

名人青春的励志故事 经典名人励志故事(优质8篇)

当我们需要向他人说明某种具体情况或提供相关证明时，条据书信成为必不可少的工具。在写作过程中，要使用准确、简洁的语言，避免冗长和模糊不清的表达。以下是一些条据书信的写作示例，供大家参考。

名人青春的励志故事篇一

张泉灵

，张泉灵考入央视国际部，并任《中国报道》记者、编导、主持人，张泉灵任新版《东方时空》总主持人及《人物周刊》《焦点访谈》《新闻会客厅》栏目主持人，获得第十一届长江韬奋奖。

7月上旬，张泉灵确认从央视离职，7月13日以顾问形式加盟傅盛战队，成为紫牛基金创始合伙人。

从头来过不是否定，是敢放下。最难放下的还不是名利，不是习惯的生活方式，而是思维模式。我想，我做好了准备，放下，再开始一次。

我今年42岁，19来到中央电视台至今也有了。人生从哪个角度算都过了一半。一切都算顺利。按通常的视角，功成名就。按通常的规划，还是最好的新闻平台，还是最好的位置，还有很多事可以做。初心其实未改。我的初心就是满足好奇心和不止于独善其身。

决心改变起源是虚惊一场。简单说，20初天天咳血以致医生怀疑我肺癌。排除了之后，倒促成了我换个角度去思考我的人生。如果，人生停在这里我并不遗憾，那么如果它还可以

延续一倍的话，我应该用什么来填充它。我的好奇心应该投向哪里。

其实，从去年开始，我就开始特别关注互联网。我开始慢慢理解一些全新的逻辑和想法。比如羊毛可以出在猪身上，而狗死了——一些针对出租车司机的电台节目收听率下降，完全不是因为有更好的节目出现了，而是司机都在用滴滴接单就不听广播了。很像《三体》里，一句无情的话，我消灭你，和你无关。

总之，这是另外一个世界，不是我积累了多年的知识和逻辑可以解释的。而它，毫无疑问在渗透进我习惯的生活的方方面面。

我开始有一种恐惧。世界正在翻页，而如果我不够好奇和好学好，我会像一只蚂蚁被压在过去的一页里，似乎看见的还是那样的天和地，那些字。而真的世界和你无关。

其实，人生时不时的是被困在玻璃缸里的，久了便习惯了一种自圆其说的逻辑，高级的还能形成理论和实践上的自洽。从职业到情感，从人生规划到思维模式，无不如此。

这时候，猎豹的ceo傅盛带我见到了一批中国和美国的创业者们，全新的思维方式，最前沿的想法，年轻的活力，尽管不成熟却一直向前冲的动力。他们像一群新世界的侦察兵，他们是未来。

多想，把他们记录下来。

多想，可以和他們一起成长。

这需要我重新建立一种更开放的学习心态，也需要一猛子扎下去的时间和精力。无论如何都不是，隔着玻璃可以完成的。

而跳出鱼缸，跳出自己习惯的环境，跳出自己擅长的事情，其实是需要勇气的。

而我，是否要去冒这个险？在我已经42岁的时候。

美国著名的投资人格雷厄姆认为，最适合创业的年龄在25岁。因为25岁时，人们拥有“精力、贫穷、无根、同窗和无知”的武器。这里的无知是创业者们根本不知道创业的前途有多么艰难，因而无所畏惧。而我，既没有25岁的熬夜能力，也没有随时把所有东西打包就能搬家走人的方便。

事实上我第一次提出要离开的时候，那些爱我的而企图保护我的人，都在坚决地说不。在这个年纪，从婚姻的角度，什么决定，都得是两个人的接受而不是一个人的痛快。和那些多年来给我机会给我指点的师长们谈起改变也总有一种内疚，说好的体制内宝贵的坚持，我没有走到底。

我唯一拥有的就是我的好奇，在42岁还有的好奇。艰苦的挣扎也没有磨蚀的好奇。幸好，爱我的人只是因为想保护而阻拦，他们终究是爱我的，知道于我，浇灭好奇心，无异于谋杀。

我要跳出去的鱼缸，不是央视，不是体制，而是我已经在慢慢凝固的思维模式。

我没有说服他们，甚至没有说服自己，这一步的跳出去我是安全的。最早离开海洋的生物，一定有一大批在肺进化完全之前灭绝。既然，我已经做好了准备放下，失败又如何，不过是另一次开始。

人生最宝贵的是时间

42岁虽然没有了25岁的优势，可是再不开始就43了。其实，只要好奇和勇气还在那里，什么时候开始都来得及。

所以，这就是我新的开始，紫牛基金的合伙人。而紫牛基金本身也会以创投界一种全新的方式起步。猎豹移动ceo傅盛、罗辑思维的罗振宇、经纬的张颖、多玩游戏的李学凌、58同城的姚劲波、真格基金的徐小平、时尚集团的苏芒，我们会一起来寻找风口上的紫牛，用实实在在的创业帮助，带你一起飞。

名人青春的励志故事篇二

世界文豪高尔基对书感情独深，爱书如命。

有一次，他的房间失火了，他首先抱起的是书籍，其它的任何东西他都不考虑。为了抢救书籍，他险些被烧死。

他说：“书籍一面启示着我的智慧和心灵，一面帮助我在一片烂泥塘里站起来，如果不是书籍的话，我就沉没在这片泥塘里，我就要被愚蠢和下流淹死。”

短篇名人励志故事7：希拉里：有领导能力的小姑娘

伶牙俐齿?勇敢智慧?咄咄逼人?人们对希拉里似乎总是褒贬不一，但有一点你无法否认，她绝对是世界第一流的女政治家。希拉里丝毫不比老公克林顿逊色，她不仅从小成绩优秀，出类拔萃，还表现出了极强的领导和社交能力。

希拉里出生于芝加哥的一个中产阶级家庭。4岁时的一件事锻炼了小希拉里坚强的意志和决断力。当时，社区中有个霸道的小女孩总是欺负希拉里，希拉里很害怕，泪流满面地向母亲诉苦。母亲告诉希拉里，若遭到欺负，就一定要毫不畏惧地还击。小希拉里的确这样做了。此后，希拉里天赋的领导才能日渐显露，她身旁很快聚集了一大帮孩子。

短篇名人励志故事8：贝克汉姆：从“赌局”中领悟父亲的良苦用心

有谁统计过，贝克汉姆在球场上到底吸引过多少人的目光？每当这位世界顶级球星的身影出现在球场，无数的尖叫声立刻响遍全场，相机快门也闪个不停。小贝从3岁就开始踢球，尽管那时还是“玩”球多于“练”球，但父亲一直苦心培训他，顽皮的他渐渐奠定了对足球事业的热爱。

上小学时，小贝跟父亲之间甚至还约定了一个常规“赌局”：如果小贝能站在禁区边不助跑射门，每次把球踢中门柱，就能从父亲那儿赚到50个便士。总是赢到零花钱的小贝很开心，直到长大成人后他才明白了父亲的良苦用心。

短篇名人励志故事9：“饿狼式”读书法-杰克伦敦

美国作家杰克伦敦经过苦难磨练，十分珍视读书机会。

他遇到一本书时，不是用小巧撬子偷偷撬开它的锁，然后盗取点滴内容，而是像一头饿狼，把牙齿没进书的咽喉，凶暴的吮尽它的血，吞掉它的肉，咬碎它的骨头！直到那本书的所有纤维和筋肉成为他的一部分。

短篇名人励志故事10：卡莉·菲奥里纳：从母亲那里受益匪浅

惠普前任女掌门卡莉·菲奥里纳曾是男性主导的硅谷中最亮丽的一道风景。精明强干、坚忍不拔的卡莉曾两度荣登财富“最有权威的女企业家”榜首，吸引了全世界的目光。卡莉从小就受母亲影响，从母亲那里学到了坚强、博学和热爱生活，并受益一生。

卡莉出生于美国得州一个带有欧洲血统的家庭。父亲是联邦法院的法官，母亲则是一位艺术家。在童年的卡莉心中，母亲一直是她最崇敬的人。母亲热爱生活，教卡莉做人的道理，使卡莉的潜能得到最大的发挥。卡莉童年时代随父母游历了不少国家，不仅开拓了眼界，更培养了思考问题的广度和深

度，这使她成为一个有勇气、有魄力、自信并热爱生活的人也不无影响。

名人青春的励志故事篇三

2015年9月11日，在接受搜狐娱乐采访时，冯小刚说：“《老炮儿》中的六爷，我基本上是本色出演，他和我都不喜欢顺势而为，喜欢讲自己的一些理。如果说差别，我可能比他要幽默，因为幽默让人‘省心’。”闻此，记者开玩笑道：“还在给你的《不省心》打广告啊？”“我现在‘不差钱’。”说罢，自己也禁不住笑了起来。日常生活中，冯小刚虽一度以“小钢炮”著称，但让人“省心”的幽默妙语，却也是源源不断。

亦庄亦谐，坦陈心迹

2015年11月22日，第一次跨界出演的冯小刚凭六爷一角获得台湾金马奖影帝。颁奖晚会上，导演管虎替他领奖时透露：冯小刚在其逼迫下，下午四点半才用手机发来获奖感言。接着他照本宣科道：“管虎导演临行前，让我一定写一个获奖感言，说万一得了奖，我上台总得代你说点什么。提前写获奖感言是件很奇怪的事儿，你可以在心里打个腹稿，但写出来就变成了笑话；还有就是本来没有期待，写了心态就会有些变化，这种感觉很不好；但虎子苦苦相逼就斗胆写了。说句得了便宜又卖乖的话，我应该拿最佳新人奖的，直接给我最佳男主角，往后就没有进步空间了。要感谢评委们不问出身的肯定，我之前得到过一尊金马，这次梅开二度再得一尊，刚好我姓冯，二马冯，两匹马。”连线时，冯小刚又幽默地说：“对专业演员很抱歉，说一声得罪了，以后不演了。”闻此，台下又是一片笑声。

这提前准备的获奖感言，先是十分坦诚地交代写的原因和写时的心理感受；而就在听众刚刚进入其所描绘的情境之中，他却又祭出其惯有的幽默诙谐，巧引“得了便宜又卖乖”“梅

开二度”等俗语后，再妙用拆字之法，以一种自我褒扬的方式，来表达对评委们的由衷感谢；而连线时，他仍然“得了便宜又卖乖”，这自让人滋生出倍感意外的惊讶和惊喜。

2015年10月20日，在北京举行的《老炮儿》“父子晴”主题发布会上，当主持人王刚请冯小刚评价一下“儿子”李易峰时，他一本正经道：“当管虎跟我说李易峰演我儿子的时候，我就在想，我这辈子没帅过，孩子他妈得多好看才能填补我的长相啊！”逗得人们哄堂大笑后，他继续说：“片中他妈的遗像，实际是把好多好看的.女人修到一起的一张照片，因为李易峰长得实在是太帅了。他不像我这么糙，也没有那么娘，比较阳光，很有演戏天分。”听罢这样的夸赞，王刚就主动挑事：“人无完人啦，冯导。难道这孩子就没有让你不满意的地方？”冯小刚不假思索：“我对他唯一不满意的就是儿媳妇太多。我原来以为有20万吧，后来听说有2000万。却从来没带一个回家，大概是怕我吓着人家姑娘吧？”闻此，李易峰则说道：“老爸没准备红包，我没法带啊！”于是，现场笑声不止。

对李易峰这个搭档，冯小刚可谓极尽赞美：他先是自黑“我这辈子没帅过”，故“片中他妈的遗像”得“把好多好看的女人修到一起”，以此来显现李易峰长得实在帅气；待王刚挑起事端，他则似贬实褒，再度自黑，借此比衬李易峰的长相之帅，粉丝之多。以严格著称的冯导，竟不惜用一再自黑的方式来倾情赞美一个晚辈，人们于开怀大笑之时，想必也会油然而生出由衷的敬意吧！

冯小刚在美国洛杉矶tcl中国大剧院门口留下了手印，成为首位留印此地的中国内地导演。留印仪式前的发言，冯小刚先是秀起了英文“thankyouforcomingtoday”(谢谢各位今天来捧场)，一片笑声中，他特意感谢了妻子徐帆和两个女儿，称“她们让我觉得拍电影更有意义”。仪式结束后，他接受了新华社记者的采访，当被问及这次留印的感受如何时，冯小刚笑道：“很高兴，但有多激动也谈不上。”“为什么既

很高兴又不太激动呢？”面对记者的追问，他则玩起了惯有的幽默：“我在国内也印过，不过，这里的水泥特别稀，特别好。”逗得记者哈哈大笑后，他又补说了很高兴的原因：“我以前也来这里找过星星，但中国的明星好像只找过吴宇森。以后大家来，也可以找到我的手印踩过去了。”听罢这自嘲中兼含自豪之语，人们报以热烈的掌声。

作为首次留印好莱坞的中国内地导演，理应是既高兴又激动，可目标高远的冯导却不怎么激动，感到不解的记者自然要予以追问。对此，他在直言“我在国内也印过”后，竟出人意料地从水泥这个角度来解说不怎么激动之理，继而再以自嘲之语来表明高兴之情。有此避重就轻、虚实相间之妙语，人们自能感知其诙谐风趣。

第27届金鸡奖评选中，冯小刚凭借《集结号》不仅独享最佳导演奖，而且还斩获最佳故事片和最佳摄影两项大奖。由于此前他多次与金鸡奖“交恶”：《一声叹息》颗粒无收时，他指斥“这个‘鸡’就是和公众对立”；《手机》遭拒后，他又公开说“我目前的想法是避之不及”；待《天下无贼》依旧未获一项提名，他更是撂下狠话“我永不参评金鸡奖”。因此，在颁奖之夜举行的记者招待会上，有记者便翻起旧账，问道：“你曾经几次说不再参评金鸡奖，今天却得了大奖，这是不是有点出尔反尔了？”面对这个尖锐的质疑，冯小刚笑道：“你还不知道吗？人们谈恋爱都喜欢说反话。我们都是弄中国电影的，就好比两口子在一起生活，偶尔闹闹矛盾总是难免。我当时不过说了点气话，就能说我不爱对方了吗？恋爱时说爱不爱，往往就是爱，不就是这个道理吗？”一席话逗得人们忍俊不禁。

曾多次说“不参评”，而现在又赢得金鸡奖，如此出尔反尔，也就难怪记者出语尖刻了。此时，若换作一般人，想必是尴尬至极，但能言善辩的冯导却从容镇定，妙语逆挽：他随即将自己和金鸡奖比作情侣关系，而情侣间又往往是正话反说的。于是，自己此前所说也就随之而被“颠倒”了过来。你

看，这种“翻云覆雨”，既逻辑严密，又智慧幽默，引发笑声自是情理之中。

名人青春的励志故事篇四

青春并不是指生命的某个时期，而是指一种精神状态。——塞·厄尔曼

青春的幻想既狂热又可爱。——约肖特豪斯

青春时光转眼即逝。——贺拉斯

没有人会感觉到，青春正在消逝，但任何人都会感觉到，青春已经消逝。——小塞涅卡

如果说青春也有缺点，那就是它消逝得太快。——拉·洛威尔

年轻时代是培养习惯、希望及信仰的一段时光。——罗斯金

青春，就像受赞美的春天。——勃特勒

青春是美妙的；挥霍青春就是犯罪。——萧伯纳

顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。——狄更斯

胜利属于最坚忍的人。——拿破仑

咬住青山不放松，立根原在破岩中；千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。——郑板桥

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。——荀况

就是有九十九个困难，只要有一个坚强的意志就不困难。——杨根思

困难只能吓倒懦夫懒汉，而胜利永远属于敢于攀登科学高峰的人。——茅以升

青春并不是指生命的某个时期，而是指一种精神状态。——塞·厄尔曼

青春的幻想既狂热又可爱。——约肖特豪斯

青春时光转眼即逝。——贺拉斯

没有人会感觉到，青春正在消逝，但任何人都会感觉到，青春已经消逝。——小塞涅卡

如果说青春也有缺点，那就是它消逝得太快。——拉·洛威尔

年轻时代是培养习惯、希望及信仰的一段时光。——罗斯金

青春，就像受赞美的春天。——勃特勒

青春是美妙的；挥霍青春就是犯罪。——萧伯纳

名人青春的励志故事篇五

1) 一生经历一次青春，目的只是听一次花开的声音，看一次花落的寂然，然后散场。

2) 青春就像卫生纸，看着挺多的，用着用着就不够。

3) 青春是与七个自己相遇，一个明媚，一个忧伤，一个华丽，一个冒险，一个倔强，一个柔软，一个正在成长。

4) 每个人的青春，终逃不过一场爱情。在这里，有爱，有情，有喜，有乐，却单单没有永恒。

5) 青春终将散场，唯独记忆永垂不朽。

6) 最美的青春不过是有一两个一直陪伴你的朋友和一个盗不走的爱人。

7) 岁月悠悠，衰老仅及肌肤；抛却热忱，颓废必至灵魂。忧虑惶恐，丧失自信，定使人气死如灰，心寒于铁。

8) 青春是一首美丽的诗，是一支动听的歌。让我们真诚地把握住它，让青春之花绽放四季。

9) 青春，云彩还在天空徘徊，青春之花却毫不犹豫地粲然开放了。

10) 有人说，珍藏在人生册页中的青春花瓣，或许只是一双永不能忘的双眸，一个令人心动的微笑。

11) 青春是一个不可思议的伟大力量。它催发着青年人的躯体，启迪着他们的智慧。同时它也灌输着热烈的感情和坚强的理智。

12) 青春——人的一生中最美好年岁。它是一个人的生命含苞待放的时期，生机勃发朝气蓬勃；它意味着进取，意味着上升，蕴含着巨大希望的未知数。

13) 为世界进文明，为人类造幸福，以青年之我，创建青春之家，青春之国家，青春之民族，青春寄之人类，青春之地球，青春之宇宙，资以乐其无涯生。

14) 青春应该怎样度过？有的如同烈火，永远照耀别人。有的却像荧光，甚至也照不亮自己！不同的生活理想，不同的生活态度，决定一个人在战斗中站的位置。

15) 青春并不像一袭新衣，好像我们仔细少穿一点就可以保持

簇新似的。青春，当我们有它的时候我们一定要每天穿用它，而它则很快就会消逝。

16) 少年人不会抱怨自己如花似锦的青春，美丽的年华对他们说来是珍贵的，哪怕它带着各式各样的风暴。

17) 炫，青春的活力；甜，青春的滋味；美，青春的本质。现在的我们，拥有着布满激情活力的青春年华，在书的海洋里领航，在生活的天空中翱翔，在人生的道路上行走，往慢慢品味体会人间的真善美。

18) 青春如梦，岁月，流年似水，稍纵即逝。朋友，珍惜青春的大好时光吧！不要让青春在灯红酒绿中迷失了方向，不要让青春在金庸的刀光剑影中旋转苍老。虚度青春，只会等来皱纹的蔓延；等待青春，只会等来岁月的白眼。

20) 青春，是生命的春天；青春，是理想的火把。青春，是一个人生命的聚光点，布满彩色与梦幻；青春是人生之花的蓓蕾，绚丽夺目。要爱惜青春，世界上没有比青春更好的了，没有比青春更珍贵的了！青春就象黄金，你想成为什么就能成为什么。

名人青春的励志故事篇六

2、青春期最容易表现出喜怒哀乐的感情，而且是非常强烈的。
——尼扎米

3、青春的朝气和前进不已的好奇心若消失，人生就没有意义了。
——穆勒

4、岁月流逝，青春的美酒并不总是清澈的，有时它会变得混浊。
——莱格

5、青春并不是指生命的某个时期，而是指一种精神状

态。——塞·厄尔曼

6、假如青春是一种缺陷的话，那也是我们太快就会失去的缺陷。——洛威尔

7、一个民族的年轻一代人要是没有青春，那就是这个民族的大不幸。——赫

8、如果自己的青春放不出光彩，任何东西都会失去魅力。——霍·华尔浦尔

9、青春没有亮光，就像一片沃土，没长庄稼，或者还长满了荒草。——吴运铎

10、撇开友谊，无法谈青春，因为友谊是点缀青春的最美的花朵。——池田大作

11、谁勇敢地经受过青春之火的洗礼，谁就毫不畏惧晚年的严寒冰霜。——兰多

12、春天不播种，夏天就不生长，秋天就不能收获，冬天就不能品尝。——海德

13、要获得理智，须付出昂贵的代价，它必须以青春为代价。——拉法耶特夫人

14、如果青春的发卷可以用胜利换取，无疑他会用他的若干胜利交换。——蒙森

15、青春是有限的，智慧是无穷的，趁短的青春，去学习无穷的智慧。——高尔基

16、一个民族的年轻一代人要是没有青春，那就是这个民族的大不幸。——赫尔岑

17、有了金钱在这个世界上可以做很多事，惟有青春却无法用钱购买。——莱曼特

18、在你青春的无忧无虑的生涯里，你屋子里所有的门户始终洞开着。——泰戈尔

19、青春的特征乃是动不动就要背叛自己，即使身旁没有诱惑的力量。——莎士比亚

20、我始终记住：青春是美丽的东西，而且对我来说它永远是鼓舞的源泉。——巴金

21、青年的朝气倘已消失，前进不已的好奇心已衰退以后，人生就没有意义。——穆勒

22、迁延蹉跎，来日无多，二十丽姝，请来吻我，衰草枯杨，青春易过。——莎士比亚

23、青春时代是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消逝得无影无踪。——莎士比亚

24、如果青春的时光在闲散中度过，那么回忆岁月将会是一场凄凉的悲剧。——张云可

25、人生难得是青春，要学汤铭日日新。但嘱加鞭须趁早，莫抛岁月负双亲。——袁玉冰

26、青春是一个普通的名称，它是幸福美好的，但它也是充满着艰苦的磨炼。——高尔基

27、白发无凭吾老矣！青春不再汝知乎？年将弱冠非童子，学不成名岂丈夫？——俞良弼

28、青春像只唱着歌的鸟儿，已从残冬窗里闯出来，驶放宝蓝的穹窿里去了。——闻一多

29、青春时代是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失得无影无踪了。——莎士比亚

30、青春是多么可爱的一个名词！自古以来的人都赞美它，希望它长在人间。——丰子恺

31、青春啊，难道你始终囚禁在狭小圈子里？你得撕破老年的蛊惑人心的网。——泰戈尔

32、白发无凭吾老矣！青春不再汝知乎？年将弱冠非童子，学不成名岂丈夫。——俞良弼

名人青春的励志故事篇七

2) 青春是惟一值得拥有的东西。——王尔德

3) 不怕路远，就怕志短。

4) 不为失败找理由，只为成功找方法。

5) 如果我们想要更多的玫瑰花，就必须种植更多的玫瑰树。

6) 伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

7) 世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。

8) 先知三日，富贵十年。

9) 别想一下造出大海，必须先由小河川开始。

10) 有事者，事竟成；破釜沉舟，百二秦关终归楚；苦心人，天不负；卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

11) 你的脸是为了呈现上帝赐给人类最贵重的礼物——微笑，

一定要成为你工作最大的资产。

12) 世上并没有用来鼓励工作努力的赏赐，所有的赏赐都只是被用来奖励工作成果的。

13) 坚韧是成功的一大要素，只要在门上敲得够久够大声，终会把人唤醒的。

14) 青春是生命中最美好的一段时间。——黑格尔

15) 青春是人生之花，是生命的自然表现。——池田大作

名人青春的励志故事篇八

在你青春的无忧无虑的生涯里，你屋子里所有的门户始终洞开着。——[印度]泰戈尔

青年时期是豁达的时期，应该利用这个时期养成自己豁达的性格。——[英]罗素

青春一去不复返，事业一纵永无成。——[英]勃朗宁

如果说青春也有缺点，那就是它消逝得太快。——[美]拉洛威尔

青春活泼的心，决不作悲哀的留滞。——冰心

青春是人生之花，是生命的自然表现。——[日]池田大作

青春终究是幸福，因为它有未来。——[俄]果戈理

青春是有限的，智慧是无穷的，趁短的青春，去学习无穷的智慧。——[前苏联]高尔基

青春似一日之晨，它冰清玉洁，充满着遐想与和

谐。——[法]夏多布里盎

生命的黎明是乐园，青春才是真正的天堂。——[英]华兹华斯

青春并不是指生命的某个时期，而是指一种精神状态。——[德]塞厄尔曼