

# 最新初三期末考试总结与反思(精选6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 初三期末考试总结与反思篇一

这次期末考试在紧张的气氛中度过了，刚想松一口气，老师让写一篇有关期末考试的文章，老师肯定是想让我们总结经验，然后才能不断提高。那就说说这次期末考试吧。

考试以前我最担心的就是作文，妈妈让我把以前写过的作文都拿出来，浏览一遍，我心中没底，又仔细翻看了一遍，平常的练习确实都包括了所学的内容，老师说不外乎四种形式的文章，写人写事写信和写童话，这次考试作文题还真是让写一件事，因为我事先看了写过的作文，这次考试我一点也不慌张，很快就顺利地写完了作文。所以平常的练习很重要，看来知识的积累是在平时，而不是一次两次的功夫。

最不怕的就是考数学，但平常妈妈老说我，我就是粗心马虎，只要我细心点，肯定能做对。也许越是感到有把握的事越容易让人轻视吧，我自己平常总觉得数学有什么难的，可总是不能考高分。这次考试，妈妈一再叮嘱我，我也重视了起来，考完我就先检查了一遍，保证没有漏题。我又把卷子检查了检查，最后才交了卷。

考试以前，我反复读英语课文，背单词，按照老师要求做一起作业的测验题，英语考试我都能答上来，所以功夫不是白费的。

这次考试以前我认真复习了，希望能有好的结果。

这次考试我终于成功了。下面我就这次考试做下总结。

考试之前，我一直缺乏自信。现在成绩出来，我明白缺乏自信是不应该的。半期考试的时候，语文，我只考了88分，数学也只考了80分。我当时认为半期考试这么难，期末考试也一定更难。

这个困难的挡路虎却帮了我一个忙，成为了我的好朋友。挡路虎它一直想让我陷入困境，它讽刺我：“哎呀，梁潇云，你半期考试这么差，就更别提什么期末考试了。还是向我投降，做我的奴隶吧。”我回答它：“挡路虎，你先别这么说，假如我考得上90分，你就永远消失在这个世界上；如果我考不上90分，我便服从于你，做你的奴隶。”挡路虎满有自信地说：“好啊，一言为定。”说完，我便回家复习了。我从吃过下午饭后，一直复习到晚上9点。

第二天一早，我提着口袋，轻快地走进了考场。

开始考试了，我一看题目并不难嘛。后来发了卷子，我高兴极了，因为我语文考了89.5分，数学考了90分，还得了个优秀学生奖呢。挡路虎果真兑现了自己的承诺，消失在了这个世界上。

这次考试，我总结了一个道理只要努力，就一定有收获。

期末考试的成绩终于下来了，我这次的成绩非常的不理想。语文86.5，数学98，英语96。虽然平均分能够90分以上，但语文单科低于90分，看来这次无缘三好学生了。

总结这次考试，语文最值得回味。首先，因为我写字速度很慢，所以最后的作文写得虎头蛇尾，草草结尾，被扣掉了3分。平日里爸爸妈妈说我握笔的姿势的不对，所以写字速度快不

了，我还不以为然，这次的考试让我认识到了，把字写的又快又好有多么的重要。看来以后我一定要改掉握笔姿势不对这个坏习惯了。另外就是如果错的题是不会做的难题也没有什么可抱怨的，但这次语文之所以考的这么差，很多错题都是送分题。其中有一道题是“我们应该向抗日英雄学习什么样的精神？”这道2分的题我居然空着，妈妈问我是怎么回事，我回想一下也搞不懂当时是怎么想的，这道题居然没有答，你说气人不气人。还有一道阅读理解题问用了什么样的说明方法，明明是举例子，我却图省事，写成了举例，一下子又被扣掉了2分。哎，现在想想都觉的冤。

当然，目前对我来说最最重要的就是以后尽量做到不让会做的题失分，不把送分题做错，保证做到“会做的做对，做完认真检查”。我一定会好好努力，争取下次考取一个好成绩。

期末考试过后，当我看到我很不理想的成绩后，觉得自己很不好，因此我总结了好久，回顾当天晚上我并没有好好复习。

这个教训我永远记在心中。这个教训就像刀割一样，落在了我的身上，给我带上了深深的伤痕。

这是老师进了教室，原来的喧哗的教室一下子变得安静起来了。老师原来慈祥的目光不见了而我们看见的是一双愤怒的眼睛。而我们知道老师是因为我们考的成绩不好而生气的。

回到家里，我一句话都没有说，默默的医生不吭地走进了屋里，我觉得我很对不起我的爸爸和我的妈妈，觉得他们言语了我整整十几年，我却还给他们不是很理想的成绩。我妈妈就在这时候见来了……我告诉她的成绩时。我妈妈的连侧沉了下了。

通过这些我觉得还不够，所以我觉得我还有敢于超目标的决心，由此，我的目标是：一直冲向终点，不落后，不踏步，只有进取。还要有赶超对象的优点，如果我看到一个有优点

的人，我就去学，这样可以扬长补短。

我希望通过这次期末考试总结，我能够发现自己的不足，已经积极改正。

三年级的期末考试已经结束，分数也已经出来了，孩子的语文是99.5，英语是99.5加40，数学是98。

总的来说，考得不错，这也跟孩子平时的勤奋努力是分不开的，在这里，我想对孩子各科的不足之处做一个总结，以便对下一步的学习有个明确的目标。

语文：这门课是所有科目考得最好的，全年级第一名。至于以后努力的方向，就是多看书，暑假多做一些阅读理解题。升入四年级后，课外上的阅读辅导班也要学得认真扎实。

数学：从这次的卷面来看，弱项还是奥数题（这次的附加题20分，他一分都没有得）。虽说平时做数学题不少，但是还要在培养孩子独立思考上下功夫。暑假做一本奥数题，一天十道题，并且要认真做，当天批改，当天订正，不留问题。

英语：从这次的卷面来看，就是太粗心，失去了0.5分，附加题总分是44分，他得了40分，虽然成绩不错，但是失去两分的有个单三的动词形式，就是太不应该了，在课外上的北大新星辅导班，这个对他来说，真是不应该错，所以以后北大新星的课程也要抓紧。

在这里，跟大家谈谈我家孩子的考试情况以及今后努力的方向，当然，也是对我自己辅导孩子学习思路的一个理顺。十分感谢大家对我的支持，在此谢谢了。

期末考试成绩公布了。我的成绩是：语文96、数学79分。语文成绩列全班第20名，数学成绩列第一名——倒数第一名。闭幕式后我把成绩册丢在班级不敢带回家给爸爸妈妈看。

回到家，我赶忙躲到自己的房间里关起门来，眼泪也不由自主的从眼角溜了出来……

爸爸下班回到家里，知道了我的期末考试情况，没有想到他没有责备我，他说：

知道这些使我落后的原因了，我一定会针对它们加以改正，争取当上“三好学生”。

光阴似箭、日月如梭。四年级学习生活不知不觉结束了，在这个学期里，老师为我们的学习付出了许多心血，我们也为自己的学习洒下了辛勤的汗水。这次期末考试，我的每门功课都达到老师和家长满意的成绩：数学100分、英语100分、语文98分，总结这个学期的学习，我想主要有以下几个方面：

第一，学习态度比较端正。能够做到上课认真听讲，不与同学交头接耳，不做小动作，自觉遵守课堂纪律；对老师布置的课堂作业，能够当堂完成；对不懂的问题，主动和同学商量，或者向老师请教。

第二，改进了学习方法。为了改进学习方法，我给自己订了一个学习计划：(1)做好课前预习。也就是要挤出时间，把老师还没有讲过的内容先看一遍。尤其是语文课，要先把生字认会，把课文读熟；对课文要能分清层次，说出段意，正确理解课文内容。要求背诵的课文提前背过。坚持写日记，记录生活笔记。(2)上课要积极发言。对于没有听懂的问题，要敢于举手提问。积极发言，大胆思考。(3)每天的家庭作业认真检查，再让家长检查一遍，把做错了的和不会做的，让家长讲一讲，记在错题集上，考前几天再把以前做错了的题目，经常拿出来看一看，复习复习。(4)要多读一些课外书，了解课外知识，每天中午吃完饭，看半个小时课外书；每天晚上做完作业，只要有时间，多看几篇作文。

第三，课外特长不放松。能够利用星期天和节假日，到课外

辅导班学习绘画，在学校的想象画评比中，我荣获“艺术之星”的称号。

经过自己的不懈努力，这学期的各门功课，都取得了比较好的成绩。自己被评为“五好学生”，还获得了“阅读之星”的荣誉称号，积极参加第八届“全营养、学习助成长”书香班级活动，还在校讯通中获得“博腕儿”的荣誉称号。

回顾四年级最后一个学期，虽然自己取得了优异的成绩，但和大家相比，还存在很多缺点，在新的一个学期里，我决不骄傲，要扬长避短、再接再厉、继续努力，要百尺竿头，更上一层楼！

自背上书包，成为一名学生后，我经历了无数次的考试，他们犹如过眼云烟在脑海里给抹掉了。但是，三年级上学期的期末考试却令我久久不能忘怀。

从那次的期末考试中，我看到了自己的优点和缺点。

虽然那次语文试卷我得了95.5分，但是我并不满足。有好多题都是因为马虎而做错的。其中有一道题，是因为我不复习错的。还有就是因为我经常不看新闻联播答错的。所以，我以后要多看新闻联播，多关心国家大事！

那次的数学卷子我真不应该得98分，我应该得满分。有一道判断题老师已经讲过无数次了，但我还是做错了，一个判断题，就这样被减了一分！另一分是因为我检查时的疏忽，被扣掉的。所以，以后老师讲课时，我要更加留心做好笔记，绝不三心二意。

那次英语我得了96分。有的是因为我不好好背课文，填空错了。有的是因为我不按老师的要求做，翻译词组错了。以后，我要听老师话，多背课文。

同学们你们可千万不要学我呀！

## 初三期末考试总结与反思篇二

本次考试以最新高考语文《考试大纲》和《课程标准》精神为指导，试题结构、题型、分值主要是以新课标卷为依据。考查涉及知识点较为全面，且范围广泛。考试内容均选择贴近实际生活的相关材料，并且具有一定的人文精神和内容。另外难度适中并且有一定的区分度。

试题具体考查内容：

现代文阅读考查《习家池的禊习俗》；

文言文阅读选文选自《宋史·李师中传》，传主李师中；

诗歌鉴赏考查吴文英《唐多令》；

名句默写考查北宋词；

文学类文本阅读考查汪曾祺的《鉴赏家》；

实用类文本阅读考查传记《永不熄灭的烛光》，传主陈伯吹；

语言文字运用涉及成语、病句、语句衔接、简明连贯得体 and 语言得体五个小专题；

失分原因：

- 1、态度不端，不会就不作答，就一字不写。
- 2、个别同学由于书写零乱而导致老师看不清字迹而失分。
- 3、部分同学审不清题目，导致答非所问而失分。例如题目中

要求不得超过一定的数目，但是学生完全没有注意这个要求。

4、答题不分层次，不按点作答。

5、概括不全不准而失分。

6、作文字数不够、书写凌乱而失分。

7、作文结构混乱、审题偏差。语言贫乏、内容空洞。

（一）认真备课，研习高考题，研究高考动向，充实专业知识。

作为教师要研究考纲，研究五年的高考卷。还要研究学情。站在学生的角度去思考问题，了解学生学习的困难与盲点所在，从而更有针对性更有效地进行教学。

（二）加强训练意识

（三）面对学生学习中出现的问题，要对学生进行有针对性的训练。重点训练审题、做题方法、时间分配。

（四）加大检查力度

教师发动学科长、学科助理对学生三单完善、课本批注、多色笔运用、方法技巧总结的检查，加强对必背诗歌背诵的检查落实。对每一套题要扎实落实，把文言文、诗歌、成语、病句、仿写句子严格落实到改错本上，并加以思考内化，教师进行督促检查。

（五）加强学生基础意识训练。注重语文知识的积累。要求学生每日积累一道高考成语题，教师一周要对学生积累情况进行检查，要求学生积累答题技巧。

（六）加大学生阅读量。通过图书阅览室和电子阅览室，加



大学生的阅读量，要求学生广泛涉猎知识，关心社会，关心国家，关心身边的人和事，关注生活，积累写作素材，积累优美语言，积累写作思路。

（七）训练学生规范答题的意识。规范书写，规范审题，规范表达，培养良好的学习语文的习惯以及规范答题的习惯。

（八）培养良好的思维习惯

培养学生的七项技能，训练学生三项基本功，提高学生审题思维能力，加强审题的训练，从抓关键字词句入手，培养学生规范答题的习惯，提升举一反三、触类旁通、善于思辨、联系、类比类推的思维能力。

通过这次考试与分析，让我更认清了学生目前的学习现状，并掌握了学生语文学习的情况，使得我在下一步的教学中有了新的依据。以确保更好的完成教学任务。

## 初三期末考试总结与反思篇三

首先来谈谈本学期我本人的主创作品。这个学期按照教学计划，每位同学要交三个作品，即完成三轮中国中篇小说片段。我的三个作品是《来来往往》（池莉），《远山野情》（贾平凹），《开花的土地》（吴国恩），其中《远山野情》作为汇报参加期末考试和大二上学期的艺术实践月展演。

《来来往往》这个片段是由我和许孟洁同学共同完成的。康伟业由我饰演，林珠由许孟洁饰演。当时出现了严重的舞台事故，在开场3分钟后，由于道具摆放不平稳，出现了道具柜在场上倒塌的严重舞台事故，导致演出无法继续进行，演员直接跳戏笑场。这是很不应该的，因为在表演素质基本训练的时候明确提出过，无论出现多么大的舞台事故，演员都应该保持真实感和信念感，努力适应事故，而不是轻易受其影响。对于作品本身来讲，我和许孟洁与小说中描写的人物性

格，形象都相差甚远，没有把握好整个小说的基调。对主人公的生活时代，背景，心理过程都很欠思考和挖掘，导致在舞台上心里发空，没有人物的基本形象感觉。

《远山野情》这个片段是由我，丁莹莹，杨益，张溟共同完成的。吴三大由我饰演，黄香香由丁莹莹饰演，王有财由杨益饰演，掌柜的由张溟饰演。这个剧本存在的最大问题就是整个结构的编排上，选择的片段内容没有充分的将吴三大的人物性格特点和逻辑思维表现出来，而注重了其他三个人物的刻画和展现。我在扮演吴三大时的真实感和信念感是有的，但不充分，导致紧张，形体动作不自然不协调，在舞台上站不住脚。

《开花的土地》这个片段是我最喜欢的片段，无论从小说的内容还是各个人物的生活，情感和命运，都深深吸引和打动着，对于主人公根子的一生遭遇，从主观态度上我是表示同情和怜悯的，但在刻画人物和塑造人物的时候，恰恰被主观想象所迷惑，丢失了人物真正的原型，即人物的性格特点和心理动作，所以在舞台上一开场就慌了手脚，对人物外部形象的塑造也没有了自信和真实感。尤其是与对手妮儿(姜志华饰)的交流有些时候段了线，没有很好的'感受对方的刺激，在比较激情的动作上也显得很不自在，导致了见事不见人的结果。

这学期除了以上三个主创作业外，我一共参与演出了十二个片段，分别是《月牙》中的嫖客，《阮玲玉》中的张四达，两部《一地鸡毛》中的瘸老头，《蹉跎岁月》中的邵大山，《白莲花》中的田吉，《零作坊》中的鲁大鹏，《野娘们》中的村民，《侦探迷》中的钱大宝，《青衣》中的团长，《黑氏》中的小男人，《天狗》中的天狗。

通过这些人物的塑造，我逐步了解了应该如何塑造人物。对于演员要饰演的一个角色来说，拿到剧本首先要大致的浏览一遍，初步摸清整个事件的过程，从事件中找每个人物的性

格特点，然后在进一步通过阅读整部小说去理解人物内心和外部的潜在东西。一个人的性格特点的东西直接表现在他外部的神态，语言和行为上，因此演员需要从各个方面去把握人物的基调，无论从台词的处理，心理的活动还是肢体的行动上来说，都要精益求精，要把人演活，而不是简单的去表现一个人。

剧本和小说都是文字，那么如何从文字向形象感转化呢？这就要求演员本身要有较高的文学修养和文化底蕴，通过认真反复的研读剧本和小说，从中找细节，找关系到人物性格和形象塑造的一切东西，如背景，经历，以及大事小情等等，从这些看似无关紧要的东西中可以挖掘很多人物需要剧本的东西。

上学期我们主要是通过阅读小说，提炼细节，然后组织成小剧本。从小说向剧本转化也是个比较难的过程。一部小说在手，首先要弄清基本的人物关系，并且分清人物的主次。一部优秀的小说绝不会只有一个事件来描写的，因此就需要创作者本身从整体把握小说的脉络，提炼精华，从而组织成好的剧本片段。上学期好多同学都选择了《许三观卖血记》这部小说，但改编后的作品都未能抓住整个小说的中心事件，所以浪费和丢失了好多可以深入挖掘和创造的元素。

下面就要谈排练。排练是一个演员一生都在进行的一个基本训练，在排练中找人物的性格和感觉，在排练中锻炼自己的真实感，信念感和与对手适应交流的能力。小说剧本的排练与上学期观察生活自编自导自演的排练是不同的，因为我们要尊重和把握小说的基本格调，不能夸张，也不能过分拘谨，要根据小说的细节描写进行人物的二度创作。在排练中，与对手的交流是至关重要的，一旦一个细节没有接上，整个结构就会乱了阵脚，导致前后不应，影响小说片段的舞台呈现。上学期，我们好多同学都没有充分利用好排练的宝贵时机，而是机械性的去排，不懂编排和理解，更不懂得用想象力进行再创作，这都是值得反思和改进的问题。

职业道德。学戏先学做人，这是好多老师都在向学生们传授的一个基本道理，而上升到更高层面上讲，就是职业道德。上学期在职业道德操守方面，我们所有同学做的都不尽人意，特别是最后一天期末表演考试时候的那次“嗑瓜子事件”，再一次将我们平时的坏毛病暴露出来。作为一个专业从事表演学习和实践的人，我们应该时刻要求自己，对待专业，对待自己，对待观众都要时刻高要求高标准。

## 初三期末考试总结与反思篇四

在这硕果累累的一月，我们迎接来了七年级的第一次期末。

说实话，我非常紧张，但是总复习后觉得不是很难，就这样，怀着忐忑不安的心情结束了这次月考。

可是，当数学成绩发下来的时候，我大吃一惊，面对我的是一个又一个刺眼的红叉叉。74分，这个醒目的数字呆呆的站在那里，简直就是晴天霹雳。我又拿起试卷，那些平常简单的易题全都做错了，要不就是结果算错了，要不就是题目看错了，要不就粗枝大叶把易题看成难题了，这种种的原因都是不小心的失误造成的。总之，这门数学终究是失败的落花流水。

我满以为理科我不太行，文科应该会考得蛮好，可终究还是事与愿违了。

语文，本应该是我的强项，可这次不知怎的，就连最爱的语文也跟我作对，考了个82分，我把试卷重新分析了几遍，主要的错的错在阅读和作文上，这许我心灰意冷，我的作文也一直是“冲锋”，可是没想到作文竟然扣了10分，十分啊，打破记录了……阅读其实蛮简单的，也就是因为我太骄傲自大了，总感觉每门都能考的非常好……这两门都被打了个落花流水。看来只能指望英语了。

应该说，我的英语成绩一直是班上前五的，这次都被排到十多名去了，90，不该错的地方错了，不该错的地方还是错了，本来可以……没办法，全都没考好。

从小，我父母就教育我，谦虚使人进步，骄傲使人落后，这几个字不就正好说的是我吗？骄傲，没有一点虚荣心。我把试卷拿给父母看，他们那失望的表情，我永远都不会忘记，虽然他们口头上没说，但我明白，我父母一直把希望寄托在我身上，我觉得非常对不起他们，我暗暗下定决心，成绩一定要提上去。当然，口头上说的不代表什么，所以，我决定采取相应的措施。上课认真听，下课复习好老师传授的知识，俗话说，温故而知新，说的一点都没错；遇到不懂的难题可以大胆去问老师，不必顾忌什么；每天都可以做些课外的练习题，看些课外书，可以丰富自己的课余生活。

我本打算在期末考试的时候加起来排到全班前十名。我要的是成绩的提升并不是退步；我要的是满满的喜悦并不是忧伤；我要的是同学之间真正的友情、信任并不是对我的某种阿谀奉承。

所以我，下次一定要考好。加油、努力，吃得苦中苦，方为人上人。

## 初三期末考试总结与反思篇五

本学期，我担任了高一（6）、（7）、（8）、（9）、（10）五个班的生物教学工作，时间过得真快，回想这半个多学期来的工作，感触颇深，尽管在工作中努力工作，但效果还是不够理想。想一想原因，可能存在以下几个方面的问题：

（说明：以下的看法并不是想推脱责任，而是提出来与老师们一起探讨）第一，班级分班不平衡，在6~10班，差生相对比较集中，增加了管理难度，导致班级总体学习氛围难以形成。

第二，部分学生学习态度不好，厌学现象严重，上课有不拿出书的，有做与本堂课无关的事的，也有讲话的、打瞌睡的，没有把思想集中在课堂上不听讲的，经批评教育后，仍不改正。导致部分学生学习效果差。

第三，这五个班的学生在平行班里基础相对薄弱，学习能力低，大多数学生没有谦虚好学的精神，导致学习成绩难以提高。

第四，这五个班的科代表，除了7班李佳曼同学比较负责外，其余班的科代表责任心不强，布置的作业和任务不能及时完成，作业不能按时摧交，作业老是拖欠，影响了作业的批改以及对试题的分析讲解，也影响了对知识的复习。对以上问题，是什么原因导致的呢？我想，除了学生本身的问题外，也可能与我们的指导思想和工作方法也有关系。

第一，从领导角度来说，不能准确定位班级的标准。把好的和差的同等对待，标准一致，不能区别对待。好班与差班相比，当然差班要赶上甚至超过好班的工作难度要大得多，不能对教差班的老师求全责备，应该采取鼓励和体谅的态度对老师辛勤的工作给予肯定。

第二，学生课业负担太重，对高一学生来说，要完成9门学科的学习，而每门学科都有海量的作业，有报纸，名师，还有正本作业，作业量是正常的3~4倍，一到周末和节假日，作业、试卷铺天盖地而来，压得喘不过气来。作业并不是越多越好，首先学生完成有难度，特别是学习能力差的学生，作业太多，做不了，老师又压得紧，只好抄答案，有的甚至抄都抄不过来，最后也懒得抄了，导致作业拖欠现象越来越严重，即使抄了，也没有时间去消化，对学生而言，不利于培养独立思考的能力和析能力。同时，原来具有的学习热情也会在无休止的繁重作业中消磨殆尽，厌学现象会越来越严重。对老师而言，繁重的作业，巨大的批改量，还有各种表格和分析材料，搞得像一个资深的专家，加上总是为学生不

能及时上交作业整天焦虑，弄得疲惫不堪。不利于通过作业收集反馈信息，对学生答题进行细讲精练。

对于以上问题，应该积极应对，要采取相应措施，才能有效地提高学生的学习热情，才有利于教学质量的稳步提高。因此提出以下建议：

首先，作为领导和管理者，要深入实际，调查研究，多听听学生和老师的心声，看看他们有什么想法，不能闭门造车，脱离群众。一切要从实际出发，其次，要减轻学生负担，建议以名师的课时作业为正式作业，其他形式的作业给有能力的学生做，不作强行要求。同时也要要求老师在晚自习时间不要上课，挤占学生做作业和自学提高时间。以利于各科平衡发展。

再次，要求管级领导不仅要关注学生学习成绩的提高，更要关注学生良好行为习惯的养成。对学生进行学习成绩和行为素质综合评价，这样才有利于班风的转变和学习风气的形成。

虽然在第二次月考中我的综合排名并没有排在最后，但还是看得出，五个班中9班和10班离要求较大，拖了整体的后腿，所以在后一段时间里，要把时间和精力多放在这两个班的管理上，要一如继往地支持配合领导及班主任工作，把工作尽量做得有成效。

总之，对于教学本职工作，本人从来不敢放松，吃苦在前，从不计较个人得失，与同组的同事同舟共济，发挥着一个老教师的作用。

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。自从选择了这个职业，我一直奉行凭良心做事，爱岗敬业。不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断

的挑战自己，超越自己。

## 初三期末考试总结与反思篇六

在酷热的夏天中结束了期末考试，虽然我的成绩由期中的年级第五名跃居到年级第一名，我有些兴奋，可是当我得知初中同学在66中、14中的成绩时，我的成绩又算得了什么呢？静下心来，还是好好地想一想，好好地总结一下吧。

语文：虽然我拿到了高分，但是得力于这张考试试卷的简单，课外的一些知识没有很多，这正是我薄弱的环节。据教师说，这张试卷和高考的试卷相差很远，所以在今后的学习当中，多读一些课外的书籍，了解一些课外的知识，这是我将来的努力方向。

数学：这次我的成绩极大出乎我的意料。平时，我在数学方面下的工夫很大，问教师题、做题，而成绩告诉我“付出不一定有回报”。可能是我的压力太大了，总是怕别人会超过我，其实问题的根源是我的知识仍然存在漏洞，不能将知识夯实和灵活运用，导致对自己的不自信，压力也由此产生，是我被我的不自信打败了。要达到知识的扎实和灵活运用，有两种手段：一是聪明，二是勤奋，而我属于后者。我的行动也证明了我比较勤奋，而且今后我也不放弃我的勤奋，因为聪明注定不可能战胜勤奋。我付出了，而我得到的回报就是知识的不断丰富和积累！考试只是对知识是否丰富和扎实的检测，静下心来，平静地面对考试，这才是正确的选择！

英语：英语考试拿了年级第一名，没什么值得骄傲的。人要把目光放的长远些，出了63中86分的英语试卷或许就拿不出手了。

物理：我平时不怎么写物理作业，也不经常问教师题，而这次却考及格了。也许是以平常心来面对考试发挥了重要作用。



化学：化学这次考80分比较令我满意，虽然80分和最高分90多分相差不少，但是付出和回报总是成正比的。

文综：高二分班我报的是文科，不用说，文综成绩自然是顶呱呱。政治90、历史92位居年级第一，地理81也是名列前茅。唯一需要努力的就是把数学成绩提上去，这样才能在文科班鹤立鸡群呀。

高二面临着分班，这就意味着高一(2)班将会被拆散，就不会再有高一(2)班了，而我也将面对新的教师和同学，要开始新的集体生活。所以，我要珍惜我在高一(2)班一年的集体生活！

时光匆匆流过，转瞬即逝，高一(2)班将会成为我永远的回忆!!!