

# 听工作报告的感受 感受变化感受自豪(大全8篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇一

1949年的10月1日，是一个令国人激动的日子。奶奶告诉我，当时她只有十五六岁，跟现在的我一般大。当“新中国成立”的消息传遍全国乃至全世界时，大伙沸腾了……大红灯笼挂起来，大红秧歌扭起来，大红条幅举起来……一切都充满一种叫做“喜庆”的东西。

随后，毛主席在天安门向全世界庄严宣告：“中华人民共和国成立!……”从此，中国人民站起来了!开始了人民自己当家作主，共同建设新中国的日子。

新中国的变化开始了……

镜头一：

记得小时候，我大概五六岁吧。每次回老家，都是一段“艰难”的“旅程”，先得坐好几辆车，下车后，还得跑上好一段土路。那可是名副其实的“土路”!一刮风，尘土飞扬。好几次，风吹着尘土刮到我眼中，爸爸妈妈便急急忙忙地给我弄眼睛。整来整去，好长时间到不了奶奶家。还弄得全家人一身的疲惫。一回到家，我们的第一任务就是睡觉，以此来补偿一路上的奔波。

这还好着呢。若遇上下雨天，不是水就是泥，眼前就是家，近在咫尺，却过不去。急死人也！

短短八年过去了，依然还是回老家。这次，就方便、快捷、舒适的多了。家里买上了轿车，去老家的路全都摇身一变，变成了宽广平坦的柏油马路。不到2个小时，已经在奶奶家里了。

这，就叫“变化感受得到”吧！

镜头二：

现在，日子好了，家家户户都买上了楼房，一般的家庭都住上了三室一厅呢。房子质量也好了，住起来更舒适了，很少有人再为房子太挤或整天漏雨进风而喋喋不休了。取暖方式更是进步了好多，暖气、地暖、空调……让人们在严寒的冬天里也感受到了温暖。还有，摩天大厦像雨后春笋般耸立了起来。每说到这，爸妈总会很激动。

这，就叫“变化看得见”吧！

镜头三：

，

那时候，真的很辛苦。

现在，大家的日子都好了，即便是在农村，人们也是吃白馍和带肉的菜了。

社会突飞猛进的发展，人们再也不用受以前的苦了。

这，就叫“变化吃得到”吧！

镜头四：

十三年前—一个穿戴都很土的小女孩在牙牙学语……

这，就叫“我与祖国共成长”吧！

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇二

### 一、授课方面

在开始，感觉时间有些把握不好，每次准备都达不到自己的理想状态；便慢慢的揣摩着指导老师的授课方式，不断的模仿着，然后在模仿后有添加着自己的思路 and 想法。在将近一个月的学习与时间中逐渐克服了自己授课内容方式单一、课上互动过少。但是，课上气氛不够严谨或者说学生在授课时态度不够严肃，这个问题还是需要不断的克服，在慢慢的实习路中这个问题虽然说通过强调纪律解决了，但是还是不够圆满，希望在将来会找到一个更加合理的解决方案，尽量不令学生太过拘谨也不过分的轻松导致课上纪律难以维持。

在这里，学到了怎样利用导学案来引导学生在整堂课的学习思路，帮助学生更好的理解教师授课的内容安排。由于是高一，所以这里的实验比较少，通过与老师沟通尽量做了一些可以做的实验，在实验中不断纠正着学生在实验室不良的习惯例如：随意打闹、对待仪器不轻拿轻放、随意放置实验用具等。

### 二、课堂管理方面

对于我们这些新来的实习老师会面对各种挑战，课堂纪律问题是最令人头疼的一个大问题。想在不影响正常教学的前提下尽量与同学们处好关系，但是那个与学生相处的度怎么都不好把握，通过一次次的与那些表现不好的学生谈心甚至批

评教育才慢慢的有了一点好转，关于这一点我觉得的最开始一定要树立起威严，尽量严格要求学生与自己，将课堂秩序维护好后慢慢学生习惯了严谨的教学气氛后可以适当的宽松一下来联系实习生与学生之间的关系，在以后的教学中可以添加一些具有趣味的互动活动。总的来说，实习生与学生之间的关系很微妙，既要保持一种师生关系又要体现朋友的友谊，关于怎样与学生相处，相处的度的把握至关重要，这个需要具体联系实际通过不同磨合调整才能够达到理想的状态。

### 三、日常作业处理方面

通过处理日常作业可以在一定程度上了解学生对知识的掌握情况，并且针对学生表现的不足可以进行有针对性的纠正或者进行知识的讲解。在批改作业方面要对体现出来的错误在课上进行明确纠正，关于其他比如字迹、格式的内容可以联系将来的考试或者其他进行强调。还有就是根据学生作业完成情况可以更加合理的安排教学内容，及时调整学习新课与复习的次序。再次，通过作业完成情况可以一定程度上了解学生的品行，找出是否存在抄袭的现象，一经发现应采取相依措施来杜绝抄袭的再次发生。

### 四、课下谈心方面

课上老师与学生接触很短的时间，最长的时间便是课下。利用课下，以实习生的身份亦师亦友的同学生谈心聊天，通过课下轻松的气氛聊天可以很顺利的掌握班级最新动态也可以加深与学生之间的情感，便于以后在班级展开活动或者调动课堂气氛，这对我们来说很重要。几乎可以说利用好了课下的时间便能够使课上发挥会更高的效率，因此必须利用课下重视课下。

### 五、课上多媒体运用

上课，尤其是化学课枯燥的讲解没有多少效果，或者说

起不到充分调动学生兴趣的作用，这个时候多媒体的利用便可以弥补这一点。平时上课会运用一些与化学相关的实验视频来增加学生的学习兴趣，吸引学生的注意力。还有就是通过多媒体观看一些相关视频，令学生在轻松的观赏视频过程中能够不经意将复习并记忆一些知识。但是，关于怎样选取那些资源是十分重要的，在选取时既要考虑是否涉及所要展现的知识点又要考虑是否合适学生的理解能力，再次就是要考虑学生的是否会对这些感兴趣。总之一个资源是否合适运用要综合考虑许多方面。

令外，学生平时如果表现很好，进行适当的奖励便很有必要。我会选取一些励志的电影或者小视频找一个合适的时间，令大家在繁忙的学习中可以得到适当的放松，在放松中通过电影学习其中展现的人生哲理，为以后的学习或生活补充一点心灵的鸡汤。

## 六、课外知识的补充

书本上的知识总是有限的，相比与书上的知识有事作为过来人的我的一些学习心得或者生活经历都是一种不可忽视的财富，作为财富的主人的我会不定时的将他与众人分享。比如一些中考是应注意的事项或者容易犯的错误，还有就是碰到某种情况我是怎么做的收到了什么结果。看着他们的作业上用胶带粘出来的小洞，我会提醒他们这在中考或者高考有可能会导致减分甚至被当作作弊的来处理。

书本上的知识很重要，但是适当的扩展一下知识对学生将来的发展有很大的益处。而且，书本的知识是必学知识，但是扩展的知识在某些时候的考试中会作为一些拓展性质或者材料性质的题出现，这个时候如果提前对知识有一定的了解便会在做题时感到十分轻松。

实习之路走着并不轻松，但是路边的风景却一定值得欣赏。在这为期三个月的顶岗支教实习的生活中认识了许多个性鲜

明的学生，了解了教育前线的现在状况，熟悉了一线教师的日常工作，明白了教师的教学艰辛。现在回头想想都有一种犹如坠入梦雾的感觉。在三个月中有过成功的欣喜，也有失败的苦恼，还有师生关系处理不好的痛苦，以及师生和谐的得意。总之，这三个月经历了一段不同以往刻骨铭心的生命之路。在这一段不凡的生命之路上随着从始点到终点的行进，我在教学活动的技能各方面都有了很大的提升。我坚信这半年所获得的看不见但是可以真切感受的能力的提高会令我在未来的生活又多了一项资本，利用这半年的收获可以更好的为生活打拼。

我实习，我快乐；我实习，我收获；我实习，我感恩。

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇三

有一种情，从来不必说出口却深邃如绝；有一种爱，所有的文字在他面前都显得苍白；有一个人，无论为你付出多少都不求回报……《与爱同行》这本书，书中的故事深深打动了我，让我们一起走进这一个个感人的故事中吧。一位普通的母亲，2019年来背着自己天生瘫痪的儿子到处求学，终于，儿子被浙江大学录取；一位有思想的陆妈妈，用了40个月1200多天的坚持绣了一副《清明上河图》，就是为了告诉儿子做任何事情都要有始有终，不能半途而废；一位伟大的罗妈妈，用超越血缘的母爱托起了一个被遗弃女孩的生命……一个个母亲的故事，令我的内心久久不能平静，而更让我泪眼模糊，内心激荡的是一位普通父亲的故事：他的儿子患了急性肝功能衰竭，医院给他连发了三张病危通知单，告知他唯一的希望就是进行肝脏移植手术，但成功率也有一半。尽管如此，他依然抱着百分之百的希望，毫不顾及自身的健康，义无反顾地捐出了自己的肝脏，用以挽救儿子的生命。看到在医院昏迷了一个多星期的儿子醒来时，他苍白的脸上露出了一丝微笑。我哭了，都说母爱无私伟大，殊不知父爱也如此深沉如山。爱，就在这点点滴滴之中，我想，

如果有需要，我的父亲也一定会那么做。我感觉自己忽然长大了，明白了。是《与爱同行》这本书教会了我：有一种爱，我们可以享用一生，温暖一生；有一种爱，陪伴我们成长，带领我们坚强，这就是父母的爱。

其实，许多时候，爱，并非总是披着华丽的外衣隆重登场，很多时候它以一种淡定从容的姿态渗透在平平淡淡、波澜不惊的生活中。父爱就如同是劳顿前行中的港湾，让我感到温暖。拥有父爱，是我一生最珍贵的财富。

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇四

今天是军训的第一天，我特别兴奋。

看完录像，我们就排着整齐的队伍走到操场，林教官带我们排好位置，训练就开始了。

先学站姿势，“抬头，挺胸，小腹微收，肩膀打开，脚尖向外约60度。”这样的话总在教官的嘴里响起。站了约10分钟，我的腹就有点酸了。我趁教官不注意，弯了几下腿，“不许动！”教官猛然回头，大叫一声，我吓了一跳，还是好好站着吧！我心里想。接着教官又叫我们向右看齐，稍息等基本动作。原来的那股兴奋的劲一下子荡漾无存了。这才第一天的半个小时呢，以后的日子该怎么过呢！苦啊！

下午第一节课，火辣辣的太阳照着我们疲惫的身躯，使我们不由地想睡觉。

“打起精神来！向右看齐，没对齐！”教官从我身边走过，就像一阵刺骨的寒风吹过一阵，让我不由地打了一个寒颤。对齐了队伍，教官教我们怎么向右，左，后转。由于教官的普通话不是很准，“向右转，怎么听到的是向右撞。”我们不由地笑了起来，“不许笑！”教官还不知道，大吼一声。

漫长的一天终于过去了，仿佛过了一个月，还要坚持三天，我的妈呀！

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇五

四季交替，岁月如梭。转眼间，我已在生命的长河里度过了十六个漫漫的春秋。回首中，才发现，爱之天使一直陪伴在我左右，向我抛撒甜蜜的花瓣。梦里花落知多少？俯首、激起，我细细的回味着它的至高无上。

这是一片康乃馨的花瓣。望着它粉红的“外衣”，我不禁想起了母爱——那平凡而又伟大的母爱。母爱是平凡的：它不需要感天动地，惊心动魄；母爱是伟大的：不经意间那点点的关爱已浸润了我的心。闻着康乃馨那淡淡的花香，我仿佛有感受到母亲温柔的抚摸。

这是一片石钵花的花瓣。看着它坚硬的外表，我想到了父爱——那深深的，如大山般伟岸的爱。父爱是伟大的，却是从不张扬的。抚摸着石钵花瓣坚挺的身躯，我又想起了父亲平日里对我的悉心教导：想起他为了让我在这最关键的阶段，过得更舒坦，学习更用心，特地为我买了新家。没想至此，我都会告诉自己：不要让父母的一片心落空，我一定要把书读好，考个好的高中。

这是一片兰花的花瓣。纤细的花瓣上有一道道的细痕，这让我想到了老师的关爱——那种“润物细无声”的爱。老师为了我们的成长，奔波着，辛劳着，额上却留下了无情岁月的印痕。现在我坐在这舒坦的教室里，想到老师的精心栽培，一股暖流不禁涌上心头。

自然界因有了这种种爱，才拥有了和谐的节奏；人生因有了这种种爱，才拥有了温馨的感觉。



正是拥有了这些爱，才让我们感受到了爱的价值。

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇六

秋，来的没有预兆，弹指一挥间，眼光落在了一片成熟的色彩中，才幡然觉察，那盼望已久的秋，早已在身边徘徊许久了，不必寻找，无需等待，那迷人的秋已在我身上的每个毛孔留下了印记。每当放学走在路上时，瑟瑟的秋风便穿透我少得可怜的衣服，与我进行亲密的接触，虽然被冻得发抖，但也是心甘情愿的，毕竟，那高贵的秋不是每个人都能欣赏的。

“洞庭多落叶，慨然已知秋。”

虽然秋无处可寻，但他百密一疏，地上泛着金黄的落叶早已经出卖了他的踪迹。傍晚，披着散乱的头发，随意的衣着，秋风微微抚面，给心无限的洒脱。就连树上飘落下来的几片落叶，飘落的姿势也是特别的美——虽然散漫，但却落落大方。

“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。”

最有触动的当然还是秋的艺术作品一霜。虽然还没有到冬天，没有大雪纷飞的壮观景色，但霜花却也可以与雪花媲美了。“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”短短的几句诗，令人将秋幻想成一个从水墨古画里走出的白衣女子，带着淡淡的愁，不娇不艳，却清新出尘。

悲、伤，这并不是秋的承诺，而是人内心的感触。对于我来说，秋是温婉迷人的，而并非人们口中的悲凉。或许，有些时候，换一个角度，秋就会焕发出无限的美。

冷月花魂，眼望秋叶，霜来醉，难得一阵别致欣赏，也是一

种别致的美。

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇七

光阴似箭，日月如梭。一眨眼我的小学生活已经过了六分之五。回想起当年入学时懵懵懂懂的样子，依旧清晰地脑海中浮现，好像发生在昨天一般！

还记得当年入学，学校操场上的樱桃树绿叶正开得繁茂，绿油油的叶子挂在树枝上，风吹过，便会沙沙作响，伴着教室里传出的朗朗书声，真是世间最动听的音乐！那时候，是夏末秋初！接下来，便是冬天，树上再无一片叶子，光秃秃的，并不好看。可一下了雪，树上全是白雪，像开满了花一样，很美很美！

那时候想，要是天天能看到这样的美景的话，该多好啊！

再后来，教室搬到了后面，每天都能看到樱桃树。春天，树枝长出了嫩叶，微风轻轻拂过，在久一点，开花了，在树下走过，总会有一两朵落在肩上；夏天，走在树下，耳边响起的是风拂过树叶的沙沙响声，像是在和我窃窃私语；秋天，走在树下，身边飞舞着落叶，一阵小旋风就地而起，好不美哉；冬天，白雪挂在从枝头上，千树万树梨花开就是如此了。

春去秋来，六年过去了，当我又走过树下，樱桃树再一次冒出生命的骨朵。

“花有重开日，人无再少年”，樱桃树今年会开花，明天亦会开，可人的生命只有一次，我要好好活出属于自己的人生篇章！

## 听工作报告的感受 感受变化感受自豪篇八

在那个炽热的午后，我在一个小时的舟车劳顿之后，终于到达了目的地。车门打开的一瞬，似是洪水决堤般，热浪猛的倒灌了进来，我被冲的一阵迷糊，没想刚结束一段煎熬，又要迎来新一轮折磨。

“这天气真是要命了。”我不得不在心里抱怨了起来，不过没有吭出声，默默把西装外套披在了肩上，提起公文包，留恋了一下车内的清凉，才摇了摇头排队走下了车。人很多，大家都慢慢走着，谁都没有抱怨，大概是没有力气了吧。一路上大家也都是闷声无语的走着，到了岔路口就各走各路，没有挥手分别，更别说开口道别了。

渐渐的，就剩我一个人缓缓走在归途上。前面是一段上坡，交通喧嚣。前方迎面走来了一名民工大叔，他正拉着一车不知名的建筑材料，看到前面的下坡，有些开心的笑了笑。此时我正百无聊赖地观察着他车里的东西，正好他看了过来。

似乎是不假思索地，他朝着我微笑着点了点头。我这么说是因为我当时不敢确定他会基于什么原因来像我打招呼，所以我猛的愣住了。他在朝我微笑？他在向我打招呼？为什么？我该怎么回应？我竟像不谙世事的孩子般，失去了用思维处理眼前情况的能力，只是由着身体本能的回敬了一个微笑和点头，然后我们擦肩而过。

晚上，我靠在公寓的阳台上仔细回想这一段经历，回想大叔的笑，回想我自己的笑。意识到了一些东西，想必大叔的笑是很质朴的笑吧，看到下坡了，高兴，见到来人就打个招呼吧。他没有其他的想法，而我呢，想这想那，却忘了这是个以往很常见的招呼，却在心中思三想四，想必也是回敬了一个很僵硬的笑吧。

仔细的感受着两个人的微笑，我渐渐不禁抿起了嘴唇，因为突然想到大叔的笑如果是涓涓溪流那样的澄澈的话，我的笑肯定就像是初春融雪般冰冻吧。但不管怎么说，雪也是融了，

春天也该来了。

想着想着，晚风忽然清凉了起来。