

# 把假分数化成带分数或整数反思 分数乘分数教学反思(优秀9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇一

反思本节课，无论是教学目标的定位，还是教学过程的组织，应该说都反映出一种新的教学理念。我认为成功之处主要有以下三个方面：

新课程标准指出：“要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在数学活动中所表现出来的情感和态度。”为此，教师在教学中要让学生能真正主动地、投入地参与到探究过程中来，就应设法让其在一开始就产生探究的内在需要是非常关键的。这就需要老师既兼顾知识本身的特点，又兼顾学生的认知特点和学生已有的水平，寻找合适的切入口，让学生感受到眼前问题的挑战性和可探索性，从而产生“我也来研究研究这个问题”的兴趣。这节课一开始，我就让学生经历折纸操作——合作交流——寻找计算方法这一过程，使学生发现并掌握分数单位乘分数单位的计算方法。由于在这个过程中讨论的素材都来源于学生，他们讨论自己的学习材料，热情特别高涨，兴趣特别浓厚，都想通过自己的努力，寻找出“我的发现”。而自己寻找出的法则印象特别深，同时又产生了继续探究、验证两个一般分数相乘的计算方法的欲望。

传统教学是教师利用复合投影片等手段，让学生理解“分数乘分数”的算理，再利用其计算法则进行大量练习，以达到“熟练生巧”的程度。“新课程标准”指出：“数学教学

是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。”这一新的理念说明：数学教学活动将是学生经历一个数学化的过程，是学生自己建构数学知识的活动。因此，本课时力图让学生亲自经历学习过程。即让学生在动手操作——探究算法——举例验证——交流评价——法则统整等一系列活动中经历“分数乘分数”计算法则的形成过程。这里关注了让学生自己去做、去悟、去经历、去体验，去创造，同时也关注了学生解题策略的自主选择，关注了合作意识的培养，我深信这比单纯掌握计算方法再熟练生巧肯定更有意义。

新课程标准指出：“…帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。”所以教师在引导学生经过不断的思考去获得规律的过程中，着眼点不能只是规律的本身，更重要的是一种“发现”的体验，在这种体验中感受数学的思维方法，体会科学的学习方法。本课时从教学的整体设计上是由“特殊”去引发学生的猜想，再来举例验证、然后归纳概括，力图让学生体会从特殊到一般的不完全归纳思想。首先让学生通过活动概括得出“分数乘分数”只要“分子不变，分母相乘”或“分子相乘，分母相乘”的计算方法，再由学生自己用折纸、化小数、分数的意义等方法来验证这种计算方法，发现了“分数乘分数，分子不变，分母相乘”的特殊性，以及“分数乘分数，分子相乘，分母相乘”的普遍性。这期间渗透了科学的学习方法和实事求是的科学精神。

如何去关注全体参与？本课时的第一阶段研究“几分之一乘几分之一”时，由于学生是在自己操作的基础上去发现规律，所以全体学生兴趣高涨，都积极主动地参与到了探究的过程中去。而到第二阶段去验证交流“几分之几乘几分之几”的过程中，除了用折纸法验证交流外，其余的几乎都被几名“优等生”所“占领”，虽然教师多次这样引导：“谁能听懂他的意思？你再能解释一下吗？”“用他的方法去试试看。”但部分学生还是不能参与其中，成了“伴学者”。所

以，如何面对学生的差异，促使学生人人能在原有的基础上得到不同的发展，还是课堂教学中值得探索的一个课题。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇二

分数乘分数的意义是分数乘整数意义的扩展，记住分数乘法的计算法则并不困难，但让学生理解算理难度就比较大了。所以这部分内容是本节课教学的重点，也是难点。教学中我主要是突出了实际操作和图形语言，使学生在实际操作中，直观体会分数乘分数的计算并能运用自己的语言进行总结。

首先在复习中，我先让学生理解分数乘整数的意义及计算方法，然后通过直观演示，依次折出长方形纸条的 $\frac{1}{2}$ ，再取 $\frac{1}{2}$ 的 $\frac{1}{4}$ 和 $\frac{3}{4}$ ，并让学生用乘法算式来表示这个过程，初步感受分数乘分数的意义和计算方法，并用语言概括，初步渗透了无限的思想；然后让学生猜想 $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = ?$  由于学生已有了分数乘整数的基础，所以不难猜出： $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$ ，接着就让学生在实际操作中，借助图形语言，体会分数乘分数的意义，感受分数乘分数为什么是用“分子乘分子，分母乘分母”的方法，学生在折纸的过程中，体验到结果都相同，再借助教材中“讨论”的问题，鼓励学生讨论算式与图形之间的关系，通过类似几道题的“折一折、想一想、算一算”，让学生运用自己的语言小结分数乘分数的方法。

教学中充分借助学生已有的知识基础，通过观察、实验、操作、推理等活动，通过例题的直观操作，通过知识的迁移帮助学生理解了分数乘分数的意义，初步掌握了分数乘分数的计算方法。在探究活动中，让学生主动进行分析、观察、猜想验证、比较、归纳的过程，进一步发展学生初步的演绎推理和合情推理能力。

存在问题：

1、课上的很快，因此准备得有些匆忙，没有做过多准备，使

得在练习和折纸验证猜想的环节花去了很多无谓的时间，直接导致后面练习十分匆忙，没有达到预期效果。

2、语言不够精练，没有很好调动学生，导致活动中学生参与的面比较小。

3、讨论 $1/2 \times 1/4$ ， $1/2 \times 3/4$ 的结果这一环节处理的不好，现在想来是否可以直接出示算式，然后放手让学生用不同方法去讨论结果，再去猜想算法。

### 把假分数化成带分数或整数反思篇三

《分数乘分数》一课上完后，我无比的激动，因为我的尝试得到了成功。

当然也有好多不足之处。这节课上下来，自己感到在以下三方面要加以反分数乘分数的算理。即为什么分母相乘的积做分母，分子相乘的积做分子（实际上是数出来的）。的确，我对单位1的考虑略有欠缺，这一难点未能以重视，因此学生即使会计算了也不清楚为什么折纸就可以找到原因了。

其次教师的指令不够清楚。教师在指导学生研究分数单位相乘时，试图体现教学的层次（在学生做的前测中可以发现有五分之二学生已经会算此内容了），想对层次好的学生放得开些，就把原来的设计由教师发出清晰的指令改为让需要帮助的学生看提示，也不加指导。问题就出在这里：学生不来看你的提示，不按你的要求来折，效果大折扣。

第三，师生在课堂上的交流非常重要。我们看到一些好的课师生配合很和谐，而有些课上得很差是因为学生不理你，这其实就是教师的功力深浅所在。好的老师会让学生明白要干什么，说什么；也会知道学生在想什么，在说什么，会耐心地听完学生的回答。而我往往不是诚心诚意地听学生的说话，不知道应该怎样使学生奇怪的回答与自己的轨道结合起

来。比如：学生提出半个苹果的一半可以列式为 $\frac{1}{2}$ 自己就未加以肯定，这是非常遗憾的。因为他的回答非常好，可以帮助理解单位1。可以追问：第一个和第二个意思是不是一样的？多可惜。

又比如：学生已经说出 的算式，自己虽然也肯定了他，但为什么不肯把这个算式写到黑板上呢？再追问一句：你们认为他是怎么想的？你能折出来吗？不是很好吗？错失了良机。

最遗憾的是：有个学生上来演示，他是先计算再折纸的，而我却没有发现。教师应该有快速地提取和处理信息的能力，这是必须磨练的基本功。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇四

1、教学内容比较简单，难度比我国低一到两个年级。

2、重练习质量轻 练习数量，美国学生的作业负担很轻，尤其在数学，不会采用题海战，主要采用多样化的练习帮助学生数学学习。而且都是第二天课堂上完成头一天的作业，再上新课！

4、教学形式多样化，他们教学最多的方式是让学生充分的去参与，让学生去做，鼓励学生自己去发现，老师很少把这种答案直接的去告诉学生，而是让学生通过练习，通过自己的活动来发现数学知识，如游戏，比赛。

5、师生关系融洽，学生课堂上比较自由，甚至可以走来走去，与我们要求学生规矩的端坐，完全不一样。学生会主动帮老师擦黑板！

## 把假分数化成带分数或整数反思篇五

《分数乘分数》对于学生而言是新的内容，它的计算方法与

整数、小数的计算方法有很大区别，记住分数乘法的计算法则并不困难，但让学生理解分数乘法的算理，尤其是分数乘分数的算理，是本节课教学的难点。

《标准》指出，有效的学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆。教学中要改变以往以例题、示范、讲解为主的教学方式，改变以记忆法则，机械训练为主的学习方式，引导学生投入到探索与交流的学习活动之中。

学习这节课前，我先让学生自学，让他们试着去解决课本上的几个问题：

课上让学生交流探索的结果。我发现大部分学生能在前一问的基础上可以类推出分数乘分数的方法。

有的学生采用了折纸的方法，一步步的给大家讲解，效果也不错。

学生讲解的头头是道，说实话，这节课给了我很大的震撼，千万不要低估学生的能力，该放手时一定要放手让学生去做，很多时候他们会给你意想不到的惊喜！

整节课的大部分时间都是安排学生的探究、讨论活动，让学生在讨论研究中提出猜想，最后在举例中检验猜想后达成共识，得到分数乘分数的计算法则，理解算理，由于学生的探究花了大量时间，最后只是对法则进行了总结，从时间的分配上来说，后面的巩固练习时间很少，学生对分数乘分数到底掌握到什么情况心中没数。这让我想到，我们在课堂上无论事先设计的多么完善，都要根据学生的实际情况，跟着学生的思路走，而不能死套教案，一定要灵活处理。

遗憾的地方：能讲解的学生毕竟是少数，大部分的孩子是听会的，个别学生对算理仍然不能很好的理解，对后续学习会有一定影响，对这部分学生要多帮助、多鼓励，树立他们的

信心！

## 把假分数化成带分数或整数反思篇六

本节课《分数乘分数》重点是巩固和进化理解分数乘法的意义，探索分数乘分数的计算法则。

在教学实践中我继续采用“数形结合”的数学方法，帮助学生达成以上的两个数学目标。对于课堂中的“探究活动”没有直接放手，这是因为学生对“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义的理解还不够深刻，因此在整个得教学过程分为三个层次：

(1)、引导学生通过用图形表示算式，再用算式表示图形，深化“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，感知分数乘分数的计算过程。

(2)、以 $3/4 \times 1/4$ 为例，让学生先解释算式的意义，然后用图形表示这个意义，最后在根据图形表示出算式的计算过程，这样做的目的是通过“以形论数”和“以数表形”的过程是学生巩固分数乘法的意义，体会分数乘分数的计算过程。

(3)、学生运用数形结合的方法独立完成教材中的`试一试，进一步达成以上目标，并为总结分数乘分数的计算方法积累认知。整体教学的效果很好。

由于学生有比较坚实的整数乘法意义的基础，所以对于探索分数乘整数的意义和计算法则的探索完全可以让独立进行。而在分数乘分数计算过程的探索中，由于学生刚刚认识“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，并且用图形表征分数乘分数的计算过程比较复杂，因此采用“扶一扶，放一放”的策略就比较好。

学生在计算分数乘分数时能根据计算法则进行计算，但对于

计算过程的约分，部分学生的约分意识不强，如3的倍数，7的倍数，甚至更大质数的倍数，学生不知道约分，使结果不是最简，还要加强训练。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇七

今天教研组活动，我执教了《真分数和假分数》一课，上完课我和学生都觉得很快乐，学生的探究意识和探究能力着实让我开心和兴奋。

本课我主要采用自主探究、合作交流的教学方法，在教学中为学生提供充分的探索与交流的时间，让学生在观察、操作、分类、比较、交流等活动中，自己概括出真分数和假分数的意义。因为真分数和假分数是一节概念教学课，概念的形成是认识的发展过程。在教学真分数和假分数时，首先，放手让学生自主探究涂色表示分母是4的分数，重点在表示 $\frac{4}{5}$ 上，再通过比较分数的分子和分母的大小和引导观察图形的涂色部分，以及学生根据分数的意义理解假分数与真分数的内在联系，对这些分数进行分类、比较，并在小组中交流自己的想法，从而形成表象，进而以归纳的方式抽象出真分数和假分数的本质属性，理解概念，牢固地掌握概念，正确地运用概念。同时学生通过自主探索与合作交流，提升了思维水平，提高抽象、概括等能力，而在整个教学过程中教师只是个学习的组织者、引导者与合作者。从学生练习反馈来说，学生对真分数和假分数意义掌握不错，能正确区分真分数和假分数，从而达到这节课的目标。

除了为学生的探究意识和能力而欣慰。同时也对本节课进行了反思，有以下三点遗憾：

1. 表示 $\frac{4}{5}$ 时，理解假分数的单位“1”时，1个单位“1”无能为力时，需要2个单位“1”，课前孩子们准备的圆形纸片一样大，单位“1”大小一样，但为了进一步理解，我课前准备了不同大小的单位“1”，进行辨析，加深认识，但课中忘



记了这一环节。

2. 课有前松后紧的现象，练习的较少。可能是孩子们动手操作较慢，有些耽误时间。今后要加强动手操作能力的培养。

3. 评课时老师们提的共同的建议是要尊重孩子的思维，不要急于打断孩子们的发言。确实是这样，当孩子的回答没让自己满意，就犯急，我们应尊重孩子的思维，允许孩子们有不同的想法，允许孩子们犯错。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇八

### 一、创设情境、直观导入

在教学中为了突破教学的难点，使学生能够真正理解分数乘法计算法则的算理，一开始我就请同学们看黑板上贴的长方形纸，涂色部分分别表示这张纸的几分之几？通过对长方形纸的涂色，很好的揭示这一道理。将抽象的算理与直观的示意图结合起来，使抽象思维和形象思维结合起来。在解决算理时，通过数与形之间的对应和转化，从而启发计算思维。比如画斜线的1份占 $1/2$ 的 $1/4$ ，此时的单位“1”是 $1/2$ ，但是对于整个长方形来说是 $1/8$ ，此时的单位“1”是一个长方形。

### 二、关注算理的推导

“新课程标准”指出：“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。”这一新的理念说明：数学教学活动将是学生经历一个数学化的过程，是学生自己建构数学知识的活动。因此，本课时力图让学生亲自经历学习过程。即让学生在动手操作——探究算法——举例验证——交流评价——法则统整等一系列活动中经历“分数乘分数”计算法则的形成过程。

新知教学时我出示“ $1/2 \times 1/3$ ”猜一猜这个算式表示什么意

义?我提示学生想一想分数与整数的意义 看一看适合分数与分数相乘吗?最后学生得出,“ $1/2 \times 1/3$ ”表示二分之一的三分之一是多少。这时,我告诉学生这道算式也可以表示三分之一的二分之一的三分之一是多少。我想肯定有同学能够很好掌握,可是肯定也会有一部分学生不能理解,于是我接着要求学生用画图的形式表示出这个算式的意义。这样既可以帮助学生自主地理解分数与分数相乘的意义也加深学生对“分数与分数相乘” 计算法则的理解。

当学生画出这个算式所表示的意义时,我问学生,从图中你能看出“ $1/2 \times 1/3$ ”的结果吗?学生一下子就说了结果 $1/6$ ,然后我又出了几个分数与分数相乘的算式要求学生先画图再说得出数这样经过几次动手操作,学生对分数乘法的计算有了深刻的理解。

### 三、注重学法的渗透

本课时从教学的整体设计上是由“特殊”去引发学生的猜想,再来举例验证、然后归纳概括,力图让学生体会从特殊到一般的不完全归纳思想。首先让学生通过活动概括得出“分数乘分数”只要“分子不变,分母相乘”或“分子相乘,分母相乘”的计算方法,再由学生自己用画图、折纸、分数的意义等方法来验证这种计算方法,发现了“分数乘分数,分子不变,分母相乘”的特殊性,以及“分数乘分数,分子相乘,分母相乘”的普遍性。这期间渗透了科学的学习方法和实事求是的科学精神。

这样在计算教学中关注学生的自主探究,让学生自己去做、去悟、去经历、去体验,去创造,既培养了学生合作意识,提高学习的自主性,又使学生在理解掌握方法的同时提高解决问题的能力,形成良好的数学情感与价值观。

## 把假分数化成带分数或整数反思篇九

今天，上课一开始，我便让学生计算分数乘分数，学生大部分都能做上，并且，我特别提了两个学困生做并说出计算过程，他们都能基本上说完整。

于是，在此基础上，我又让学生拿出纸和笔进行画图练习，我首先让学生画一个长方形，再把这个长方形平均分成两份，涂色其中的一份，又把这一份平均分成五份，再涂色其中的三份，让学生明白这三份用分数表示是 $\frac{3}{5}$ ，并且是长方形一半的 $\frac{3}{5}$ ，用乘法表示为 $\frac{1}{2} \times \frac{3}{5}$ ，再让学生看阴影部分，使他们知道这三份占整个长方形纸的 $\frac{3}{10}$ ，从而得出 $\frac{1}{2} \times \frac{3}{5} = \frac{3}{10}$ ；接着，又用同样的方法得出 $\frac{3}{4} \times \frac{3}{5} = \frac{9}{20}$ ，这时再一次让学生分析计算法则，学生显得水到渠成，从课后的练习情况看，全班所有学生都能掌握分数乘分数了，只是在中午的家庭作业中，全班还有五个同学做错的比较多，而看其错误原因，还是由于这部分学生约分不会或者不熟练造成的，这几个同学错的比较多的还是最后结果没有化成最简分数，全班其他错的一题或两三题的也基本上是没有化成最简分数的原因，因此，如何让学生把分数化成最简分数反倒成了分数乘法的难题了。

纵观这两节课我所用的折纸与画图方法学习分数乘分数教学，我班学生已经能够熟练掌握分数乘法了，所以，我觉得放手让学生动手操作还是利于学生思维训练和能力发展的，并且学生有兴趣学习，感兴趣所以才能学的好，持之以恒，学生肯定能够对数学感兴趣并能学好数学的。