

# 最新摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结(模板9篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇一

2017年09月15日 记者团纳新 摄影部迎来了一批朝气蓬勃的新鲜血液，他们的加入，壮大了摄影部的队伍，给我们增加了更多的信心去完成好团里下达的每一个任务。

2017年10月12日 大学生记者团召开了第五届记者团全团大会，团里领导班子及各部的负责人的激情演说给新成员们做了一次坚实的榜样，也给新成员们带来了工作上的信心。新成员的自我介绍使得大家更深一步的去了解团里的每一个人，给彼此带来了更深刻的印象，加大了记者团的凝聚力，成员们互相都有了感情，在以后的工作中一定会相处融洽，完美的完成自己的本职工作。

2017年10月27日 记者团帮助威海晚报义务卖报纸，成员们积极参加。28日下午记者团在风雨操场举办了趣味比赛，成员们展现自我，释放天性，互相之间增加了更多的了解，也增加了一个团体的凝聚力。

2017年11月21日 曲老师为新成员做一个摄影培训，大大的提高了成员们的摄影知识和摄影技术。

2017年11月27日 记者团于中午12点在移动广场进行对贫困地区献爱心的捐赠活动，（此活动是团长在网上查找并组织内部

团员参加的活动)成员们在团长的带领下积极踊跃的捐赠，大大的体现了记者团是一个非常富有爱心的团体，为学校其他的组织部门做出了榜样。

2017年11月29日 摄影部在图书馆举办了摄影展，摄影部的成员们交出了自己平时最好的作品参加展出，这也给学院的学生们展现了记者团摄影部的独特魅力。

2017年12月02日 摄影部10余名成员在部长的带领下去荣成的烟墩角村对从北方飞来的天鹅进行外景拍摄，大家在一起不仅欣赏了天鹅的美丽，而且互相交流技术，大家用相机把天鹅的姿态展现的淋漓尽致。

2017年12月07日 在学院文体中心举办了一年一度、纪念一二·九运动的盛大晚会，摄影部成员出动，提前一个小时到现场听从部长分配工作，可见摄影部成员们积极性颇高，这也是摄影部全体成员用实际行动来纪念一二·九运动的一种方式。

2017年12月09日 记者团在大学生活动中心举办了“第五届大学生记者团年终工作总结暨颁奖晚会”，成员们的激情表演展现了记者团成员多才多艺、人才济济。记者团每个部门经投票选出的优秀成员用平时自己的实际行动得到了学院的表彰。

以上几个活动只是这个学期中比较重要的活动，平时摄影部还参加了学院举办的各种活动，摄影记者们积极参加活动，按时完成任务，配合团里其他部门更好的总结出学校的新闻资讯。

摄影部下学期工作计划：

工作方面还是像往常一样积极参加活动，按时完成任务，配合团里其他部门更好的总结出学校的新闻资讯。其中有一个学院重要的活动就是运动会了，摄影部一定要分配好每个成

员的工作任务，用相机更好的展现出学院运动会的精彩。

下学期就是春天了，春暖花开，摄影部准备找一个合适的时间组织摄影部全体成员去荣成动物园游玩、进行采风。

有机会的话准备去威海市的刘公岛进行历史教育及景色拍摄。

总体的来说摄影部是记者团里工作比较轻松的一个部门，但也是记者团不可缺少的部门，摄影部会尽全力配合记者团、学院，用照片向学院内外得人展现出常人看不到的学院生活。

## **摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇二**

在院团委的领导下，在社团联合会的支持下，摄影协会在过去的的一个学期里，很好的开展了本协会的各项活动，在新的学期我协会将一如既往开展好各项工作，积极带领好下届新会员，同时，我协会将积极配合院团委以及学院的各项工作。我们摄影协会秉承以摄影会友，交流摄影心得，活跃校园文化，以摄影促进校风学风建设的宗旨，不断追求尽善尽美。

新学期给我们带来新的机遇和挑战，同时，浙江传媒学院摄影协会也做好迎接新学期的挑战和准备。为了更多的为学院工作、服务学校、方便学生，丰富学生的课余生活，给摄影协会的成员更锻炼的机会，并讨论通过浙江传媒学院摄影协会工作计划。

1、新学期伊始，我协会将积极做好迎新工作，同时准备一次主要面向新生的“迎新展”，让他们感到在大学社团活动的丰富多彩。

2、招收新会员后，我协会将积极给新会员上摄影基础理论课（相机起源，成像原理，光圈，快门，用光等），指导老师给他们摄影的基础知识，让他们对摄影感兴趣，开课将持续4

周左右，期间我们将配一些优秀的摄影作品讲解。

3、完成协会负责人换届选举的相关准备工作。

4、民主选举产生协会负责人，并确立理事会成员名单。

1、完成协会换届的收尾完工作，新理事会接任工作。

2、开展培训讲座

3、正式启动摄影展，即日起开展相关图片的收集。（主题待定）

4、组织本月主题采风活动（具体时间地点待定）

5、召开全体会议，并讨论交流采风心得。

6、拟订协会会报，以便丰富会员摄影知识，提高摄影技术。

1、进一步完成主题摄影展的图片收集，并初步定于本月底完成出展工作。

2、进行每月常规采风活动。

3、建立与各兄弟院校的联系，实行对外交流开拓视野，筑立起与外校交流的桥梁。

4、人物拍摄。

5、记录毕业生的点点滴滴，延续我们“一路走来”的影展。

1、召开期末工作会议，部署与提高自身摄影技术相关的寒假作业。

2、总结本学期工作，并进行部门调动，“优秀会员”的各项

评比。

3、结合野炊、烧烤等方式做好期末最后的采风活动。

4、整理好个部门的工作材料，做好学期工作总结。

5、学期末结束例会会议，督促会员做好功课复习，迎接期末考试，并预祝同学们取得成绩，学有所成。

以上是本学期摄影协会的工作计划，希望得到院团委、以及社团联合会的支持，在此摄影协会将不负学校所托，不负广大会员对摄影协会给予的希望。

## 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇三

1. 客人第一次入棚后，先自我介绍，与客人沟通，了解客人的喜好，赞美客人，打开顾客心门，使其满意，愉悦。（参见《摄影部管理及拍摄架构》服务及沟通类）店级负责人，人力资源部将不定期做抽查工作，收集顾客反馈信息，若未赞美客人扣罚摄影人员20元/次。

2. 严格做好全程拍照服务，微笑对待，关怀每一位顾客，不可把情绪带到工作中来，竭力满足顾客的要求，避免顾客投诉，维护公司形象。若发生顾客投诉扣罚当事人100元/次。

3. 拍摄过程中为了保证曝光的准确，在更换背景和灯光移动时必须随时用测光表测光。未能做到的50元/次。

4. 客人拍照未完成，摄影师不得将客人留下而自行离开，须带客人拍照全部完毕后方可离开。违反者扣罚50元/次。

5. 拍照前摄影师须检查客人的妆面，服饰，配件是否搭配完好。若摄影师为做好此项工作造成b拍等，摄影师负担相应责任

(如b拍，客怨，摄影师须接受公司相应的处理方法等)。

6. 拍摄当天结束后由摄影师负责对当天拍摄的照片进行筛选，将曝光欠，跳阶，脱焦，造型不好的以及穿帮无发修复的影像文件删除，若未按此规定执行的扣罚20元/次。

7. 数码摄影器材只能做器材表面的清洁工作。器材内部只能有专业人员负责清理，任何人严禁随意拆卸镜头。(如需拆卸须以行政签呈的形式申请)违反者扣罚100元/次。如未按款项操作造成器材损坏的按器材原价赔偿。

8. 助理经过三级考核通过，签定师徒协议。摄影师必须要与助理沟通，即时纠正工作中的错误，并认真的传授助理摄影技术与理论知识。若摄影师未与摄影助理及时的沟通而因此造成摄影助理工作失职的，摄影师负有连带责任。每月写师徒报告，报告部门主管或专业总监。

## **摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇四**

自xx区摄影家协会成立以来，影友们首先在摄影技术上严格要求自己，与时俱进，努力学习摄影专业知识，以影为友，团结互助，在学习中提高自己摄影水\*，争取让每一位影友都能享受到最好的学习机会，都能有不同程度的发展。

基于以上认识，我们在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，完善每一个细节，搞好每一次拍摄活动，上好每一节摄影课程，培养每一批新学员，努力去做一个深受广大影友信赖的协会。

摄影从入门之日，正是重新学习之时。新时代要求摄影师具备的不只是操作技巧，还要有直面新情况、分析新问题、解决新矛盾的本领。在区文联和影协的指引下，我们积极投身于区内每一项拍摄活动。

爱摄影，就必须善于走进大自然，去感受外面的世界风光创作。带初学摄影者，要以尊重和依赖为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。

我们影协所参加的活动很多，我们有了自己的贴吧论坛。以“自我学习，自我创新，自我巩固，自我提高”为原则，以面向宏伟影友普及摄影知识为己任。辽阳市xx区摄影家协会，虽无巨臂一挥应者云集之能，但为发展宏伟文化奔走呐喊，尽心尽力。摄影协会对每个人来说都是一个美丽又温馨的家，但这个家没有篱笆与围墙，使用眼睛与心灵拥抱大自然的美和社会的爱。协会的成立大大活跃了影友们的业余文化生活，充实思想，陶冶情操，在紧张的工作之余，得到美的享受。为xx区的文化建设添砖加瓦，贡献自己的微薄力量。

20xx年2月23日辽阳市xx区摄影家协会新的改选结束 参加人员为所有会员。

20xx年4月19日东北三省友好城市体育舞蹈精英赛拍摄

20xx年5月11日(星期六)辽阳市xx区摄影协会定于拍摄梨花。

20xx年6月2日星期日早上在xx区文化中心一楼会议大厅(原辽化少年宫)讲座，北京清华大学、著名摄影理论教育家、韩子善教授要来我们xx区(免费)讲座。

20xx年6月2日东北三省拉丁舞精英赛“宏伟奖”

影协还参加了辽阳市打击非法集资拍摄活动。参与了xx区百姓健康舞展演拍摄。参与了万人登龙顶山活动，参与了xx区十三届全民运动会规模拍摄。参与大小型拍摄活动不下几十次。

四、喜欢摄影，很简单的是因为它能记录下动人的瞬间，能

在以后的日子久久回味当时按下快门的情景、心境。但是摄影并不等于照相，摄影是倾注你的情感于照片上，每按一下快门都应该思考为什么要拍下这张照片，它的意义，如何运用手中仅有的工具去表达你心中想表现的东西。我佩服一名摄影师会有洞察事物实质的观察能力，纯属的技巧与不断累积的经验等。所以我想向这个一位摄影师的能力靠近，上完这个摄影基础选修的时候，学到的并只是快门、光圈、感光度等名称及意义，学到不只是操作相机的技巧、经典构图方法，而是学习培养一颗习惯观察的心，把自己比作一部相机，用静止的眼光留意这个大千世界的美丽，宏观、微观。

了解到相机的发展历史，过去摄影的成本不是普通人能够承受得起，只有贵族或者富豪才能探索它的魅力，初期摄影更多的只是担当纪实的功能，器材的笨重，甚至比作画需要更久的曝光时间等都使它的艺术功能得以削弱。再后来光学胶卷相机便携性大大增强，光学相机摄影要用胶卷，当场没法知道拍得满意不满意，要洗出来才知道。必然要浪费大量胶卷，成本高，所以光学摄影往往是惜“镜”如金，轻易不按一下快门的，乃至精思细量地抓住镜头拍上一张，回去冲洗后才能知道结果，如果不够满意那就难了，时过境迁想补救已来不及了，所以老摄影家常常感叹光学摄影是充满遗憾的艺术。到现在数码相机时代，技术发展，相机越做越小，相机随处都是，如果手机都属于相机的话，那么基本每人都会有一部，每个人都有记录有趣事物的能力，单反相机配合长焦镜头能把很远的风光、人像都摄进储存卡内，一切都变得简单而方便。科技以人为本，技术使我们按下快门的成本下降，其实我们拿起手中设备的时候更应该把握摄影的本质，用更精良的设备去捕捉感动人、美丽的瞬间，而不只是照相。我们有了更多练习的机会，照下可以马上回放观察，不满意消去重来，可以围绕想拍的东西选定若干个场景，每个场景先围着它转几圈，拟出不同角度、不同光线条件例如：逆光、顺光、测光等下的拍摄方案，记录各组曝光组合数据，积累经验，使以后更得心应手。



在课上欣赏各大师的作品，一边了解作品里的精妙之处，一边模仿学习。在解决了曝光、清晰度等问题后，这个时候，构思更多的不仅仅限于技术层面，更多的是意境的表达。摄影构思分为三个阶段：前期构思、即时构思和后期构思。前期构思是在拍摄摄影作品前，构思观察，思考如何运用摄影语言及其表现手段来表现作品的意境，如使用什么光线、什么色彩，如何定标题、如何构图等；即时构思是在拍摄一幅作品的之时即运用摄影语言及表现手法来表现摄影作品意境的整个思维过程。摄影艺术的瞬间性决定了即时构思成为摄影构思中的一个极其重要环节；而后期构思则是在拍摄后的暗室后期进行制作完成，并通过电脑进行修复，也是摄影构思的最后环节。一张照片看似简单看似按下快门几千分之一秒很快完成的事，其背后需要很长准备时间，有时等待一个场景，一个机会，少不了耐心的等候，孤独的坚持与不断的自我交流。

做好任何一件事情的前提是执着，摄影也是。一份执着的热情，不断观察练习积累，我在这条路上收获喜悦，付出更多精神。

## 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇五

随着第三届校园文化艺术节的开展，各个部门的活动也在如火如荼的进行。我们03装潢班、广告班也推出了展现自己风采的活动。x月10日由我们两个班组织的“自由，时尚”校园风采摄影大赛拉开了帷幕、本次摄影比赛以高质量，高数量为宗旨，经过全体同学的努力，终于圆满结束、此次比赛从流程上分前期筹划，作品征集，作品评选，优秀作品展览四个部分。

1、为响应校团委的号召，我们从x月20号左右就开始准备，初步计划是准备策划一个福州市高校学生参加的“爱祖国，

爱福建，爱家乡^v^的摄影比赛，去联系了赞助商，以及省摄影家协会等各种部门，终因时间因素等等原因没能如愿、最后我们把范围定在本校内，希望通过这次活动能使同学们的专业水平得到提高，活跃校园活动气氛。

3、在各个班级分发比赛了宣传单

4、在校内主要地点张贴了海报

5、联系评委，联系了国家一级摄影师林家磐为本次比赛的评委。

截止至x月12日共收到300多见作品，同学们的参赛积极性极其高涨，纷纷放弃五一黄金周和双休日，利用业余时间深入现场拍摄照片，作品数量远远超出我们预期的计划，而且整体质量也非常不错。这些照片选材角度广泛有山水、人物、静物花卉特写等题材，有单副作品，也有系列作品，内容丰富，画面清晰优美，具有很高的艺术水平、同时也得到了摄影协会的大力支持。

经过评委老师两天的时间评选，终于评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖5名，以及部分优秀作品、获奖名单如下：一等奖获得者02服艺欧洋，二等奖获得者03装潢班王美华，韩灵，三等奖获得者03装潢班谭双成，杨晓贞，詹振根，马玲华，林艺君。

我们将部分优秀作品在食堂门口展出，此次展出共160多件作品，从早上8点多就开始布置展板，争取了在10点钟前就可以和同学们见面了，给同学们带来了一道丰盛的艺术大餐。

由于比赛面向全校的学生以及本次摄影比赛是规模较大的首届大赛，也是我们首次策划的比赛，所以在完全没有经验的条件下难免有一些不足，而且由于找赞助商是一个很大的制约因素，由于无经验所以本次的比赛经费准备不是很充分，

原定的赞助商费用最后由学校承担，所以打算在下届的台球比赛里能总结经验，争取在规模和影响力都能够有所扩大、此次比赛为我们积累了经验，拓展了视野，希望大家对我们今后的工作多提建议，使我们在以后的工作中能为同学们更好的服务！

## 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇六

在过去的20xx年里，在各级领导的关心支持下，协会团结广大会员，取得了显著的成绩，得到了上级领导和广大会员的认同。

组织摄影活动是协会的一项重要任务。协会积极参与并组织摄影，以便更好地带动协会会员走向活跃。

今年协会分别举办了首届“威腾杯”摄影大赛。组织会员参加“锦绣镇江”摄影艺术作品展。“我眼中的园林城市”征文摄影竞赛。由市委宣传部文明办、xx市生态市创建工作领导小组、xx市摄影家协会共同举办“生态xx?精彩瞬间”摄影大赛。

今年组织会员外出拍摄，部分会员更是经常利用节假日时间外出摄影，以提高自己的摄影技术。我协会副主席蒋xx、理事陈xx两位分别到国外和边远地区摄影创作。会员们各展自己的摄影作品，也提供了广大会员的摄影水平，加强了会员之间的沟通。

为了创作更多更好的作品，提高会员的摄影技能，协会一直加强自身的建设，如建立协会章程，做好会员基本概况登记，并利用互联网建立自己网页与qq群，加强各会员之间的沟通与交流学习，还邀请了上级摄影专家来xx指导。

一年来，协会会员团结奋斗，齐心协力，迎难而上。展望新

的一年，协会在市文联的领导下，将继续发扬我们的优势，努力改进自身的不足，促进会员用心交流和协助，努力为我们广大摄影会员做的更好。

## 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇七

行政管理指一切社会组织、团体对有关事务的治理、管理和行政管理学执行的社会活动，大学实习生之所以会选择这个工作职位，与其对人的锻炼性是成正比的。

\_\_年\_\_月\_\_日，作为一名实习生我进入了欧拓公司，担任行政助理一职。回顾自己在欧拓两个多月日出日落的时光，心中有很多体会。通过实习让我增长了见识，积累了经验，在观念上更加明确了自己的定位，更重要的是通过实践提高了解决实际问题的能力。在实习过程中我遵守纪律，服从安排，积极完成经理交办的工作，学到了许多课本上学不到的知识，从而更高更远的看待问题。

作为助理，我主要负责的职务是公文的写作、复印、接受、传达、对一些相关客诉的安排处理及经理指示的传达，因此我接触了一些办公用品，如传真机、打印机等掌握了这些机器的基本操作，了解了公司办公的基本情况，同时也学到了更多有用的东西。同时，我还要协助行政经理做好公司人事的工作，做好招聘，新员工入职及物品发放工作和各项安排，分类整理公司人员请假，辞职，工作方面的资料，便于人员的合理安排及月末的考勤工作。

此外，办公用品的采购，工作餐的订购，快递邮件的收发，劳保用品的管理都在我的职责范围内。主管说过，在人力行政部，我们的客户就是员工，只有是员工满意，才是对工作是否做好的标准。助理的工作性质杂乱、繁多，工作强度很大，有时候我会整个上、下午都在面对着电脑打着似乎永远打不完的文件直到累得腰酸痛。有时候会奔波各处，安排面

试，入职及简单的培训，偶尔还会要去劳保局等相关单位办理一些公司的手续，星期天还会额外加班整理公司的各种文件，由于我的任务比较琐碎繁杂，所以做事情要分主次、有条理。说着容易，做着难，每天要发传真、收信件、复印等，手头有许多事情需要完成。当然这时候就要将重要的事情放在首位，把所有事情的主次顺序排好，这样就不会乱。

开始实习时，刚进入陌生的环境，难免会有些紧张，不知道该怎么办，是同事们友善的微笑缓解了我的尴尬。大家都很有礼貌，不管大事小事都要说声谢谢，对于我这个很少跟生人打交道的学生来说，是给我上了一堂礼仪课。主管更是愿意教我，把一些事情交给我自己去处理，锻炼我的能力，每次我有问题都会耐心解答，循循善诱。在工作的间隙，我也会更多的关注其他同事的工作方法，思维方式，让自己里理念能和同事们靠近，就能提高我的工作效率。

在这2个月的实践学习中，我学到了很多知识，这以后在我的工作中都会起到很大的指导作用的。助理工作要求有很强的文字表达能力和逻辑思维能力。为了提高自己的写作能力，我从研究已成的材料入手，细心揣摩，边写边改，并请周围经验丰富的同事和领导提出意见和建议，然后再进行深入加工，经过反复推敲，最后定稿。对工作中存在的问题，我积极动脑，想办法为领导献计献策充分发挥了助手和参谋作用。对于要印发的文件，我每次都进行认真的核稿和校对，至少三遍以上，并请其他同事帮助把关，减少了出错的几率，保证了文件准确及时发放。实习期间复印、传真、公文、电脑处理等琐碎工作我都基本熟练。在各种文件中，大部分有不同程度的保密性，而且各级助理人员经常接近领导，看一些重要文件，参加一些重要会议，所以在公共场合活动时要注意内外有别，把握分寸，对什么应该说什么不应该说要心中有数，知道助理的职责是协助上司做好工作的重要前提。在公司里，我始终要保持精神饱满，以充沛的精力和自信去迎接各种挑战。犹豫不决的工作作风是应该坚决反对的，即使是常规的机械的事务性工作，也应该一丝不苟，兢兢业业地

做好。在助理这个职位上技术性的劳动并不多，大多是些琐碎重复的工作，看似容易，其实难，需要认认真真地对待才行。

1. 公司培训制度不完善，新员工的培训不到位，导致员工对公司的文化等不能够深刻理解。建议完善员工培训制度，加强自身的素质而不是一味的关注缺勤。
2. 采购制度不合理，后勤管理混乱，一些规定性制度没有很好的完成。导致劳保办公用品购买程序重复，资源的浪费。建议完善采购制度，明确购买管理体系，提高资源利用效率，节省公司开销，更好的服务员工。
3. 车间环境不理想，福利较少。建议增加员工福利，改善车间环境，以更好的留住老员工，招聘更多的新员工，以发展壮大公司。
4. 物业保安制度不完善。由于公司为租用的厂房，没有正规的物业和保卫，导致人员进出混乱，虽然近期来有所好转，但是仍旧不尽如人意，财产安全得不到保障。

实习是我步入社会的第一课，它教会了我怎样待人接物，如何处理各种事情。虽然在短短的两个半月里看到的只能是工作的一个侧面，学习的只能是一些初步的方法，但这些对于我是非常重要的。

## **摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇八**

开学之初，我们积极吸纳新生的加入。我们的老干部和我们的会长冒着烈日，认真的让学弟学妹们了解咱协会、诚恳地接纳新成员的加入。也正是在他们的努力下，我们的队伍才渐渐强大。

## 2, 志愿活动

俗话说：“学校是我家，卫生靠大家”。因此我们怀着一颗奉献的心，与阳光青年志愿者协会联合举办了一次“清扫校园志愿者活动”。参加活动的成员不怕苦、不怕累，把自己对母校的爱全都融入到自己的实际行动中了。参加活动的成员都是好样的，咱协会为你们骄傲。

同时参加此次活动，我也更加深刻的体会到：只要人人都献出一点爱，我们学校会更加美好。

## 3, 趣味知识竞赛

为丰富成员的课外生活，我们与乒乓球协会、沸点动漫协会联手举办了一次趣味知识竞赛。此次活动内容与摄影、乒乓球、动漫等知识相关。极大的丰富了成员的视野。

# 摄影工作总结 大学摄影社总结大学摄影社工作总结 篇九

光阴似箭，日月如梭，一眨眼，一个年度又过去了，在这个年度，我们摄影部的干部们兢兢业业，始终保持着对摄影工作的高度热情，认真完成本职工作，在此年度末，我将对本年度摄影部的工作进行总结。

### 一、认真完成本职工作

在这个年度，我们部门共拍摄了十余次学院举办的活动，其中包括了大一军训会操表演，十佳歌手，器乐大赛，舞蹈大赛，主持人大赛等大型活动，在每项活动中，我们都认真完成拍摄工作，为学院的宣传工作作出了自己的贡献。

### 二、新干招新

为了摄影部能更好地完成学院的工作，我们在年度开始时进行纳新活动，爱好摄影的同学加入我们的摄影部，在这个年度，我们对新干进行了严格的培训。至今，新干已对摄影工作和摄影技术有了较深入的了解。但新干们技术还有待提高。

### 三、部门工作的不足

我们摄影部的干部都是业余爱好摄影者，与专门的摄影师有一定的差距，所以有时在拍摄工作中出现差错，造成学院的宣传工作的影响，我们对此深感歉意，我们摄影部的干部也会努力提高自身的拍摄技术，提高学院的宣传力度。

总的来说，在本年度年度我们部门有做得好也有做得不好的地方，希望我们摄影部在新的年度能继续发挥正能量，改正不足，努力为学院宣传工作做了贡献，配合好其他部门做好摄影工作。