

语文二下教学工作总结 高二下学期语文 教学工作计划(优质5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

语文二下教学工作总结篇一

本学期，我们备课组将以认真实施素质教育为目标，以语文课程标准为指导，以学习新理念、探讨新教法为重点，加大教学研究和教学改革的力度。认真探讨语文教育的特点，结合新教材和学生的实际情况，努力实施自主学习的教学模式。提高课堂教学的质量和水平，努力提高教师的思想素质和业务素质。进一步加强教学常规建设，不断拓展语文教学的空间，大力开发课程资源，努力促使全体学生的健康发展。

二、主要工作

1、加强理论学习，更新教学观念，提高教师自身的思想和业务素质。新课程背景下，要努力转变教学观念，变教堂为学堂，还学生学习语文的主动权，在师生的双边活动中，注重培养学生“自主·探究·合作”的精神，尽量使学生在“积累·整合”“感受·鉴赏”“思考·领悟”“应用·拓展”“发现·创新”五个方面获得发展。

2、加强备课组集体备课。备课组内资源共享，分工合作。做到统一教学和复习进度、教案、课件、练习等。重视第二次备课，因材施教。老师们经常就教材、教法等问题进行研究、探讨，备课组内形成了比较浓厚的研究气氛。充分利用阅览课和课前三分钟演讲，引导学生热爱阅读，提高写作水平，激发学生语文学习兴趣。

3、在备课组内加强听课评课活动。本学期，我们一如既往，在备课组内经常开展互相听课评课活动。通过坚持这个教学常规，保证备课组的教学质量和教师的取长补短。

4、加强对学生的个别辅导，利用好早读课、课间和夜自修时间，加强学生自查、自我管理。作业精选精批，及时校对讲解，表扬优秀，鼓励后进。

5、把握好教材的深度与难度，注重学生活动能力培养，尽量利用教材作例子，教会学生能力迁移。同时扎实抓好语文基础知识的积累。立足高考，一周一练（词语、成语、病句、名句）。

6、加强对高考信息的研究、我们认真研究了几年的高考试题，制定了有效的措施，确保在进行常规教学的同时，注入高考的知识。

7、强化教学科研意识，提高科研能力，积极撰写年会及各级各类论文。

8、开展了丰富多彩的语文课外活动：

（1）、组织高二小记者采风活动，指导学生在报刊上发表文章。

（2）、高二年级全体学生举行“钢笔字书法”比赛和作文竞赛。

（3）、开展读名著、读名人传记活动，写读书笔记，开读书交流会，让学生与名著对话、与名人对话，从中悟人生道理、立奋斗目标、增前进动力。

9、认真组织好月考、期中、期末考试的复习工作，力保在四校联考中取得好成绩：甩开鸣凰，超过洛阳，缩小与横山的

差距。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

语文二下教学工作总结篇二

一. 本学期教学目标要求：

阅读鉴赏模块：着重培养理解文章的能力，欣赏文学作品的能力和阅读浅易文言文的能力。

口语交际模块：引导学生把握口语交际的基本要求，大胆开口，文明得体。

表达交流模块：着重引导学生写出真情实感，掌握基本的写作技巧，提高写作素质。

梳理探究模块：培养学生[此文转于斐斐课件园]探究，探索精神，引导学生观察语言，文学和中外文化的现象，学习从习以为常的事实和过程中发现问题，培养探究意识和能力。

名著导读模块：引导学生了解世界名著，接触文学大师，培

养阅读兴趣。

二. 学情分析:

1. 教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较高，有了很大的提升。本学期学习我国现当代、古代文学作品和外国文学作品，着重培养欣赏文学作品的能力和阅读浅易文言文的能力。从阅读教学的角度来看，对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏。写作上着重培养写作议论文的能力和初步的文学创作能力，要求学生在学习写作的发展等级和应对话题作文的能力。口语方面，培养双向互动的口语交际能力：劝说、讨论、辩论和演讲。

2. 学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文学习的认识尚模糊，兴趣不够浓。大多数同学语文基础知识掌握还不扎实，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三. 教材结构和内容分析:

阅读鉴赏：中国古代戏曲和中外话剧

宋词

随笔、杂文

古代人物传记

表达交流：学习横向展开议论

学习纵向展开议论

学习反驳

学习辩证分析

梳理探究：逻辑和语文学习

走近文学大师

影视文化

四. 教学措施及方法：

1. 利用已有的教具尽可能地从听觉、视觉享受感知课文。
2. 展开充分的合作探究，让学生走入课堂，爱上课堂。
3. 培养学生[此文转于斐斐课件园]自主学习的热情。
4. 课外迁移，培养大语文观。

五. 教学进度安排表

语文二下教学工作总结篇三

这两个班学生的基础差，尤其是x班偏科现象比较严重。在高考语文复习中，如何针对学生现状，奖掖先进，激励后进，以达到共同提高的目的，是语文教师的当务之急。为此，我准备从以下三个方面入手，做好语文复习工作。

- 1、以学生为本。要求学生根据自身的学习情况，制定行之有效的复习计划，做到补缺补差，各科齐头并进。
- 2、以考纲为本。考试大纲是高考的指南，既是学生的本，也是教师的本。学生要分析考纲，钻研考纲，吃透考纲，这样复习的思路清晰，复习的内容充足，因此复习的效果也就明显。
- 3、以教材为本。有选择地检查五册课本和《唐诗宋词》的背诵和基础知识。从高考的实际需求出发，我会重点选择诗词

单元、文言文单元，其他课文作为写作素材进行积累。

（一）古诗文专题复习

1、完成课内古诗文的第二轮复习。主要突出重要的文学文化常识、完成课内古诗文的背诵默写。复习巩固每篇课文的重点字词句及其他重要知识点。

2、对文言文中的文言句式、词类活用、诗歌鉴赏中的表达技巧、意向意境等重点难点作进一步的专题复习巩固。

3、继续坚持每天一篇的文言语段的训练量，加强文言文语感。

（二）现代文专题复习

1、完成课内现代文的第二轮复习。主要以文体来进行分类复习，比如分为小说、议论性散文、记叙性散文。

2、对现代文阅读中的一些重点难点作进一步的专题复习巩固。比如解析文中重要语句、鉴赏评价等专题。

（三）作文

1、议论为主，结构训练

继续训练议论性散文的文体写作，重点训练分论点的概括归纳，以期文章条理清晰，层次分明，容量丰富。

2、素材积累、一材多用

继续由教师提供一些写作素材。包括先进人物（如感动中国人物等）、文化人物（如苏辛等）、哲学人物（如孔孟、老庄等），让学生在透彻地了解研究某个人物的基础上能够一材多用。

3、审题训练

在传授一些审题技巧（如“小题做法”、“题小作法”、“含义扩法”等）的同时，让学生进行当堂训练，如在课上提供某一话题，让学生思考交流立意观点，再由教师加以评点、指导。

4、表达训练

每周完成一篇作文，作及时的针对性的讲评。

两周一次的模拟考，让学生有更强的紧迫感，讲评时突出重点难点。

总之，在深入研究考试说明、研究近三年高考试题特点的基础上，结合学生现状，进行针对性的复习巩固，突出重点难点，补缺补漏，争取在最后阶段让学生保持高昂的斗志，向最后的目标冲刺。

语文二下教学工作总结篇四

以语文新课标为指导，以学校“新课改”、本学期工作计划和语文教研组工作计划为参考，切实提高全组教师的职业道德修养、业务水平素质和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，激发学生学习语文的兴趣，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读一般文言文的能力，掌握语文学习的基本方法和技巧，养成自学语文的习惯，提高文化品位，发展健康个性，形成健全人格。倡导“自主、合作、探究”的学习方式，挖掘潜能，提高素质。

人教版语文选修本教材《先秦诸子散文》《语言文字应用》。

教学中要重在培养文言文阅读能力的指导与写作能力的训练提高。

1、立足教材，服务高考

教学中我们要做到立足于教材，服务于高考。教学中既要突出文体的特点，讲清课文内容要点，又要结合考点的设置，进行有针对性的前瞻性教学。

2、探究创新，推进课改

继续推进“自主、探究、合作”的“352高效课堂”学习方式的探索与研究。

教学中要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，得出自己的认识与结论，而不要搞大一统，一言堂；要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化对课文的理解，而不要浅尝辄止，小富即安；要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，问难质疑，共同提高，而不要死气沉沉，机械呆板。

1、落实集体备课

明确职责，分工合作，同心协力，面对新教材、新内容，充分发挥大家的主观能动性，实行资料资源共享，按照学校要求，每次备课都要有中心发言人，详细解说本单元甚至于某一课的重点、难点、考点、疑点，要提出教材处理意见。备课组在听取这些意见后细致讨论，达成共识。导学案形成定稿，每个人修订的部分分配到人，出了错的题目，由备课人和修订人一起承担责任。

备课，做到四个落实：课件、教学设计、配套习题(课内课外相结合，可以是自己拟的，也可以是拼版的，但不要随意拿来一份充数)、相关资料(有形的材料)，一定要注重可用性和适用性。

我们力争每周的集体备课,大家可以互相交流。研讨的内容也可以丰富多彩,课例研讨,教材质疑,经验交流,就是自己教学上的一次失误,也可以说出来,避免我们之中的其他人犯同样的错误。

2、相互观摩学习

本学期备课组要多听课,在老教师上示范课的同时,备课组之间还要经常性听课,多借鉴吸收,多取长补短。学校组织的课堂教学,凡是要求本组成员参加的,必须工作做到位,人数都到齐,讲课有准备,听课有记录。本学期全体组员听课不得少于10节。

3、强化课堂常规

课前三分钟演讲;每堂课要有明确的教学目的;对教材的理解要力求广(有拓展)、透(求深入)、准(没有错误)

4、做好周考、月考安排

周考、月考命题要及时、准确,有针对性,切忌临时抱佛脚,随便组接;考试时要人人到位,在班上监考督促;批改试卷要及时认真。

5、严格考勤制度。公平对待每一个组员。

6、强化阅读积累

字词(包括成语)积累,文学文化常识积累,格言警句、华词丽句的积累。

学习情况,要勤检查,多督促。

7、强化古文背诵

系统整理必修一至必修五中的所有需要背诵的篇章，以专集的形式印发给学生，并通过晨读时间反复诵读与检查，强化记忆，丰富底蕴。

8、进行专项训练

钢笔字训练，不作统一要求，可因班而异，争取开展一次书法竞赛。大作文每二周一次。

语文二下教学工作总结篇五

一、班级基本情况分析：

在上一学期的教学中，教师采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过一年时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了较大的提高，在考试中取得了一定的进步。目前，学生已进入初中八年级学习的阶段，他们能适应初中阶段的学习任务。但也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在这一阶段得到全面的巩固和提高，争取在八年级努力取得理想的成绩。

二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。教材分为三大块；整合优化单元、专题、名著推荐和阅读。努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。扩大了知识容量，增强了综合教学的整体效应，有利于全面而

有效地提高学生语文素质的素养。

三、教学的总要求：

目标从提高学生语文综合素质入手，同时对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高。

四、教改措施：

(一)以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量(此文来自优秀教育资源网斐斐课件园)。

(二)教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

(三)认真抓好听说

读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

(四)注重培养学生[此文转于斐斐课件园]良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

(五)注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为九年级的中考打下坚实的基础。

(六)高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。

一、指导思想

本学年，初中语文教研将紧紧围绕区教育局整体工作部署，依据20xx—20xx学年区教科室工作计划要求，以进一步深化课程改革、全面推进素质教育为核心，以“加强自身修炼，打造高效课堂，提高教研效益。”为总体工作目标，牢固树立服务学校、发展教师、成就学生的思想意识，本着持续、创新、发展的原则，紧紧围绕课堂教学这一中心，进一步创新教研方式，整合教研力量，进一步提升语文学科教学质量，努力使语文教研工作在高平台上实现新突破，为我区初中教育的科学发展、均衡发展、转型升级提供更为有效的专业支撑。

二、主要内容

一个核心：研究、推行“自主课堂”，打造优质高效课堂。

八个重点：高效课堂、教学研究、作文教学、主题阅读、集体备课及导学案的有效性研究、八年级学业质量检测及九年

级语文教学、学情调研、自身及教师的专业发展。

三、主要工作

(一)实施和推进“自主课堂”，打造优质高效课堂

学习、领会新版《课程标准》及《泰州市教育局关于印发推进教育转型升级实施项目的通知》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学活动中忽视学生的主体地位，忽视学生的学力和学习方式，忽视学生语文素养的形成，忽视学生的语文综合实践，过分重复性训练的的问题。要本着对学生一生的发展负责的态度，力争每堂课都要让学生有大的收获，真正提高课堂效益。年内将通过召开语文教学研讨会等活动，继续深化研究初中语文“自主课堂”教学模式，打造魅力语文课堂。课堂评比和评价、研讨和示范，不搞花架子，不搞一刀切，不搞盲目创新。一切本着求真务实的态度，遵循语文教育的规律，全面提升学生的语文素养。年内力争实现90%以上的教师能熟练运用相应的课堂教学模式，使课堂呈现出“全员参与—主动学习—状态积极—思维活跃—教师主导—达成度高”的良好局面。

(二)强化教研指导，确保教研实效

教研的重点是校本，校本的核心是问题，问题的根本是人。牢固树立并落实“问题即课题”的指导思想，牢固树立并落实“解决问题就是创新”的教研观念，提高教研的朴实性、普适性、时效性和实效性，实现教研工作的可持续发展以及科学发展。

要提高教研有效性，首先就要提高教研计划的有效性。指导学校语文年级组切实抓好教研计划的拟定工作，所有语文学科教师都要参与本年级计划的研商和制定，不能只是教研组长一人独立完成甚至凭空杜撰而流于形式，提倡教师把研究的“问题”转化为课题，以课题带研究，以研究促教学和学科

发展，形成“问题链”；其次就要提高教研的针对性，本学年将更多地深入初中语文一线，更多地走进课堂，注重案例研究，包括“教例”的积累和利用，对课堂问题进行跟踪解决；其次充分发挥语文研修坊的教研指导作用，进行分工合作研究，发挥团队精神，强调“对话”和“分享”等研究的若干策略。

(三) 狠抓作文教学改革，夯实学生语文素养

写作是语文教学的重要组成部分，也是反映学生思想性格、文化素养以及写作创新能力的精神产品，作文教学的成败得失直接关系到整个语文教学的成败得失。语文教师要将写作教学贯穿于日常教学中，要从实际出发，面向全体学生，让学生在参与实践的过程中热爱写作。指导学校内要搞好三个年级的写作教学大教研，要注重层次，形成系列。要以活动为载体，搭建写作展示平台，着重抓好校刊及班刊的创建与应用。年内，教科研室将继续组织现场“中学生与社会”作文大赛活动，并将优秀作品结集成册。

一、教学目标

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分，语文素养是学生全面发展和终身发展的基础。在八年级下学期力争使学生达到以下学习目标：

- 1、能熟练的使用工具书独立识字，在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。
- 2、能用普通话正确、流利、有感情的朗读；养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字；在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲要词句在语言环境中的意义和作用；对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式，共同探讨疑难问题；在阅读中了解叙述、描写、说明、议论

和抒情的表达方式。

3、写作要感情真挚，力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验；多角度的观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求不创意的表达；写记叙文，做到内容具体，写简单的说明文，休息到明白清楚，根据生活需要，能写简单的日常应用文。

4、耐心专注的倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图；自信负责的表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题；注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

5、能自主的组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，体验全作与成功的喜悦；关心学校、本地区 and 国内外大事，就共同问题，搜集资料，相互讨论并能进行成果展示。

二、教学资源分析

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会审订通过的《义务教育课程标准实验教科书语文八年级下册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即人生轨迹、自然、人与自然、民俗、古人的生活与思想；综合性学习也有六个专题，分别是：献给母亲的歌、寻找春天的踪迹、科海泛舟、到民间采风去、古诗苑漫步、背起行囊走四方。该教材有以下突出特点：（1）立足学生实际（2）体现现代意识（3）弘扬人文精神（4）突出开放性（5）注重策略引导。（6）学校有《教学参考书》，（7）上网可以随时查询资料。

三、学生基本情况分析

本学期的任课班级为八年级一、二班，其中一班有学生30人，

二班学生30人。两个班学生共同的特点是：绝大部分学生的语文素养不高，基础知识掌握不扎实，没有形成良好的学习习惯，缺乏浓厚的学习热情。通过一年半的教学，只有个别学生在语文学习方面有了较大程度的提高，本学期希望在一学期的教学工作结束后，能使多数学生养成良好的自学能力，并且语文素养也有一定的提高。

四、教学方法设计

通过对本学期教学内容和学生实际情况的分析了解，预设以下教学方式、策略、方法与手段：

- 1、默读课文，迅速抓住课文中的人物、时间、地点、事件发生的经过，了解事件的梗概，把握课文主要内容。
- 2、加强默读方法的练习，重视语言的积累、体验和评价。注重跨学科学习和现代科技手段的运用。
- 3、八年级的学生，有了一定的预习能力，在教学过程中，要注重学生自主、合作、探究学习方式的进一步形成，合作交流应强调语言运用的规范性。
- 4、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。本学期推荐名著《名人传》、《三国演义》。
- 5、多给学生一些实践的机会，如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。
- 6、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，

单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

五、教学进度与课时分配

《雪》2 《雷电颂》1 《短文两篇》2 《海燕》2 《组歌》1 综合性学习3 单元测试1

《小石潭记》3 《岳阳楼记》3 《醉翁亭记》3 《满井游记》2 《诗五首》3 综合实践3

单元测试1 课时期末复习18

六、教学评价方案

在教学过程中，体现分层次评价，对于学习成绩、能力不同的学生要有不同的评价标准，在关注学困生学习积极性的同时，提高智优生的学习能力，拓展他的视野。

七、个人提高方面

1、定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

2、写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

3、上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

4、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

5、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

八、关于德育渗透

德育浸透：在语文教学进程中，进一步培育先生的爱国主义肉体，激起先生酷爱家乡言语文字的感情，培育先生社会主义的思想质量，努力开辟先生的视野，注重培育创新肉体和缔造才能，开展先生的智力，培育先生安康高超的审美情味，进步先生的文明档次。开展安康特性，逐渐构成健全人格。这是初中三年的最后目的，本学期要缔造一个良好的气氛，打下根底。

九、课题研究

本学期要认真研究课题《通过语文活动提高学生语文素养》，积极参加各次科研培训，完成各项科研任务。

十、好习惯养成教育

为了配合学校亮点工作——好习惯养成，也为了更好地培养学生的良好的学习语文的习惯，提高学生的语文素养。本学期我们语文组制订了如下计划。

（一）听课习惯

- 1、认真听讲，不溜号。
- 2、积极思考，不懈怠。
- 3、小组讨论，要认真。
- 4、举手发言，要积极。
- 5、听说读写，样样练。
- 6、紧跟老师，思路清。

（二）作业习惯

- 1、要及时纪录作业，不要遗漏。
- 2、要认真完成作业，不要应付。
- 3、要努力钻研疑难，轻言放弃。
- 4、要及时修改错误，反思修正。

（三）读书习惯

- 1、每学期读不少于两本名著。
- 2、平时要多涉猎一些时文、杂志、文摘、新闻等读物。
- 3、要养成读书必动笔，经常写读书笔记的习惯。
- 4、要养成与他人交流读书心得，分享读书快乐的习惯。