

# 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书(优秀5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书篇一

丰富学校社团活动，增添校园生活乐趣，培养发展学生特长，让校园变得更加丰富多彩，让学生感受校园生活魅力。我校学工处将成立街舞社团，希望为社团的发展注入新的活力，增强社团发展动力的同时，通过扩大招新，积极争取更多的学生加入街舞社团。

二、招新时间:20xx年x月x日-----20xx年x月x日

三、招新地点：二楼舞蹈房

四、招新内容：

- 1、招新准备阶段
- 2、绘制宣传海报
- 3、各班宣传然后报名到班长处

五、招新工作尾声

- 1、举办新生社员见面会，让新生发挥不同舞种的风采(hiphopjazz等)

2、让有意愿成为舞蹈社团的同学获得锻炼发挥才能的机会

## 六、正式进入社团教学训练阶段

宗旨是让所有热爱跳舞的同学都身心愉悦

训练时间：每周二——周五下午3:00——4:00

社团成立背景：街舞(英文名字hiphop)最早起源于美国纽约，是爵士舞发展到90年代的产物，它的动作由各种走、跑、跳组合而成，极富变化，特色是爆发力强，在舞动时肢体所做的动作亦较其他舞蹈夸张。街舞最吸引人之处是以全身的活力带来热情澎湃的感觉。跳街舞可以使人注意力集中，兴趣浓厚，动作优美。同时，跳街舞还有瘦身功效，因为街舞是一种中低强度的有氧运动，在一个小时的运动中，消耗全身脂肪的作用是相当强的。此外，街舞是一种小肌肉运动，经常练习能增加身体的协调性，让身材比例更趋标准。

成立缘由及目的:街舞凭着他出色的表演效果及健身作用，近年来越来越深得广大学生群体的喜爱。在我校也有着许多的街舞爱好者，但是在过去很长的一段时间内，由于缺少一个交流的平台，无法便利地接触和学习街舞，校内的各类活动也缺乏这类人才。街舞社团却无疑是一支具有超凡魅力和绝对人气的强大队伍。

## 社团活动计划

1、每周周二下午至周五下午放学后排练

街舞有多种类型：

**breaking**□技巧型街舞，要求舞者具有较高的力量、柔韧性和协调性，属于技巧性较高的体育舞蹈。

poping□机械舞，运用身体各部位的肌肉和关节，随着音乐节拍创造完美舞步。

freestyle□将各种类型的舞蹈混合在一起，随心所欲地表现，是一种个性化的街舞。

new jazz□特色就是身体的延展，每一个动作都有固定的角度和摆的方式。

让所有社团成员参与其中，由舞团的教练团队成员带领，以授课的方式进行舞蹈排练。

前期进行不同舞种的共同学习，后期将根据舞种分组上课。每节课内容包括基础练习、套舞片段学习以及学员展示、互动交流。在不影响每位同学正常学习生活的前提下，锻炼大家的身体，增强体质，丰富街舞的课余生活。

## 2、参与学校各种活动，展示社团成果

参与学校的一些大型活动，如运动会开幕式。不仅可以丰富学校的活动，使其拥有专业的高质量节目，同时也可借此机会展示社团的学习成果。

## 3、举行年度街舞大赛

于学期结束举办校园街舞大赛。丰富校园生活，汇报社团成果。作为街舞社团例行的大型活动，吸引更多的同学参与到社团的学习活动当中。

# 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书篇二

为了认真落实市委、市\*关于加强社会治安综合治理工作各项任务，切实抓好我校社会治安综合治理工作，努力推进安全文明校园创建工作，根据□xx市教育局20xx年综治安全工

作意见》文件精神，结合学校实际，制定本计划。

## 一、指导思想

以党的\*精神为指导，按照全省教育工作会议□xx市委五届二次会议和仁怀教育发展大会的安排部署，以扎实推进教育“9+3”计划为重点，狠抓目标任务的落实，“安全第一，预防为主”的方针，紧紧围绕创建“安全文明校园”的目标，全面贯彻落实安全工作法律、法规，深入开展道路交通安全、食品卫生安全、学生假期安全、教育教学安全、消防安全等专项整治活动，进一步强化安全工作责任追究制，大力拓展安全知识宣传教育面，建立健全安全管理长效机制，为全体师生创设良好的校园安全环境，努力保障我校教育事业的可持续健康发展。

## 二、工作目标

6、进一步加强档案建设，推进学校安全管理规范化。

## 三、健全机构，加强领导，实行领导“包保”责任制

为认真贯彻街道综合治理办公室的指示精神，做好社区稳定工作，切实搞好社区综合治理工作，以党的\*精神为指导，为居民创造一个良好的社会治安环境治理，以强化禁毒宣传教育为突破口，提高群众的防毒意识，不断完善防范措施，提高防毒、禁毒的打击力度，努力实现社区内防范严，管得住，发案少，秩序好，群众满意的工作目标，结合社区实际特点制定本社区治安综合治理工作计划。

一、积极参与“\*安社区”创建工作，形成“社区\*安、人人有责”的良好氛围和齐抓共管的工作合力。

二、努力在居民区实现“五无”，“一杜绝”的目标，既无刑事案件、无治安案件、无居民犯罪、无治安灾害事故，无

非法宗教活动，杜绝黄、赌、毒等社会丑恶现象。

三、加强对居民的法制宣传教育，充分发动群众，调动群众的积极性。增强居民的法制观念，提高群防群治意识，一旦在社区发案，社区及时提供线索，协助破案。

四、强化外来人口的管理，对外来人口做到及时登记、造册，并实行分层次分类管理，做到暂住人口登记率达到95%以上。

五、及时调处民事纠纷，调处率达到100%，成功率达到95%以上。做到无因民事纠纷调解不及时，造成矛盾激化，导致人员伤亡的现象发生。

六、加强对“两劳”重点人口的管理，注意收集政嫌、治安危险分子的动态，建立健全重点人口档案，深入调查摸底及时掌握社情动态，做到快速反应，措施有力，来知去知情况明确。建立信息反馈制度，做到发现问题及时汇报。

七、发动辖区群众及义务联防队员、楼栋组长协同联防，不放过一个可疑的人和事，以杜绝案件的发生。

八、深入开展“不让\_进我家”、“社区青少年远离\_”活动，动员社会力量，做好吸毒人员监控帮教工作。

九、加大反\_警示教育，社区组织举办反\_培训班，提高居民群众的反\_的意识。

十、社区今年计划举办法制和消防安全知识讲座。

在今年的社区综合治理的工作中，我们将不断完善各项规章制度，为维护社区的稳定和发展，扎扎实实做好作社会稳定工作，始终对工作极端负责、对人民极端热忱的境界，为构建和谐、\*安的社区做出应有的贡献。

# 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书篇三

一、街舞协会成立于2003年3月2日，属于学校的老牌社团，为了更好的发展——我们要增加协会的凝结力、战斗力，还有所有会员的舞蹈功底。我们要保持“先进协会”的称号。

## 二、协会的宗旨

满青春气息，阳光活力的我们，在喜欢时尚，动感舞蹈的追求当中，能遇到更多志同道合的知己，共同去编排与舞动属于自己的激情，快乐。

## 三、协会的资金来源

会员所交会费。

## 四、协会对会员的要求

- 1、喜欢街舞（只有喜欢它的人，才会去了解、去关注、去欣赏）
- 2、热爱街舞（只有热爱它的人，才会去参与、去学习、去跳舞）
- 3、懂得街舞（只有懂得它的人，才会去分析、去研究、去创新）

五协会的成员，机构人员。

会长：1名

副会长：2名

秘书：1名

宣传部长：1名副部长：2名

财务部长：1名

劳卫部长：1名

纪检部长：1名

外联部长：1名

会员：若干

## 六、协会基金的督促

每月一次的会费清算，列出清单，所有开支的发票，向所有会员公布。

七、协会由会长、副会长、秘书主持日常工作。

街舞协会2011年3月25号

## 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书篇四

### 一、活动目的及意义

丰富学校社团活动，增添校园生活乐趣，培养发展学生特长，让校园变得更加丰富多彩，让学生感受校园生活魅力。我校学工处将成立街舞社团，希望为社团的发展注入新的活力，增强社团发展动力的同时，通过扩大招新，积极争取更多的学生加入街舞社团。

二、招新时间:20xx年x月x日-----20xx年x月x日

三、招新地点：二楼舞蹈房

#### 四、招新内容：

- 1、招新准备阶段
- 2、绘制宣传海报
- 3、各班宣传然后报名到班长处

#### 五、招新工作尾声

- 1、举办新生社员见面会，让新生发挥不同舞种的风采(hiphop\jazz等)
- 2、让有意愿成为舞蹈社团的同学获得锻炼发挥才能的机会

#### 六、正式进入社团教学训练阶段

宗旨是让所有热爱跳舞的同学都身心愉悦

训练时间：每周二----周五下午3:00----4:00

社团成立背景：街舞(英文名字hiphop)最早起源于美国纽约，是爵士舞发展到90年代的产物，它的动作由各种走、跑、跳组合而成，极富变化，特色是爆发力强，在舞动时肢体所做的动作亦较其他舞蹈夸张。街舞最吸引人之处是以全身的活力带来热情澎湃的感觉。跳街舞可以使人注意力集中，兴趣浓厚，动作优美。同时，跳街舞还有瘦身功效，因为街舞是一种中低强度的有氧运动，在一个小时的运动中，消耗全身脂肪的作用是相当强的。此外，街舞是一种小肌肉运动，经常练习能增加身体的协调性，让身材比例更趋标准。

成立缘由及目的：街舞凭着他出色的表演效果及健身作用，近年来越来越深得广大学生群体的喜爱。在我校也有着许多的街舞爱好者，但是在过去很长的一段时间内，由于缺少一个



交流的平台，无法便利地接触和学习街舞，校内的各类活动也缺乏这类人才。街舞社团却无疑是一支具有超凡魅力和绝对人气的强大队伍。

## 社团活动计划

### 1、每周周二下午至周五下午放学后排练

街舞有多种类型：

**breaking**□技巧型街舞，要求舞者具有较高的力量、柔韧性和协调性，属于技巧性较高的体育舞蹈。

**popping**□机械舞，运用身体各部位的肌肉和关节，随着音乐节拍创造完美舞步。

**freestyle**□将各种类型的舞蹈混合在一起，随心所欲地表现，是一种个性化的街舞。

**new jazz**□特色就是身体的延展，每一个动作都有固定的角度和摆的方式。

让所有社团成员参与其中，由舞团的教练团队成员带领，以授课的方式进行舞蹈排练。

前期进行不同舞种的共同学习，后期将根据舞种分组上课。每节课内容包括基础练习、套舞片段学习以及学员展示、互动交流。在不影响每位同学正常学习生活的前提下，锻炼大家的身体，增强体质，丰富街舞的课余生活。

### 2、参与学校各种活动，展示社团成果

参与学校的一些大型活动，如运动会开幕式。不仅可以丰富学校的活动，使其拥有专业的高质量节目，同时也可借此机

会展示社团的学习成果。

### 3、举行年度街舞大赛

于学期结束举办校园街舞大赛。丰富校园生活，汇报社团成果。作为街舞社团例行的大型活动，吸引更多的同学参与到社团的学习活动当中。

## 街舞社团工作计划 街舞社团工作计划书篇五

1、紧紧抓住素质教育的“核心问题”和“关键环节”从“为了每位学生的发展”的高度，着力构建一种开放的、民主的、科学的艺术课程，为学生的终身发展建立起坚实丰厚的生产点。

2、关注学生的个体差异和不同需求，关注学生在活动过程中的体验情感、态度和价值观的形成。保护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取意识，促进孩子健康而有特色地成长。

本学期舞之魂社团面临大部分社员换届、换新。好在曾经稚嫩的小社员如今已长成，能够成为社团主力，带领新进社员们共同学习，共同成长。本届社团成员21人，大部分身体条件尚好，值得期待！

1、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、对队员们要求基本功达到下叉，下腰。软度不好的同学可延长时间。

3、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些难度不高的儿童舞蹈。

1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。

2、学习成套的舞蹈基本动作，培养学生的节奏感协调性和灵敏性。

3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。

4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、把学生的差异作为一种资源来开发，开设形体活动小组，并学习训练《\*舞等级考试》内容。

2、由培养特长向启发创造延伸。着眼培养学生挑战困难，开拓进取的精神。

3、让学生在活动中获得自信。课堂学习活动中一些基础教育，能力较弱的学生，在艺术活动中获得了成功的机会，改变了孩子被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

4、让活动成功孩子享受生命的时空。我们的艺术课堂充满了生命的气息，一双双高举的双手，一张张自信的笑脸，有如自然界中的花草树木，充满着蓬勃的生机。

：（拟采用的教学方法和教学手段）

2、教学手段：影象教学、个别指导、、分组教学等

第一周：新学期社团章程制度介绍以及简要分工处理

第二周：勾绷脚组合

第三周：地面踢脚、下旁腰组合

第四周：把杆地面划圈

第五周：地面延伸组合

第六周：头部及提压腕组合

第七周：把杆下旁腰

第八周：芭蕾舞的手形组合

第九周：把杆一位擦地

第十周：地面下横叉，踢后腿组合

第十一周：把杆小踢腿组合

第十二周：把杆五位擦地

第十三周：地面身韵组合

第十四周：《站在高岗上》舞蹈教学

第十五周：《站在高岗上》舞蹈教学

第十六周：《站在高岗上》舞蹈教学