印三下……”轻轻压一压，换个地方再压压，换个颜色，要把纸团送回家。

（注意哦，家可不能送错，我们要把它送回另一个家。）

3、老师示范几下后，请两位幼儿来完成。

4、简单评价：穿的衣服很干净，引导没有印到黑线外面，小动物们最喜欢干净、漂亮的衣服。

为了让幼儿更清楚的掌握印画，在讲解时。

重点讲解：

桌面的整洁。

(2) 保持衣服清洁, 如果弄

到手上及时用抹布擦擦手

(3) 学换颜色纸团，把纸团送回家。

四、幼儿印画活动，教师巡回指导

鼓励幼儿并提醒幼儿注意保持桌面和衣服的整洁。

五、集体参观、评价

1、“自卖自夸”：请小朋友自己介绍。（先让孩子赞美自己印画的“动物的新衣”培养自信心，大胆表达自己的创作感想。

2、“大家评赏”：看看谁的动物穿的衣服最美丽？

结束语：咱们小朋友都帮小动物们穿上了漂亮的衣服，它们为了感谢我们邀请我们去参加联欢会，走一起去吧！

蛋的美术教案篇三

第一段：引言（100字）

美术活动是培养孩子创造力和审美能力的重要途径，我有幸

参与了一个美术活动的策划工作。通过这个过程，我收获了很多经验和感悟。在这篇文章中，我将分享我对美术活动策划的心得体会。

第二段：充分准备（200字）

一个成功的美术活动必须有充分的准备。首先，我需要确定活动的主题和目标。比如，我们选择了“探索自然”作为活动的主题，希望通过美术作品激发孩子们对自然界的兴趣。其次，我需要准备好相关的素材和工具，确保活动的顺利进行。更重要的是，我要制定具体的计划，安排好每一步的行动，并确保有足够的时间进行实际操作。这些准备工作的充分性是成功的关键。

第三段：激发创造力（300字）

在美术活动中，激发孩子们的创造力是至关重要的。为此，我设计了一些具有挑战性的任务，让孩子们尝试不同的创作方法和材料。例如，在“探索自然”主题下，我要求孩子们观察并描绘自然界中的各种形状和颜色，并运用自己的想象力进行创意组合。而且，我还提供了一些启发性的例子，让他们可以借鉴并进行创作。通过这样的设计，我看到了孩子们的创造力得到了极大的发挥，他们的作品充满了个性和创意。

第四段：建立互动沟通（300字）

成功的美术活动离不开与孩子们的互动和沟通。在策划过程中，我注重和孩子们密切的互动，了解他们的兴趣和需求，并根据他们提出的问题调整和改进活动的内容。此外，我还鼓励孩子们之间的互动和交流，让他们在创作过程中相互影响和启发。通过建立良好的互动沟通，我发现孩子们更加主动、积极地参与活动，他们的创作也更加精彩和有意义。

第五段：总结与展望（200字）

通过这次美术活动的策划与实施，我收获了很多经验和体会。首先，准备工作的充分性是成功的关键，只有做好了准备，才能确保活动的顺利进行。其次，激发孩子们的创造力是非常重要的，我们要为他们提供合适的任务和材料，并给予他们足够的自由度进行创作。再者，与孩子们的互动沟通是必不可少的，我们要倾听他们的声音，根据他们的需求进行调整和改进。最后，我希望通过今后的努力，能够继续提升自己的策划能力，为孩子们带来更多精彩的美术活动。

总结（100字）

美术活动策划需要充分准备、激发创造力和建立互动沟通。通过这次活动，我认识到只有在注重细节和与孩子们互动的过程中，我们才能成功地策划出有意义而富有创造性的美术活动。我将继续学习和探索，为孩子们带来更多美的享受和成长的机会。

蛋的美术教案篇四

小班美术活动教案：漂亮的糖纸（欣赏）

活动目标：

- 1、乐于参与活动，学会分享快乐。
- 2、愿意用语言表达自己的观察的糖纸。
- 3、欣赏糖纸上独特的花纹，装饰纹样及美丽的色彩。

活动准备：

- 1、幼儿收集各种糖纸。

2、教师选择图案特别、色彩绚丽的糖纸展示在活动室内。

活动过程：

1、幼儿观察糖纸的图案及色彩。

请幼儿把带来的糖纸拿出来，与旁边的同伴互相交换欣赏，并说一说，糖纸上有什么图案，是什么颜色的，边上的花纹是怎样的。

2、教师引导幼儿进一步欣赏糖纸。

(1) 请个别幼儿在集体前说一说自己带来的糖纸。

(2) 教师小结：有的糖纸的中心有花纹，有的是小动物，有的是人物，还有的是各式各样的水果。糖纸的两边或是四边有花纹，都是相同的纹样。棒棒糖的糖纸是圆的，中间有单独的形象，四周是花纹，像一个花盘子。

3、大家一起开一个小小糖纸展览会。

请幼儿将自己带来的糖纸粘贴在一起，说说自己喜欢的是什么样子的糖纸？为什么喜欢？

4、洗手结束活动。

蛋的美术教案篇五

教师节是一个向教师们表达感激之情的节日，为了让孩子们更好地感受到教师节的意义，培养他们对教师的尊敬和感激之情，我们学校特意组织了一次美术活动。经过一番准备和实践，我深深感受到这次美术活动给孩子们带来的快乐和对教师的敬爱之情，也让我对教育工作有了更深刻的理解。

首先，通过这次美术活动，孩子们得以展示他们的才艺，展示他们的爱心。活动前，我们告诉孩子们可以自由发挥，可以通过绘画的方式表达对老师的感激之情。活动当天，看着孩子们认真地描绘画面，我发现他们竟然都是如此用心和投入。有的画了自己的老师，有的画了老师和他们在一起的情景，还有一些孩子画了整个班级和老师水乳交融的场景。他们用各种颜色、线条展现出他们对老师的喜爱和敬重之情。我意识到，这次活动不仅是一场绘画比赛，更是孩子们内心情感的表达和传达。他们通过自己的作品，向老师表达对教师的感激和尊敬之情。

其次，这次美术活动也给予了孩子们创造的机会。在平时的学习中，孩子们多半是在老师的指导下进行的，缺少了一些发挥空间。而这次美术活动中，孩子们可以自由地发挥，不受任何束缚。他们可以根据自己的想象进行创作，选择自己喜欢的素材、题材和风格，没有人限制他们的想法和创作方式。这让孩子们感受到了创作的乐趣和自由。他们的作品虽然有的不够完美，但是每一个作品都蕴含着他们用心和热情，这是他们自己真实的表现。通过这次活动，我深深地意识到，只有给予孩子们更多创作的机会和空间，他们才能发现自己的潜力，也才能展现自己的个性和风格。

再次，这次美术活动也让我对教育产生了更深刻的思考和认识。通过观察孩子们的作品，我发现他们在表达对教师的敬爱和感激之情的同时，也表达了自己的内心世界和价值观。有的孩子通过画面表达了自己对知识的渴望和追求；有的孩子通过画面展现了对友谊和团队合作的重视。我认识到，教育不仅是传授知识，更是培养孩子的情感和品德。而美术作为一种表达情感和思想的方式，能够更好地帮助孩子们发展他们的内心世界和个性。

最后，这次美术活动也让我感受到了教师的幸福感。通过观察孩子们认真创作时的神情和他们用心绘制的作品，我感受到了他们对教师的爱和敬意。这种爱和敬意是教师付出后的

回报，也是教师工作中最宝贵的精神食粮。看着孩子们充满笑容和满足的表情，我为自己选择了这个职业而感到骄傲和幸福。教师的工作虽然有时很辛苦，但正是因为有孩子们的成长和进步，我们才感受到了成功和喜悦。

通过这次教师节美术活动的举办，我更加认识到教师在孩子成长中的重要性，也更加深刻地理解到教师的责任和使命。我相信，只有通过不断地努力和付出，我们才能够培养出更多优秀的人才，为社会的发展做出更大的贡献。同时，我也希望能将这次美术活动的收获和体会应用到今后的教育中，给予孩子更多的创作机会，让他们的个性得到更好的发展。

蛋的美术教案篇六

美术活动策划是指在特定的环境中，根据活动目的和参与者的需求，确定活动内容和形式，制定详细的计划，并组织实施的过程。作为一项复杂而细致的工作，美术活动策划需要有富有创意的思维和深入的组织能力。在我参与策划并组织多次美术活动中，我意识到了许多重要的体会和心得。以下是我从中得到的五个核心要点。

首先，了解受众是策划的基础。在策划美术活动之前，我们必须首先了解受众的需求和兴趣。有了清晰的受众定位，我们才能制定出最适合他们的活动内容和形式。例如，如果目标受众是儿童，我们可以选择一些寓教于乐的主题，结合他们的认知水平和喜好，设计有趣的绘画和手工制作活动。而如果目标受众是成年人，我们可以考虑一些文化艺术的深度展示和交流活动。因此，了解受众是美术活动策划的基础，也是成功的关键。

其次，创新是美术活动策划的重要要素。美术活动策划需要具备富有创意的思维，不仅仅满足于呈现一些常规的活动形式，应该有勇于尝试并引领潮流的精神。通过引入新颖的元素和创意的表现手法，我们可以不断吸引受众的眼球和兴趣。

比如，在绘画比赛中，我们可以采用数字媒体和虚拟现实技术，让参与者在虚拟世界中进行创作，取得更加惊人的艺术效果。当然，创新的同时也要兼顾活动的可行性和规模控制，确保活动的顺利进行。

第三，协作是美术活动策划的重要环节。一个成功的美术活动背后，往往有着多个团队成员的辛勤付出和协同合作。在美术活动策划过程中，各个岗位之间的紧密配合和相互协作非常关键。比如，美术策划者与活动执行者之间要密切对接，确保活动的目标与实践相一致；市场推广和宣传团队要与策划团队紧密联系，把握好信息沟通的节奏和方式。只有通过良好的协作，才能确保美术活动的成功策划和实施。

第四，细致周密的方案是美术活动策划的保障。在美术活动策划的过程中，每一个细节的安排都非常重要。一个完善的活动方案应该包括活动目标、时间安排、参与者之间的互动关系、活动内容的选择等。细致周密的方案不仅仅是为了保证活动的有序进行，也是为了给参与者带来更好的体验和收获。在策划一次美术系列讲座活动时，我们为每一次讲座都制定了详细的内容和互动环节，以确保每一个参与者都能够充分参与进来，不仅仅是被动地接受。通过对细节的精心设计，我们得到了广大受众的一致好评和高度认可。

最后，反馈和总结是美术活动策划的重要环节。每一次活动结束后，我们都要及时收集并分析参与者的反馈意见，了解他们对活动的评价和感受，以此为依据进行总结和反思。通过总结和反馈，我们可以发现活动中的不足之处，并将其作为下次策划和组织活动的参考。此外，我们还要注意及时对优秀的活动进行宣传和推广，以便吸引更多的人参与进来。通过不断总结和改进，我们可以提高美术活动的质量和效果，为更多的人带来美的享受和文化的沉淀。

总之，作为一名美术活动策划者，我们需要具备创新的思维、协作的能力、细致周密的观察和好的反馈机制。通过不断学

习和实践，我相信我可以在未来的美术活动策划中发挥更大的潜力，为更多的人带来艺术的魅力和文化的启迪。

蛋的美术教案篇七

大班美术活动：《树》 一、设计意图：

本活动以《树》为题，目的是为了培养幼儿热爱自然、保护自然的美好情感。教材以各种树的照片为示范，可以帮助幼儿了解有关树的知识，如树的结构、外形和特征等；引导幼儿用各种不同的作画工具来表现树的美，培养幼儿掌握各种绘画技巧及想象的能力。

二、活动目标：

- 1、通过观察树，感知树的结构。
- 2、能用多种工具、材料来表达自己的想象。
- 3、教育幼儿要爱护树木、保护环境，增强幼儿的环保意识。

三、活动重点：掌握树的基本形态。

四、活动准备：

- 1、各种树的图片
- 2、小滴管、塑料管、各色颜料、剪刀、卡纸（黄、橙、褐、绿）、胶水、记号笔、画纸。

五、活动过程：

一、导入部分。

（1）谈话：你见过什么样的树？（有的树又高又直，有的又矮又弯，有的树枝向上长，有的往下垂。树的树干也有不同，

有的很光滑，有的却很粗糙，身上有很多花纹，有的花纹像眼睛，有的花纹像嘴巴，春天树的叶子是绿色、秋天树的叶子是黄色、冬天树上没有树叶等。）（2）教师出示各种树的图片，与幼儿刚才说的一一对应。

二、幼儿操作。

（1）向幼儿介绍绘画工具，提示幼儿用不同的材料工具所产生的画面效果都不同，你想怎么设计呢？（2）幼儿自由选择材料进行操作活动，教师给予不同的指导、帮助。

三、教师小结。

（1）引导幼儿互相欣赏，请个别幼儿说说自己喜欢的作品。

（2）教师：树是人类的好朋友，可以美化环境，净化空气，我们要保护和爱护树木。

美术有小鸟树教案模板

美术活动

树创意活动方案

树典型活动实施方案

主题活动 " 树 " 活动实践

蛋的美术教案篇八

托班的幼儿年龄小，特别是刚刚入园的孩子，在选用绘画的工具上必须考虑幼儿的操作能力和趣味性。因此我选用了便于操作的眼药水小瓶。在活动形式上，改变一贯美术活动首先出示俘的方法，而是让孩子们去观察画面的变化。同时结

合本月我班的主题活动喜欢参与幼儿园的活动，开展了这个美术活动。

1、愿意参与绘画活动，体验绘画的快乐。

2、在滴色与添画中，乐于观察画面变化。

红黄蓝等水粉装入洗净的眼药水小瓶和小盆里、卡纸

1、介绍颜料宝宝导入活动。

瓶宝宝要和家做游戏，（按瓶里水的颜色为它们起名字。）
如：红娃娃等。

可引导幼儿分辨眼药水小瓶中颜料的颜色。

2、教师演示如何滴色

一个水娃娃要出来玩了，它在纸上轻轻的站站稳，（滴一滴颜料），呼一下就滑下来了（把纸提起来，让水流下来），哇！它在做什么游戏啊？（红娃娃在滑滑梯呢）

3、幼儿有兴趣地进行操作

许多娃娃都想来滑滑梯，家和他们一起来玩吧！（幼儿滴色，教师通过提示和适时的助，使幼儿掌握的色的方法。）

4、水娃娃变花朵用手指在水滴的旁边印画花瓣和叶子。

水娃娃滑到地上变变变，它请小手忙长出了许多叶子，美丽的花朵开放了。

新颖的活动材料和自由的活动形式极的激发了幼儿的活动热情。幼儿至始至终都是积极和老师一起快乐地游戏着。但在操作中还是应出老师对活动设计的疏漏：在桌子的摆放上只

考虑到让幼儿有更宽松的操作环境，忽视了托班幼儿需要更细致的引导其观察和指导。如果将分三组活动改为围站在一个的区域内，会更利于幼儿们听清规则和在老师的助下活动。