

2023年书香润泽校园读书伴我成长黑板报 报 书香校园活动方案(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇一

通过“书香校园”的活动，增加师生的课外阅读量，提高读写能力和整体素质，使每位师生都成为爱书人，读书人，让阅读为师生打造亮丽的精神底色，由此而形成良好的阅读氛围和阅读传统，共同创建一个充满书香之气的校园。

一、活动主题

好书共分享，墨香漫城职

二、活动目的

营造起校园读书的氛围，激发学生的读书热情，促进校园内热爱读书的良好风气的形成。

三、活动对象

大一大二全体在校生

四、活动时间，地点

时间：11月9日—12月25日

五、活动宣传

1、分别在真理道校区、幸福道校区、渤海校区、泰兴路校区的宣传栏处张贴活动海报。

2、利用校园广播进行宣传。

3、在百米读书廊、宣传橱窗等阵地张贴宣传标语、名人名言等，营造出一种浓郁的读书氛围，让学生明白读书的'益处。例如：我读书，我快乐，我成长；多读书，读好书，好读书；读书破万卷，下笔如有神；营造文化氛围，创建“书香校园”等。

六、活动内容

1、书海茫茫，惟“精”破浪——好书捐赠会活动

开展“献一本看百本”的公益捐书活动。赠人玫瑰，手有余香，为提升全院师生阅读质量，统一将捐书用于百米读书长廊。在三、四楼连廊处建设百米读书长廊供全院师生共享。倡导每位师生捐赠一本好书.以班级为单位，由各系学生会统一收取、进行筛选。

2、书韵飘香，你我共赏——好书推荐会活动

推荐书目名单上报时间：12月13日前，将各班推荐的好书书目名单（含班级、书名等）发送至人文系团委公共邮箱□xx□

3、以书会友，用心交流——读书交流会活动

在校园咖啡厅举办读书交流会。通过读书以补充和丰富必要的理论基础，养成主动读书、自觉学习的习惯。由老师或者同学们推荐书籍，经过讨论确定要读的书，各系推举4名同学在会上讨论各自的读书感悟，进行交流。

12月中旬人文系将统一安排读书交流会具体时间和地点。

4、与经典同行，同名著为伴——读书心得评比活动

结合学子形象活动，开展“书优美汉字，写心得书评”活动。各班同学广泛阅读，并手写书评，每班筛选3份优秀书评。书评书写标准参照学工处“塑形活动”中“书优美汉字”的相关标准，书评评选的组成和比重为：书写占20%，内容占“80%”。每系将最后评选出的优秀书评交到人文系团总支办公室。最后制作优秀书评展板，在全校进行展示。

各班书评上交截止时间：12月18日

5、书韵飘香，你我共赏——微心得分享活动

将自己的阅读心得体会以文字的形式推送到微信“天津城市职业学院团委”公众平台，为大家提供自己的阅读体会，独乐乐不如众乐乐，希望广大同学踊跃参与。要求：每班不少于5篇，团委微信二维码如下：

读书心得发送时间：12月1日——20日

七、预算

1、读书会经费约200元

2、读书长廊墙壁装饰2000元

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇二

为了贯彻落实《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》，弘扬中华优秀传统文化，推动戏曲传承发展，现就我市中小学“戏曲进校园”制定如下方案。

贯彻落实《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》要求，通过开展戏曲进校园活动，培养学生对中华优秀传统文化的

兴趣，增强学生戏曲艺术素养和审美素养，培育和践行社会主义核心价值观。

面向全体学生，采取示范先行、全面推广的工作方法，坚持从实际出发、注重实效的工作要求，遵循“先试点，再推广，三普及”的目标。20xx年启动全市“戏曲进校园”工作，纳入市中华优秀传统文化教育试点学校实施内容。20xx年总结推广试点经验做法，进一步扩大试点面，力争20xx年全市中小学广泛普及。通过持续开展“戏曲进校园”工作，形成戏曲艺术传承发展的长效工作机制，传承中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观。

(一)列入课程计划。积极探索戏曲教学进课堂，将戏曲文化纳入音乐课程内容，有计划组织教学。

(二)组织优秀剧目进校园活动。结合学校实际及学生身心特点，选择优秀、经典的戏曲艺术作品进校园展演，每学年至少开展一次优秀戏曲剧目进校园活动，推进高雅艺术，尤其是戏曲艺术活动常态开展。

(三)加强师资培训。依托高校、专业艺术院团的戏曲、话剧、歌舞剧等专业专家，采取市、县、校三级培训，对辖区有戏曲特长的教师、音乐舞蹈教师进行戏曲理论知识和专业技能培训，提高理论水平和专业教学技能。

(四)鼓励学生戏曲社团建设。各级各类学校要根据区域戏曲种类和学生戏曲爱好、专长实际，引导建立不同剧种的戏曲社团，为学生提供学习交流平台。利用音乐课、大课间、活动课及学校少年宫项目组织学生进行戏曲唱段的学唱。鼓励中小学校聘请戏曲专家、非物质文化遗产传承人担任学校学生社团兼职辅导员，举办戏曲知识讲座，进行戏曲文化知识普及。

(五)推进艺术特色学校创建。各地各校要将戏曲教育纳入艺

术特色学校创建内容，加强课程建设、普及教育、社团建设、特色活动、成果展示等内容建设，鼓励、扶持有条件的中小学校积极开展戏曲特色教育，培育戏曲特色学校。

(一)精心部署。各级各类学校要充分认识开展“戏曲进校园”活动的重大意义，成立活动领导小组，制定实施方案，细化责任，强化措施，确保取得实效。

(二)整合资源。各地各校要积极加强与宣传、文化等部门的沟通协调工作，定期研究，解决戏曲推广中遇到的困难和问题，形成工作合力。

(三)加强保障。各地各校在推进戏曲进校园工作中要优先保障活动经费、师资、场地要求。要定期开展戏曲专兼职教师培训，加强戏曲教育工作研究，确保戏曲教学的专业性。县级教育部门要加强戏曲进校园工作的指导和检查，每两年要举办一次县级戏曲教育成果展示活动，为推进戏曲艺术工作发展提供平台。

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇三

组织开展“书法名家进校园”活动，是贯彻《国家中长期语言文字事业改革和发展规划纲要(20xx-20xx年)》和教育部《关于中小学开展书法教育的意见》的得力举措，是进一步深化创建“书香校园”，提升办学品位的具体活动形式。

通过“书法名家进校园”活动，搭建起由中小學生、教师、书法教育工作者、书法爱好者和书法家共同参与的活动平台，邀请书法名家走进学校，直接为教育服务，为师生服务，为培养人才服务。强化汉字书写活动，激发热爱汉字、写好汉字的热情，促进中小学书写教育和学生汉字书写水平的全面提升，丰富中小学校园文化生活，提升中小学教育教学质量。

二、活动范围和时间

“书法名家进校园”活动从20xx年春季学期开始，活动以小学和初中为主。活动首先在获得“浙江省书法家协会书法教育基地”称号的廷佐小学，舟嵎小学和小沙中学进行，随后在其它学校逐步开展，每次活动要以一所学校为主，每学期要开展若干次活动，力争将此项活动制度化、常态化。

三、活动内容与方式

1、组织名家进校园书法教育活动。围绕引发兴趣、提高能力，广泛进行书法基础知识传授、技法辅导、临帖指导、习作点评、师资培训等活动，突出实践教学。在每所学校要开展若干次，每次组织若干名书法家参加。

2、开展“名师帮教、结对子”活动。提倡学校开展“名师帮教、结对子”活动，聘请书法名家做学校书法教育顾问或书法指导教师。经常邀请书法名家对本校骨干教师进行培训、培养和指导。

3、请书法名家为学校题写校名、校训、校风、名言警句等，营造良好的书法教育环境和氛围。

4、组织开展师生书法竞赛和“校园书画展”等活动，交流书法成果，表彰优秀作品，促进学校书法教育深入开展。

四、活动组织领导

为了开展好“书法名家进校园”活动，成立定海区开展“书法名家进校园”活动领导小组：

领导小组下设指导组，负责日常事务、组织协调、活动指导工作。

五、活动基本要求

1、精心组织，积极开展。各学校要加强领导，成立相应的工作领导小组，工作领导小组由学校领导、有书法特长的教师和书法爱好者、语文骨干教师组成。要精心组织，合理安排，主动邀请区书法名家深入学校，深入课堂，开展书法理论讲座、技法示范、临帖指导、习作点评及教师培训活动。活动既包括软笔书法教育，也包括硬笔书法教育，形成工作合力，推进这项活动健康发展。

2、遵循规律，依法推进。各学校要遵循教育教学规律，结合本校实际，开好学校书法课，保证每天10-20分钟的写字练习；要按照《区教育局关于做好《贯彻实施工作的通知》，大力推进《通用规范汉字表》在教育教学工作的贯彻实施；要按照教育部印发的《中小学书法教育指导纲要》基本要求，以语文课程识字和写字教学为基本内容，以提高汉字书写能力为基本目标，以书写实践为基本途径，适度融入书法审美和书法文化教育。

3、注重研训，培养骨干。各学校要主动邀请书法名家为本校语文、书法、美术教师、书法爱好者进行培训，使他们成为活动的骨干力量。有条件的学校可编写简易实用的书法入门、书法临帖等教材，免费提供给学生。

4、秉持公益，静心育人。“书法名家进校园”活动要坚持公益性原则，要传递正能量，要静心育人。活动严禁向学校、学生收取任何费用，严禁推销相关资料。

5、加大宣传，激励先进。各学校要通过多种形式宣传“书法名家进校园”活动的重要意义，营造良好的舆论氛围；要对开展“书法名家进校园”活动表现突出的书法名家和优秀教师进行表彰；要认真总结经验，收集相关活动经验材料、优秀作品、图片资料。

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇四

“书香满校园”世界读书日赠书活动方案 活动目的：

学校坚持“学生第一”的原则，尽最大努力为学生服务，鼓励学生“多读书，读好书，好读书”，帮助学生养成良好的读书习惯，提高读写能力，夯实文化底蕴，陶冶情操。

活动主题：爱心传递——赠书活动

负责人：教导处

活动地点：操场

活动时间：2014年4月23升旗时间

参加人员：全校师生

主持人：大队长？

摄影：信息组

录像：信息组

音响：音乐组

活动议程：

1. 举行“书香满校园活动”仪式：

赠书活动主持词（2名学生）

读书节的来历；

经典好书推荐；（教师、学生各一名）；

2. 领导赠书，学生代表领书。
3. 学生代表发言
4. 校长讲话，并对在场的同学给予新的希望。

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇五

为了弘扬中华优秀传统文化，营造书香校园，为了陶冶小学生情操，培养学生审美意识，对学生进行爱国主义教育，丰富学生艺术生活，促进学生德智体美的全面发展，学校决定举办古诗文新唱比赛活动。

二、活动主题

唱古诗 颂经典

三、活动内容

- 1、内容：歌曲内容健康向上，适合小学生演唱。
- 2、伴奏：各班自行准备音乐伴奏带。
- 3、参赛人数：全班学生都参与。

四、活动时间及地点安排

20xx年6月1日

五、比赛规则

比赛遵循公平、公开、公正的原则，实行现场评分制。

六、大赛评委

邀请校领导和音乐教师担任评委。

七、评分标准(满分10分)

- 1、作品处理得当，表演完整。 2分
- 2、准确掌握音准，节奏。 2分
- 3、歌曲技术难度。 2分
- 4、指挥准确，伴奏配合默契。 2分
- 5、演员精神饱满，服装统一，台风良好。 2分

八、注意事项

- 1、为不影响正常的教学和生活秩序，排练时间不能占用教学时间。
- 2、各班级要认真组织、积极参与比赛。
- 3、学校各职能部门、人员要积极配合，确保本次活动的顺利开展。

书香润泽校园读书伴我成长黑板报篇六

演讲比赛实施方案

一、指导思想：

以推进素质教育为目的，以读书演讲活动为载体，优化校园文化环境，丰富学生精神生活，促进学生综合素质全面和谐发展，以本次比赛为契机在全校掀起新的读书热潮。

二、活动目的：

- (1) 激发学生读书的兴趣，培养学生善读善思的习惯。
- (2) 给学生提供读书交流的机会，抒发自己读书的独特体验。
- (3) 培养学生口头表达能力，展示学生风采。

三、演讲内容：个人读书心得或读书故事。

四、主题与口号：

主题：我爱读书 书香满校园

口号：让书声成为校园最动听的音乐

让书香成为校园最芬芳的味道

五、奖励办法及演讲要求：

本次比赛分低、中、高三个级段。满分100分，各评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀奖四名，其余的均获纪念奖。要求：自由命题，思想健康、观点鲜明、题材新颖、主题突出。时间控制在10分钟以内。

六、比赛时间：11月中旬

七、参赛对象：全校学生

八、比赛地点：荥阳市第五小学四楼会议室

九、计分方法：

1、比赛中所有评委同时计分。

2、每位选手演讲完毕后，由评委实行现场打分，记分员按照评委的打分，以去掉最高分和最低分的方法计算各选手得分，

按总分从高到低决定名次。