

# 2023年自备主持稿件女生(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 自备主持稿件女生篇一

还是阿尔泰山的草好，无论冷热寒暑它都快乐无忧的生长着，它不是“野火烧不尽，春风吹又生”，而是“酷寒冻不死，雪融它早生”。它在积雪下观天象，在寒风中蹈和，在蓝天下眺望，在阳光下微笑。

阿山的草在山顶上，在草原上，在广袤的戈壁，在幽谷崖底，它们不择地势生长着，它们不管是绽红泻绿的春天，还是烁金流火的夏天。它们不管是落叶凋零的秋天，还是寒风刺骨的冬天，它们都生机勃勃的活着。这一点像阿山的小伙儿，当出门就出门，当走就走，当跑就跑，不怕炎炎烈日，不怕北风怒吼，更不怕多变怪异的春天，当干什么，就干什么，任何变化的天气都挡他们前进的步伐。

实际阿山的草儿比阿山的小伙更来劲，更有精神，更有生机，更有朝气，更勇敢，它们在积雪覆盖的寒冬就发芽了，到雪未融尽之时，它们早露出了笑靥，眨着眼，仰望蓝天白云，端倪着太阳。在寒气嗖嗖的夜晚，它们望着，深邃天空的星星，这时它们忘记了春夜的寒冷。因为它们土生土长在阿山习惯了这里的环境。它们蓬勃之态生长在阿山的每一个角落，为了装饰阿山之美，它们生来就有抗雪抗寒之本性。它们与暴雪为伍，与寒风作伴，与赤热相随，它们真是百炼成钢了。它们无处不长，无时不生。

当春风还没有吹到的时候，它的弟兄们就从雪中探出头来，四周张望，想看看阿山大地之美。当春风还在山的那边，快

吹来的时候，它们摇着脑袋向人们预告春天的到来。

春风终于吹来了，青草被春风吹拂晃动着点着头，然后直挺着腰，朝着太阳微笑。

## 自备主持稿件女生篇二

自你离开以后，我过得还可以，只是生活里，再也没有你。如果没有爱过你，或许现在就不会难过，如果我们没有开始，结局会不会好一点，如果我们不曾相遇，还会有不会有想念。

这一生，你是我躲不起的忧伤！

我傻，为你傻；我痛，为你痛，不是不想忘，而是忘不掉；不是不想放，而是放不下，终于，一转身，此生，最深爱的人，变成了最熟悉的陌生人。

今生的相牵，成为我人生最美的际遇，今生的相爱，也成为我人生中最疼的伤痕，想你，是一种伤，不常来，却挥之不去，想你，是一种刻骨铭心的伤，不常来，却无比深刻，你说过的幸福模样，还一直在我的心底珍藏，这些年，我走过了无数的薄凉，再也没有看到过幸福。有一种想念，隔着距离，只剩苦涩，我也曾无数次的去找过你，只是走走停停也已迷失了方向，我打开记忆的地图，曾经的你，还依然在，只是寻着你留下来的足迹，却发现再也无法回到了曾经，徒留我心痛的望着你所在的远方，说一声再见。

当初你给我一场美梦，如今曲终人散，我却不肯那么早醒来，北风起，情未央，一句我爱你，在心里缠绕了几个轮回，终究落于尘埃，化为心间的殇。

你最后的温柔，还残留在心中，可是所有以前的一切，都成了一生的回忆，或许，这一生，你是我躲不起的忧伤，再见了，我的爱人，再见了，旧时光。

## 自备主持稿件女生篇三

春意甚浓了，但在北方还是五风十雨，春寒料峭，一阵暖人心意的春风刚刚吹过，又来了一阵冷雨。

我在草地上走着，忽然，在鲜嫩的春草上看到一只雪白的蝴蝶。蝴蝶给雨水打落在地面上，沾湿的翅膀轻微地簌簌颤动着，张不开来。它奄奄一息，即将逝去。但它白得像一片小雪花，轻柔纤细，楚楚动人，多么可怜呀！

它从哪儿来？要飞向哪儿去？我痴痴望着它。忽然像有一滴圣洁的水滴落在灵魂深处，我的心灵给一道白闪闪的柔软而又强烈的光照亮了。

我弯下身，小心翼翼地把白蝴蝶捏起来，放在手心里。

这已经冷僵了的小生灵发蔫了，它的细细的足脚动弹了一下，就歪倒在我的手中。

我哈着气，送给它一丝丝温暖，蝴蝶渐渐苏醒过来。它是给刚才那强暴的风雨吓懵了吧？不过，它确实太纤细了。你看，那白茸茸的像透明的薄纱的翅膀，两根黑色的须向前伸展着，两点黑漆似的眼睛，几乎像丝一样细的脚。可是，这纤细的小生灵，它飞出来是为了寻觅什么呢？在这阴晴不定的天气里，它表现出寻求者何等非凡的勇气。

它活过来了，我竟感到无限的喜悦。

这时，风过去了，雨也过去了。太阳用明亮的光辉照满宇宙，照满人间，一切都那样晶莹，那样明媚，树叶由嫩绿变成深绿了，草地上开满小米粒那样大的小花朵。我把蝴蝶放在盛满阳光的一片嫩叶上，我向草地上漫步而去了。但我的灵魂里在呐喊——一开始像很遥远、很遥远……我还以为天空中又来了风、来了雨，后来我才知道就在我的心灵深处：你为什

么把一个生灵弃置不顾?……于是我折转身又走回去，又走到那株古老婆娑的大树那儿。谁知那只白蝴蝶缓缓地、缓缓地在树叶上蠕动呢!我不惊动它，只静静地看着。阳光闪发着一种淡红色，在那叶片上燃烧，于是带来了火、热、光明、生命，雨珠给它晒干了，那树叶像一片绿玻璃片一样透明、清亮。

我那美丽的白蝴蝶呀!我那勇敢的白蝴蝶呀!它试了几次，终于一跃而起，展翅飞翔，活泼伶俐地在我周围翩翩飞舞了好一阵，又向清明如洗的空中冉冉飞去，像一片小小的雪花，愈飞愈远，消失不见了。

这时，一江春水在我心头轻轻地荡漾了一下。在白蝴蝶危难时我怜悯它，可是当它真的自由翱翔而去时我又感到如此失落、怅惘，“唉!人啊人……”我默默伫立了一阵，转身向青草地走去。

## 自备主持稿件女生篇四

一九三七年九月十八日，关东军对哈尔滨发动总攻。退守哈市的东北军殊死抵抗，可惜实力相差太过悬殊。屹立在东北的这座新兴工业城市正在一步步被黑暗吞噬。哈尔滨做煤矿生意的朱开山一纸诉状递到东省，状告日本人森田以非法的手段侵占自己煤矿公司的股份。两个人在一段特殊的历史背景下，打了一场有关经济纠纷的官司。

日：哟。。(笑)朱先生啊，没想到我们在这儿见面了，怎么样?最近心情好吗?

日：不要这样(气声)，我想知道，朱先生对将来时怎么看法的?

朱：很简单，中国永远是中国人的，你们日本人得滚回去!满世界的人都得骂你们!

日：这不过是你的一厢情愿罢了？(朱，笑)要知道，我们大日本帝国的太阳，要照耀满洲，照耀中国，将来还要照耀整个的世界。

双方大笑

朱：你的话我是听不明白啊！怎么听都像在说梦话。

日：不要紧，还是让我们听听法官怎么说吧！。

法官：现在开庭！山河煤矿矿权纠纷一案，现判决如下：一：被告森田物产无权收购山河煤矿股份，更无权占有山河煤矿！（日本人指着法官说：这）二：森田物产以借贷资金充当自己的资金，实属欺诈。给山河煤矿的一切经济损失，均由被告森田物产全额赔偿！

日：够了，够了，听听炮声吧。（用气声）那就是对你最好的宣判，哼。。你。。一个战败国的一个法官，有什么资格审判我？什么资格，什么资格？连张景惠的话你们都不听，我让他执行你的死刑！毙你！

法官：森田，此判决为终审判决，从宣判之日起，即产生法律效力。

日：法律效力？去它的吧。哈哈，告诉你！整个哈尔滨都是我们大日本帝国的了，哈哈，一群自不量力的东西，我们走！

一个月后，朱开山的大儿子朱传文带着森田来到了朱家、

朱传文：爹，森田总裁给您拜年来了。

日：朱先生，你的儿子朱传杰把山河煤矿给炸了，我是绝对不能容忍的。但是，天皇陛下有一颗仁爱之心啊！你只要把煤矿归给我森田，而且，你能立下字据，你朱开山从此归顺我

大日本帝国，我可以免你一死。

朱：煤矿是我儿子炸的，是我让他炸的。炸了它，是不想留给你们日本人，你们日本人跑到这来杀人放火，还得让中国人给你们装孙子，天下没有这个道理。

日：朱先生，我们的队伍马上就要进城了。不久，整个满洲乃至整个中国，都是我们大日本帝国的。识时务者为俊杰，不然的话，你就是咎由自取。

朱传文：哎！别……爹……森田总裁已经答应我了，爹，只要咱家不跟人家日本人作对，把煤矿给人家日本人，人家森田总裁不管在任何情况下，他都不伤害咱们家人，保证咱这菜馆是兴兴旺旺的啊爹！

朱：放屁，你没见小鬼子拿对着我吗？传武都被他们打死了，你还相信这帮畜生的话？

朱传文：传武、传武怎么啦？

朱：你二弟死了，就躺在客厅里。

朱：森田，我们中国人得活着，得好好的活着，你们日本人得滚回去，为了这个，我们老朱家，把全家人的性命都搭上，也算不了什么。不过今天我得告诉你。我要先把你的尸首留在这儿！

日：混蛋！

朱：森田，今天我要亲手宰了你。国恨家仇一块报。

抗日的声响起来了，抗日的烽火燃起来了，抗日的军民冲上来了，一切非正义的战争终将变为历史的灰烬，而历史也会做出他最公正的宣判，中国，是涅槃的凤凰，这场灾难只会

让他浴火重生、浴火重生、浴火重生！

## 自备主持稿件女生篇五

最近学校里的大四学姐学长们都在忙着搬离寝室了，于是每天上下宿舍楼总会在楼层间看到零散在地板上的废旧物品，衣服，鞋子，书本，明信片……这个夏天过后，我就要成为这个学校里元老级的人物了。而与此同时，我弟的高考成绩也下来了，这几天我就被他电话骚扰如何如何填志愿给弄得心力交瘁。经历过的人都知道，填志愿是一件极其烧脑的工作。你要根据自己的成绩大量的地搜集信息，是兴趣第一还是就业为主，理想当头还是屈从现实，选专业还是选学校，离家远还是离家近？其实要是真的遵从自己的内心，选择自己喜欢的专业也算值得。可事实上，大多数人被问到喜欢做什么，想要做什么的时候，回答往往是模凌两可。

“我也不知道我喜欢什么。”

回想起自己当年高考结束，填写志愿的时候，也是费了不少时间和精力。

因为考的分数实在是出乎意料，高不成低不就，我记得查到分数那个下午我一个人趴在电脑面前哭了好久，还不是默默地流眼泪，是真的嚎啕大哭，鼻涕眼泪一起来的那种。

当时第一反应就是：我要复读！谁都不许拦我！拦我就跟你急！呜呜呜呜呜！

当然，事实上也并没有人拦着我。

而后也冷静下来，想了想自己在深夜里默默地举着我那个老式的诺基亚按键机，窝在被窝里，用着龟速的2g网，刷半天的qq空间跳出来全是高中同学花式晒大学美好生活的照片，然后我抬头看了下墙上的挂钟，哎，还有5个小时又要起床去

学校上早自习了。那种场面，我自己都于心不忍。

于是我妥协了，打消复读的念头之后，我就开始仔细地翻那本志愿指南，上网查学校和专业，在截止时间之前，认真地依次填好了志愿表的上两个提前批次志愿和六个一批次志愿，填得满满当当的，生怕落榜。

如果我没记错的话，当时大概是填了杭州，上海，苏州，南京，厦门，重庆这几个城市的学校。而令我没有想到的是，最后我竟然被自己的第一志愿的第一专业给录取了。这就意味着，我后面的学校和专业压根就跟白填了一样。我妈当时想的是，以我的智商，一个人跑那么远去上学，大概会在外面饿死要不然就是会被人给拐走的吧。

好在我安然无恙地度过了大学四年。

它可是决定了你今后会遇见的人和事，勾勒出了你在最美好的年岁里的模样呀。

也许你会说，有些人考的那么好毕业了还不是找不到工作，反倒是曾经班上不爱学习的同学早早出入社会，摸透了成人世界的规则，过得风生水起，洋洋得意。

寒假在重庆打的遇到一个司机大叔，他和我谈论起自己的两个儿子的现状。大儿子早早辍学出来工作现在月薪8000+，而二儿子现在还在读大学，未来毕业就业都没有一个着落，于是感叹道读书浪费钱浪费时间。

虽然当时我并没有和他争执，但其实我真的很反感现在社会上一些“读书无用”的言论。读书带给你的是一种潜移默化的影响，这种精神上的影响可以说是终生的。不是有一句话说了吗，你现在的任何一个行为举止，都透露着你所读过的书，走过的路。



“读书无用论”不过是成功的人自谦的词罢了，你还当真了？

要知道，天才不一定是科班出身，但如果不是科班，你可连龙套都跑不了的哦。

年轻的时候总是想着，快些长大就好了，最好的肯定都在未来，只要不停地向前奔跑就一定可以遇到。然而走过来了才发现，重要的都在身后发生了，已经成为过去，而再继续往前只是一片空白了。

对于过去的选择，没有什么后悔的，也没有什么值得后悔的。任何一种选择都是即时做的决定，你没有办法溯回到当时的情景，也就永远无法和过去的自己握手言和。

所以为什么要辗转反侧纠结一些已经做过的决定呢是不是？

也不知道从什么时候开始，自己成了一个对一切仪式都很冷感的人。

大概是从前太过用力，事事都庄重对待，而后没有得到相应的回应，也就慢慢地变得无所谓了。

打个比方说，你喜欢一个人，他的任何一个细节都会在你心里烙下印记，他的动作，言语，你都觉得独一无二迷人无比，然而当你第一百零一次捧着告白信准备递给他时，发现原来人家身边早已有了伴侣，他们从你身旁走过，笑脸盈盈，如沐春风，一个眼神都舍不得施舍给你。

所以才会有这句话，认真你就输了。

任何事情都是这样，不要过于轻薄地对待，也不要自作主张赋予它太深重的意义。

你看这世上每个人都活得一本正经，走在大街上，每张脸上

都挂着同一副表情。为了生存，神经紧绷。战战兢兢，如履薄冰。

其实呢，每个人幸福和快乐的来源不同，有的人求安逸自在，而有的人就是喜欢拼尽全力博取功名利禄，这当然无可厚非呀。你也不必为自己是其中哪一类人而感觉到内疚或者怀疑，这就好比一些人就是很享受披甲上阵的感觉，而另外一些人，其实更喜欢懒洋洋地躺在草地上晒太阳呢。

这两种选择都没有是非可论，他们都很好。

只是有的时候，用力过猛，难免会觉得身心疲惫。

张爱玲在《喜宝》里如是写道，“我需要很多很多的爱，如果没有爱，那么就很多很多的钱，如果两件都没有，有健康也是好的”。

我一直觉得，人活着，健康快乐就是最大的福气，其他的全都数眼浮云。人世间走一遭，开心最重要，单身的日子也可以活得潇洒自在，没钱也可以穷开心嘛是不是。

以前也有写过，此生的追求呀就是活得自由自在。生活而已，哪需要那么用力呢，用心就够了呀。当全世界都在互相追逐，你未必非要跟随别人一起快步奔走，你也可以选择活得轻松一点。

只是无论怎样，我都希望你可以时刻不忘初心，问问自己现在的生活是不是自己所想要的，如果是，那么一切都是值得的，如果不是，那就去改变。

愿每个人都可以，找到一种适合自己的，并且觉得舒服，惬意的方式去爱，去生活，去和这个世界温柔相拥。

## 自备主持稿件女生篇六

出发前，曾掂量再三：外出太久不大想，然三四天的旅程确实找不到理想的去处。并非周边大大小小的景点我都去过，只是认为相隔不远，则山水民居、美食，一切都与日常生活相差不大，不看也罢。尤其是山，老家的那一座就因其险峻厚重而著称，已然是旅游胜地了。我也常常人前自诩，常常引以为豪，也曾夸下海口，倘若外游，绝不看山，山里人看山惹人笑话不说，纯粹是浪费时间与钱财。去繁华街市、浩淼湖海、辽阔草原才是我这乡下人该做的正经事。

左右思量一番，最终还是去看山，理由是：总比宅在家里强。

可是一靠边，感觉还是蛮不错的。

站在玻璃桥入口处放眼望去，就已让我惊叹不已，能在如此两山头间轻易往来者，只有飞鸟，而今人类也办到了，而且成为一种娱乐休闲，拄杖之人与学步幼儿也不例外。你会惊叹人类智慧的无穷无尽，如果说古代的宏伟工程如长城只要不怕牺牲民力终究可以办到，可眼前的作品单靠人力是不能完成的。而这竟不是人类的处女作，近些年来，有如雨后春笋般出现在地球各地，早已不是新事物了。可见这让我大跌眼镜的工程技术已经是非常之成熟了。

随着人流缓缓来到桥中央。阳光灿烂依旧，凉风扑面而来，刚才的暑气全无，如同飘云端。脚下是万丈深渊，屋宇如木匣行人如蝼蚁。虽明知脚下之桥坚固无比，还是免不了担心玻璃破裂，便死无全尸。于是本能地让另一只脚踩在不透明的钢板处，以防不测时尚有一丝保险。行游之人除了尖叫与短促出气外，不敢高声喧哗，不敢追逐嬉戏，一律蹑手蹑脚，生怕一脚踩重，玻璃破裂，坠身谷底，成为孤魂野鬼。突然觉得本趟出游还是很值得的，老家那一座山尚无这等惊险与刺激。

以为过完这桥，此行已达高潮，余下项目可有可无。但桥下峡谷为出口必经之地，好在无人知晓我是地道的山里人，走走也无妨。

峡谷树木遮蔽天日，流水潺潺自不必说，我也无心观赏。然走着走着，峡谷的变换无穷使我越来越兴奋起来。峡谷极狭处让你怀疑两岸山崖合二为一，已无路可走，但是前面行人无一停止也无一后退，又不得不让你怀疑这山口能吞人，来到这神秘之地时，狭窄得让你不敢相信自己的眼睛，两边山崖相距1米不到，身宽体胖者侧着身子都难以经过。于是栈道就只能从一边石崖凿洞穿过，加上树木荫藏，此段栈道黑咕隆咚，阴森怕人。

出得山口回首一看，后面行人缓缓而出，如土行孙般冒钻出来，又如山能吐人，奇妙到了极点。

有时候，光线渐渐暗了下来，阳光全无，仿佛傍晚时分，抬头一看，居然“一线天”都没有了，空中两山头紧挨一起。因常年无阳光照射石头上的苔藓也跟别处的很不一样，水清幽幽的，岩石湿润黑暗，偶尔传来几声鸟兽哀鸣，一切都是围绕“阴森”两字去设计，使人顿时毛骨悚然，真有妖怪来袭的感觉。此时此刻，容易让人想起一切不祥与凄惨的事来，于是加快步伐跟上别人，不敢孤身一人在此逗留，巴望着尽快离开。

随着峡谷形状的变化，流水也极尽所能：或静如淑女，或湍流悲鸣，或清澈见底或水草招摇浑浊阴森。这溪水也让人百看不厌。

峡谷快结束了，两边的山崖也慢慢矮了下去，地势逐渐开阔，河面也随之而宽阔起来，阳光又开始恢复灿烂，一时波平浪静，金光闪耀，游鱼成群，几只乌篷船往来穿梭，渔歌互答，时而几句打情骂俏。眨眼间，又来到了甜美的江南水乡。此情些景，又极易勾起游人要扯开嗓门高歌一曲的欲望。别说

我那小小山村了，真正能在几小时使人经历不同时节，横跨不同地域，使游人时悲时喜的胜地也不多，旅游不就为寻找这种感觉么？我的目的达到了。

坐在返回住处的车上，别人酣然入睡。我则兴奋压倒疲倦，思想活跃。剩下的金鞭溪，天门山一一不能放过，都要好好地看完。明天的旅程虽然不外乎山水峡谷，但我相信，此山与彼山不一样，各有各的特色与底蕴。以前真是狭隘得可笑，仅凭家乡的那一座山，竟敢大言不惭！况且随着人类的大力改造及自然界的天造地设，几年前与几年后能一样吗？古代的徐公说“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”也是主观在作怪，还有什么“观止”之类也未免有狭隘之嫌了。我老家的那一座，乃至三山五岳又怎能囊括这悠悠天地朗朗乾坤？此次出游，颠覆观念，扼杀邪念，避免他人笑话，幸哉乐哉！

## 自备主持稿件女生篇七

我出生的时候，我的世界一片黑暗，低矮的屋檐，昏暗的房间，我的皮肤，以及周围人们眼中，那种冷漠而疯狂的目光，在这样一个罪恶的环境里，我似乎只有选择堕落，然后消亡在对这世界的憎恶之中。然而一个人改变了这一切，一个普通的黑人妇女，我的妈妈，我相信，这是上帝发现对我的不公之后，给我的补偿。我喜欢篮球，但我的身高使我只能站在球场边静静的看着高个子们的表演，在我沮丧之极的时候，妈妈，来到我的身边，用一种不容反抗的口吻对我说：你是个男子汉，不比任何人差，我相信，我的儿子是最出色的，去做给我看。从那时开始，我有了一种桀骜的眼神，藐视一切，在我心中，只有一句话□**someman are born to be hero**□有些人，生来就应该是英雄。妈妈默默的支持着我，为了给我买双球鞋，她甚至愿意不用电灯，每天晚上在黑暗中看着我在院子里运球。

几年之后，我拥有了一副强壮的身体，无与伦比的速度，以及令所有对手胆寒的那种眼神，在大学里，我打败了所有的

对手，他们对我束手无策，我像一阵风一样穿梭在人从当中，然后，我来到了nba[]一个充满了金钱与梦想的地方，我不知道我会有怎样一个前途，我不在乎，在这里，有很多的英雄，他们都像我一样身怀绝技，但大部分人都只是配角而已，因为他们缺少一种对胜利的渴望，只是为了金钱和名誉。

除了一个人，唯一一个可以让我心服口服的人，他叫乔丹，可惜他老了。他们说，我应该成为飞人的接班人，是的，但我必须用总冠军的戒指来证明自己的价值，我，打败了东部所有顶尖的后卫，用我的速度和隐藏在眼神之后的执着的信念，记得在一场大战之后，一个叫雷阿伦的家伙败在了我的脚下，他很强，在技术上无可挑剔，他败给了我的信念，他没有一种王者之气。

洛杉矶，是的，在这片黄色的浪潮之中，席卷着一股令人压抑的气息，它是属于征服者的，他们有一位少年英雄，他的空中舞步可以可乔丹相媲美，但我并不惧怕他，令我窒息的那种气息来自于躲藏在浪潮之后的一只鲨鱼，乔丹之后最具统治力的家伙，比赛开始之前我身上有十多处伤痕，所有的人都认为我们会输，并且不堪一击，但我想，我会给出一个令他们惊讶的答案。

后来，妈妈告诉我，当她看到我孤身一人对抗那个王朝的时候，她为我感到自豪，她的儿子用自己瘦小的身体，傲立在浪尖之上，向整个世界宣布，我是一个英雄。

当年的情景已经在我脑海中渐渐淡去，我们也似乎离总冠军越来越远，但我的眼神依旧未变，永远充满了对胜利的渴望，或许我拿不了总冠军，或许我永远成不了像乔丹那样的王者，但我不在乎，我只知道，我的妈妈，再也不用在黑暗里度过黑夜，而当年那个穷小子，如今，再也不会没有鞋穿。

## 自备主持稿件女生篇八

老人赢了。他战胜了自己，战胜了那条鱼，那条他从来没有见过的美丽的大鱼。

那条鱼比老人的小船长出许多。老人撑起瘫痪般的躯体，费了很长时间才把小船栓在大鱼的身上。他不知道应该让鱼带着他走，还是他带着鱼走。

他没有发现一群无所畏惧的鲨鱼正嗅着血迹朝这里涌来。……

当老人终于回到他出发时的那个港口，天空第三次黑暗下来。它的船边只剩下大鱼粗长的白色脊骨，夜晚的潮水摇晃着那条美丽硕大的尾巴，老人无力上岸回到他的小屋。就在船上睡着了，头枕着那张补过几次的旧帆。

人并不是生来要给打败的。你可以消灭他，可就是打不败他，打不败他。

老人睡着了。他梦见年轻时看到过的非洲。他梦见了狮子。

## 自备主持稿件女生篇九

流年静好，相遇无悔。是缘分让我们在最美的年华里有了倾城的遇见，你是烙印在我心里的美，是我深念的远方。秋天深了，凉了，我站在秋光潋滟里想你。

你志在远方，而我只期待岁月静好。喜欢你工作时候的一丝不苟，闲暇时候的风趣幽默。很想对你说：认识你，真的很好。

若时光倒流，我依然选择与你相遇，邂逅最美的情，不问前世，不奢来生，只愿今生好好相爱，不留下遗憾和伤感，不

负如来不负卿。

想起远方，想起你，想起仓央嘉措那句“那一世，我转山转水转佛塔啊，不为修来世，只为途中与你相见。”而你正是我前世转山转水的遇见，今生注定你是我灵魂停靠的港湾。从此，你的每一个笑容，都让我陶醉，让我喜欢。

喜欢你包容我的一切，包括我的傻乎乎和坏脾气。你说，因为有缘，所以遇见；因为爱，所以包容。

世间的每一种遇见，都不是无缘无故的，都是前世的修炼和今生的痴痴等待。也许前世我是你掌心的一枚红豆，而你是生长在我心里那朵青莲，涉万千相思的山水，悠悠而来。

秋光静好，思念如蝶，总会在心底默默念你，你可知道这片片纷飞的落叶，镂刻了我多少的深情和眷恋！我如一朵云漂浮在你的天空，你如一片叶被我藏在秋的脉络里。

冬天，我想我们应该是两朵缠绵的雪花，一起落在一支倔强的梅花上，犹如我们倔强的爱情，不管经历尘世多少风雪的淬炼，依然温暖如初，不言别离。

正如有句话说的那样：相爱的人不一定拥有，拥有了就一定要好好去爱他。那么余生的年华里，就让我们一直深爱下去吧！

心中有你，这秋天的风变得格外温柔，天空愈加湛蓝，而你就在我的身边，住在我温柔似水的眼眸里。每一次的凝望，都是那么美，那么幸福。记得那年相遇，你送我一双深情的眸子，而我送我一颗滚烫的心。

从此时光深处，我们牵手共度红尘，一起收藏踏过的每一处风景，每一个脚印。惟愿余生，陪你走过程山水，直到生命枯萎。有时候在想，若老天可以借你我一双翅膀。



那么我便可以陪你飞遍每一个国度，赏遍绮丽风景，让我们的爱在每一片碧蓝的天空下，幽蓝的大海上翱翔，共舞浪漫。陪你看山间碧溪，听雨打竹叶穿林声。

今生只想握紧每一寸与你在一起的时光，因你是我今生不愿舍弃的情。人生苦短，能有那么一次铭心刻骨的爱，已经足矣。

春上村树说：刚刚好看到你幸福的样子，于是幸福着你的幸福。

而每一次看到你的时候，心里也会滋生出幽幽幸福感，我们不要去想来生，只愿今生相互依靠，相互前行。一起看每一次花开和花落，执子之手与子偕老，白首不相离。今生有你，一世无悔。