

# 做最好的老师读书心得 做最好的老师读书心得体会(优质20篇)

培训心得是培训过程中的一种记录和思考，有助于我们形成系统化的知识结构。希望通过以下的培训心得分享，大家可以挖掘出自己的潜力，不断提升自身能力。

## 做最好的老师读书心得篇一

歌德这样说：“读一本好书，就是和许多高尚的人对话。”最近在闲暇之余，我认真阅读了李镇西老师的《做最好的老师》。在阅读中，时时会被李镇西老师充满智慧和哲理的语言所打动。给我很多收获，带给我教学上许多建议，在原来教学中的许多疑虑一下烟消云散。

在十多年的执教生涯中，我有幸听过很多大师级教师的精彩讲课，课堂中的每一位学生都受到了老师的关注、欣赏和鼓励，因此每个孩子都兴致高昂，积极活跃。当时我想，能如此善于发掘孩子们的潜力，欣赏和激励孩子们，如此平易亲切，如此的有创意，如此富于激情而又执着的老师，学生能不喜欢他吗！能不学好他的课吗！

前不久，我看了一部法国的电影《放牛班的春天》很受启发，电影讲述的是一群住在号称“池塘底”教养所的问题儿童和新来的老师的故事，他们在新老师马修的引导下，把原来整天寻衅闹事的问题儿童组成了一个合唱团，在音乐的熏陶和新老师耐心的坚持下，重拾自信，并懂得感激，从而对未来充满希望的这样一个故事。我教学工作已经十多年头，这期间有很多的困惑都源自“心态问题”——究竟应与学生保持一种怎样的关系，在面对学生时如何摆正自己的心态。我想，只有处理好了这个问题，教学才能变得从容，教育学生时才能处事不惊。《放牛班的春天》的主人公马修老师做得很好：他从来不会因为哪一个学生“名声不好”就看轻他，相反，

他认为每一个学生都有自己的潜力。

阅读李镇西老师的《做最好的老师》一书，我又有新的收获。李老师是苏霍姆林斯基的追随者，他在书中极力强调“没有爱，便没有教育”，“在教师素质的诸多因素中，对学生的奉献之心，理解之心，平等之心，责任之心等教师非智力因素是第一位的”。他说我们教育对象的心灵绝不是一块不毛之地，而是一片已经生长着美好思想道德萌芽的肥沃的田地。因此，教师的责任首先在于发现并扶正学生心灵土壤中的每一株幼芽，让它不断壮大，使缺点的杂草最后无立足之地。如果我们用成人的冷漠去对待孩子的真诚，那么一切“语重心长”的教育都无济于事。对于那些让人头疼的孩子李老师用“科研”的眼光去看，把教育上遇到的每一个难题，如班集体建设呀！“后进生”转化呀，早恋呀，作弊呀等等，都当作科研课题来对待，把每一个“难教儿童”都当作研究对象，心态就平静了，教育也从容了。当然，李老师也认为教育并不是有了爱就有了一切，教育之爱绝不是迁就纵容学生，绝不是放弃严格要求和严肃的纪律。教育中真正的爱，意味着对学生的成长以至未来一生的负责。因此这种爱必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理惩罚。总之，“爱”，“理解”，“尊重”，“平等”与“责任”在李老师身上体现得淋漓尽致，这正是教师的气度，教师的魅力。

最好的老师，他们的人格，学识，能力乃至天赋，我是永远无法比的，但我可以和自己比，也就是用今天的工作与昨天的工作相比，一日三省——我今天备课是不是比昨天更认真，更贴近学生，更适合我的学生，我今天在课堂上的发挥是不是比昨天更精彩，我今天处理突发事件是不是比昨天更机智，今天我组织的活动是不是比昨天更有趣，我今天帮助“后进生”是不是比昨天更细心，我今天驾驭课堂的智慧是不是比昨天更灵活，我今天所进行的教育反思是不是比昨天更深刻，今天我面对学生的教育教学建议或意见是不是比昨天更虚心，我今天听到各种“不理解”后是不是比昨天更冷静每天……

都不是最好，甚至每天都有遗憾，但每天都这样自己和自己比，坚持不懈，我就不断地向“最好的老师”的境界靠近。

“不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。”

## 做最好的老师读书心得篇二

“北有魏书生，南有李镇西”，李镇西老师是著名的教育家、特级教师、家长学生信赖的班主任，他用自己的言行感动着千万教师。著名教育家魏书生老师对李老师做出了这样的评价：李老师满怀爱心在学生心田耕耘，学生成长便成了享受，他教书也是享受；他把自己的感受真诚地写出来，读者读起来是享受，我相信他写书也是享受。把教学当作享受，同时让学生享受成长快乐的老师，才是好老师。近日，我拜读了李镇西老师的著作《做最好的老师》，深有感触。

《做最好的老师》是李镇西老师25年的教育教学思想和智慧的精华集萃，这本书全方位地阐释了李镇西的教育观、学生观、班级管理、学生思想工作、学生心理健康、语文教学的理念和实践。其中有的观点已经深入人心：“变语文教学为语文教育”“把班主任的权威转化为学生的集体权威”“让语文教学走进学生的心灵，让学生参与语文教学”“班级管理要以法治取代人治”“童心是师爱之源”……其“爱心、民主”教育，素质教育的思想和实践让广大教师感动、折服，“未来班”的模式演绎着教师的理想主义、浪漫主义情怀，令人向往，让身处“迷茫”中的我们从中找到了方向，看到了未来和希望。

老师也不是完人，在许多方面我们甚至不如我们的学生，只有老师意识到了自己的不足，才有利于自己的不断完善。学生童心的保持，个性的发展，思想的成熟，能力的培养……这些都离不开教育。而教育，不应该是老师的居高临下与学生的俯首帖耳，而应该是老师与学生的共同成长。所谓民主

的教育，就是老师在向学生学习的过程中教育学生。

我们应该学会与学生共生活、共甘苦，做学生的朋友，师生接近，人格互相感化，习惯要互相锻炼。老师与学生相处，会觉得自己很年轻，这就是老师受学生的感化；学生质疑问难，老师学业片刻都不能懈怠，这是老师受学生的锻炼。真诚平等的态度，才能让老师赢得学生的由衷爱戴。爱学生，就必须善于走进学生的情感世界。而要走进学生的情感世界，首先就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。

他们试探地问我参加不参加，在得到我肯定的答复后，我能感受到学生的兴奋。网络这个平台，拉近了我与学生的距离。通过微博，我还及时了解到学生的动态，学生有烦恼，也都会在微博里倾诉，我也会积极地点评，给予心理的安慰，学生有啥心事都愿意跟我说。同时，语文课上很多问题，我也把其延伸到网络中。比如，在学习海子的《面朝大海春暖花开》一诗时，关于幸福的定义，我们在课上进行了热烈的讨论，我布置了一项作业，就是请学生把自己的qq签名改为幸福的宣言，果真，学生都这样做了，几十个学生几十种不同的幸福，我看了也感觉很幸福。

工作整十个年头了，至今我还记得实习时教过的一个学生，那是个非常聪明的孩子，我实习一个月，带两个初一班的语文，一切都是摸索着，备课、上课、批改作业……尽心尽力，但毕竟是新手，很多地方还是显得稚嫩些。

实习结束之际，好多学生都给我留了祝老师工作顺利之类的留言，只有这个学生的一句话让我记忆犹新，希望老师成为我们的良师益友，尤其在良师上还加了双引号。就因为这句话，我一直在努力着，努力做学生的良师益友。

## 做最好的老师读书心得篇三

本学期有机会学习李老师的著作《做最好的老师》。《做最

好的老师》是一本充满智慧之书，它在很多方面开启了老师们的智慧，让老师们在阅读中受启发、增智慧、长才干。

从《做最好的老师》一书中，我学到了很多。其中最重要的有以下几点：

## 一、教育者要拥有一颗童心。

李老师说，教育者是否拥有一颗童心，对教育至关重要。这也是他后来能够真正走进学生的心灵，并且能够在教育上取得成绩的重要原因。他说：能够自然地与学生一同哭泣，一同欢笑的教师无疑会被学生视为知心朋友。而变不可理解为非常自然，正是不少优秀教师赢得学生心灵的可贵之处。他说：只要把握学生的情感，并注意环境、场合，教师任何过分的孩子气都不会是多余的。在与学生嬉笑游戏时，教师越是忘掉自己的尊严，学生越会对老师油然而生亲切之情而这正是教育成功的起点。在以前，对于他说的这些话我可能会不理解，但是，在我亲身体会了之后，也明白了教师拥有一颗童心的重要性。很多老师认为，老师就应该与学生有一定的距离感，认为老师与学生打成一片是不可想象的，认为学生与老师随便开玩笑是不懂规矩的表现，但是李老师却通过自己的亲身经历告诉同行们，老师融入孩子们当中不但是可以的，而且在教育中所起的作用是不可低估的。我受到李老师的启发，尝试与学生打成一片，发现其中的魔力是巨大的。

## 二、对后进生的教育

李老师对后进生的教育是很富启发性的，在对后进生的教育方面，李老师的观念及一个个成功的案例给了我们很大的启发。

教师最令人头痛的莫过于对后进生的教育。在办公室时常听到老师们诉苦：为什么我苦口婆心地、三番两次地教育他，他却不领情呢？我也曾经是这样的老师，为这些事情苦恼着，

却不懂得去反思。可是，自从学习了《做最好的老师》之后，我明白了后进生犯错的频繁性，以及进步过程中的反复性的特点，懂得了对后进生教育长期性和艰难性，懂得了对他们的教育不能只用一种方法，而且需要我们有足够的耐心、理解之心和宽容之心，需要有足够的智慧，而爱和尊重则是成功地对他们进行教育的前提。

在关于后进生的教育方面，李老师的很多话非常很耐人寻味。以下是我从《做最好的老师》中摘录的李老师关于后进生教育的话语：

后进学生的自我教育很难一劳永逸，相反，这是一个充满反复的长期教育过程。教育者期望通过一次谈心、家访、班会或听英模报告，便使后进生从此成为一名优秀生，无疑是把教育想得太简单了。犯错认错改错又犯错又认错这是后进生普遍存在的循环。教师因此斥责学生屡教不改、光说不做、本性难移等等，是极不公正的。教育者应该容忍后进生的一次次旧病复发，与此同时，又继续充满热情和信心地鼓励学生一次次战胜自己，并引导学生从自己犯错周期的逐步延长或者错误程度的逐渐减轻的过程中，看到自己点点滴滴的进步，体验进步的快乐，进而增强继续进步的信心。我从来不对后进生提下不为例之类他不可能做到的要求。

如果仔细体会了这些话，我们教育后进生的时候就不会再意气用事，不会再因为学生屡教不改而对他失望或任意体罚。我们就会想方设法寻找规律和方法了。

总之，《做最好的老师》是李老师教育智慧的结晶，从这本书中，我们可以学到许多教育理念，教育思想和教育技巧，增长教育智慧和教育才干。这是一本开启教育智慧的书，非常值得教师们学习和研究。

## 做最好的老师读书心得篇四

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。是啊，著名教育家李镇西的教育理念《爱是永恒的教育理念》，正是证明了这一点。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，25年如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

对照李镇西的教育方法，我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

通过读李镇西的《做最好的老师》一书，我对比反思自己，深感愧疚，觉得自己与一个好老师的差距太远了，这哪是爱学生？反思后才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。所以，我深深感悟到：因为爱，冰雪会消融；因为爱，枯木会逢春；因为爱，希望绽放华彩，因为爱，能拨云见日，未来永值得期待；因为爱，所有的生命才收获了圆满。

作为一名人民教师，我决心以著名教育家李镇西为榜样，以“爱”为己任，在今后的工作中，积极进取，顾大局，识大体，努力按照上级的要求，按学校要求，高标准要求自己，树立竞争意识，不但要自己思想过硬，品行端正，业务水平

高，乐于敬业，端正态度，明确责任，勇创佳绩，还应想方设法投入到学校集体的建设中，增添自己的一分力量，为校增光、添彩。自觉维护学校利益，遵守规章制度，服从安排，舍小家顾大家，洁身自好，吃苦在前，享乐在后，甘为人梯，爱生如子。

最后，借著名教育家镇西小语作为我的座右铭，“教育是心灵的艺术，爱心是教育的灵魂”鞭策自己，激励自己，这就是我——一位人民教师在学习中的心声。

## 做最好的老师读书心得篇五

《做最好的老师》是一本充满智慧之书，它在很多方面开启了老师们的智慧，让老师们在阅读中受启发、增智慧、长才干。从《做最好的老师》一书中，我学到了很多。其中最重要的有以下几点：

李老师说，教育者是否拥有一颗童心，对教育至关重要。这也是他后来能够真正走进学生的心灵，并且能够在教育上取得成绩的重要原因。他说：能够自然地与学生一同哭泣，一同欢笑的教师无疑会被学生视为知心朋友。而变不可理解为非常自然，正是不少优秀教师赢得学生心灵的可贵之处。

他说：只要把握学生的情感，并注意环境、场合，教师任何过分的孩子气都不会是多余的。在与学生嬉笑游戏时，教师越是忘掉自己的尊严，学生越会对老师油然而生亲切之情而这正是教育成功的起点。在以前，对于他说的这些话我可能会不理解，但是，在我亲身体会了之后，也明白了教师拥有一颗童心的重要性。

很多老师认为，老师就应该与学生有一定的距离感，认为老师与学生打成一片是不可想象的，认为学生与老师随便开玩笑是不懂规矩的表现，但是李老师却通过自己的亲身经历告



诉同行们，老师融入孩子们当中不但是可以的，而且在教育中所起的作用是不可低估的。我受到李老师的启发，尝试与学生打成一片，发现其中的魔力是巨大的。

李老师对后进生的教育是很富启发性的，在对后进生的教育方面，李老师的观念及一个个成功的案例给了我们很大的启发。

教师最令人头痛的莫过于对后进生的教育。在办公室时常听到老师们诉苦：为什么我苦口婆心地、三番两次地教育他，他却不领情呢？我也曾经是这样的老师，为这些事情苦恼着，却不懂得去反思。

可是，自从学习了《做最好的老师》之后，我明白了后进生犯错的频繁性，以及进步过程中的反复性的特点，懂得了对后进生教育长期性和艰难性，懂得了对他们的教育不能只用一种方法，而且需要我们有足够的耐心、理解之心和宽容之心，需要有足够的智慧，而爱和尊重则是成功地对他们进行教育的前提。

在关于后进生的教育方面，李老师的很多话非常很耐人寻味。以下是我从《做最好的老师》中摘录的李老师关于后进生教育的话语：

“后进学生的自我教育很难一劳永逸，相反，这是一个充满反复的长期教育过程。教育者期望通过一次谈心、家访、班会或听英模报告，便使后进学生从此成为一名优秀生，无疑是把教育想得太简单了。犯错认错改错又犯错又认错这是后进学生普遍存在的循环。教师因此斥责学生屡教不改、光说不做、本性难移等等，是极不公正的。教育者应该容忍后进学生的一次次旧病复发，与此同时，又继续充满热情和信心地鼓励学生一次次战胜自己，并引导学生从自己犯错周期的逐步延长或者错误程度的逐渐减轻的过程中，看到自己点点滴滴的进步，体验进步的快乐，进而增强继续进步的信心。

我从来不对后进生提下不为例之类他不可能做到的要求。”

如果仔细体会了这些话，我们教育后进生的时候就不会再意气用事，不会再因为学生屡教不改而对他失望或任意体罚。我们就会想方设法寻找规律和方法了。

总之，《做最好的老师》是李老师教育智慧的结晶，从这本书中，我们可以学到许多教育理念，教育思想和教育技巧，增长教育智慧和教育才干。这是一本开启教育智慧的书，非常值得教师们学习和研究。

## 做最好的老师读书心得篇六

拜读了李镇西老师的《做最好的老师》一书，感触很深。这本书是李老师25年教育教学思想和智慧的精华集粹，全方位地阐述了李老师的教育观、学生观、班级管理、思想工作、心理教育以及语文教学的理念与实践。

李老师把他的教育思想、教育机智、教育技巧与教育情感融为一体。语言朴实而富有诗意，形象而充满激情。读着书，让人不禁为之激动、赞叹、折服！

给我最大的启示是：做有思想的老师

作为一名教师，仅有童心与爱心是远远不够的，重要的是要做一名有思想的老师。李老师书的第二章便是“提高教师的素养”。最欣赏里面的三篇文章《做有思想的教师》、《阅读和写作，提高教师素质》、《从做学生的“灵魂工程师”到“向学生学习”》。

书中这样说到：只有个性才能造就个性，只有思想才能点燃思想。让没有思想的教师去培养富有创造性素质的一代新人，无异于缘木求鱼。仔细想来不无道理，回想从教几十年的自

己，不正是缺乏思想吗？工作之余从未主动思考一天或几天来的工作，思考自己的课堂，思考自己的学生。在理解各级培训，听取专家讲座时，也只是习惯性的理解，很少主动去思考。

近来，朱校长不断提起“做一名优雅的教师”，我想其第一步必须是要有思想，只有用思想才能提升教育的品质，只有有思想的教师才会培养出有思想的学生。“做有思想的教师”是就应深深根植在我的心中，甚至每一位教师的心中，成为一种信念和追求。

“做有思想的教师”，除了有思想，还务必要有必须的底气，如果没有扎实的基本功、没有厚实的人文底蕴、没有创新的意思，那也只是一种空想。李镇西老师将“读书、教书、写书”视为他生活的全部资料。

书中李老师将自己阅读过的书籍、杂志分类罗列出来，有古典类、文学类、教育类、人文类、杂志类，样样俱全。

惊讶李老师哪来的那么多时间去读书，其实他早已养成“手不释卷”的习惯。回想自己，真是惭愧，每次总是以没时间为借口，放下为自己充电。

现如今，如火如荼的“书香校园”读书活动正在展开，我想自己就应以李老师为榜样，博览群书，开阔视野，提高素养，将阅读作为自己的生存方式之一。

要想成为一个有思想的教师，就要勤于思考，勤于钻研，并且养成习惯，从中品尝思考阅读和写作的乐趣。付出多少汗水，才会收获多少果实！

其次还有做“最好”的老师

用李老师的话说，“最好”就是“更好”，虽然这个“最

好”永远达不到，但一个一个的“更好”，便汇成了一个人一生的“最好”。

“做最好的自己”，强调的是自己和自己比，昨日的自己和这天的自己比，不断地超越自己——我这天备课是不是比昨日更认真？我这天上课是不是比昨日更精彩？我这天找学生谈心是不是比昨日更诚恳？我这天处理突发事件是不是比昨日更机智……”他说：“每一天都不是最好，甚至每一天都有遗憾，但每一天都这样自己和自己比，坚持不懈，我便不断地向‘最好的教师’的境界靠拢”看到那里，我想到了自己，也增强了信心，只要我争取每一天多读些书，每一天都有点进步，每一天都做得更好，每一天都比前一天有进步，我想我必须会有很大的提高。

我相信没有最好，但是我相信能够越来越好，做自己心中最好的教师，让自己在教育的舞台上，演好自己的小主角，让台下的观众为自己的表现发自内心的喝彩。

许多年后，我们不会都成为名家，但是许多年后，我们必须会桃李满天下的！

文档为doc格式

## 做最好的老师读书心得篇七

做最好的老师，就是能够最大限度的发挥自己的能量，让自己全速运转，不浪费一点点有价值的东西，不漏掉一丝丝潜在的价值，个人梦想+社会理想=成功。李老师的成长过程，再次让我看到一个事实，一个成功实现自己理想的人，是把自己的梦想与社会理想融合，与回馈社会紧密连接。李老师正是具备了这样的使命感和社会责任感，投入到工作中去的。人的潜能也只有在大理想前提下，才能最大限度的发挥，遇到困难和挫折才不至于灰心失望放弃。最简单的最朴实的想法是做最好的自己。带给学生快乐自己也快乐，给社会以

好的奉献，社会也认可了他的作为。这种小我融入大我的心态，成就了伟大出自平凡的神话！

伤春怀远几时穷，小雨纤纤风细细

我知道自己是中国千千万万中小学教师中的一员，我所做的能改变什么？所以自己总是伤逝。李老师的成就就是如他所说——“做最好的教师！”是一种平和的心态，也是一种激情的行动；是对某种欲望的放弃，也是对某种理想的追求；是平凡的细节，也是辉煌的人生，是“竹杖芒鞋轻胜马”的闲适从容，也是“惊涛拍岸，卷起千堆雪”的荡气回肠……读着，反思着自己教育教学感觉真的事相差太悬殊了。那就像李老师说的，不比，和自己比，今天的自己和昨天的自己比，虽然每天都不是最好的，每天还会有让自己让孩子让同事感到遗憾的地方有很多，但是每天都坚持和自己比一比，坚持不懈（我就是没有这个韧劲吧），我想我也会不断向“最好的教师”靠近了。

同事们对我的评价大多。是啊，现在想想自己不是一直在伤春怀远吗？没有对自己的教育行为和教育细节追问，审视，推敲，质疑……却恰恰在怀疑别人对自己是不赏识的，这样的自己怎么可能是个好老师呢？时时刻刻为汲取名利而困扰的自己真的太渺小了。做最好的老师，不是有好多大事和大业绩的，我们总是在对学生进行个性全面发展的教育，身为教师的自己更应该了解自己，知道自己应该如何个性全面的发展，那样我们才有资格说自己在对学生说“一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切的孩子”。教育过程是繁琐细碎的，每个细节都不容忽视的，而我们做教师的就是要带着自己所有的感情投入到这些细节之中，以研究的心态对待我们每个学生，在工作不重复别人，也不重复自己，那样才会每一阶段都由创新和超越。

暖时微波荡漾，炎时蒸腾九霄，寒时冰心守节。李老师如水，性情谦和，充满智慧。李老师就是这样在任何时候就尽可能

的在自己的事业中达到自己能力所及那个达到的最好的程度。而人常说女人是水做的，我想我们每位教师如果都能如李老师说的那样做个反思型的教师，不停地实践，不停地阅读，不停地写作，不停地思考，这样坚持不懈地注意注重自己的教育细节，定会“无风仍脉脉，不雨亦潇潇”。

今天再一次郑重的告诉自己，伤春怀远是没有道路的，像春风细雨一样真正润物细无声，只有不停的前行，做个会阅读，会实践，会思考，会写作的老师。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海

“落花已做风前舞”，所有的一切所有的成绩永远只能证明过去，不代表未来。李老师就是这样不断超越自己，才不断有新的业绩新的成就。我所以平凡，就是没有这样的心胸吧。既然决定要做一个超越自己的老师，我知道光有志向还不行，更重要的事有行动力。

如花——读书让自己内外俱美

花的美丽各有千秋，女人如花，总会逝去芳华的，如何保鲜自己的美丽，让自己与众不同，那就是读书吧。所谓“腹有诗书气自华”是自古至今不变的。作为老师更应该这样吧，信息社会不断更新与进步，让我们目不暇接，如果不丰富自己更新自己，真的可能要被淘汰了。那就要不断地不停的阅读，如李镇西老师所说，教师应该是终身学习的身体力行者，做最好的教师更是要阅读，不但要阅读教育名著教学专著等专业性书籍更要阅读与教育“无关”的如文学历史哲学等类的书，因为读书令我们反思自己的言行，读书令我们憧憬未来，读书令我们感悟世界。

心灵的清香，最沁人心脾，让人回味悠长吧。读书，让自己甘美清香。

## 如玉——科研让自己温润坚贞

玉之光泽从不锋芒毕露，是柔润的温和的；玉更是恒常的，不会因为外界的炎凉而变；玉更是石的精髓，不会因为泥土的浸染而污。怎么能成为特别的自己，怎么能成为千万普通教师中最好的一个，那就以玉做榜样吧。我们现在就是一块璞玉，我们自己的潜质我们要自己去发现，那就是搞教科研吧。每天全身心的投入到课堂中，投入到学生中，扎实地做好每一件日常工作同时跟要把学生单做研究对象，苏霍姆林斯基就是一个17岁就走上教师之路的我们中的一员，可是他用他的一生来研究学生，他经常在深夜静悄悄的伏案写作，思考和记录教育问题，就是这样一直坚持不懈的做着教育科研，成就伟大的教育家，让我们有了教育思想。李镇西老师也是这样的吧，不但要投入到教育教学中，还有忙于学校事务，还要到处做讲学，还在各大教育网上有论坛有交流……相比之下，我们的工作真的事小巫见大巫了。如今学校倡导我们做教科研，更为我们提供了优越的条件，我们真的要踏踏实实的做好教科研工作。虽然有好多我们现在做的科研课题前辈们都已经做过了。可是我们针对的学生尽管同样是学生，但是他们仍然是不同的人，所以我不会再如以前那样“都研究过了，还研究什么”再不会有这样的思想，一定要真正的和自己现在的学生一起学习研究，写好每天的教学点滴，把写作养成习惯。我们有研究的精神，就是缺少玉这样的精神，一定做个如玉样的教师，坚韧，恒常，坚持……因为只要我们坚持着自己想做的，一定会有收获。不能名垂青史，也会成为平凡中做得最好的哪一个。

最后，还是李老师那句话说得最有道理，做最好的老师，就是自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比，不断的超越自己，做最好的自己！

## 做最好的老师读书心得篇八

在假期中，我抽出时间学习了著名教育家李镇西的书籍《做

最好的老师》，这其中记载了他30年的教育教学精华。书中说到“做最好的自己”表明了一种更高的人生和事业的标杆，虽然这个“最好”永远达不到，但一个比一个的“更好”便汇成了一个人一生的“最好”！对于已经工作12年的我来说，好的教育教学著作会成为我事业路上的路灯、航标，迈着他们成长的步伐，反思自己的言行举止，创造属于自己的教育未来路。

打开书，一页一页地翻阅，细细地品味，总是收获颇多。简单的字眼，诉说着老师与学生之间一个个感人的故事，凝聚着师生之间那纯洁真挚的师生爱，我多么渴望自己也能拥有这样的“爱”，那是心灵的净土，是人生的享受。

没有爱便没有教育。书中说到“大凡有事业心的年轻人，在刚踏上工作岗位时，都热情有余而思考不足，自信一分耕耘，一分收获，因而干劲冲天，却很少想过其他将遇到的挫折、教育规律、教育理论、前人经验等等”这些说的很符合现在的我，有工作热情、干劲十足，却不曾想过那些未知的事。通过阅读，我明确了自己不应该自以为是，该虚心面对任何一件事，不要总以为自己怎么怎么样，应从实际出发；对于教学规律，应在自己摸索的同时，多听老教师的课，从中发现已有的现成规律，学习怎么驾驭课堂，怎么引导学生学习；对于教学理论，我只是简单了解一些关于新课改的理论，具体到实际中还不能灵活应用，因此应多读书，大胆尝试到教学中，虚心请教“前人经验”，多听、多看、多读、多学。

“培养学生高素质的前提，是教育者的高素质”，“能力只能由能力来培养，志向只能由志向来培养，才干也只能由才干培养”。因此，要想培养学生的能力、志向、才干，首先教师应该有能力、志向、才干，这样才能去教育培养学生，作为教师应该具备这方面的素质。该如何提高自己的素质呢？书中说到从阅读和写作两个方面。作为一名年轻教师而言，阅读量实在有限，另外由于刚毕业，对所教知识体系完整性掌握的不够，专研分析教材能力有限，因此更多的时间用在



备课上，而没有时间去看其他书籍。据我了解“老教师”均有看书的好习惯，跟他们聊天时，无论是言语还是话题内容都让人感受到他们知识的渊博，我想这就是读书的好处，了解国家实事、古今中外的名人志士，更多的是关于的地理的书籍中涉及到的美妙言辞，充满意境图片，读书本身就是一种享受。对于写作，我更感羞愧，如今科技的发展，网络资源的丰富，想要找到什么都能搜集到，所以就很少写过属于自己的作品。

李老师对于写作提出四方面的体会，也是对我们的建议：要日积月累，不要急功近利；要独立思考，不能人云亦云；要自然朴实，不能故作高深；要读写结合，不能读写分离。对于以上四点是提高我们素质的一方面，作为语文老师，我想我们教学基本功是亟需提高的。我们的教学方法在我们的努力中不断改进，不断提高，采用更为合适、有效的方法进行教育教学工作，真正做到学生在我们的教育下收获更多、学到知识、提高能力。

李老师指出“素质教育是以全面培养学生的高尚思想道德情操、丰富的科学文化知识、良好的心理素质、较强的实践动手能力和健康的个性为宗旨，面向全体，教育学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会健体、学会审美，使学生在德智体美等方面得到全面协调的发展”。素质教育与新课程改革相符合，通过读书我们已经能区分素质教育和应试教育，怎样做到素质教育，避开应试教育的各种弊端。我们教师应提高自身的素质，以优良的师德去感化学生，我们只有提高自己的素质才能在教学中培养学生的能力和素质。语文教师提高自身素质我认为从以下几个方面：首先，以平等的心去对待学生，当与学生建立平等关系时，学生就会除去心中老师“高高在上”的想法，与老师成为朋友。人们常说，当学生讨厌一个老师时，他便不愿意学习这科。那么反过来，当我们与学生成为朋友时，学生就会喜欢这位老师，自然在课堂上会认真学习，达到较好的结果。其次，我们应该起到示范作用，要求学生做到的我们必须做到，另外还要一视同仁。

最后，提高自己的专业素养。在这个环境中，我们会茁壮成长，另外我也积极听其他老师的课，努力来填补自己的不足，这是多听。

李镇西的教育思想，再次提醒我们，要成为一名合格的、优秀的人民教师，必须具有高尚的师德；而师德的灵魂是师爱。

## 做最好的老师读书心得篇九

在假期中，我抽出时间学习了著名教育家李镇西的书籍《做最好的老师》，这其中记载了他30年的教育教学精华。书中说到“做最好的自己”表明了一种更高的人生和事业的标杆，虽然这个“最好”永远达不到，但一个比一个的“更好”便汇成了一个人一生的“最好”！对于已经工作12年的我来说，好的教育教学著作会成为我事业路上的路灯、航标，迈着他们成长的步伐，反思自己的言行举止，创造属于自己的教育未来路。

打开书，一页一页地翻阅，细细地品味，总是收获颇多。简单的字眼，诉说着老师与学生之间一个个感人的故事，凝聚着师生之间那纯洁真挚的师生爱，我多么渴望自己也能拥有这样的“爱”，那是心灵的净土，是人生的享受。

没有爱便没有教育。书中说到“大凡有事业心的年轻人，在刚踏上工作岗位时，都热情有余而思考不足，自信一分耕耘，一分收获，因而干劲冲天，却很少想过其他将遇到的挫折、教育规律、教育理论、前人经验等等”这些说的很符合现在的我，有工作热情、干劲十足，却不曾想过那些未知的事。通过阅读，我明确了自己不应该自以为是，该虚心面对任何一件事，不要总以为自己怎么怎么样，应从实际出发；对于教学规律，应在自己摸索的同时，多听老教师的课，从中发现已有的现成规律，学习怎么驾驭课堂，怎么引导学生学习；对于教学理论，我只是简单了解一些关于新课改的理论，具体到实际中还不能灵活应用，因此应多读书，大胆尝试到教

学中，虚心请教“前人经验”，多听、多看、多读、多学。

“培养学生高素质的前提，是教育者的高素质”，“能力只能由能力来培养，志向只能由志向来培养，才干也只能由才干培养”。因此，要想培养学生的能力、志向、才干，首先教师应该有能力和志向、才干，这样才能去教育培养学生，作为教师应该具备这方面的素质。该如何提高自己的素质呢？书中说到从阅读和写作两个方面。作为一名年轻教师而言，阅读量实在有限，另外由于刚毕业，对所教知识体系完整性掌握的不够，专研分析教材能力有限，因此更多的时间用在备课上，而没有时间去看其他书籍。据我了解“老教师”均有看书的好习惯，跟他们聊天时，无论是言语还是话题内容都让人感受到他们知识的渊博，我想这就是读书的好处，了解国家实事、古今中外的名人志士，更多的是关于的地理的书籍中涉及到的美妙言辞，充满意境图片，读书本身就是一种享受。对于写作，我更感羞愧，如今科技的发展，网络资源的丰富，想要找到什么都能搜集到，所以就很少写过属于自己的作品。

李老师对于写作提出四方面的体会，也是对我们的建议：要日积月累，不要急功近利；要独立思考，不能人云亦云；要自然朴实，不能故作高深；要读写结合，不能读写分离。对于以上四点是提高我们素质的一方面，作为语文老师，我想我们教学基本功是亟需提高的。我们的教学方法在我们的努力中不断改进，不断提高，采用更为合适、有效的方法进行教育教学工作，真正做到学生在我们的教育下收获更多、学到知识、提高能力。

李老师指出“素质教育是以全面培养学生的高尚思想道德情操、丰富的科学文化知识、良好的心理素质、较强的实践动手能力和健康的个性为宗旨，面向全体，教育学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会健体、学会审美，使学生在德智体美等方面得到全面协调的发展”。素质教育与新课程改革相符合，通过读书我们已经能区分素质教育和应试教育，怎

样做到素质教育，避开应试教育的各种弊端。我们教师应提高自身的素质，以优良的师德去感化学生，我们只有提高自己的素质才能在教学中培养学生的能力和素质。语文教师提高自身素质我认为从以下几个方面：首先，以平等的心去对待学生，当与学生建立平等关系时，学生就会除去心中老师“高高在上”的想法，与老师成为朋友。人们常说，当学生讨厌一个老师时，他便不愿意学习这科。那么反过来，当我们与学生成为朋友时，学生就会喜欢这位老师，自然在课堂上会认真学习，达到较好的结果。其次，我们应该起到示范作用，要求学生做到的我们必须做到，另外还要一视同仁。最后，提高自己的专业素养。在这个环境中，我们会茁壮成长，另外我也积极听其他老师的课，努力来填补自己的不足，这是多听。

李镇西的教育思想，再次提醒我们，要成为一名合格的、优秀的人民教师，必须具有高尚的师德；而师德的灵魂是师爱。

## 做最好的老师读书心得篇十

对“优生”的培育和对“后进生”的思想改造也给我留下了深刻的印象。特殊是他让“优生”更优和引导“后进生”发觉自己身上的和善之处、高尚之处，以关心他们树立“我是有缺点的一个好人”的道德自信的做法，让我深深折服。

总之，浮躁的心、生硬的态度，永久也不行能换来心与心真诚的沟通，我会多试着从孩子的角度考虑问题，用“同学的眼光”看待，用“同学的情感”体验，像\_\_那样，用真心、爱心、诚意、急躁，换来孩子们纯真的笑容，赢得孩子们的敬重和爱戴。

今年寒假，我怀着感动的心情我再次拜读了闻名教育家李镇西的《做最好的老师》一书，真是感受颇多啊。

这本书记载了\_\_从教25年的阅历与收获，书中从步入工作岗

位初期写起，从青涩写起，到有肯定的阅历，到阅历丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步展现给了我们。读后，使我受益匪浅。李镇西对教育观、同学观、班级管理、同学思想工作、同学心理健康、语文教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，折服。同时，使我这样一个老师，从中找到了前进的方向，更看到了将来和盼望。在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到珍贵的阅历总结。从\_\_成长的印记中，我们可以看到自己进步的影子；从他的胜利教育案例中，我找到了一些适合我们的方法。它让我明确了作为一名老师的目标，那就是成为一位勇于自我批判、擅长积累、擅长反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

作为一名老师，我决心以闻名教育家李镇西为榜样，以“爱”为己任，在今后的工作中，乐观进取，顾大局，识大体，努力根据上级的要求，按学校要求，高标准要求自己，树立竞争意识，不但要自己思想过硬，品德端正，业务水平高，乐于敬业，端正态度，明确责任，勇创佳绩，还应想方设法投入到学校集体的建设中，增加自己的一分力气，为校增光、添彩。自觉维护学校利益，遵守规章制度，听从支配，舍小家顾大家，洁身自好，吃苦在前，享乐在后，甘为人梯，爱生如子。

最终，借闻名教育家镇西小语作为我的座右铭，“教育是心灵的艺术，爱心是教育的灵魂”鞭策自己，激励自己，努力做一个最好的老师。

## 做最好的老师读书心得篇十一

我怀着激动的心情，读了著名教育家xxx的《做最好的老师》一书。这本书记载了李老师从教25年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们。读后，使我受益匪浅□xxx的教育思想和智慧，对教育

观、学生观、学生思想工作、学生心理健康、教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，折服。从中找到了前进的方向，更看到了未来和希望。在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到宝贵的经验总结。从李老师成长的印记中，我们可以看到自己进步的影子；从他的成功教育案例中，我找到了一些适合我们的方法。它让我明确了作为一名教师的目标，那就是成为一位勇于自我批评、善于积累、善于反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的'风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。是啊，著名教育家xxx的教育理念，正是证明了这一点。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，25年如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

对照xxx的教育方法，我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

## 做最好的老师读书心得篇十二

走进书店，在教育名著附近停留了片刻，望眼过去，一下子被做最好的老师几个字所吸引，于是我毫不犹豫地拿下这本书，一看作者李镇西，我想起了这些年教育界流行的一个说法：北有魏书生，南有李镇西，能有幸拜读李镇西老师的书，真是欣喜若狂。读完了这本书后，我的心久久不能平静，他对教育的执着，他对学生的热爱让我震撼，我时时被他的人格魅力所折服。

有这样的一段话让我感触特深：你也许不是最美丽的，但你可以是最可爱的；你也许不是最聪明的，但你可以最勤奋；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观…因此，你若是工人，就要当技术最出色的工人；你若是营业员，就要当服务质量最佳的营业员；你若是医生，就要当医术最高明的医生；你若是教师，就要当最负责人的教师；甚至你哪怕只是一名个体户，也要当最受顾客称道的劳动者！你也许不能成名成家，不能名垂青史，但你可以成为同行业中千千万万普通人里最好的那一个！我所谓的‘做最好的自己’，强调的是自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。’做最好的自己’，便意味着要尽可能在自己的职业中达到自己力所能及的最好程度。

问题也有了新的认识和理解，在书中他谈到教育并不是有了爱就有了一切，教育中真正的爱必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理惩罚。这几年我一直比较困扰犹豫，对那些调皮捣蛋生到底要不要惩罚？如今我明白了这其实只是一个教育的必要手段，需要老师用爱心去把握的度的问题了。因为教育之爱绝不是迁就纵容学生，绝不是放弃严格要求和严肃的纪律。

作为一名人民教师，我决心以著名教育家李镇西为榜样，以爱为己任，做最好的老师。坦然地说，在我们学校我肯定不是最好的，但我可以努力更好，使得自己向更高的人生境界迈进。

## 做最好的老师读书心得篇十三

读了著名教育家xxx的《做最好的老师》一书。这本书记载了李老师从教25年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们。读后，使我受益匪浅。

xxx的教育思想和智慧，对教育观、学生观、班级管理、学生思想工作、学生心理健康、语文教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，折服。同时，使我这个颇有一定教龄的教师，从中找到了前进的方向，更看到了未来和希望。

在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到宝贵的经验总结。从李老师成长的印记中，我们可以看到自己进步的影子；从他的成功教育案例中，我找到了一些适合我们的方法。它让我明确了作为一名教师的目标，那就是成为一位勇于自我批评、善于积累、善于反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。是啊，著名教育家xxx的教育理念《爱是永恒的教育理念》，正是证明了这一点。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，25年如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

通过读xxx的《做最好的老师》一书，我对比反思自己，深感愧疚，觉得自己与一个好老师的差距太远了，这哪是爱学生？反思后才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，



也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。

所以，我深深感悟到：因为爱，冰雪会消融；因为爱，枯木会逢春；因为爱，希望绽放华彩，因为爱，能拨云见日，未来永值得期待；因为爱，所有的生命才收获了圆满。

教育是心灵的艺术，爱心是教育的灵魂。

## 做最好的老师读书心得篇十四

今年八月份，我怀着激动的心情，读了著名教育家李镇西的《做最好的老师》一书。这本书记载了李老师从教20年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们。读后，使我受益匪浅。李镇西的教育思想和智慧，对教育观、学生观、班级管理、学生思想工作、学生心理健康、语文教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，折服。同时，使我这个颇有一定教龄的教师，从中找到了前进的方向，更看到了未来和希望。在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到宝贵的经验总结。它让我明确了作为一名教师的目标，那就是成为一位勇于自我批评、善于积累、善于反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

对照李镇西的教育方法，我发现：自己在教育教学过程中，

有着很多不当之处。例如：在对待学生的`态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

通过读李镇西的《做最好的老师》一书，我对比反思自己，反思后才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。所以，我深深感悟到：因为爱，冰雪会消融；因为爱，枯木会逢春；因为爱，希望绽放华彩，因为爱，能拨云见日，未来永值得期待；因为爱，所有的生命才收获了圆满。

最后，借著名教育家镇西小语作为我的座右铭，“教育是心灵的艺术，爱心是教育的灵魂”鞭策自己，激励自己，这就是我——一位人民教师在学习中的心声。

## 做最好的老师读书心得篇十五

今年三月份，我怀着激动的心情，读了著名教育家李镇西的《做最好的老师》一书。这本书记载了李老师从教25年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们。读后，我有以下几点感悟：

回想自己的教学工作，对于自己的学生，其实更多的还是爱，有时学生犯错了，我也会感到很气愤，但是，细想起来，孩子毕竟是孩子啊，作为一个独立的个体，他们有着自己的思想，你能期望他和你一样吗？你期望他们会那么听话，把任何事情都做得那么到位吗？其实，一切都是不可能的，李镇西老师说，“童心是师爱的源泉”，我要说的是，想跟孩子们相处，必须蹲下身，与孩子们对话。不要老拿着大人的思想来衡量

孩子，毕竟他们还小. 他们的思维有时还很幼稚，还会做很多错事。所以有人说，你要允许学生去犯错，犯了错允许他去改正，这样学生才能在曲折中成长。

李老师对后进生的教育是很富启发性的，在对后进生的教育方面，李老师的观念及一个个成功的案例给了我们很大的启发。

在班主任工作中，最令人头痛的莫过于对后进生的教育。为什么我苦口婆心地、三番两次地教育他，他却不领情呢？学习了《做最好的老师》之后，我明白了后进生犯错的频繁性，以及进步过程中的反复性的特点，懂得了对后进生教育长期性和艰难性，懂得了对他们的教育不能只用一种方法，而且需要我们有足够的耐心、理解之心和宽容之心，需要有足够的智慧，而爱和尊重则是成功地对他们进行教育的前提。

“学而不思则罔，思而不学则殆”，读书和思考是分不开的。教师的反思能力决定了工作中开展研究的能力。反思是立足于自我之外的、批判的考察自己的行动及情境的能力。成功及有效率的教师倾向于主动地、创造性地反思其工作中重要的事情。我们在平时的教育工作中，一定要结合工作的现实去思考、总结，这样，我们就会在读书与思考中逐渐成长起来。

对照李镇西的教育方法，我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

“让每一个学生在学校里抬起头走路。”这是苏霍姆林斯基心灵的召唤。在今后的人生中，涉及到的美妙言辞，充满意境的图片，读书本身就是一种享受。对于写作，我更感羞愧，如今科技的发展，网络资源的丰富，想要找到什么都能搜集

到，所以就很少写过属于自己的作品。

李老师对于写作提出四方面的体会，也是对我们的建议：要日积月累，不要急功近利；要独立思考，不能人云亦云；要自然朴实，不能故作高深；要读写结合，不能读写分离。对于以上四点是提高我们素质的一方面，作为语文老师，我想我们教学基本功是亟需提高的。我们的教学方法在我们的努力中不断改进，不断提高，采用更为合适、有效的方法进行教育教学工作，真正做到学生在我们的教育下收获更多、学到知识、提高能力。

李老师指出“素质教育是以全面培养学生的高尚思想道德情操、丰富的科学文化知识、良好的心理素质、较强的实践动手能力和健康的个性为宗旨，面向全体，教育学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会健体、学会审美，使学生在德智体美等方面得到全面协调的发展”。素质教育与新课程改革相符合，通过读书我们已经能区分素质教育和应试教育，怎样做到素质教育，避开应试教育的各种弊端。我们教师应提高自身的素质，以优良的师德去感化学生，我们只有提高自己的素质才能在教学中培养学生的能力和素质。

语文教师提高自身素质我认为从以下几个方面：

首先，以平等的心去对待学生，当与学生建立平等关系时，学生就会除去心中老师“高高在上”的想法，与老师成为朋友。人们常说，当学生讨厌一个老师时，他便不愿意学习这科。那么反过来，当我们与学生成为朋友时，学生就会喜欢这位老师，自然在课堂上会认真学习，达到较好的结果。

其次，我们应该起到示范作用，要求学生做到的我们必须做到，另外还要一视同仁。

最后，提高自己的专业素养。在这个环境中，我们会茁壮成长，另外我也积极听其他老师的课，努力来填补自己的不足，

这是多听。

## 做最好的老师读书心得篇十六

做最好的老师，就是能够最大限度的发挥自己的能量，让自己全速运转，不浪费一点点有价值的东西，不漏掉一丝丝潜在的价值，个人梦想+社会理想=成功。\_\_的成长过程，再次让我看到一个事实，一个成功实现自己理想的人，是把自己的梦想与社会理想融合，与回馈社会紧密连接。\_\_正是具备了这样的使命感和社会责任感，投入到工作中去的。人的潜能也只有在大的理想前提下，才能最大限度的发挥，遇到困难和挫折才不至于灰心失望放弃。最简单的最朴实的想法是做最好的自己。带给学生快乐自己也快乐，给社会以好的奉献，社会也认可了他的作为。这种小我融入大我的心态，成就了伟大出自平凡的神话！

伤春怀远几时穷，小雨纤纤风细细

我知道自己是中国千千万万中小学教师中的一员，我所做的能改变什么？所以自己总是伤逝。\_\_的成就就是如他所说做最好的教师！是一种平和的心态，也是一种\_\_的行动；是对某种欲望的放弃，也是对某种理想的追求；是平凡的细节，也是辉煌的人生，是竹杖芒鞋轻胜马的闲适从容，也是惊涛拍岸，卷起千堆雪的荡气回肠读着，反思着自己教育教学感觉真的事相差太悬殊了。那就像\_\_说的，不比，和自己比，今天的自己和昨天的自己比，虽然每天都不是最好的，每天还会有让自己让孩子让同事感到遗憾的地方有很多，但是每天都坚持和自己比一比，坚持不懈（我就是没有这个韧劲吧），我想我也会不断向最好的教师靠近了。

同事们对我的评价大多。是啊，现在想想自己不是一直在伤春怀远吗？没有对自己的教育行为和教育细节追问，审视，推敲，质疑却恰恰在怀疑别人对自己是不赏识的，这样的自己怎么可能是个好老师呢？时时刻刻为汲取名利而困扰的自己真

的太渺小了。做最好的老师，不是有好多大事和大业绩的，我们总是在对学生进行个性全面发展的教育，身为教师的自己更应该了解自己，知道自己应该如何个性全面的发展，那样我们才有资格说自己在对学生说一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切的孩子。教育过程是繁琐细碎的，每个细节都不容忽视的，而我们做教师的就是要带着自己所有的感情投入到这些细节之中，以研究的心态对待我们每个学生，在工作不重复别人，也不重复自己，那样才会每一阶段都由创新和超越。

暖时微波荡漾，炎时蒸腾九霄，寒时冰心守节。\_\_如水，性情谦和，充满智慧。\_\_就是这样在任何时候就尽可能的在自己的事业中达到自己能力所及那个达到的最好的程度。而人常说女人是水做的，我想我们每位教师如果都能如\_\_所说的做个反思型的教师，不停地实践，不停地阅读，不停地写作，不停地思考，这样坚持不懈地注意注重自己的教育细节，定会无风仍脉脉，不雨亦潇潇。

今天再一次郑重的告诉自己，伤春怀远是没有道路的，像春风细雨一样真正润物细无声，只有不停的前行，做个会阅读，会实践，会思考，会写作的老师。

## 做最好的老师读书心得篇十七

我以前只知道教育需要爱，却不知道如何才能更好地表达这份爱。一直以来，我认为严才是真正的爱，因为有句俗话说得好：严是爱，松是害。所以，在我的课堂中，我决不允许学生有丝毫的怠慢，哪怕回一下头，摸一摸下巴我都认为这是违反课堂纪律的，必须予以严惩。当然，这严惩指的是批评教育。在这样的高压政策下，学生们出奇的乖，学习成绩也是有目共睹的。为此，我一度沾沾自喜，为自己的高明而喝彩。其实，在我的内心深处一直渴望能和孩子们一起玩、一起乐，但师道尊严令我望而却步。看了李镇西老师的童心

是师爱的源泉，才唤醒了我心中尚未完全泯灭的童心。我才真正认识到那是因为我缺少一份童心。

现在，我才明白把一个个天真活泼的小学生教成小大人式的学生，是教育的悲哀。因为我们剥夺了他们一生中最美好的时光童话般的童年。作为教师，在面对学生时要保持一颗童心，以自己的童心唤起学生的童心，以自己的爱心唤起学生的爱心。只有这样我们才能够走进学生的心灵，才能够表达我们对他们的爱。也只有这样我们才有资格谈我们的教育。我们要创设平等、民主、和谐的教育氛围，放下自己的架子，用爱心营造积极健康、生动活泼、民主和谐的师生关系，让爱心成为照耀学生心灵的阳光，培养学生健康的人格，使学生的素质得到全面和谐的发展。

## 一、开放学生的时空，使之充满活力

开放学生的时空，使之充满活力，教师必须摘下师道尊严的面具，让自己的主导地位不至于变成主宰地位，建立起民主、平等、亲切、融洽的师生关系，使学生向教师敞开心灵的大门，说出自己的真实感受和思想，敢于在教师面前真实地表现自己，充分展现自己的个性，并自我挖掘出创造性的潜能。要做到这样，教师必须做到不拖堂，不让作业和考试填满他们的课余时间；不要滔滔不绝地满堂灌，还学生自主权，还学生发言权，还学生活动权。否则就等于堵塞了他们学习发展的渠道，久而久之，学生将被动地接受信息，变成录音机，变成容器。

## 二、关爱学生，使其亲其师，而信其道

《学记》中云：亲其师，而信其道。人非草木，孰能无情？老师关爱学生必然赢得学生的爱戴，学生也必然会将爱师的感情转化到这位老师所教的学科中去。反之亦然，如果我们对每个学生不做到力戒忘事忌语，即使您一切为了学生，而学生却受到您的言行的影响，或疏远您，或与您产生对立情绪，

渐渐地变成被动学习，甚至厌恶学习。

### 三、教师要有良好的素养

老师工作有着枯燥重复的特点，每天要面对大量繁杂、琐碎的学生问题，若不能以平常心对待周围变化的事物，久而久之脾气会变坏。如果急躁不能克制自己，变得激动，训斥学生，凭主观臆断妄下结论，会挫伤学生自尊，使学生产生逆反心理而失控，导致心理失衡现象。我们要认识到我们的任务是去帮助每一个学生成功，对其不规范行为，只有引导，认真去做思想工作。我们在教育教学过程中，要向李镇西老师学习，做到边教边学，随时反省自己的言行，要有敢于认错纠错的勇气，这对自己发展很有利，同时我们只有宽容学生的错误，给他们爱，用自己的美好心灵去医治其心灵创伤，用精神甘露去洗涤他们思想上的污渍，他们今后才会宽容别人的错误。要知道：我们对孩子的方式，也是孩子对待我们和别人的方式。所以我们要抛开一切面子的事，具有良好的素养，从学生角度去思考，调整好自己的情绪，及时将一触即发的矛盾缓冲过来，增进师生情感。

## 做最好的老师读书心得篇十八

读到李老师的后进生转化手记，不由联想到了这些年来转化差班弱班的经历。从乡村到城市，差班弱班似乎与我结下了不解之缘。与李老师不同的是，他送走的是即将迈入大学门槛或社会的高中学生，而我面对的常常是五、六年级即将步入初中的懵懂少年。孩子们的无知、调皮，转化他们的艰辛，常常使我心灰意冷，压抑在心头的只有两个字——“无能”。尤其是去年接到的这个班，使我的理性、感情、耐心受到了前所未有的挑战。如今再次提及此事，总有一种“往事不堪回首”的心痛。

这是一个班风混乱、成绩落后，几乎没有尖子生的年级最差班。刚接到班的第一天，就有老师来向我说情，亲戚的孩子



想转到同年级的一个好班，这对我来说，无疑是当头一棒。但面对这个陌生的孩子，我毫不犹豫地答应了。我心中牢记的只有四个字：“顺其自然”。后来，在一次学籍统计中，我数了一下，班里像这样的优生，转向平行班级和外校的一共有13个，面对13张陌生的学籍卡，我的心空落落的。我不知道自己能否扭转乾坤，让这个班级改头换面，只是硬着头皮向校长说了一声“尽力而为”。

为了及时了解情况，扭转班风，我和原班的老师做了交流，初步掌握了班级的概况，然后又在班级中跟踪调查，征求学生的意见，如果按照李老师的“分层递进教学法”给班级学生分组的话，那么带头组学生有：畅金博、陈慧杰、薛西普、张扬、李宁飞、孙金5个，普通组学生有杨鑫煜、张晨阳、焦旭静等15人，提高组学生33人，基础组学生李冯帆、翟万鹏、吕水清、刘松岩、张旭丹、陈正丹5人。在后三个组中，一共有22个学生经常不写作业或作业不完成。看到这一状况，站在讲台上第一天，我就给学生讲了自己的要求，并希望大家能改变原来的学习状态，以全新的面貌投入到学习中。动员令发出的那一刻，我知道一定会有人“以身试法”，果然，第二天早上，检查作业时门口站了10个，除“后五名”外，另外五名都是提高组的。

情况一直维持了一个多月。刚开始，我知道还不能惩罚，因为，没有搞清楚原因不能对症下药。于是，对于每天不完成作业的孩子，我一个个亲自过问，经过调查，发现形成这一结果的原因有以下几项：

- 1、上课学习习惯不好，看似在听，其实分心开小差的很多，常常是一问三不知，有的孩子一放学，作业不记完就走人，如刘亮亮、陈正丹、翟万鹏、吕水清、李风帆、张旭丹。

- 2、生活习惯差，常常忘记带作业、带书本，作业写在一张纸上，如郭宇伟、李鹏程、王金博、陈正丹。

3、懒惰、说谎成性，不写作业却经常哄骗老师没带，如刘若婵、王宇澳、王霄媛、李思凡、张晨阳、王晓亮。

4、阅读、作文成难题。遇到阅读，全班做的不到一半，作文和日记一少半学生应付差事，或者潦草、或者极短。

面对这些情况，我首先采取的措施就是家访，开学后的一个多月里，我先后走访了周毅恒、刘松岩、陈正丹、翟万鹏四个家长，其中刘松岩家去了两次，和他们沟通孩子的学习情况，然后又电话沟通吕水清、李鹏程、李思凡等多位孩子的家长，告诉他们如何避免孩子学习中的问题。如对于懒惰、说谎的孩子，充分利用校讯通把作业及时发到家长手机上，对于生活习惯差的孩子，要求家长在孩子每天睡觉前督促他们收拾好东西，养成生活好习惯。

为了尽快提高普通组和提高组的成绩，在班里，我只是点了后五个基础组的学生名字，对其他学生，肯定地告诉他们，成绩的提高，关键在于课堂40分钟，抓住课堂时间，认真完成各科作业，多读书，一定都能进步，这无形中给那些中下游学生一个极大的鼓励，为后面工作的开展开了个好头。

对于后两个组的学生，我主要采用下面的方法逐渐进行转化：

1、在座位上特别照顾他们，每个后进生身边都安排一个带头组或普通组学生，上课时负责重点内容的批注检查，帮助他们写出不会书写的字，放学时监督习惯不好的孩子记录作业。

2、建立班级作业批改记录本。主要记录学生的错别字，写字质量，针对到人，每次批改完作业后，直接点出名字让他们站起来，在黑板上写出正确的写法，同时也加深其他同学的记忆。

3、整体扭转学生写字质量。因为这直接决定学生的学习态度，为了让他们的字整体有所提高，我先从作业开始抓起，从第

一次写作业开始，就要求学生不能使用修正液，并当场没收了所有的修正液，一旦发现马上扔掉。书写时尽量使用钢笔，写错的暂时可以使用魔笔消掉然后用中性笔补上。其次，对于那些写字质量特别差的，根据晚上布置作业的多少，适当布置学生描一页钢笔字。班里一共有十几个学生晚上有这样的作业，为了及时检查，让其中的两个学生任组长，每天早上收前一天晚上的练字。

4、重视课堂教学质量的落实。班里的学生，除过带头组和普通组的部分，大部分接受知识比较慢，课堂讲的重点不能牢记于心，对此，我先在字词上下功夫，对于难写易错的字，用拆字法当堂讲解落实，课后习题，给学生提供重点词语，让他们自己组织答案。每一课，都力求把涉及到语文能力提高的知识讲给他们，夯实基础。学校进行的新教育实验，每读一本书，都能和学生一起阅读，利用阅读课帮助他们分析理解，教给他们写读后感的方法，写得好，在班里读，写得不好，只要写了都给予鼓励。

这种做法，让孩子们看到了一个认真、负责的我，班风也迅速转变，孩子们都投入到了努力学习的氛围中。但是，教育没有绝对，只有相对。我一直反对“没有教不好的学生，只有不会教的老师”这句话，我认为，教育不是万能的，我们只能改变一部分后进生，可有些孩子，即使你想尽了各种办法，也不会有很大的起色。正像李老师说，他们的学习成绩，在社会、学校、家长三者中，家长起着更重要的作用。尽管我尽到了最大努力，不可避免的是，仍有一些孩子不写作业，我亲身感受到，小学的孩子，采用李镇西老师的教育方法绝不可能一针见效，尤其是后进生的转化，如果说李老师的后进生转化建立在师生相互信任和理解的基础上，那么，小学后进生的转化则建立在“强制”的基础上。因为很多后进生没有养成良好的学习习惯，孩子因为年龄的原因也绝不会理解老师，这是我这么多年来从事弱班、差班转化工作的真实感受。所以，老师或家长必须先逼着他们完成作业，让他们尝到成功的果实之后，才有可能激发他们对学习的兴趣，

引导他们向优生靠近。

我们班就有几个这样的“钉子户”，郭宇伟、李鹏程就是其中的代表人物，好在两个孩子都很聪明，虽然经常不写作业，但课堂接受能力比较强，考试还不拉分。所以，我对他们放松了要求，有时作业布置与别人不一样，虽然能省一些心，但由于他们写字都很慢，字也差，学习习惯终究没改过来。

最让人头疼的是那些接受慢、写字也慢的孩子了，对此，我主要采用给孩子“加餐”和小组帮助的方法进行转化。前半学期，不能完成作业或错误比较多的孩子，我的午饭时间是和他们一起度过的，没有吃饭的孩子，我从学校打来饭，让他们也一起吃，辨析错误原因，以免重复出错，直到补完为止。班里一个叫刘松岩的孩子，听说原来经常考二三分，书上的字有一半不会写，每次圈点重点词语，他都找不到，这样的成绩使他在班里经常受别人欺负，听到同学们说的情况后，开学后没多久，我就在班里发起了帮助刘松岩的号召，告诉孩子，要根除他总拉班级分数的现象，不是欺侮他，只有帮助他，并在他的身边安排了好几个成绩较好的男生，一有空就主动帮助他，终于，我们的共同努力，使从未及格过的他考出了从未有过的成绩——76分。看到这个成绩，班里的孩子们第一次为他鼓起了掌，也正是从他身上，孩子们和我看到了班级进步的希望。

以后的日子里，我充分利用班会、语文课激励孩子，每一次我都告诉孩子“笨鸟先飞早入林”，并及时沟通英语和各小学科老师，询问班级纪律，有时英语老师外出学习，我亲自带孩子们上英语课，教给他们记忆单词的方法，鼓励课代表主动向老师反映上课的各种信息，也许正是这种执着激励着孩子们，我的“蜗牛孩子”，终于慢慢进步了，我想告诉所有的老师，转化后进生，方法重要，但更重要的，是老师要有一颗极强的责任心、执着的精神。

## 做最好的老师读书心得篇十九

读了著名教育家李镇西的《做最好的老师》一书。这本书记载了xx从教25年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们。读后，使我受益匪浅。

李镇西的教育思想和智慧，对教育观、学生观、班级管理、学生思想工作、学生心理健康、语文教学的理念和实践，都有其独到的见解。他的观点，他对班级的管理，使我感动，折服。同时，使我这个颇有一定教龄的教师，从中找到了前进的方向，更看到了未来和希望。

在这里，我可以找到教育的最新理念；在这里我可以学到宝贵的经验总结。从xx成长的印记中，我们可以看到自己进步的影子；从他的成功教育案例中，我找到了一些适合我们的方法。它让我明确了作为一名教师的目标，那就是成为一位勇于自我批评、善于积累、善于反思、有爱心、勇于挑战、有目标的老师！

有人说，爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的你；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，冬日的阳，春日的雨，秋日的果。是啊，著名教育家李镇西的教育理念《爱是永恒的教育理念》，正是证明了这一点。他把自己所有的爱，全部倾注给了他所热爱的教育事业，25年如一日，爱生如子，用他那“xx燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大家庭里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。

我发现：自己在教育教学过程中，有着很多不当之处。例如：在对待学生的态度上，由于急于求成，常常忍不住对学生发火，缺乏教育的技巧；有时，对完不成作业的学生，缺少耐

心辅导，缺少个别引导，使学生对我敬而远之，师生之间缺乏代沟。

通过读李镇西的《做最好的老师》一书，我对比反思自己，深感愧疚，觉得自己与一个好老师的差距太远了，这哪是爱学生？反思后才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。

所以，我深深感悟到：因为爱，冰雪会消融；因为爱，枯木会逢春；因为爱，希望绽放华彩，因为爱，能拨云见日，未来永值得期待；因为爱，所有的生命才收获了圆满。

教育是心灵的艺术，爱心是教育的灵魂。

## 做最好的老师读书心得篇二十

其实作为一名教师，当然都想要“做最好的老师”。那什么样的老师才是最好的老师呢？在李镇西老师看来，“最好”就是“更好”，虽然这个“最好”永远达不到，但一个一个的“更好”，便汇成了一个人一生的“最好”。因此，李镇西老师说：“我所谓的‘做最好的教师，’不是与我所敬仰的于漪、钱梦龙、魏书生等老师相比……但我可以和自己比呀！也就是用今天的李镇西与昨天的李镇西相比——我今天备课是不是比昨天更认真？我今天上课是不是比昨天更精彩？我今天找学生谈心是不是比昨天更诚恳？我今天处理突发事件是不是比昨天更机智。”他说：“每天都不是最好，甚至每天都有遗憾，但每天都这样自己和自己比，坚持不懈，我便不断地向‘最好的教师’的境界靠拢。”强调自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己，便意味着要尽可能在自己的教育教学中达到自己力所能及的最好程度。这就是这本书首页序言里非常朴实的语言，却让人会

有深思和回味。在序言中，李镇西老师的这一段话也令人回味无穷：“你也许不是最美丽的，但你可以最可爱；你也许不是最聪明，但你可以最勤奋；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观……因此，你若是工人就要当技术最出色的的工人；你若是营业员，就要当服务质量最佳的营业员；你若是医生，就要当医术最高的医生；你若是教师就要当最负责任的教师。”这是写给他学生的，也是写给他自己的。读到这儿时，我的内心便会受到触动：对啊，自己和自己比，今天和昨天比，每天反省自己的行为，不正是在“做最好的自己”吗？是的，“做最好的老师”强调的是“自己和自己比”——昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。所以，只要我从每天最平凡的小事做起，每天反省自己一天所做的事，理清思路，相信自己，就一定会有所进步。李镇西老师说到，爱是永恒的教育理念，没有爱便没有教育。他认为教育中的“爱心”意味着对学生的成长以至未来一生的负责，这是我非常欣赏的观点，一直以来我也坚信自己是个有爱心的老师，再次读完这本书，我对教育中的“爱心”问题也有的新的认识和理解，在书中他谈到“教育并不是有了爱就有了一切，教育中真正的爱必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理惩罚。”有时我也在怀疑，对于我们班的那些调皮捣蛋的学生到底要不要惩罚？如今我明白了这其实只是一个教育的必要手段，需要老师用爱心去把握的“度”的问题了。因为教育之爱绝不是迁就纵容学生，绝不是放弃严格要求和严肃的纪律。在李老师从教之初，他也曾经讽刺过学生，曾经辱骂过学生，曾经体罚过学生。但是后来他将这一切都变成了教育财富，一次又一次的教育困难、一次又一次的教育失误最终将他磨练成了一位著名的教育专家。

给我印象最深还有第八章学生思想改造工程——后进生的转化。在李老师看来，转化“后进生”是最好的教育科研，他写出了许多有价值的教育论文乃至教育专著。李老师之所以把关注“后进生”，一是因为素质教育充满了对人的尊重。二是因为素质教育的要义第一是面向全体学生，面向全体就

必然面向为数不少的后进生。李老师在书中向我们介绍了他在转化后进生的过程中采用10种有效的具体方法：写家校联系本；填报喜单；游玩；集体评议；写每日九问；对手竞赛；写灵魂的搏斗；安排当干部；学生作文表扬；推荐好书。读了他的后进生转化手记——我和万同的故事，让我非常感动。一个老师创造一个感人的场面并不难，但一个老师，能够长期像李镇西老师对待万同那样对待每一个学生，难！在万同的身上，我们看到转化一个后进生有多难。更看到了一个为人师者的爱心，耐心，信心。万同的每一点变化，无论是朝着哪一个方向，都牵动着老师的心。而万同身上所体现的反复，足以考验最有耐心的老师，只有爱心的坚持才能创造这样的奇迹。我清楚的记着有这样一个情节他让万同代表班级在全校进行国旗下演讲。为了不失去教育万同的机会，李老师不断鼓励万同，让万同连写三稿，最后抓住“班级的爱就是祖国的爱”这一句闪光的话写的演讲稿，还利用自习课和下午放学后一遍又一遍地练习，最后终于让万同信心十足地进行了演讲，赢得了全校师生的掌声。李老师目中有人，始终把对学生的培养塑造放在教学工作的首位。李老师满怀爱心在学生心田耕耘，真令我佩服！

读完他怎样对待“后进生”，我陷入了深深的沉思中，作为教育者，我是否做到了教育的公平？是否做到了关爱每一位学生？在我们班，问题学生很多，有了李老师的指点迷津，心里也有了些许准备，我想在新学期里再面对周志鹏、高立尚、王磊、张磊等孩子时，我一定不会再像以前那么着急、困惑，一定会在教育教学过程中找到更适合这些孩子的方法，也更快地为孩子引领一条适合他们学习、成长的道路。回首自己走过的路，不禁惭愧万分。今天读李老师的书，仿佛进行了一次精神洗礼。我也愿“做最好的老师”！从现在开始，努力做好每一件小事，争取今天比昨天做得更好，明天比今天做得更好！

做最好的老师读书心得体会2



“你也许不是最美丽的，但你可以是最可爱的；你也许不是最聪明的，但你可以最勤奋；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观-----因此，你若是工人，就要当技术最出色的工人；你若是营业员，就要当服务质量最佳的营业员；你若是医生，就要当医术最高明的医生；你若是教师，就要当最负责任的教师；甚至你哪怕只是一名个体户，也要当最受顾客称道的劳动者！”

你也许不能成名成家，不能名垂青史，但你可以成为同行业中千千万万普通人里最好的那一个！”“做最好的自己”，便意味着要尽可能在自己的职业中达到自己力所能及的最好程度。”这是《做最好的老师》中给我印象最深刻的两句话。

那么什么样的老师才是最好的老师呢？从成为老师的第一天我就在探寻标准，但一直都没找到一个最佳的答案，直到我读到李镇西老师所写的“‘最好’就是‘更好’，虽然这个‘最好’永远达不到，但一个一个的‘更好’，便汇成了一个人一生的‘最好’”这句话时，顿时豁然开朗。“做最好的自己”，强调的是自己和自己比，昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。

李镇西老师说：“每天都不是最好，甚至每天都有遗憾，但每天都这样自己和自己比，坚持不懈，我便不断地向‘最好的教师’的境界靠拢。”看到这里，我想到了自己，说实话，我对自己的某些方面是缺乏信心的，总觉得自己与一个好老师的差距实在太远了。身为初级中学的老师，特别是身为初级中学的班主任，由于学生的素质参差不齐，我经常充当问题学生的“灭火器”，搞得自己很累、很烦，总是会被学生不如意的表现所影响，甚至开始怀疑自己到底适不适合教师这个职业。

在这本书的全部文章中《教师的尊严是学生给的》这个章节给我的触动最大。当时看到这句话，我的第一感觉就是震撼，第二感觉是认同。回想自己的教学生活，当我摆出“师道尊

严”严厉地去批评学生的时候，我并没有感受到他们的心悦诚服。

反而，只是一个充满鼓励的眼神，一个充满温情的动作，一个微不足道的帮助，却使他们更靠近我。正像李老师在书中所讲：“教师真正的尊严，从某种意义上讲，并不是我们个人的主观感受，而是学生对我们的道德肯定、知识折服和感情依恋。

当我们故作尊严，甚至以牺牲学生的尊严来换取自己的尊严时，学生根本不会买我们的账，只会向我们投来冷漠的眼光；当我们‘无视’自己的尊严，而努力追求高尚的品德、出色的教育、真诚的感情，并随时注意维护、尊重学生的尊严时，学生会把他们全部的爱心和敬意奉献给我们。”

反思后我才认识到：教育上的爱，不是为了达到一个目的而做出的一种姿态，它是一种思想，一种情感，一种氛围，运用得恰当，它会把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，也会不声不响的体现在教育的每一个细节，更会潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。

总之，冷漠的心、生硬的态度，永远也不可能换来心与心真诚的沟通，从今以后我会多试着从学生的角度考虑问题，用“学生的眼光”看待，用“学生的情感”体验，像李老师那样，用真心、爱心、诚心、耐心，换来学生们纯真的笑容，赢得学生们的尊敬和爱戴。

### 做最好的老师读书心得体会3

当老师真好！一个暑假能有很多时间让自己反思过去，展望未来，并能静下心来读很多的书籍。真高兴，我又读了一本好书，著名教育家李镇西的《做最好的老师》。

“做最好的自己！”这是李镇西老师对学生说的话；“做最好

的老师!”这是他对自己说的话。

“做最好的自己!”,李老师强调的是自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比,不断的超越自己,要尽可能在自己的`职业中达到自己力所能及的最好程度。

“做最好的老师!”:踏踏实实上好每一堂课,仔仔细细批改每一本作业,认认真真对待每一次谈心,开开心心组织每一次活动,我高兴,学生也快乐。做这样的老师,多么有意思!

“做最好的老师!”,不用跟那些著名的教育家去比,因为他们的人格、学识、能力乃至天赋,是自己永远也无法企及的,比也白比,而是应该自己跟自己比,今天的我跟昨天的我相比——我今天备课是不是比昨天更认真?我今天上课是不是比昨天更精彩?我今天找学生谈心是不是比昨天更诚恳?我今天听到各种“不理解”后是不是比昨天更冷静?……虽然每天都不是最好,甚至每天都有遗憾,但每天都这样自己和自己比,坚持不懈,便能不断地向“最好的老师”的境界靠近。

这样的境界不是所有老师都能做到的。反思自己,真是很惭愧,因为每天繁琐的工作,总是让自己静不下心来,好像就没有心思去想自己做得怎样,而是忙着把工作做完就行了,以“忙”和“累”为借口,从来就没有去反思过自己,去把今天的我跟昨天的我相比。回想自己刚当老师时,心中立下的目标就是当“最好的老师”。可很多时候,能想到的事,并不一定能做到。既然知道自己的不足之处,就要努力改正,每天反思自己,是否有新的领悟,是否有新的收获。

“做最好的老师!”是每一位老师应该追求的境界!每一位老师都应该像李镇西老师那样,时时提醒自己:我是一名教师,我的生活在讲台,我的生命是学生。

做最好的老师读书心得体会4

读完李镇西的《做最好的老师》后，我感慨颇深。这本书是李老师用自己的心血写成的，里面包含了漫长25年的教学生涯中的点点滴滴，虽然其中有些令他耿耿于怀的痛苦经历，但更多的则是他与学生之间那种纯粹的友谊之情。我认为，李镇西老师是一位非常幸福的人，而他的幸福则来源于他对学生无私的爱。他说：“生活在学生中，就是幸福，就是‘最好’！”看来，要做最好的老师，最最重要也是最最根本的一点就是老师对学生的爱。

有这样一则寓言：一把坚实的大锁挂在大门上，一根铁棒费了九牛二虎之力，还是无法将它撬开。钥匙来了，瘦小的身子钻进锁孔，只轻轻一转，大锁就“啪”的一声打开了。铁棒奇怪地问：“为什么我费了那么大力气也打不开，而你轻而易举地就把它打开了呢？”钥匙说：“因为我了解它的心。”是啊，“爱”就是打开心灵的钥匙，爱得有多深，工作就有多细，效果就有多好。李老师对“优生”的培养和对“后进生”的思想改造给我留下了深刻的印象。特别是他让“优生”更优和引导“后进生”发现自己身上的善良之处、高尚之处，以帮助他们树立“我是有缺点的一个好人”的道德自信的做法，让我深深折服。正是这种无私的爱，才会无悔的付出。我们也是教育者，当我们面对着我们眼中的差生，我们是怎样对待的。对他们，我们轻则嗤之以鼻，重则讽刺挖苦。

还记得书中列举的那个经常迟到的女孩的事例。李老师当时的做法也许是我们大多数人的做法，李老师当时对后进生的态度也许是我们大多数人现在依然存在的态度。想想我们对待自己的孩子，可以说是无微不至，不管孩子怎样，我们都会发自内心的去关心他，爱他。而我们的后进生，他们的父母也会像我们疼爱自己的孩子一样疼爱着这些孩子——我们眼中的这些后进生。当我们对这些后进生大发脾气甚至把他们说的一文不值的时候，请想一想孩子的父母，请想一想我们自己的孩子也许有一天也会被别人说的一无是处的时候，我们内心的感受。鲁迅先生有句话说的好：“教育是植根于

爱的。”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，对自己的教育对象充满信心和爱心，才会有追求卓越的精神和创新的精神。

读万卷书，行万里路。读书的过程是学习的过程，成长的过程，读书就是在读人生。这次读李老师的书，仿佛进行了一次精神洗礼。我也愿“做最好的老师”！从现在开始，努力做好每一件小事，争取今天比昨天做得更好，明天比今天做得更好！