

最新用眼睛去发现生活的美演讲稿(汇总6篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇一

大家好！

优美和谐的自然环境，必然为我们带来身心的愉悦和无限的乐趣。“明月松间照，清泉石上流”，让我们感受清幽；“大漠孤烟直，长河落日圆”，让我们触摸壮丽；我们感叹“飞流直下三千尺”的人工瀑布，展现了人类的智慧和自然的壮丽……可是当我们发现河流不再清亮，天空不再蔚蓝，春天失去了鸟语花香，明媚的阳光在浓烟滚滚中迷失了方向……我们失落的灵魂深处不得不涌动起对人类社会发展和珍惜自然资源的深深思索。

1、节约资源、减少污染。从点滴做起，节约利用资源。不使用或者少使用一次性饭盒、筷子等消费品，不浪费纸张，不浪费水电，随手关灯关紧水龙头，节约能源，做到资源的可持续利用。

2、绿色消费、环保选择。使用环保电池，减少洗涤剂中的化学物质对水的污染，认准绿色食品标志，选购环保食品。

3、讲究卫生、保护环境。制止乱贴乱画、乱停乱放等不文明行为。不乱扔垃圾，正确处理好废弃物，对生活垃圾进行分类处理。

4、保护自然、万物共存。“地球只有一个”，让我们共同珍惜，共同维护。让我们的家园再呈现昔日的碧水青山，鸟语花香。那么，让我们携起手来，共同来美化我们的家园！地球是我家，美化靠大家！保护环境，就是保护我们自己！善待地球，就是善待我们人类！

同学们，什么是低碳生活？低碳生活是指生活作息时所耗用能量要减少，从而减低碳，特别是二氧化碳的排放。我们每个人都是地球的主人，积极实践低碳生活，从节电、节气、节水、合理利用和回收等点滴开始，做保护地球的卫士是每个人的责任。如把没有用完的本子整合起来；让小手帕成为校园时尚。保护地球人人有责，节能减排势在必行。亲爱的同学们，“低碳生活”其实不难做到，低碳生活其实离我们并不遥远，只要每个人注意生活中的一些细节，就可以大大减少二氧化碳的排放量。让我们一起走进低碳新环境，开始环保新生活，共创绿色校园吧！

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇二

也许有人认为校园生活肯定枯燥、单调，整天有上不完的课，做不完的作业，挨不完的训……周而复始。可我觉得我的校园生活很有趣。不信，请听我一一说来。

“叮零零零叮零零零……”闹钟响了起来，我换好校服，洗漱完毕，背起书包，急匆匆地去上学。

一到教室，我立刻放下书包，取出语文书，翻开书本，放开嗓子朗读起来。“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟……”古诗的经典于馥郁的书香融合在一起，犹如喷香的饭菜，令人回味无穷，又犹如动听的旋律，萦绕耳畔。

运动员进行曲响了起来，我们纷纷放下手中的书本，有秩序排好路队，“噔噔噔”地下了楼梯，来到操场上做广播体操。一千八百多人，挥舞的手臂，摇晃的身体，是那樣的整齐。

啊!清新的空气!富有活力的运动,让我们的精神更加饱满,个个都是朝气蓬勃。

语文课上,吴老师那白花花的粉笔向我们构画出乡村生活的美好,并抑扬顿挫地讲述着,仿佛一幅炊烟袅袅、瓜果飘香、村民们悠然自乐的乡村美景就在我们的眼前,给我们带来了无限遐想,令人神往。数学课上,庄老师娓娓动听的声音,让我们沉浸在有趣的·数学王国中。四则运算、小数点的性质、作用等等,在庄老师的讲解下,一点都不觉得枯燥无味。科学课上……不管什么科目,我们都听得津津有味,如饥似渴。

宝贵的课间十分钟,是我们每个同学最钟爱的。下课铃一响同学们就像刚从鸟笼中放出的小鸟动作千姿百态。有的同学冲出教室,直奔厕所;有的同学走在走廊上远眺、谈心,放松心情;有的同学嬉戏打闹着、赶走疲劳;有的同学急匆匆地捧着书本,向老师认真请教。大家无拘无束,一起享受着这短暂时光。欢声笑语在校园里洋溢着,仿佛巧克力夹心奶油糖般甜蜜。

这丰富多彩的校园生活,让我觉得其乐无穷。它让我由懵懂无知变成一个知识面越来越丰富的小学生,还让我交到许多好朋友,让我的生活更加充实,更加美好。

我爱我的校园生活。

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇三

也许你的生活并不富裕;也许你没有一份体面的工作;也许你正在困境中;也许你被情所弃;也许你现在下岗了。不论什么原因,请你在出门的时候,一定要把自己打扮得清清爽爽,漂漂亮亮,昂起头,挺起胸,面带微笑,从容自若地面对生活。

你知道吗？你是撑起自己的唯一，只有你自己真正精彩起来了，那才是真正的精彩和强大，如果你无法将自己撑起，那么别人是永远撑不起你的，那怕是你的爱人，要知道再伟大的爱情也不可能强于自己的内心世界，爱不是生活的唯一，固然爱能使你阳光明媚，使你幸福无比，但爱毕竟难以把握，更难永恒。

只要你自己真正撑起来了，别人无论如何是压不垮你的，内心的强大那才是真正的强大。请对生活多一份热爱，多一份憧憬，不要把幸福系在别人身上，眼望别人的生活。

怎样才能撑起心中的一片蓝天呢？首先对生活多一份热爱，多一份憧憬。不断地给自己充电，去书中畅游；没事的时候不要去议论别人的长短，用耳静静地聆听那些动人的曲子；欣赏那些优美的图画；培养你的高尚情操。除此之外还有注重你的服饰。

你知道吗？你的穿着代表你的品味，服饰不一定要名牌，只要你穿着得体，穿出自己的风格，只要你的着装展示出了你的味道，那就是一种雅。

当你鹤立鸡群的时候，你也许会受到同类的指指点点，但你不要在意，其实她/他心里正想模仿你呢，至于别人更不会对你的出众品头论足的，没有人不喜欢潇洒自信的人的。

即使你处在落魄的时候，更要注重服饰的整洁，仪表的端庄，那是美的象征，是对生活充满信心，相信困难只是暂时的，即使你处在生活最低谷的时候，也不要因身处困境，就一副邋塌、萎缩的样子。

越是处在逆境的时候，越要把脊梁骨挺得直直的，脸上始终保持着明亮的笑容，身上穿上合体的衣服，在人生的跳舞台上展示自我顽强的魅力。

人生虽有那么多无奈，请还是从容优雅地对待生活吧！

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇四

刚刚步入初中，对周围的老师同学还不是很了解。一个月的初中生活过去了，回首一望，只仿佛见到了美丽的四季。

春

”××，你好!where are you from?“听，这英语课才几天就挺洋气的。”我毕业于××小学……“，这两句对话便成了许多人挂在嘴边的”名言“。这不正像春天吗?田里，秧苗儿刚刚冒出绿油油的头，迫不及待地想瞧瞧外面的世界。燕子飞回来了，带回一群新朋友。我们呢?努力地成长着，探出个头对周围的一切打着问号，同学间很快打成一片，推推搡搡，说说笑笑，好不活泼热闹!

”兄弟，以后你就是我的兄弟了!“一个男生捶着另一个男生，信誓旦旦。

哈哈，我都闻到春那全新的气息了。

夏

天上的太阳热火朝天地烤着大地，我们也热火朝天地学习。看一颗颗小脑袋都像地雷似的。干什么?埋头苦干呗!”this is.....this is什么?“唉，忘了忘了。”喂，前面的，这题怎么做啊?“这场面真常见。”哦，这个嘛，是……“听，一丝不苟地讲解起来了。一粒豆大的汗珠啪地滴在本子上，”知道了么?“”嗯，知道了□tank you!“呵，英语成天挂在嘴边了。

最近我还突然多了一种兴趣。那就是在听写时，看着有人没了听写纸的那种焦虑，然后很快地有人递过一张，赶紧摁住

埋头就写。那样子真的很有趣。于是，同学们多了一个爱好——热心肠。

呀，天天生活在热火朝天中，真的像夏天一样热。

秋

夜已沉默。灯下，我还在奋笔疾书。怎么办？眼皮都开始打架了，作业还堆积如山。想睡觉，唉，不能啊！现在去睡觉，明天非得被老师请去“喝茶”不可，不定还得叫家长一起参观办公室。怎么办？忍呗。眼前是3.6是36？我已分不清了。谁叫我明知作业多，不赶快做，还先去看课外书！突然记起三个月前的小学。那么无忧无虑，课外书一天都可以看完一本的，还有许多时间放松……上了初中，科目增多，作业自然也多了。”嘀——“什么声音？哦，手表。几点了？我的妈呀——23点！还不快做！

一丝思念悄悄爬上我的心头。但是，秋天那丰硕的果实不是正在等着我吗？

冬

我的初中生活如四季。有嫩绿的生机，有火红的热情，有金黄的硕果，有雪白的泪水。

我坚信：未来的漫漫长路，我们会走得更有色彩和活力……

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇五

一个人的价值，并不在于说什么话，说多少话，因为智者皆寡言。聪明的人懂得去倾听，从别人的一举一动、一言一行中汲取或多或少的“营养”，积累成后天的优点。

没有一个智者善于卖弄，因为他们懂得：言多必失；智者懂

得沉默是金，也许这在庸人眼中显得很傻，在狂人眼中简直不屑一顾。然而，他们的内心却如海一般的浩渺与深邃。这就是大智若愚。

秋天里的智慧是满载果实的向日葵，低垂着头，他们是羞涩自卑吗？不，它们只是在默默地等待采葵人的到来，能在某天奉献出自己一生的精华，也许对于别人是微乎其微的一点，但这仅有的一点也是价值的体现。就像智者的只言片语，而非是愚人的貌似侃侃而谈，却只能弥散在空气中，无足轻重。

智者不会妄然行事，所以他们深沉、谨慎。即使这样，他们还是一把放在口袋中的利刀，总有锋芒毕露的一天，而愚人则如一个小丑，不停地耍弄仅有的把戏，以博得众人的大笑，岂知人散场空，到头来不会留下余声。

智与愚的差别在于，智者平平淡淡却隽永，愚人轰轰烈烈却招摇，智者是金子，时时闪烁着智慧的光芒，愚人是浮萍，总是随波逐流。

智者也并非像我们想象的那样遥不可及，我们每个人都可以成为智者，做一个勤奋、踏实、稳重的学生。当我们结束一天紧张的学习后，试着问问自己：今天，我离智者还有多远？希望我们的答案是问心无愧的。

用眼睛去发现生活的美演讲稿篇六

14岁的时候，有一天我的艺术老师ramsey先生，我不会忘记他对我说，你想不想去艺术学校上周六的课？我在学校擅长艺术，也很喜欢设计。我想，试试看吧。下一个周六我就去了。一个小时内，我就被这个棒极了的，被充满创造和想象力的地方迷住了。过去的60年我很幸运，能够在我的职业生涯里，见证今天英国创意行业的形成。所以我现在想说三件事：创意、创意行业和创意的教育。

创意行业，让我为那些不熟悉的人介绍一下，它是不同创意制作行为的集合，比如设计、雕塑、电影、音乐、电视、游戏、广播、行为艺术、视觉艺术等。这些美好事物的集合，被充满创造力的人展现出来。

我相信我们在创意的新时代。环游世界的时候，我发现这个世界的很多城市，都在想办法释放民众的创造力，从而造福社会、文化和经济。我在20xx年成立了伦敦设计节，该设计节每年九月在伦敦举行，一共有400多场活动，活动范围涵盖了伦敦的东部南部和北部。伦敦就像是创意的舞台，设计师就是舞台上的演员，有35万人来参观这些活动。全世界的人，都来参加伦敦设计节，每年都有来自中国的特别代表团。几年前，我发现，其他的国家和城市，都有了自己版本的伦敦设计节。为什么那么做呢？我可不认为他们是闹着玩的，我相信他们是意识到了，创造力可以帮助他们的国家更加成功。

总有人问我，英国是怎样建立这么成功的文化创意产业部门的？我的答案是：首先，这是一个小岛国，我们必须要有创造性，才能存活下来并且获得成功。所以我们创造了很多东西，比如说火车、电话和互联网。如果你仔细想想，网络也只存在了三十五年。想想看，在未来的三十五年中，还有什么会被发明，但没有人想到过。当这样的发明出现的时候，你的生活也会被改变，如同互联网改变了我们的生活。这就是创意。英国在创意产业，以及很多不同的领域都做得非常好。我总是说，如果有创意奥林匹克的话，英国会表现得非常好，会赢得很多金牌银牌和铜牌。第二个理由，在英国有一个各族裔、各国籍的人组成的创意社区，这些有创意想法的人的大熔炉，让英国变得特别。最后一个原因是教育，我们有一个根基深厚的教育系统那就是创意产业教育，第一个政府创意学校，在一百七十八年前在伦敦被建立了，这所学校叫作政府创意学校，全国很快就有很多其他的大学模仿此做法，让全国的年轻人都可以学习艺术和创意。我们一直都在谈论大学的教育，我认为孩子越年轻开始培养创造力越好。我的妻子和我开了一家二十五年历史的公司，这是一家创意

公司，当我们出售这家公司的时候，我们用这笔钱建立了一个基金，叫索雷尔基金会。它资助从四岁到大学阶段的孩子。其中有一个正在进行的项目，我现在向你们介绍它，我们的基金会让大学，在当地学校找十四岁的孩子，在周六，由大学里的导师亲自教授他们学习艺术和设计。除了可以在大学学习之外，他们还可以在伦敦的艺术博物馆参观。他们还有很大的教室，里面有各种名家名画。这么做是因为我希望，孩子们在尽可能年轻的时候，有机会寻找到正确的道路，找到他们想做的事情。如果他们想学艺术和设计，我希望能够给他们这样的机会。

我想通过一个故事来结束今天的演讲。几年前剑桥大学做过一个研究，他们重新观察了原始人的洞穴，里面有古代壁画和别的标志。他们第一次发现，这一万三千多年前的壁画，有些居然是孩子们创造的。他们是通过这些图案的大小来推断的，都是通过很小的手画出来的，小到三岁。他们也发现很多东西都是画在天花板上的，所以孩子们肯定是坐在大人肩膀上，或者说被举了起来，来表达出他们的创造力。想想吧，如果你觉得以艺术行业为生很困难，想想这些一万三千多年前的孩子，在黑暗的洞穴中，坐在大人肩膀上，抒发他们的创意。

谢谢。