

# 最新三国演义的歇后语 三国演义的读书心得感悟(优秀8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 三国演义的歇后语篇一

“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。”我觉得这是《三国演义》一书的真实写照。刘备一心想统一汉室，可天下不只是他一个人想要一统中原，还有许多、许多的人也有着和他一样的雄心壮志.....《三国演义》我读了又读。在书中，我认识了武功高强、有勇无谋的吕布，认识了足智多谋的诸葛亮和司马懿.....书中我最喜欢诸葛亮和吕布：诸葛亮他上知天文下知地理，还帮助刘备三分天下、三气周瑜.....刘备死后，计划亮更加细心兼大胆，空城计、七擒孟获、大战藤甲军等等都是他的优异战绩，他带领着蜀军打了一个又一个漂亮的胜仗。诸葛亮还是一位杰出的政治家、战略家和发明家。你们不知道吧？木牛流马、孔明灯、连弩、八阵图，甚至馒头也是他发明的.....你们看，诸葛亮是不是真的太太聪明了！我真的很佩服他！再说说吕布，他武功高强、英勇善战，无人能敌，被称为三国第一猛将。他夜袭徐州、辕门射戟，三英战吕布更是我特别爱看的一个章节.....我特别佩服吕布的，是他的勇猛，他可是在三国中武功排行第一的“老大”。但是我不喜欢他轻义重财，在水淹下邳城时的不以为然，不听谋士们的劝告，结果被手下抓了去，被曹操杀害了。读到这一节时，我不禁深深为之惋惜。《三国演义》里，还有许多好玩的故事，许多性格分明的人物，看了一遍又一遍，让人百看不厌——课外书中，我最喜欢的还是《三国演义》。

## 三国演义的歇后语篇二

中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻画了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。下面是小编为大家整理的几篇关于三国演义读书心得的范文！

闲来无事，捧起一卷《三国演义》，阅读之余被描写的已经很熟悉的情节再次吸引，决定重温那一段脍炙人口的风云故事。数天之后感慨颇深，记录下来，也算是收获。

《三国演义》写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义至三国归晋共经历了五大时期，便是黄巾之乱，董卓之乱，群雄割据（官渡之战，赤壁之战），三分天下和天下归晋。下面我最想谈谈自己对三国演义的一些认识和看法。

在《三国演义》中，我最欣赏的就是曹操了，虽然为了突出刘备的仁义，他被写成奸诈之人，但是他的军事才能仍然没有抹杀。他在几年的东征西战中，占领了长江以北的大片土地，连少数民族都臣服于他，他是三位郡主中最有才干的，魏也是三国中最强盛的，他奠定了魏国的基础，后来晋国才能统一天下，所以他是一位真真正正的英雄。

对于人才的求贤若渴，也是曹操值得欣赏的地方，曹操为了选拔更多的人才，打破了依据封建德行和门弟高低任用官吏的标准，提出了“唯才是举”的用人方针，于公元210、214和220xx年连续下了三道《求贤令》，反复强调他在用人上“唯才是举”的方针。他要求人事主管部门和各级地方官吏在选拔人才上，力戒求全责备，只要有才能就予以重用。

最值得我欣赏，是他那豁达的胸襟和广阔的胸怀。在赤壁的惨败之后，曹操并未一筹莫展，而是笑着说了一句“今北方仍由我所据”，并且三次大笑展现出他对待挫折的乐观态度。曹操同时

也是个很有文学情趣的人,喜欢作文赋诗,即使大战在即也情趣不改,他的许多诗作都是乐府中的名篇.

读了《三国演义》一书,使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

三国人物中我最佩服赵云。

在长坂坡大战中,赵云负责保护甘、糜二夫人和阿斗,但由于战争混乱赵云与之走散,于是带领三、四十随从回去寻找,找了一圈没有找到却杀死淳于导救了糜竺和甘夫人。赵云把二人送到长坂桥险些被张飞误解其背叛刘备,亏得简雍解释澄清事实。于是赵云把甘夫人托付于张飞后又回头寻找阿斗,但此时只有他孤身一人,没有一个随从。乱军之中赵云又刺死了夏侯恩并夺得了由其佩带的曹操的宝剑”青罡”,后于一堵矮墙边寻到了糜夫人及其怀里的阿斗,但是糜夫人已身受重伤行走不便,把阿斗托付于赵云后不顾赵云劝阻跳入一口枯井自尽。赵云把阿斗背于身上,幸得曹操爱才心切,命部下不得放箭,赵云才得以在数十万大军中背负阿斗安全杀出重围。大难临头时刻是背叛最容易发生的时候,奋不顾身仍旧忠心耿耿拼死坚守的人是能够信任、可以重用的,而赵云就是这样的一个人。

曹操的诡诈,刘备的谦逊,孔明的谨慎,周瑜的心胸狭窄,每一个人物都具有不同的性格。

如果说魏国在三国里智谋最强,一点也不为过。曹操的用兵堪称举世无双,司马懿就更是用兵如神。但是两个人都有自己致命的弱点:曹操多疑,司马懿太过阴险。再说蜀国,首当其冲的必定是伏龙:诸葛亮。他那过人的机智,娴熟的兵阵,无不让后人叹为观止。还有像凤雏:庞统、姜维、徐蔗等等一些人物,但是我认为都不如孔明。吴,一个占据三江

六郡的国度，能算得上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。

这些人物和国家我们不难看出人的性格的重要性。性格关系着成功。在现实生活中，我们不要忠义，也应该要有诚信吧。如果一个人把现实生活中最为宝贵的诚信也丢掉了，那这个人还有什么呢？金钱、地位、官职？这些都是次要的。诚信是一个人的永久身份证，如果没有了诚信，大家都不信任你，而且又在你背后指指点点，你不会难过吗？这些又岂是金钱、地位、官职能弥补的？我相信，你也不想做一个缺点多的不胜枚举的人吧！所以，让我们打开诚信的大门，用我们永久的身份证去面对人生吧！

读罢《三国演义》，我很是为曹操抱不平。他本来就是杰出的政治家，军事家，文采出众的诗人。可是，读完《三国演义》后，曹操给人留下的还是他的“奸诈”。许绍曾评价他，说曹操是“治事之能臣，乱世之奸雄。”当年他的一句：“宁可我负天下人，也休教天下人负我。”就让陈宫弃他而去。但我觉的，这话虽然说的不厚道，但是，曹操还真有类似的做法，如“梦中杀人”、“屈杀华佗”等。但是换一个角度来说，在哪个乱世，武功不高不低的曹操用此种“多疑”来防身，也可以说是不得以而为之。君不见“关羽张飞之死吗？”更何况，《三国演义》本身也有他重情谊的一面。当年关羽迫不得已居于他下，曹操对关羽非常照顾，并“以义相待”。当关羽听闻兄长还话活着的时候，关羽要走，曹操见挽留不下，还了他许多盘缠，让其投奔刘备。这也算是仁至义尽吧！

曹操最终能成为一方霸主，与他的广纳贤才、善听劝谏、体恤将士等优秀品质是分不开的。这让我明白了；做大事，有时徒有一腔热血是不够的。要有智慧，还要有和拟志同道合的伙伴，因为个人的力量毕竟是渺小的。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄“三国已是故事，人物都

离我们远去，但三国的故事会流传下去，人物的精神依旧永存于我们心中，他会一直为我们提供经验，启迪我们的智慧。

话说天下之势，分久必合，合久必分，由于恒、灵二帝昏庸无道，各地的英雄豪杰都纷纷起义。下面我来介绍这些英雄豪杰。

我最喜欢的是诸葛亮，字孔明，全称诸葛孔明。是刘备的军师，他足智多谋，随机应变。可算得上帮了刘备许多大忙，还把周瑜气死了。可所谓真是神机妙算，人杰地灵！

其次是最佩服的人其就是关羽，字云长，全称关云长，也有人叫关公，他是刘备的结拜兄弟之一，他英勇善战，是军中猛虎，他手持青龙偃月刀，可谓是血性男儿，铁血精英啊！在曹操的威逼利诱下他依旧义字当头呀！

接下来，是我觉得最好玩的人物，他是张飞。说起长相也好玩，胖胖的，粗胡子，大脸，居然还睁着眼睛睡觉。张飞他字翼德，全称张翼德。

群雄纷争，逐鹿中原，充满豪迈，也造就了英雄。但老百姓却因战争生活朝不保夕，使我更加珍惜我们现在的和平幸福的生活。

最近，我老是在看《三国演义》是言文言版的，一百二十回，我看到了是第十一回刘皇叔北海救孔融吕温侯濮阳破曹操。挺好看的，就是有些看不懂的。我在书中发现原来曹操是一个奸雄，心狠手辣。谁敢得罪他，谁就满门抄斩，株连九族。因此，有不少人才理解错了意思，于是离他而去。

吕布是匹夫之勇，有勇无谋，很容易上当受骗也很容易收买，一连被收买两次，可见他是贪财的人。董卓是个贪生怕死的人，又贪图女色，所以被人们狗血淋头。最后被自己的义子杀死，尸体里全是油脂，被人们践踏得面目全非。

刘备、关羽和张飞是生死之交，结为生死之交，成为异性兄

弟，不求同年同月同日生只求同年同月同日死。在关羽和张飞的帮助下他飞黄腾达，两兄弟死后，她悲痛欲绝，立刻悲痛欲绝，立刻去攻打敌国，可是他最后还是力倦神疲而死。他把重任交给了儿子刘禅和诸葛亮，诸葛亮早起晚睡最后也疲劳过度而死，他的儿子游手好闲，不像他父亲一样有勇有谋身边有兄弟助他一臂之力，最后也只能将江山白白送走江山。

还有许多更精彩的请大家去看吧！

最后，我只能说三国演义的传奇故事真精彩啊！

### 三国演义的歌后语篇三

闲来无事，捧起一卷《三国演义》，阅览之余被描画的已经很知道得清楚的经过再次吸引，表决重温那一段交口称誉的风云故事。数天在这以后感慨颇深，记录下来，也总算收获。

《三国演义》写了三个国度的兴衰史，从桃园三结拜至魏蜀吴归晋共经历了五大一段时间，便是黄巾之乱，董卓之乱，称霸的一些人割据(官渡之战，赤壁之战)，三分天下和天下归晋。下边我最想谈谈自个儿对三国演义的一点意识和看法。

在《三国演义》中，我最欣赏的就是曹操了，固然为了冒尖刘备的仁爱正义，他被写成虚伪诡诈之人，不过他的军事能力还是没有抹煞。他在几年的东征西战中，占据了长江以北的大片土地，连少量人的共同体都臣服于他，他是三位郡主中最有才干的，魏也是魏蜀吴中最强大昌盛的，他是稳定了魏国的基础，后来晋国能力一统天下，所以他是一位真真正正的英雄。

对于人材的求贤若渴，也是曹操值当欣赏的地方，曹操为了挑选更多的人材，突破了根据封建德兴和门第高低委派官吏

的标准，提出了“唯才是举”的用人方向目标，于公元210、214和217年蝉联下了三道《求贤令》，反反复复着重提出他在用人上“唯才是举”的方向目标。他要请求帮助事主管部门和各级地方官吏在挑选人材上，极力防止求全责怪，只要有能力就予以重用。

最值当我欣赏，是他那气量大的气量和广大宽阔的心胸。在赤壁的惨败在这以后，曹操并未一筹莫展，而是笑着说了一句“今北方仍由我所据”，况且三次捧腹展出他看待艰难困苦的乐观举止神情。曹操同时也是个很有文学情致的人，喜欢作文赋诗，纵然大战在即也情致不改，他的很多诗作都是乐府中的名篇。

## 三国演义的歇后语篇四

这是一个英雄辈出的时代，在烽火连天的世界里，却引发一个又一个惊心动魄的故事！

那正是在罗贯中笔下的著作—三国演义

三国演义内容丰富，成语众多，虽然看起来比较麻烦，但是能让我们真正领会作者的艺术才华。这本书的主要内容讲张角，张梁，张宝黄巾起义，刘备，关羽，张飞桃园三结义之后，三兄弟开始打天下，以及当中发生的事。我读了这本书真是受益匪浅，看，诸葛亮的出现使三国变得更有意义，真是进入白热化阶段。火烧新野，草船借箭，智取汉中，七擒孟获，智取三城等都是诸葛亮的“杰作”，就连他死了的时候也机关算尽。

我总想着，若无诸葛亮，刘备根本就不可能建立起蜀国，诸葛亮的才华可谓是深不可测。他考虑周到，而且不讲私情。他最喜欢用火攻，想当初，诸葛亮的隆中对，巧借东风，写出师表，六出祁山，七擒孟获，智退司马懿无不体现了诸葛亮的机智才华。正是因为如此，我深深的敬佩这一位先生。

在三国演义里还可以看到，各政治集团为了自己的切身利益，今天势不两立，明天却又杯酒言欢。而且这种斗争渗透到生活的许多方面，连家庭，朋友等，都毫无例外地被卷入了斗争的漩涡，甚至成为斗争的工具。他们为了满足自己权利，财产的欲望，为了使自己在激烈的争夺战中不被消灭，总是玩弄各种手段，演出了一幕幕勾心斗角。

总之，三国演义除了给人以阅读的愉悦与历史的启迪以外，它更是给有志王天下者听的英雄史诗。正因为如此，三国演义在雄浑悲壮的格调中弥漫与渗透着的是一种深沉的. 历史感悟和富有力度的反思。

## 三国演义的歇后语篇五

我读的数有很多，其中，我最喜欢的一本书是《三国演义》，我最喜欢其中的诸葛亮，因为他十分聪明，每一次战斗都能想出很好的点子，并且总能在战斗中取得胜利。

从古到今，总有一些人，看到别人有才干比自己强，不是向别人学习，而是用不择手段地去陷害人家，显示自己的本领，不顾大局。

在三国演义中的周瑜就是这样一个人。在《草船借箭》一回中，主要讲了心胸狭窄的周瑜，看到足智多谋的诸葛亮比自己有才干，便心怀嫉妒，甚至想害死诸葛亮。他以军中缺箭为诸葛亮十天内造出十万支箭，还让诸葛亮立下军令状，若延时造不出十万支箭便以军法处置。由此看来，周瑜不仅妒忌心强，而且又十分狡猾阴险。然而，上知天文，下知地理，神机妙算的诸葛亮却满口答应下来，趁着大雾漫天，用草船从曹营“借”了十万支箭，提前七天顺利地完成了任务，使周瑜的阴谋失败。诸葛亮知道周瑜在刁难自己，他不但用智慧战胜了对手，还为国家立下奇功。从不计较个人的得失，只要对国家有益的事都会想尽办法去完成。



我明白了一个人不能心胸狭窄，要有气量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三国演义的歇后语篇六

我喜欢关于那种讲义气的精神，更喜欢刘备那种求贤若渴的品质。要是刘备没有那一分诚心，我估计诸葛亮也不会帮他，刘备也不可能当上皇上，最多在家喝喝茶。可以说，刘备的天下几乎都是诸葛亮打来的，那诸葛亮为什么心甘情愿帮助刘备打天下呢？那是出于对刘备的爱贤的心的诚恳及感激。我想起了我们班的个别班长，尽心尽力为班级做了不少好事，也是老师的得力助手，班级的同学及老师都很信任他，老师很放心地把事情交给他去办。他自然也就尽心尽力去办好每一件事情。

《三国演义》教会我许多做人的道理以及许许多多人生的哲理，让我对这本书爱不释手。

## 三国演义的歇后语篇七

《三国演义》读后感著名古典长篇小说《三国演义》作者罗

贯中(1330-1400)名本，别号湖海散人，生活在元朝末期，山西太原人。他经历了元末农民战争时期的社会大动荡到明太祖朱元璋统一中国后从事史编辑工作，这对他写成《三国演义》和其他十多种通俗演义提供了扎实的基础。

《三国演义》故事起于刘关张桃园结义，终于孙浩归晋，描写了东汉末年和整个三国时代封建统治集团之间的矛盾和斗争。《三国演义》继承了《三国志评话》“拥刘反曹的传统，把蜀汉之争当作全书描写的主要矛盾，作者热情歌颂了刘关张的义气，比它他置于金钱权势，名誉，地位之上，这在以个人利益为重的社会中颇能打动人心。

本书通过了一系列引人入胜的故事情节，描写了四百多个人物，塑造了众多栩栩如生的艺术形象，其中尤以曹操的“奸”绝，关羽的“义”绝，孔明的“智”绝，最为典型。

我最喜欢关羽的义气，多好的待遇，他不要，他只谢曹操献给他的赤兔马，日夜单骑，奋不顾身，左臂中了一箭，但没有停下，又骑上赤兔马找大哥刘备了。我被关云长的义气所感动了，我向大家推荐这本书。

## 三国演义的歌后语篇八

《三国演义》中英雄云集：关云长温酒斩华雄，赵子龙大战长坂坡，张翼德力拒当阳桥，勇马超兴兵复仇，黄汉升力劈夏侯渊……这是何等的意气风发！何等的豪情万丈！但曹操最忌惮的却不是他们，而是舌战群儒、三气周瑜、空城计智退司马懿的诸葛亮。在曹操的眼里，他们的所作所为，只能算是逞匹夫之勇，要是没有诸葛亮在背后替他们运筹帷幄，自己能把他们打得顾得了头顾不了腩，亡命天涯还差不多，哪里还谈得上建功立业？的确，诸葛亮虽然只是一介书生，手无缚鸡之力，但却是三国众英雄中如最受古今人们推崇与喜爱的人物：他精忠耿直，为报刘备知遇之恩，一生殚精竭虑，鞠躬尽瘁也无怨无悔；他足智多谋，收二川，排八阵，取西蜀，

定南蛮，六出七擒，东和北拒，锦囊妙计定乾坤；他顾全大局，只身赴东吴后，周瑜步步算计，几次欲置其于死地，为了刘孙两家未竟的大业，他以联军抗魏为重，个人得失为轻，毫无芥蒂地与周瑜联手击退百万曹军。

诸葛亮的才智就连文武双全的江东周郎也自叹不如，更不用提其他人了。其时，刘备刚刚征服四川，政局尚未稳定，传曹操挥师南下，众人心内惶恐。诸葛亮临危受命，肩负“吴蜀联合抗魏”大任只身赴东吴。周瑜嫉妒又忌惮诸葛亮的才能，设毒计欲除诸葛亮，要他在十天内监制好十万只羽箭。诸葛亮一力应承下来，立军令状三天内完成。周瑜心中窃喜，以为诸葛亮这回插翅难飞、必死无疑。没想到诸葛亮神机妙算，知人善用，趁着大雾漫天，用二十只草船向曹操“借”了十万多只箭，不仅得到了水战急需的羽箭，还巧妙地躲过了周瑜的陷害。

武力也许能帮助你摆脱眼前的困境，但有时，它也可能把你拖入更可怕的深渊，只有智慧，才能帮你擦亮眼睛，看到远方无尽的美好。让我们每个人都做生活中的智者，因为智者无敌！