

高老头读书心得(汇总5篇)

参加培训，我意识到专业知识的更新换代速度很快，要不断学习才能保持竞争力。以下是一些同学总结的军训心得，希望能给大家带来一些思考。

高老头读书心得篇一

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

意志在执着和向往中坚强，思想在挫折和坚定中跃进，人生在失败和反思中成长，精神在读书和品味中发光。以下是小编整理的高中高老头阅读心得，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

高中高老头阅读心得1

合上书的最后一页，我闭上眼睛，眼泪落了下来，泪珠在那本书上滚动，仿佛在倾诉着这个悲惨的故事——《高老头》。

《高老头》是十九世纪法国作家巴尔扎克的著作之一，讲述了一个凄凉的故事，揭露了资本主义世界的丑恶面孔。

“高老头这个好父亲给了两个女儿每人80万元的陪嫁，只给自己留下了1万法郎的年金。他以为女儿总是女儿，出嫁之后，他等于拥有了两个家，哪知，不到两年，两个宝贝女儿双双将父亲赶出了大门·····”

“第二天下午2点左右，高老头的病情又加重了·····临终之前，高老头哭天喊地想见女儿一面，但是，这丝毫感动不了两个女儿冰冷的心肠。”

读到这，我也曾落下泪，女儿们为什么不愿来见高老头，因为他自己没钱了呀!以往，只要女儿叫一声“好爸爸，”高老

头就能满足她们的愿望。高老头以为女儿孝敬的是他，但是不是，女儿真正孝敬的是他的钱呀！“钱能买到一切，也能买到女儿。”临死前，高老头才明白金钱的残酷。

泪，痛恨的泪，悲伤的泪……我希望所有的人都来孝敬父母，让高老头的悲剧不再重演。

高中高老头阅读心得2

本故事开始讲述的是在沃盖公寓有两个特别神秘的房客高老头与沃特汉，通过穷大学生的细致观察一步一步揭开他们的神秘面纱。

沃特汉四十上下、戴着假发，染着颊鬃，肩臂宽阔，肌肉发达。看上去非常冷酷，可是言谈举止又柔和亲热，不像是铁石心肠。

平时殷勤客气，乐于助人。博文广识，无所不知，无所不晓。周围人的事情，沃特汉都知道了，或者猜得出，可是他的心思或者作为，确没有一个人猜透。

虽然他把和善的外表，快活的性情，当做挡风墙，遮住别人的目光，却常常免不了流露出极深的心底机。

大学生欧仁开始以敏锐的头脑打探这个神秘的人物。

亲近他，与他交谈发现这是一个狠毒的阴谋家。他的真名叫雅克·柯兰，外号“死不了”。是土伦监狱的逃犯，囚犯选他做代理人，当他们的钱庄老板。他掌管着大宗财产，还有一万个帮手，个个绝非等闲之辈，熟悉法律……他是核心人物，军师。他是个血气方刚的汉子，敢于和政府对着干。

他是“恶之花”，他的一生就是“恶”的一首诗。他曾说：“我是诗人，我的诗不是写在纸上，而是写在行动中，

写在感情里！”

在众房客眼中，行为怪异的高老头始终是一个谜。

这个衣着寒碜、生活俭朴的老头，确经常招来两个如花似玉的贵夫人探望。两个女人一进房就把门关起来，小声说话，这种神秘兮兮的作派不断的在房客心里激起了好奇与猜测。

高老头在_时期当过分区主席，靠屯积面粉发了横财。

大家最后才知道，高老头把家里所有的金银细软买掉，有向放印子钱的戈布赛克借贷，其实要替做了银行家太太和伯爵夫人的两个女儿还债。

通过大学生欧仁的眼睛揭开这一切的秘密。

他曾经对一个同学说：“老头子的生活显得太神秘，值得我费点力气观察。”经过他一系列的调查，还原了一个不顾一切溺爱女儿到疯狂的真正高老头。

高中高老头阅读心得3

在金钱面前，人性的弱点将暴露无遗，并且活灵活现的丑态百出。

拉斯蒂涅睁开眼睛观察由金钱统治的社会，看到了赤_的现实“在富人那里，法律形同虚设，道德软弱无力。”他在财富里看到了血腥的掠夺。

高老头的钱来的不仁不义，他是靠_期囤积面粉，趁着饥谨以十倍的暴利出售发财的。他公然声称“钱就是革命”“有钱就有了一切”。

上流社会无所谓亲情友情爱情，或许一切背叛与忠诚只取决于金钱。

在亮晃晃的金钱面前，门第也开始显得苍白。薄赛昂夫人的情人为了得到20万的嫁妆竟然抛弃了她，和一个暴发户的女儿结婚。

金钱是步入上流社会的总钥匙。沃特汉对欧仁说：“贿赂收买随处可见，雄才大略却是风毛麟角。”“你会看到，有些女人出卖肉体，为的是跟某个贵族院议员的公子，到跑马场中的中央大道上驱车兜风。你已经见到高老头那可怜的傻瓜，不得不替女儿还债，女婿却每年坐收五万利息。”

金钱可以支配婚姻。有些女人为了控制丈夫，不惜把自己卖给丈夫。

然而，把爱情和金钱搅和在一起，难道不很丑恶吗？

或许，错不在于爱，而在于过分的以金钱为中心，对爱情、亲情、的漠视。

在现实生活中，多少人经不住金钱的诱惑，做了金钱的奴隶。

高老头的两个女儿看父亲的价值充其量就是金钱而已。一旦积蓄花完了，他在女儿们眼里就没有半点价值了。

在这个变态的社会里，无论是沃盖公寓的老板娘，还是银行家纽辛根都是金钱的奴隶。因此，想在这样的社会里有所作为，出人投地，就得想法搞钱。

金钱让亲情扭曲，让爱情变味，让婚姻变质。

总之：金钱成为主宰一切的“上帝”！

然而，我们知道：金钱不是万恶之源，贪财才是万恶之源。

金钱固然很重要，但没有必要总是放在第一位！

消除金钱的魔力，还原它的本真，为人类造福吧！

高中高老头阅读心得4

这些天，我读了19世纪的法国现实主义作家巴尔扎克所著的《高老头》，感触很大。这部伟大的作品深刻揭示了当时法国社会的黑暗现实以及人与人之冷酷的金钱关联，读来让人震撼，同时也为巴尔扎克对社会的深刻揭露而慨叹。

故事发生在波旁王朝复辟时期的巴黎。主人公就是高里奥老头和拉斯蒂涅，此外还包括伏脱和鲍赛昂夫人。这四个人各自有着不一样的经历，却从不一样角度反映出一个共同的社会现象——金钱对社会的决定性作用，它诱人堕落，它把人与人之间的关联变得冷酷无情，它导演出一幕又一幕的人间杯具。高里奥原是面粉商。_时期，他趁灾荒年搞囤积，大发了一笔横财。为了让两个女儿攀上一门好亲事，他把自己大部分财产分给了她们。但是，两个女儿眼里只有钱，但是两年，就把父亲从自家赶出来，可怜的高老头不得不去租住破旧的公寓。20年间，他把自己的心血和财产都给了两个女儿，可最终却像被榨干了的柠檬壳一样被女儿们丢弃。直到死，两个女儿为参加舞会都不愿见自己父亲最后一面，让他含恨而终。这样的社会，哪儿还存在道德理想？金钱才是全社会的统治者，得之者胜，失之者败。而作品另一个主人公拉斯蒂涅，更是经历了一个堕落的过程。在上层社会和下层社会生活所构成的强烈比较之下，他的性格慢慢发生了变化，贫富差距不断刺激着他的欲望，最后抵不住金钱的诱惑，走上了资产阶级野心家的道路。作品中所描述的这些世态炎凉，让人惊叹，促人深思。

谁能够说当今社会不存在这样的事实？多少人一旦走向社会，就禁不起金钱和各种利益的引诱，最终充当了金钱的奴隶。贪污受贿，敲诈勒索，偷盗抢劫……不都是为了钱吗？但是最后落得什么下场呢？但是是整天的恐慌，度日如年，最终还要应对阴暗的牢笼，遭世人唾骂。为什么我们总是如此不留意，

落入了金钱的圈套呢?为什么要被它牵着鼻子走呢?难道我们就不能主宰钱财吗?能!当然能。“钱不是万恶之源，只有当你过分地，自私地，贪婪地爱它时，它才是万恶之源。”可见只要坚持正确的人生观，正视钱财，堂堂正正地做人，就不会陷入金钱的泥沼。

我们不应当对生活过于苛求，就应珍惜好自己所拥有的一切。对于钱，更就应有清醒的认识，其实我们拥有的财富在于拥有绚丽多彩的生命，认识到这点，我们才会活得更加坦荡，更加快乐。

高中高老头阅读心得5

《高老头》这部小说出自19世纪法国伟大的批判现实主义作家巴尔扎克《高老头》读后感——刘琳琳。理所当然的，这部小说也属于批判现实主义的范畴。故事起于巴黎的一个名叫伏盖的公寓里。故事的杯具人物高里奥老头就生活在这座简陋的廉价的包或公寓里。和其他一些不一样性格的人住在一齐。的相同点是他们都不是生活奢华的上流人士。虽然本书以高老头为题，但主线是围绕一个名叫拉斯蒂涅可的年轻人。毕竟这个杯具需要一个证明人。

高老头本来是一个面粉商，在退休时还是一位生活富裕的老人。但是是什么原因使他从伏盖公寓里德等房间住进最低等房间，什么原因使他绞了他深切思念的妻子的遗物?所有的谜团都随着拉斯蒂涅可想方设法逐渐挤进上流社会而揭开。高老头有两个加入豪门的女儿，雷斯夫和纽沁根夫人。当拉斯蒂涅可成为纽沁根夫人的情人时，最后在上流社会崭露头角时，故事也接近了尾声。这两个自私的女儿为了满足自己的物质需求，将他们的父亲榨干，直至父亲临终时，他们也迟迟不肯看望自己的父亲。直到他们的生活也接近绝望时，他们才去找父亲，但是这时父亲已经离开了人世。而他们留出的泪水是那么的虚假，就算他们表现得如何真实。但是旁人仍能看出他们的虚假。高老头离开人世了，拉斯蒂涅可这位

年轻人也完成了巴黎社会的启蒙教育，大彻大悟，像这个邪恶的社会发起挑战)。故事结束，起于这个公寓，最后这个公寓。

;

高老头读书心得篇二

把书合上，我闭上眼，泪珠哗哗地落下来，数不清这是第几滴泪水了。在灿烂的阳光下，这滴泪显得多么渺小，可它，却装载着我的全部情感；它虽然很小，可是它诉说着一个悲惨的故事——《高老头》。

19世纪的法国作家巴尔扎克写下了《高老头》，我要多谢他，多谢他讲述了这样一个凄凉的故事，揭露了资本主义社会的丑陋面孔。

“两个女儿每人有80万的陪嫁，而高老头却只为自我留下了1万法郎。他幼稚地认为，女儿究归是女儿，她俩出嫁后，高老头觉得等于拥有了两个家庭，哪知天有不测风云，两年没到，这对‘宝贝’女儿双双把父亲赶出家门……”

看到这儿，我以往落泪，尽管我流下多少泪水，还是洗不净这对女儿的卑鄙心理和虚伪的面孔。难道她们忘了父亲的养育之恩吗？难道忘了高老头一天只吃面包而换来钱供你们学习吗……高老头没想到，我没想到，任何人都不会想到：把父亲赶出家门的竟然是自我的亲生女儿！巴尔扎克用辛辣的笔把她们的卑鄙、虚伪和毫无人性可言揭露的淋漓尽致！还从侧面反映出父母的伟大。

“当天午时2点左右，高老头的病情恶化……临死前，高老头哭天喊地地想见自我的女儿，可这丝毫也感动不了女儿们的‘冰山’——心……”

有子曰：“其为人也孝悌，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝悌也者，其为人之本与。”做人，孝顺父母，尊敬兄长，而喜好冒犯长辈和上级，是很少见的。而像高老头的女儿如此对待父母就更加罕见，这是唯一值得庆幸的。父母即使有千万个不对，他们仍旧是你的父母。更不要贪图富贵！

泪，痛斥的泪，悲伤的泪，怨恨的泪，凄凉的泪……愿高老头的杯具不再重演！

读高老头后的阅读心得范文五篇

高老头读书心得篇三

前几天刚把《高老头》这本书看完了，深深感觉到资本主义社会那种人情的淡薄，当时人们唯一的追求就是金钱和权利，而此书中的主人公高里奥（高老头）就是最大的受害者。他原本是一个精明的面条商，赚了不少钱，成了当地的名人。他有两个女儿，由于妻子的早逝，他对两个女儿爱戴有加，可以说是溺爱，不，比溺爱还要溺爱！这也是他悲剧的导火索，正是他的畸形的爱使他不但没得到女儿的爱，还招来了她们的恨，甚至连他驾鹤西去的时候也没见到他两个心爱的宝贝女儿。

他那两个女儿一个选择了金钱——嫁给了一位银行家，一个选择了地位——嫁给了一位男爵，它们所选的路不同，但同时选择了上流社会，也同时放弃了父亲——深爱着她们的父亲！她们只有在最困难的时候想到了父亲，把他的一切都掏空后竟然抛他而去，连死的时候都没见上一面，虽然她们都有各自的理由。最终，她们失去了父亲的庇佑，同时也失去了快乐，失去了自己的一切。这也许就是她们应得的，而这一切只因为一个父亲的爱，过分的爱，畸形的爱！

文中还有一个人物就是欧仁，他开始是一个想拼命挤进上流社会的大学生，甚至为了这个目的一而再，再而三地向母亲、姑姑、表妹伸手要钱，明知她们已经没钱了，还是开口要钱，为此，母亲和姑姑不得不外出赚钱来给他，还把表妹的私房钱全部搜刮。他揣着这来之不易的钱，通过表姐（上流社会的风流人物，后来因为情夫的背叛而醒悟过来，找了个偏僻的地方重新来过）在上流社会中游走，那时候的他非常兴奋，因为他进入了这个圈子。高里奥是同他住在同一寓所里的，当他得知高里奥的两个女儿的真实情况后对这怪老头另眼相待，后来通过一系列的事情变故之后，他觉悟了，他被高里奥的父爱所感动，也为两个女儿（特别是小女儿，因为他们是相爱的，他企图让她爱她的父亲）对父亲临死前的冷漠态度感到吃惊。最后，他安葬了高老头，同时也安葬了他一直以来的梦想……在当时的社会背景之下，他成了一股清泉，虽然他曾经污浊过。

高老头读书心得篇四

把书合上，我闭上眼，泪珠哗哗地落下来，数不清这是第几滴泪水了。在灿烂的阳光下，这滴泪显得多么渺小，可它，却装载着我的全部情感；它虽然很小，但是它诉说着一个悲惨的故事——《高老头》。

19世纪的法国作家巴尔扎克写下了《高老头》，我要谢谢他，谢谢他讲述了这样一个凄凉的故事，揭露了资本主义社会的丑陋面孔。

“两个女儿每人有80万的陪嫁，而高老头却只为自己留下了1万法郎。他幼稚地认为，女儿究归是女儿，她俩出嫁后，高老头觉得等于拥有了两个家庭，哪知天有不测风云，两年没到，这对‘宝贝’女儿双双把父亲赶出家门……”

看到这儿，我曾经落泪，尽管我流下多少泪水，还是洗不净

这对女儿的卑鄙心理和虚伪的面孔。难道她们忘了父亲的养育之恩吗?难道忘了高老头一天只吃面包而换来钱供你们学习吗……高老头没想到，我没想到，任何人都不会想到：把父亲赶出家门的竟然是自己的亲生女儿!巴尔扎克用辛辣的笔把她们的卑鄙、虚伪和毫无人性可言揭露的淋漓尽致!还从侧面反映出父母的伟大。

“当天下午2点左右，高老头的病情恶化……临死前，高老头哭天喊地地想见自己的女儿，可这丝毫也感动不了女儿们的‘冰山’——心……”

有子曰：“其为人也孝悌，而好犯上者，鲜矣;不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝悌也者，其为人之本与。”做人，孝顺父母，尊敬兄长，而喜好冒犯长辈和上级，是很少见的。而像高老头的女儿如此对待父母就更加罕见，这是值得庆幸的。父母即使有千万个不对，他们仍旧是你的父母。更不要贪图富贵!

泪，痛斥的泪，悲伤的泪，怨恨的泪，凄凉的泪……愿高老头的悲剧不再重演!

高老头读书心得篇五

本故事开始讲述的是在沃盖公寓有两个特别神秘的房客高老头与沃特汉，通过穷大学生的细致观察一步一步揭开他们的神秘面纱。

沃特汉四十上下、戴着假发，染着鬓发，肩臂宽阔，肌肉发达。看上去非常冷酷，可是言谈举止又柔和亲热，不像是铁石心肠。

平时殷勤客气，乐于助人。博文广识，无所不知，无所不晓。周围人的事情，沃特汉都知道了，或者猜得出，可是他的心思或者作为，确没有一个人猜透。

虽然他把和善的外表，快活的性情，当做挡风墙，遮住别人的目光，却常常免不了流露出极深的心底机。

大学生欧仁开始以敏锐的头脑打探这个神秘的人物。

亲近他，与他交谈发现这是一个狠毒的阴谋家。他的真名叫雅克·柯兰，外号“死不了”。是土伦监狱的逃犯，囚犯选他做代理人，当他们的钱庄老板。他掌管着大宗财产，还有一万个帮手，个个绝非等闲之辈，熟悉法律……他是核心人物，军师。他是个血气方刚的汉子，敢于和政府对着干。

他是“恶之花”，他的一生就是“恶”的一首诗。他曾说：“我是诗人，我的诗不是写在纸上，而是写在行动中，写在感情里！”

在众房客眼中，行为怪异的高老头始终是一个谜。

这个衣着寒碜、生活俭朴的老头，确经常招来两个如花似玉的贵夫人探望。两个女人一进房就把门关起来，小声说话，这种神秘兮兮的作派不断的在房客心里激起了好奇与猜测。

高老头在大革命时期当过分区主席，靠屯积面粉发了横财。

大家最后才知道，高老头把家里所有的金银细软买掉，有向放印子钱的戈布赛克借贷，其实要替做了银行家太太和伯爵夫人的两个女儿还债。

通过大学生欧仁的眼睛揭开这一切的秘密。

他曾经对一个同学说：“老头子的生活显得太神秘，值得我费点力气观察。”经过他一系列的调查，还原了一个不顾一切溺爱女儿到疯狂的真正高老头。

它山之石可以攻玉，以上就是为大家整理的5篇《高老头阅读

心得五篇范文2021》，您可以复制其中的精彩段落、语句，也可以下载doc格式的文档以便编辑使用。