

小学数学分数题教学反思 小学通分数学教学反思(通用15篇)

小学数学分数题教学反思篇一

在本节课教学中，我没有追求表面上的花哨、热闹，而是以学生的思维训练贯穿整堂课，让学生在不断的猜测、验证、交流、总结等一系列的思维活动中学习知识、提高学习能力。例如：在比较 $\frac{2}{5}$ 和 $\frac{1}{4}$ 大小时，我是这样设计的：

- 1、让学生观察一下，它们有什么特点？
- 2、你们知道它们的大小吗？你准备怎么比？你们有几种不同的方法。各小组确定一种方法，开展讨论研究，等一下分组汇报。
- 3、分组讨论学习。
- 4、请大家上台演示交流各自的方法。

我让学生大胆猜测哪个分数比较大，继而用自己的方法验证，结果出乎意料之外的是他们居然找到了多种方法比较这两个分数。（化小数的方法进行比较、化成同分母分数再进行比较、化成同分子分数再进行比较画两个相同的圆，分别用阴影表示着两个分数，再观察比较大小）。

接着我对学生采用的各种有效策略给予肯定，充分展现学生的思维轨迹，有效培养了学生的创新意识。又如：在引导学生理解通分的概念时，我不急于向学生讲解，让学生在自学、交流中自己去发现通分的两个基本条件，理解通分的意义。还比如：在总结通分的一般方法时，我让学生尝试通分后，再回忆通分时先想什么，在做什么？学生有了亲身体会，只

需略加整理，就轻松地概括出通分的一般方法了。整堂课中，学生一直处于轻松而又紧张的思维活动中，我没有指令性的要求，没有权威性的评价，我认为，这样的课，才是新课程背景下的数学课。

在本节课教学中，我也有一些比较遗憾的'地方，我总体感觉讲课效果不好，我备课不够充分，教学环节不是很严密。孩子们不能迅速找到两个分母的最小公倍数，这和前面最小公倍数的知识掌握不牢固有关。在小组合作上不到位，没有让学生带着问题去讨论，没有发挥小组长的作用，今后要提前培训小组长，让她们充分预习，在小组交流时给组员指导，会收到事半功倍的效果。今后我要不断学习，敬请领导老师们指导我的教学，我会不断探索，以期打造更加高效的数学课堂。

小学数学分数题教学反思篇二

新教材的“通分”是以分数的大小比较为线索，在由特殊到一般地解决分数大小比较的同时，教学通分的。而分数的大小比较，教材安排了例3同分母分数比较大小，而难点是同分子分数比较大小，教材中没有安排例题，因此教师有必要补充相应的例题来充实本课新授内容。

同分母分数大小的比较，学生不用直观图，仅凭借已掌握的分数意义和分数单位的相关知识就完全能理解掌握。但同分子分数大小的比较理解起来则明显难度较大，今天的教学中，我借助折纸涂色的活动直观展现分数大小来帮助学生理解。还应用生活中常见的切生日蛋糕作为教学原型，帮助启发学生思考，从而理解了分母越大，分数单位越小的道理。

折纸的操作活动和“切蛋糕”的形象比喻，对今天新知的掌

握起到极大促进作用，学生作业正确率较高。在教学通分之前，复习了求几个数的公倍数和最小公倍数的方法。学生在解决例4中，有化成同分子再比较大小的，有根据分数与除法关系化成小数再比较大小的，也有化成同分母的。学生思维活跃，方法多样。

但也存在一些问题。

1、用分母相乘的积作公分母的现象比较普遍。教材并未要求学生必须用最小公倍数作分母，而直接用分母相乘的积做公分母找得既快，又正确。但用这种方法通分，将会导致异分母分数加减法的数据大，给计算结果化简带来麻烦，且十分容易出现计算错误。并且例4中的两个分数的分母刚好是互质数关系，有些学生受其影响。

2、当其中一个分数分子正好是1时，学生更亲睐化成同分子分数比较大小的方法。练习十八中，第2题中“ $1/3$ 和 $3/7$ ”、第4题“ $1/2$ 和 $3/5$ ”、第5题“ $1/4$ 和 $3/8$ ”、第6题“ $1/5$ 和 $3/25$ ”、第7题“ $3/5$ 和 $1/4$ ”许多学生都采取了化成同分子分数比较的方法，这体现了学生解题策略的灵活性，同时也巩固了同分子分数大小的比较。

但在《课堂作业》中有这样一题，题目要求“把下面每组分数通分。 $3/8$ 和 $5/12$ ”，班级许多同学仍旧习惯性地将化成与分子相同的分数。殊不知这并不是通分。

例题的教学只关注了问题解决的过程和策略，却忽视了概念“通分”的理解。由教材可知，“把异分母分数化成和原来分数相等的同分母分数，叫做通分”。化成和原来分数相等的同分子分数显然不是通分。虽然，它也要应用分数的基本性质，但不符合通分的内涵。因此在概念教学中强化只有化成“同分母分数”，才叫通分。

在练习中增加一道判断题，请学生辨析变成同分子分数是否

是通分，为什么？在使用教材的过程中，将其中部分习题的数据适当进行调整，重点巩固通分的方法，为异分母分数加减法做好铺垫。

小学数学分数题教学反思篇三

1. 对于通分的本质（统一分数单位）踩得准。分数作为数概念家族的一员，其大小比较也与自然数、小数的大小比较有相似之处，自然数和小数进行大小比较实质上是在比较分数单位。而通分的本质是需要把异分母分数统一成同分母分数，即统一分数单位。这就是教材内容隐含的内容。而本课从复习引入以及教学同分母和同分子分数比较大小时就一直在切入分数单位概念，以为教学异分母分数比较大数做铺垫，特别是在揭示通分概念时，让学生通过数形结合在图上进行通分，让学生进一步理解通分概念以及通分的本质。

授人以鱼，不如授人以渔、教是为了不教。我认为，在数学教学中，教给学生学习的方法是教学的一项重要任务。在本节课教学中，我把教学中渗透转化的数学思想，培养学生的自学能力，提高学生的数学素养作为一个教学目标，并较好地完成了这一目标。学习分数比较大小，不仅要掌握比较的方法，更要弄清楚比较大小过程中所蕴涵的数学思想方法。数学是一门基础学科，也是一门工具性学科，本课学习的通分，只是数学万千概念之一，而本节课渗透的转化知识，则是一种解决问题的策略和方法，它不仅可以帮助解决更多的数学难题，还延伸到生活中，从而帮助我们解决生活中的很多实际问题。而本次课在课前谈话（曹冲称象）、教学过程以及课后总结中，一直在引导学生运用转化的策略帮助解决问题。

思维训练是数学教学的核心。数学教学一旦离开了这一核心，就背离了数学教学的本质。在本节课教学中，我以学生的思维训练贯穿整堂课，让学生在不断的猜测、验证、交流、总结等一系列的思维活动中学习知识、提高学习能力。例如：

在创设问题情境后，我让学生大胆猜测哪个分数比较大，继而用自己的方法验证，并对学生采用的各种有效策略给予肯定，充分展现学生的思维轨迹，有效培养了学生的创新意识。又如：在引导学生理解通分的概念时，我不急于向学生讲解，而是让学生说出自己的疑惑之处，让学生在自学、交流中自己去发现通分的两个基本条件，理解通分的意义。还比如：在总结通分的一般方法时，我让学生尝试通分后，再回忆通分时先想什么，在做什么？学生有了亲身体验，只需略加整理，就轻松地概括出通分的一般方法了。

对于本次课的概念的行成过程，学生的感受不够重，留给学生的空间和时间还比较少。因为课堂是因学生而精彩，课堂是因为老师而开放，而本节课，老师固然是主角，学生是配角，因为老师占据了课堂上很多时间，因为老师说了很多话，所以学生分配到的时间和表达的机会很少，这样就间接的剥夺了学生的学习机会，也就剥夺了学生自主探究的机会。

。本节课的教材内容，实际上能帮助老师和学生理清教学的思路以及教法和学法，但是备课以及上课时，却退而求其次，去寻找了大量资源来代替教材资源，只把教材当作了课堂练习的资料，花了时间和精力，但是却事倍功半，没有达到预期效果。

在本次课中，老师引导学生把概念分成了若干所谓关键词，其实数学课本上的概念是一个整体，少了任何一个词语都会影响到通分概念的整体性，少了或者多了都会影响到对通分概念的理解。

在本节课堂教学中，经常出现数学语言的错误，或者表达不完整，或者对前后知识的连贯性掌握得不够透彻，或者语言不够精炼等，都会直接和间接的影响到学生学习的质量，而作为年轻教师，在这方面还有很多提升的空间，也应该有长远的打算，花一定的时间和精力把整个小学数学知识系统学习一遍，以利于今后的教学工作。

而这又恰好是小学生学习数学的重要策略，数学是数学活动的数学，需要学生在活动中形成数学经验，形成数学知识，这样的知识也才可能真正成为学生自己的知识，而在这方面本次课体现的不够，关键是老师还不能完全放手，还不充分信任学生，不敢放手让学生自主探究，不敢放手让学生自主活动并体验，归根结题是老师的教学观念还没有根本转变，还停留在传统的教学理念和模式中并没有走出来，这需要在以后的教学中逐步转变观念，修正自己的教学方法，以适应逐步发展的教育教学形式。

总之，教学总是一门遗憾的艺术，有得有失，在多次摸爬滚打中逐步总结经验教训，把失误降到最小、最少，那么教学就会逐步走向成功。

小学数学分数题教学反思篇四

分数加减法这一模块的内容是掌握计算异分母分数加减法的方法，能够熟练地进行异分母分数加减法。

在前面已经学习过同分母分数加减法，上节课学生也学习了异分母分数的通分方法，所以在学习新知识时，以旧引新会比较好一点。

首先，进行一些同分母分数加减法的计算练习，通过练习使学生对分数加减法的计算方法重新巩固。其次，复习异分母分数的通分方法。以上两个步骤都是为学习新的知识打基础的。

在讲解异分母分数加减法时，可以让学生自己找解决的办法，学生由于已经对同分母分数加减法和通分有了了解，再解决异分母分数加减法时会自然而然的想到用通分的方法将异分母分数转化为同分母分数，然后再按照同分母分数的计算方法进行计算。教师再加以引导，学生学习起来没有什么困难的地方。对计算法则的总结也可以让学生自己进行，一方面

加深对法则的理解，另一方面也提高学生的综合概括能力。

在计算时学生容易犯找公分母时不用最小公倍数的错误，在练习时要及时提醒。

小学数学分数题教学反思篇五

不久前，在教学分数乘分数时，有一些反思，现整理如下：

浙江版教材是这样安排和处理的：一台饲料粉碎机，每小时粉碎饲料 $\frac{1}{2}$ 吨， $\frac{3}{4}$ 小时粉碎饲料多少吨？引导学生想： $\frac{3}{4}$ 小时粉碎饲料多少吨，就是求 $\frac{1}{2}$ 吨的 $\frac{3}{4}$ 是多少，算式是 $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ 。通过数形结合的方法引导学生观察和思考：1小时粉碎饲料 $\frac{1}{2}$ 吨， $\frac{1}{4}$ 小时粉碎 $\frac{1}{2}$ 吨的 $\frac{1}{4}$ ，就是把 $\frac{1}{2}$ 吨平均分成4份，取中的1份，也就是把 $\frac{1}{2}$ 吨平均分成（24）份，取其中的1份。 $\frac{3}{4}$ 小时粉碎 $\frac{1}{2}$ 吨的 $\frac{3}{4}$ ，就是取3个 $\frac{1}{24}$ ，结果是，最后师生归纳分数乘以分数的计算法则。

这样的安排侧重于意义的学习，但由于例题的安排缺乏一定的问题情境和生活情境，比较枯燥和抽象，很难调动学生的求知欲望。因为学生的学习不是简单地接受知识，而是在体验和创造中学习。我们的数学教学应该从学生的生活经验出发，从学生已有的数学知识结构出发，基于这样的想法，在实际教学中，我进行这样的处理：

教学情境是一种特殊的教学环境，是教师为了支持学生的学习，根据教学目标和教学内容有目的地创设的教学环境。建构主义学习理论认为，学习是学生主动的建构活动，学习应与一定的情境相联系，在实际情境下进行学习，可以使學生利用原有知识和经验同化当前要学习的新知识。这样获取的新知识，不但便于保持，而且容易掌握迁移到新的情境中去。创设教学情境，不仅可以使學生容易掌握数学知识和技能，而且可以使學生更好地体验教学内容中的情感，使原来枯燥的、抽象的数学知识变得生动形象、饶有兴趣。从现代教学

论的观点看，数学教师的主要任务就是为学生设计学习的情境，提供全面、清晰的有关信息，引导学生在教师创设的教学情境中，自己开动脑筋进行学习，掌握数学知识。

但这样的设计显然对算理的学习不足，学习知识的过程中学生的体验也是不足的。另外，所有这一切，包括图形和数据，都是教师事先准备好的，学生的所有猜想与活动都是在老师所划定的圈子里进行，虽然我精心为学生创设了一个探索的情境，但是，学生还是被老师牵着鼻子走。

活动与问题：1、每人拿出一张长方形纸，折一折，表示出它的 $\frac{1}{2}$ ，涂上颜色；再把这张纸的 $\frac{1}{2}$ 看作单位1，表示出它的 $\frac{1}{2}$ ，也就是 $\frac{1}{2}$ 的 $\frac{1}{2}$ ，把折出的 $\frac{1}{2}$ 涂上然后把这张长方形展开看一看，涂色部分是这张纸的几分之几？2、你能把刚才折纸的操作活动用算式表示出来吗？3、猜想与验证：涂两种颜色的阴影是整个长方形的几分之几？打开折纸并验证。4、把学生的算式和结果尽可能多的都写在白板上。5、小组讨论并发现规律。

《国家数学课程标准》中强调：数学教学活动必须建立在学生的'认知发展水平和已有的知识经验基础之上。教师应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。如何把一些抽象的数学概念变为小学生看得见、摸得着、理解得了的数学事实？这是每个数学教师在课堂教学中必须很好考虑的问题。许多成功的案例说明，让小学生动手操作是提高数学学习的有效策略之一，因为这样做既符合儿童的生理、心理特征，可以吸引他们把注意力集中到有意识的教学活动中来；又能使他们在大量的感性材料的基础上，对材料进行整理，找出有规律的现象，逐步抽象、概括，获得数学概念和知识，使抽象问题具体化。

基于这样的认识，在实践中设计本课时，有以下三个想法：

2、让学生经历猜想与验证的过程，并在这个过程中学会研究数学问题的方法，有了大胆的猜想才会更有继续研究的欲望。

3、在亲身活动中感受数学。美国华盛顿儿童博物馆的墙壁上张贴着一句格言：我听见了，就忘记了；我看见了，就知道了；而我做了，就理解了。案例三的设计重视学生的动手操作，把较复杂的分数乘分数的计算方法，用折纸这一直观动作进行反映，有利于学生感受和理解计算方法。

现代教学论认为，每位学生都有潜力，教师的作用仅仅是激发这种潜力。因此，在小学数学课堂教学中，教师就应力求凸显学生生命的主体地位，创设一定的情境，激发其内在的发展潜力，放手让学生参与学习活动。让他们经历知识的发现、问题的思考、规律的寻找、结论的概括、疑难的质问乃至知识结构的建构等一系列的数学活动过程，使短短的一节课，时时充满生命活力。这是学生课堂生命活动得以充分展现的关键。作为教师，在设计教学活动时，要尽可能给他们提供动手操作的机会。但数学课的操作毕竟是学习意义上的操作，是一种特殊的动手活动，在组织操作活动时必须注意以下几点：一是要有明确的操作目的，切忌为了操作而操作，使活动本身流于形式。二是要给学生留有足够的思维空间。学具操作要注意适时、适量和适度。适时就是要注意最佳时机，当学生想知而不知，似懂而非懂时，用学具摆一摆，就会起到化难为易的效果。适量是指要控制使用的次数，活动的时间，并不是搞得越多越好。适度是指当学生的感性认识已积累到一定程度时，就应引导学生在丰富的表象的基础上及时抽象概括，掌握火候，使感性认识逐步上升为理性认识。

小学数学分数题教学反思篇六

今天的教学与分数意义的学习在孩子们头脑中产生了强烈的矛盾冲突。前几天的分数都表示谁占谁的几分之几（即分

率)，可今天求的却是具体数量。特别是例2，虽然运用学具让所有学生参与到知识的探索过程中，但仍旧感觉推进艰难。学生困惑点主要在以下两方面：

1、为什么把3块月饼看作单位“1”，平均分成4份，取其中1份不是 $\frac{1}{4}$ ？

针对上述两个问题，我在教学中主要采取了以下一些策略：

1、复习环节巧铺垫。

在复习导入中增加一道用分数表示阴影部分的练习。其中一幅图是圆的 $\frac{3}{4}$ ，另一幅图是圆的 $\frac{3}{12}$ 。这样，当学生困惑于例题 $\frac{3}{4}$ 块和 $\frac{3}{12}$ 块结果时，就能通过直观图，前后呼应，使学生豁然开朗。

2、审题过程藏玄机。

在教学例2请学生读题后，首先请学生思考“3块月饼4人平均分，每人能得到一整块月饼吗？”然后用语言暗示“每人分不到一块月饼，那到底能分得一块月饼的几分之几呢？请同学们用圆形纸片代替月饼，实际动手分一分，看看分得多少块？”有了每人分不到一块月饼的提示，又有了“到底能分得一块月饼的几分之几”的暗示，学生探索的落脚点定位到了以一块月饼为单位“1”，且初步理解了问题是求数量“块”而非部分与整体之间的关系。

通过上述改进措施，学生理解 $\frac{3}{4}$ 相对容易一些。

小学数学分数题教学反思篇七

1、教学内容比较简单，难度比我国低一到两个年级。

2、重练习质量轻练习数量，美国学生的作业负担很轻，尤

其在数学，不会采用题海战，主要采用多样化的练习帮助学生数学学习。而且都是第二天课堂上完成头一天的作业，再上新课！

4、教学形式多样化，他们教学最多的方式是让学生充分的去参与，让学生去做，鼓励学生自己去发现，老师很少把这种答案直接的去告诉学生，而是让学生通过练习，通过自己的活动来发现数学知识，如游戏，比赛。

5、师生关系融洽，学生课堂上比较自由，甚至可以走来走去，与我们要求学生规矩的端坐，完全不一样。学生会主动帮老师擦黑板！

小学数学分数题教学反思篇八

在教学伊始，我直接出示“1棵树图占整张纸的 $\frac{1}{5}$ ，3个这样的图形就占整张纸的几分之几？”问题情境，让学生带着问题去思考，并寻找解决问题的策略。有的学生会通过具体图形语言来数一数；有的学生会直接用算式来计算。在黑板上，呈现所有学生的方法，并引导学生找出之间的联系。紧接着，让学生回忆在整数乘法意义，在此基础上来学习分数乘法意义，便于学生更好地学习，培养知识迁移能力。在探索分数乘整数的计算方法时，学生运用自己的语言来说明计算结果。接着，学生在结合问题、图形进一步体会分数乘整数的计算方法。

这是一节计算课，看似很简单。可是，从学生的作业反馈情况来看，并不理想。学生的计算过程虽能正确地写出来，但是在结果上会出现没约分化简。这可能跟自己，在帮助学生理解那两种约分方法所存在的问题。在对比两种约分方法，我是先让学生试着说一说，两种约分方法的不同之处，学生也能说出来。我也做了一个小结：一种是在结果上约分；另一种是在过程上约分。但是，我却忘了让学生体会在过程上约分的优越性与简便性。所以，从学生第一次交上来的作业

来看，大部分学生都是在结果上约分，这样就导致部分学生没约到最简、或没约分。

小学数学分数题教学反思篇九

《分数的意义》是人教版五年级下册第四单元的第一节课，教材的编排意图是在已经初步认识了分数的基础上，再深入体会分数的意义。因此，理解单位“1”便是本课中的重点；又因为学生对一个物体作单位“1”的情况也已经了解，而把一些物体看成是单位“1”的情况不太容易理解，所以，这一内容就成了本节课的难点。基于此，我在备课和上课时关注了几下几点：

1、轻松的学习准备。

我们都知道，充分的学习准备能有效地提高课堂学习效率，提升课堂学习效果。然而，并不是所有课都需要学生大量的预习、收集材料、自制学具等这些准备环节。《分数的意义》这节深入学习的课型，如果能将学生原有的经验调动起来，就会成为很好的学习基础。因此，我只是给学生发的一张轻薄的物体图片，让学生在课前自己找了一张形状规则的纸，再加上一本数学书，一支笔，就是学生的全部上课准备。这样，孩子就不必紧张兮兮地“护送”着“大包小包”的学具上课了，“轻装上阵”，孩子们才能轻松地学习。

2、轻巧的课堂行走。

为了突破重难点，学生共进行了两次探究活动：第一次是折纸，并对比感受只有平均分的情况才能用分数表示，唤起学生已有的知识经验和活动经验；第二次是用圈一圈、画一画的方法来表示一些物体的 $\frac{1}{4}$ ，并说说是怎么想的。这两次动手活动对五年级的孩子来说都非常简单，没有给学生造成操作上的负担和压力，却在潜移默化中形成了清晰的知识，思维也得到了发展。

科学研究表明，学生的动作记忆、语言表述、思维体验、分析经历等都是学习的好途径，而多种感官的调动与共同配合，就能最大程度地提高学生学习的主动意识，更好地完成学习。因此，我在本课的教学中，引导学生折一折、画一画，多说多交流，在听说过程中做到完整具体的描述一个分数所表示的意思。在这样的`活动中，学生认识并理解了分数单位，充分感受到了单位“1”在分数中的重要意义。

学生的学习是一个从经验到知识，从体验到内化的过程，孩子们出现的任何偏差与错误都不要急于否定和纠正，更不必气急败坏。只要进行有效的启发和恰当的引导，再给学生足够的等待，就能让孩子在思考和辨析中走出迷茫，让每一个站起来的孩子都能体面自信地坐下，让孩子的思维闪现光彩，让课堂上朵朵花盛开。

然而，教学常常是如此，即便费尽心思，也会有诸多遗憾。

从备课到上课，我都将时间压得过紧，以致于把本来应该让学生在教材中完成的练习，变成了看屏幕来口答，课堂学习与教材的结合显得脱节，而且，还可以给更多孩子展示的机会，让更多人将自己的想法表达出来。另外，有些环节间的过渡衔接不够自然，使得整个课堂虽有层次，却未能如行云流水样的舒畅。

还看了五家中心校张金凤老师的同一节课，相比之下，我又想到是否可以将这一节课安排得更丰满一些，让学生有更多收获呢？比如，课后练习的分析过程细化，让学生更清楚地感受到同一个整体，可以有不同的平均分方法，分数单位也就不同；或者将课后练习的题型再扩充一些，更高效地来利用课堂时间。

小学数学分数题教学反思篇十

一、让学生在探索的过程中理解：

在本单元的教学目标中，“探索”是一个关键词——“结合具体的情境，在操作活动中，探索并理解分数乘法的意义”、“探索并掌握分数乘法的计算方法，并能正确计算”。这是由数学目标中“数学过程”“问题解决”两个维度决定的；同时“探索”的过程也是达成“情感、态度和价值观”目标的重要途径。

在教学过程中，组织学生进行对数学知识的探索活动，要根据不同的材料和背景采用不同的策略才能达到是活动有效的目的。例如在本单元的分数乘法(1)中，由于学生有比较坚实的整数乘法意义的基础，所以对于探索分数乘整数的意义和计算法则的探索完全可以让学学生独立进行。而在分数乘法(3)中，由于学生刚刚认识“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，并且用图形表征分数乘分数的计算过程比较复杂，因此采用“扶一扶，放一放”的策略就比较妥当了。具体的讲就是：教师通过简单的具体事例进行集体引导，这便是“扶一扶”。再通过具体的探索要求帮助学生尝试着探索比较复杂的实例，这便是“放一放”。

二、回顾学生所做作业，出现问题集中表现在以下几点：

1、分数乘法的计算中，学生的约分错误较高，尤其是有公因数13、17、19的，好多学生都不能发现。

2、在教学中我注重了对单位“1”的理解、根据分数意义来分析题意，重视单位化聚的计算方法的复习，以及两步计算的求一个数的几分之几是多少的应用题的重点评讲，但是部分学困生对于一个数是另一个数的几分之几与一个数比另一个数多几分之几理解还是不透。

三、采取应对措施：

1、分数的约分进行强化训练。

2、复习分数乘法应用题时，根据分数乘法的数学模型，说出问题也就是求什么，写出题目中的数量关系。教学中要注意用线段图表示题目的条件和问题，强化分率与数量的一一对应关系，这有利于学生弄清以谁为标准，以及分率和数量之间的关系。

问题可以引发思考，思考促进改变方法，得法扭转教学局面。说明教师教学不怕有问题，有了问题想办法解决就会使教学损失减少到最小。在课堂上多激发学生的兴趣，课后多与学生沟通，了解他们的学习动态，根据实际情况来教学，提高教学质量。当然，教学前的准备细致周到，教学失误的可能性就会更小。

小学数学分数题教学反思篇十一

《分数除法3》是一步计算的分数除法应用题。分数应用题的教学是小学数学教学中的一个重点，也是一个难点。

为了突破这个难点，教材鼓励学生用方程解决简单的分数除法问题，这节课的教学重点就是用方程来解决问题。因此教学时，我让学生认真读题，从中获得信息，找出题中的等量关系，让学生理解并掌握解答分数除法应用题的关键是从题中的关键句找出数量之间的等量关系，根据等量关系式，列出方程，用方程来解决这样的问题，培养学生的方程思想，让学生在自主探索与合作交流的过程中真正理解和掌握用方程解决分数问题的思想和方法。

解决问题后引导学生进行检验，并对于学生可能出现的不同解法给与肯定，引导学生通过比较、反思，体会用方程解决分数除法应用题的优越性。使学生体会到用方程解决实际问题的模式。在练习应用题时，鼓励学生对同一问题寻求多种不同的方法，引导学生学会多角度的分析问题，培养学生的探究能力。

小学数学分数题教学反思篇十二

数学教学不仅传授知识，同样具有传播文化的功能。数学知识是理性的，但也饱含着人类智慧的结晶。对于分数的产生，教科书分散在课前和课末呈现，为了让学生能大概了解分数产生的演变过程，在现实问题中讲述分数的产生，配于课件动态演示，不仅有助于提高学生的学习兴趣，更使学生粗略地知道知识的来源，润物细无声地传播着数学知识与科学探索的启蒙教育。

小学数学分数题教学反思篇十三

分数与除法，对于小学生来说，是一个比较抽象的内容。而在小学阶段数学知识之所以能被学生理解和掌握，绝不仅仅是知识演绎的结果，而是具体的模型、图形、情景等知识相互作用的结果。所以我在设计《分数与除法》这一课时，从以下两方面考虑：

从分饼的问题开始引入，让学生在解决问题的过程中，感受当商不能用整数表示时，可以用分数来表示商。本课主要从两个层面展开，一是借助学生原有的知识，用分数的意义来解决把1个饼平均分成若干份，商用分数来表示；二是借助实物操作，理解几个饼平均分成若干份，也可以用分数来表示商。而这两个层面展开，均从问题解决的角度来设计的。

当用分数表示整数除法的商时，用除数作分母，用被除数作分子。反过来，一个分数也可以看作两个数相除。可以理解为把“1”平均分成4份，表示这样的3份；也可以理解为把“3”平均分成4份，表示这样的1份。也就是说，分数与除法之间的关系、建立过程，实质上是与分数的意义的拓展同步的。

反思这节课，在这一过程中，我在教学之前认为分数与除法的关系很简单，而在实际教学时发现并不是一个简单的问题。

因此我把重点放在例2上： $3 \div 4 = (\quad)$ （块）的探究上。学生在理解的时候，还真的很难得到 $3 \div 4 = (\quad)$ （块），开始都猜想是，然后通过动手小组去操作，经历验证猜想的过程中，学生汇报中出现了是 $1/4$ ，因为他们认为是把3饼看作单位“1”平均分成4份。每人就得了 $1/4$ ……说明学生在操作中在思考了，同时也暴露出了学生在分数意义的理解上出了问题，问题在哪里呢？出在把谁看作单位“1”上，问题在对分数意义的理解上，这是难点。学生认为简单，实际上不简单，因此我们的教学必须重视学生的说理和交流。把重点放在 $3 \div 4 = (\quad)$ （块）上，我借助的是学生的动手操作，采取让学生之间的互相交流和辩论解决了学生认识上的难点。把重点放在 $3 \div 4 = (\quad)$ （块）上，需要注意的是：在指导过程中，不能讲得太多，讲得过多，学生会越来越不清楚。

从分数与除法的关系这个内容的教学我发现：学生的例子太少，没有说服力，为了学生今后学习中遇到问题上该如何解决，我们必须在常规的教学中去渗透数学思想方法，授人以“渔”。于是教学中，在学生得到了 $3 \div 4 = (\quad)$ （块）后，不忙于理论的总结，因为在这里学生都只是停留在表面的感性认识。根据学生不同的认知情况，安排了适当的模仿练习，感性体验数学活动，促进学生对结果的深层次的理解。

小学数学分数题教学反思篇十四

学生的这种不同理解，其实就是一种很好的课程资源。在新知教学过程中，学生在理解题意的基础上，先画线段图，后尝试解答，再合作研讨。教师在巡视检查的过程中，发现学生有两种解法：（1） $120 \div 4 \times 3$ （2） $120 \times 3/4$ 。于是我请两位同学上台板演，并要求他们讲讲自己解题的想法。在此基础上引导学生分析比较两种解法的联系。同学们在合作探讨中清楚地认识了两种求法实际上都是求120克的 $3/4$ 是多少克。在这个过程中，学生的想法得到了充分的肯定和鼓励，同时也拓宽了其他学生的思路。

课始，师生就以中秋节吃月饼这一话题的亲切谈话，营造了一种民主、和谐、宽松、自由的教学氛围，既为新知的学习营造良好的氛围，也让学生在不知不觉间做好情感上的准备。例题的选择、练习的设计都和月饼紧密相关，学生在这生动而充满时代气息的情境中，经历了知识的探索交流、延伸拓展的过程，新颖的内容使学生自始至终保持浓厚的兴趣，也体现了课堂教学整体结构的美。

小学数学分数题教学反思篇十五

本节课是北师大版数学《分数除法》中的第三节课。本节课旨在借助图形语言，在操作活动中理解一个数除以分数的意义和计算方法。为此，根据本节课教材的特点，结合学生已有的个体经验，本节课做了如下几个层次的设计：

第一层次：“分一分”的活动。通过学生动手分饼活动，让学生经过观察、比较与思考，发现整数除以整数与整数除以分数知识间的内在联系，借助图形语言，初步感知体会“除以一个数”与“乘这个数的倒数”之间的关系。这样做不仅为学生创设了一个更好理解分数除法意义的机会，更主要的是教会学生一种学习的方法，即分数除法的意义可联系整数除法的意义进行学习。最后，通过启发性的问话：“观察这一组算式，你有什么发现？”激发学生思考、求知、解答的愿望，为下一步的探究做了很好的铺垫。

第二层次：“画一画”的活动。在第一层次分饼的基础上分线段，虽然线段图比圆形图更抽象，但学生已有分饼的经验，所以学生根据问题不难列出算式，怎样求出结果就成为这一操作活动要解决的问题。其中（1）（2）小题比较容易，学生从图上可以看出结果，关键是第三小题不容易突破，是这节课教学的难点。主要是让学生弄清第（2）小题的算理，再将此方法迁移到地（3）小题。

第三层次：“想一想、填一填”的活动。由于学生有了前面

操作的基础，这部分比较大小的题目，他们不难填出答案。但关键是让学生观察、比较、分析，从而发现题目中蕴含的规律。这一活动是学生对前面问题思考过程的整理，对分数除法意义进一步的理解。

第四层次：实践应用活动。是学生应用所学知识解决实际问题，巩固、内化知识的过程。