

# 最新五言绝句的端午古诗有哪些 端午培训心得体会(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇一

端午节是中华民族传统节日之一，每年五月初五，人们会吃粽子、赛龙舟等传统活动来庆祝。而在今年的端午节前夕，我参加了公司的一次培训，来提升自己的职业技能和知识。在培训结束后，我深深地感受到了这次培训的重要性和价值，并且从中获得了很多收获和启发。

### 第二段：感受与体验

此次培训有很多课程，覆盖了各个方面的知识和技能。培训的开幕抛出了问题：为什么要参加培训？这个问题虽然简单，但是却引起了我深深的思考，让我重新审视了自己的成长。在随后的课程中，我对自己的职业规划、客户沟通、管理技能等方面都有了更加深入的了解和掌握。特别是在群体讨论、案例分析等环节中，我不仅收获了他人的智慧和经验，也发挥了自己的能力，互相交流、互相启发。

### 第三段：实际应用

在课程结束后，我感觉自己对于职业的认识更加清晰了，对于产品和市场也更加了解了。在日后的工作中，我能够更加深入地挖掘客户需求、更加有针对性地建立方案。同时，也能够更加清晰地规划自己的职业发展道路。这些知识和技能不仅能够提高工作效率、增加工作成就感，也能让自己更加

有信心和尊重。

#### 第四段：反思与总结

参加这次培训让我认识到，自己任何时候都需要保持学习的心态和态度，这不仅是为了应对工作上的挑战，也是为了自己能够不断成长和进步。培训结束后，我并没有因为学到了新知识而感到自得，而是通过集中反思总结，将所学到的知识与实际工作相结合，来想出更好的解决方案和应对策略。

#### 第五段：展望未来

通过这次培训，我对未来有了更加明确的展望和规划，也想要把所学到的知识和技能应用于今后的工作上，提升自己 and 公司的业绩。同时，也开始思考，如何将所学到的知识和经验带给身边的同事和朋友，推动大家共同成长和进步。因此我希望，在此次培训结束后，自己能够以更加饱满的精神状态回到工作中，奋勇向前，为公司发展和个人成长贡献更大的力量。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇二

端午节作为中华民族传统文化中的重要节日，历来被视为祭祖、拜神及纪念伟大爱国诗人屈原的日子。在此次端午节期间，我有幸参加了一场名为“端午听课”的活动。

这场活动主要围绕端午节这一主题展开，讲解了端午节的起源、传统习俗、文化内涵以及现代化的发展。在听完这场课之后，我有了一些感悟和体会。

#### 第一段：端午节的起源及传统习俗

首先，我们了解到端午节起源于中国汉代，最初的端午节是因为要祭祖并赛龙舟，后来又逐渐演变成现在吃粽子、饮雄

黄酒、佩香囊等传统习俗。

通过这次课程，我不仅知道了粽子和雄黄酒的由来，还了解了竞渡习俗的起源以及与各地文化的关系。这些都是我们身为中华民族的人所应该了解的基本知识。

## 第二段：端午节的文化内涵

其次，听完这次课之后，我深刻地体会到了端午节这一文化的内涵。在讲解中，老师通过屈原的爱国精神、历史典故以及诗歌和传说，让我们更深入地了解了诗人在传承中华文化和弘扬爱国主义精神方面所做出的卓越贡献。

在现代社会，端午节的传统仪式已经逐渐淡化，但是这种精神内涵和日常感悟却仍然存在。这也让我们更加意识到了文化传承的重要性，并反省自己是否应该在自己的生活中更加注重文化的传承和发扬。

## 第三段：端午节的现代化发展

此外，我们也了解到了端午节现代化方面的发展和应用。在现代，一些企业和机构也开始了属于自己的端午节“风俗”，比如端午节的商业活动、企业文化活动、文创设计等。

这也让我对于端午节这一传统文化的未来有了更多的想象和期待。既能够在食品和餐饮领域发扬端午节的传统，也能够通过文创设计等方式，让端午节的传统内涵得以继续延续。

## 第四段：对于传统文化的认识

通过此次活动，我意识到了对于传统文化的认识和了解，真正有助于我们更好地实现自我价值，让自己的人格得到更好的完善和提升。

在全球化、信息时代的今天，我们当然不能够否认现代科技的重要性和运用，但同样也需要更多地了解和了解传统文化，不仅因为它具有重大的意义，更因为它是我们本质的、切实的文化。

### 第五段：感悟和展望

通过端午节的听课活动，我不仅对于端午节这一传统文化有更高层次地认识，也让我对于自己的人生态度有了不少的启发和推动。对于文化的珍视、对于传统文化的传承和发扬等，我们应该时刻保持着敬畏、虚心、学习的姿态。

最后，我希望在未来的生活中，能够继续学习和了解更多的传统文化，顺应时代的发展，让我们对于文化有更多的认知和贡献。同时也希望能够将传统文化带给更多的人，让他们了解和传承这一重要的文化遗产。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇三

每年农历五月初五，是我国传统节日端午节。这是由于古代节气与农神的崇拜，以及为了纪念爱国诗人屈原而形成的节日。自古以来，端午节不仅是中华民族的文化遗产，更是精神食粮。近年来，学校也重视这一节日教育，希望每个学生在这个节日中能够收获更多的心得和感悟。在这个端午节，我有了一些亲身体验，有所收获，也有一些体会。

### 【第一段】

在这个端午节，我们学校组织了一场祭屈原的活动。我们全校在校操场上集体向屈原先生默哀三分钟，表达我们的缅怀之情。之后的班级演讲比赛，同学们都用心准备、发挥自己的专业和才能，为了这个节日传承更好地展现自己的各种特长和思想。这个节日不同于其他节日，它不像春节那样喜气洋洋、一团欢乐，它是成全我们在诸多日常生活细节中追求

节日文化意味的一种机会。

### 【第二段】

又如，端午节而言，粽子是其中一个不可或缺的元素。同学们在班级里制作粽子，老师也教我们粽子的历史和制作技巧。我们努力的揉菜叶、整饰笼子、放豆沙、捆紧缚，互相比好看和好吃的粽子。在这个过程中，让我们有机会接触到美食文化，并且涵盖了手工、卫生、合作、共同制品等方面。这样的活动、教育，会让我们在做事中感悟到生活的应有的态度和方式。

### 【第三段】

此外，我今天还去了纪念馆，了解了屈原生平和他的爱国事迹。在解说员的讲述下，我对屈原这位先辈的的无畏精神予以了深刻的认识。我惊叹于他的思想的前瞻性和高度，特别是怀抱国家情怀，视民为家，不管官场上的险阻还是幸福，都坚定地为国付出。他用生命书写了忠诚的篇章，塑造了真正的爱国者的形象，教育我们要学习他勇敢无惧、不屈不挠的精神，勇敢追求美好的前程。

### 【第四段】

在这个端午节，我还深刻了解了龙舟的文化。我们学校的老师讲解了龙舟起源的开端、发展和传播。龙舟比赛的诸多细节，如划水、加速、队形、配合、协作等都是响应、尊重典雅传统的一种表现，和具代表性。它不只是健康、愉悦、开心、勇气的一种体育赛事和娱乐项目，更承载了中华民族追求团结、拼搏和荣誉的精神。让我们认识到，端午节可是一个历史的告诫，提醒我们在高速发展进程中，坚持尊敬和传承优秀文化，永远保持学习的心态。

### 【总结】

通过这个端午节的各类活动，我更加贴近我民族的文化遗产，也增长了相关知识。同时，也得到了一些成长和启发。本次之旅，让我们不仅收获了生活的美好，更加了解和认识所处的地位和传承的文化，我深刻感觉到自己的思想活力和自身的潜力正在被慢慢激发。在未来的日子里，端午节对我的生活和未来造成的影响，绝不仅仅是这样的收获，请期待我，未来中华民族一个更加优秀的明天。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇四

以下是小编为大家整理的关于描写端午节的`初中作文：我最喜欢端午节的文章，希望大家能够喜欢！

每年的农历五月五就是端午节。

这端午节是我国传统节日啊。在那的时候天，人们都要包粽子、赛龙舟。妈妈一大早就去买包粽子的材料。超市里的人可真多呀！妈妈都买了2个小时才买到。材料买好了，我们把材料洗了洗，材料洗好了。我们开始包粽子了，连年纪很老的奶奶也来帮忙包粽子。粽子包好了，我们拿粽子去煮。过了一下粽子煮好了。我们全家人吃起了粽子。哇！那粽子真好吃。

还有赛龙舟。一大早妈妈就煮起了饭，这是为什么呢？因为我和妈妈要去参加龙舟大赛。我们吃完早饭，就去比赛场地了。比赛开始了，我和妈妈划呀划终于超过了1号。我们划了差不多1个小时。终于到了终点，我和妈妈很高兴。这是为什么呢？因为我们赢了。奖品是大粽子。我们把大粽子抱回家给奶奶吃，奶奶说“我很喜欢”。

这就是我最喜欢端午节的原因了。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇五

在中国众多的节日里面，我最欣赏的便是端午节了。每当端午节来临，不仅家家户户会包粽子，有些小区或者单位还会组织大伙儿进行包粽子比赛，很多水乡城市会组织划龙舟比赛，声势浩大，场面壮观。

小的时候，妈妈告诉我，每年农历五月初五的端午节起先是为了纪念伟大的爱国诗人屈原的，渐渐的人们就把这一天当成了一个节日。爸爸告诉我，屈原是生活在距今20xx多年的楚国，他是一个伟大的诗人、爱国者，是一个忠心耿耿的大臣。为了老百姓能过上幸福日子，他敢于指出楚王做得不对的地方，因此老百姓都很爱戴他。可是当新国王上台后，他昏庸无度，不听屈原的建议与主张，从而输掉了与秦国的一场重要战役，楚国的国都被秦国占领，屈原听到这个消息后，悲痛万分，投汨罗江而死。当地的老百姓怕江中的鱼儿吃掉屈原的遗体，所以向江中投放粽子等食物。当地传说屈原死后，乘着龙舟去了天上。所以后来每年的五月初五端午节上，包粽子、划龙舟就成了重要活动。

在中国，人们十分喜欢过端午节。现在城市里面的人由于工作繁忙，没法自己包粽子过节，就纷纷到各大超市去购买。超市里粽子的种类有很多种，有白米粽子，咸肉粽子，蜜枣粽子等等，花样挺多的。把粽子放在锅里煮熟以后，打开锅盖闻上一闻，满屋子都飘着粽叶的清香，尝上一口，满嘴里都是糯米的香甜，不由得食欲大开，非吃个饱不可。除了吃粽子，人们还可以去观看龙舟比赛。江面上，龙舟前部的龙头高高扬起，活灵活现。整条龙舟又窄又长，前面摆着一张大鼓，后面一个接一个的坐着许多精壮的小伙子，他们随着鼓点声，整齐的划着桨，在水面飞驰着。一时间水花四溅、鼓声、号子声与江岸上观众的加油声此起彼伏，场面宏大壮观，热闹非凡。

我喜欢端午节，不仅仅因为能吃到好吃的粽子，看到精彩的

龙舟比赛，更喜欢它的历史内涵，每次过端午节，我总是能想起屈原，想起他峨冠博带、身背长剑，口中吟诵着《离骚》，行走在江湖之间的样子，他的忠诚、坚贞，他的文采，影响着一代一代的中国人。如果把中国的传统节日比作一段贴着宝石的丝绸，那么，端午节就是丝绸上面一颗璀璨的夜明珠。

每到端午节，吃粽子、插艾草是我们奉化人必不可少的习俗。我知道我知道吃粽子是为了纪念爱国诗人屈原，可为什么要插艾草呢？大人们都说艾草是用来祛瘟辟邪的，而我也知道艾草有着很大的作用，它不但可以驱蚊虫，还能令人保持神清气爽。我不想停留于表面，越是搞不懂我越想知道。我是个爱刨根的孩子，知道艾草的由来，于是我便去问爷爷，爷爷把艾草故事的来龙去脉讲的一清二楚。

传说在很久以前，天上有位老神仙来到人间打探民风，因为那时候人们不愁吃，不愁穿，无忧无虑的生活着。老神仙来到了人间，变成了一个衣衫破烂、可怜巴巴的老乞丐。他右手拄着木棒，左手拿着一个破碗，来到一户普普通通的农户门前。家中有位大嫂正在喂猪，猪吃的不是糠皮，而是雪白的面，老人看在眼里，他不露声色，把破碗伸了过去，在农妇眼前晃了晃，哀求道：“大嫂，行行好吧，我已经三天没吃饭了，你施舍点东西给我吃吃吧！”大嫂瞪了老神仙一眼，说：“去去去，臭乞丐，给你吃还不如给猪吃！猪吃了还长肉呢！”老神仙哀求道：“仁慈的大嫂，不给饭吃，给一点水喝喝吧！”大嫂听了，顺手将墙上挂的被虫蛀掉的破木勺拿了下来，扔给老神仙，凶巴巴地说：“自己舀吧！”老神仙一看，这东西怎么能舀水呢？老神仙生气了，用袖子往墙上一拂，墙上立刻出现了十个又大又显眼的字：全村生瘟病，三天内死光。化作一缕青烟，升到空中，那女人吓得脸色白里透青，好久才反应过来，知道自己闯下了滔天大祸。

第二天，老神仙驾着云朵，手中拿着瘟药，正要向村里撒瘟药，忽然看见一个妇女一只手里抱着一个五六岁的大儿子，



另一只手里搀着一个两三岁的小儿子在匆忙赶路。老神仙感到困惑，怎么大的抱，小的牵！于是又变成了一个老头，倒在路发出一声声的呻吟，女人的看见了忙问，“老人家，你怎么啦？”“我脚被树枝戳了一个洞。”那女的一看，老头脚上到处是血，把手中的孩子一放，随手在路旁的草丛中摘了摘了几片艾草叶，放到老人的伤口上，没过多久，血就止住了。老人问了：“你走得这么急，上哪儿去呀？”那妇女说：“我村里有个大嫂，脾气不好，昨日得罪了一位神仙，神仙生气了，说三日之内，让我们全村人染上瘟疫死光，我们急着去逃命。”她边说边把老人搀扶起来，说：“老人家，你也同我们一起去逃命吧！”“那你为何不抱小的走呢？”“老人家，不瞒您说，这大儿子是我丈夫和他前妻生的。现在我丈夫死了，我要把他们的命根子留下来，好好照看才是。”“噢！”老神仙听了一愣，心想，自己差一点儿就办错了事！天下还是好人占多数，坏人毕竟少啊！他看了看艾草说：“你们大可不必担心，也不用逃命了，这艾草是防瘟的，只要把它插在房顶上，就不会得瘟疫死去了。”说完，便跳上云朵，用拂尘把母子三人送回了村子里。一到村子，女人就到处找艾草，又把这消息传遍了全村。后来，老神仙虽然在天上投了瘟药，但因人间处处都有艾草，所以也就都没事了。

从此，端午节插艾草的风俗就一代一代传了下来。同时我们也对“善有善报，恶有恶报”这句话有了新的理解。

今天是五月初五，中国人特有的节日——端午节，相传是为纪念屈原而设。这天人们都要吃粽子，这个节日，全国各地的风俗亦同。

听爷爷说，相传古代有一位伟大的诗人——屈原，他一生才华横溢而投报无门，他痛恨朝廷腐败无能，愤然投江自尽。人们怀念这位才子，惧怕他的尸体被鱼虫啄噬，遂投喷香的肉粽疏散鱼群的注意力。故事就是这样，表达了人们对屈原的尊敬和怀念。

今年的端午节，我跟爷爷一起过，因为爸爸妈妈太忙，不能回来团聚。奶奶离开我们有很多年了。这些年来，爷爷和我相依为命，我们家并不富裕，可是，生活得却有滋有味。爷爷也因为有我这么个听话的孙子而自豪，逢人便讲。可是只要讲到我学习上的忙，他就无能为力了，还好爷爷的建议，得到了爸爸的肯定，爷爷给我找了家教老师，以弥补我学习上的缺陷。

今天爷爷早早地买来了粽子、还准备了我根本就没有见过的东西——雄黄、菖蒲、艾草等，我在一旁东说说，西问问，好像当年的哥伦布发现了新大陆好奇。爷爷没有因为我“打破沙锅问到底”而有半句怨言，一边整理这些东西，一边跟我说话。

只见爷爷用棉花棒从雄黄酒里蘸取少量擦拭在我额头、手臂和脚背上，说是可以防蚊虫叮咬的；接着又讲雄黄酒倒在房屋的角落，说是可以防止和驱逐蜈蚣、昆虫和蛇之类的害虫“入侵”。

听爷爷说起，端午节还是天气变化的分界岭，有古话说得好，“吃过端午粽，寒衣件件送”，就是说，过了端午。天气会慢慢转暖，不再有冷空气空袭了，人们可以褪去身上的寒衣了。

待到吃粽子了，我迫不及待地坐到餐桌旁，学着爷爷的样子，把细线慢慢解开，褪去粽子的“外衣”后就可以看到肉色的江米了，我小心翼翼地把它放在碗里，先将早就不听话的鼻子往前凑了凑，好歹也先让鼻子“享受”下这天下无双的美味吧。一缕缕粽子的香味随即飘逸过来，我深深地吸了口气，闭上眼睛，慢慢品位这沁人的香味。我完全被粽子的香味吸引注了，早已忘记了旁边还有一位爷爷。

“快吃吧，亮亮！”我被爷爷的话语打断，这才睁开双眼，用筷子夹起美味可口的肉粽吃了起来。“嘉兴肉粽，飘香万

家”，一点不假，我吃的就是嘉兴肉粽。

“小娃儿穿绿衣，系上一根绿丝条。味道有咸也有甜，每年端午都要吃。”同学们猜一猜这是什么东西呀？我想大家都已经猜出来了，这就是我们中国的特产粽子了！粽子可是我们中国传统节日端午节吃的好东西呀！让我来说一说它的由来吧！

从前，有一个叫屈原的爱国诗人被别人陷害跳入江中，村民为了大鱼不把屈原的尸体吃掉，就扔粽子下去给大鱼吃。为了纪念这位伟大的爱国诗人，人们就把这一天定为端午节，并且家家户户都包粽子吃，一直流传至今。现在大家应该知道为什么端午节要包粽子了吧！

我的外婆是一个包粽子能手，她会包许多种粽子，有猪肉粽，豆沙粽，番薯粽，蜜枣粽等等一些各种各样的粽子。每到端午或者春节的时候，她就会包好多好多好吃的粽子送给亲朋好友，祝大家健康平安。今天我就要去外婆家把这门手艺学到手。

我刚来到外婆家，就看见外婆把包粽子的东西全部准备好了，有泡好的糯米，腌好的猪肉，已经煮过的粽叶。开始包粽子了外婆先拿出一张粽叶，把它折成一个三角形，在三角里放上一层白白的糯米，然后再把手抖一抖，我问外婆为什么要抖一抖呢？外婆说：“这样能使粽子煮熟后不散开。最后用粽绳紧紧的系上，就这样，一只肉粽子就包好了。

我也学着开始包了，看着外婆轻轻松松地包了许多个，可是我总是笨手笨脚的怎么也包不好，不是把粽叶给包碎了，就是把米给漏出来了，好不容易包好一个，可是跟外婆包好的一比较，简直是天差地别！外婆劝我别灰心，她说只要认真去学一定会包好的。果然，我包的越来越好，越来越快。我想我一直坚持下去一定会和外婆包的一样好！

今天我学会了包粽子，虽然包的不怎么好，但是我相信自己会越包越好的，只要肯努力一定会成功的！

端午节吃粽子，是我国的传统习俗。

相传，五月初五那天，楚国的屈原大夫投江自尽。为了纪念他的爱国精神，后代在五月初五那天，都会自发地包粽子，吃粽子，用各种各样的形式来纪念屈原大夫。

今年的端午节，妈妈也买来了一些粽子。粽子的味道有很多种，有蛋黄味、有肉味……应有尽有。我挑了一个红枣味道的粽子吃。

粽子是用纯糯米做的，形状呈四角形，外面裹着一个小金字塔。我先拆掉绑在粽子外层的线，然后把裹在粽子外面的竹叶一层一层剥掉。一个金黄色的粽子就呈现在我的面前。我迫不及待地咬了一口，香喷喷的，软软的，带有竹叶的清香，吃上一口，令人回味无穷。这时，我仿佛看到了屈原大夫投江自尽，老百姓全力打捞他的尸体的情形。我大口大口地吃着，不一会儿，一只粽子就被我消灭了。

我吃完后想：粽子这么好吃，希望在遥远的未来，端午节吃粽子的习俗不会失传。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇六

端午节是中华民族传统的节日，为了加深员工对端午节的了解和感受，公司举办了一场关于端午节的文化培训。在培训中，我不仅对端午节的历史背景和文化内涵有了更深入的了解，而且学到了许多有关端午节的习俗和传统文化。下面我将就自己的端午培训心得体会进行总结分享。

第二段：学习到的历史文化知识

在这次培训中，我们深入了解了端午节的历史背景和文化内涵。从历史上看，端午节源于古代祭祀龙的习俗，后来逐渐演变成纪念屈原的文化。端午节也被称为“重阳节”，因为在农历五月初五这一天还有一个传统节日——重阳节。端午节是中国最具有传统文化内涵的节日之一，在此期间人们有各种形式的庆祝活动，例如赛龙舟、吃粽子等等，这些都是端午节的传统仪式和习俗。

### 第三段：习俗和传统文化

除了历史文化知识之外，我们还学到了许多有关端午节的习俗和传统文化。在端午节这一天，人们有吃粽子、赛龙舟、系五色绳等习俗。其中，吃粽子是大家最熟悉的了，粽子有咸有甜，也有各种不同的制作方法和包裹材料。赛龙舟是最重要的活动之一，在赛龙舟时，人们要划桨、齐力合作，以迎接来年的好运和丰收。而系五色绳则是地方习俗，人们会将五彩缤纷的绳子系在手腕上，以寓意祈求健康、幸福和美好的未来。

### 第四段：感受和启示

这次的端午文化培训，对我来说意义非凡。通过这次学习，我更深刻地认识到传统文化的重要性。中国传统文化源远流长、博大精深，它贯穿着中国人的生活和历史。在现代化的社会中，我们不能忘记传统文化，我们应该积极探寻和传承中华民族的文化精髓。同时，我也明白到，在学习传统文化的同时，借鉴外来文化成果也是必要的，我们要取其精华，去其糟粕，不断与时俱进。

### 第五段：总结

通过这次的培训，我不仅更加了解了端午节的历史背景、文化内涵和习俗传统，更重要的是，这次培训让我更加深刻理解和认识到了传统文化的重要性。作为一名员工，我们应该

将优秀的传统文化融入到自己的生活学习中，传承和发扬中华民族的传统文化。同时，我们也要适应社会发展和时代变化，不断学习和探索新的知识和技能，以迎接新时代的挑战和机遇。

## 五言绝句的端午古诗有哪些篇七

姐妹们、朋友们都纷纷回家了，因为明天端午节。

刚刚送走了橘子，一个人回到工作室。

一连几个晚上都将一个人度过。

她们三个都在的时候，吵着闹着还总有烦着的时候，只是在这个时候，会格外的想念。

这样的感觉我得习惯，再不到一个月，我们就真的要离开，她们各自去新的城市，开始新的'生活。

只有我，习惯似的，一个人留在这里。

看完了《绝望主妇》第四季的完结篇，最后旁白是这样说的：我的朋友们每周还会坚持见面聊天，这样的小小聚会与扑克和八卦无关，只是每七天她们都要聊聊彼此生活中的故事，她们在经历苦难和幸福之后，发现了人类的天性，那就是没有什么比友谊的长存更重要，尤其在这个瞬息万变的世界！我相信！

我也渴望有那么一小撮朋友，每七天，或者每个月，哪怕每一年可以坐下来聊聊心声。

好久没写东西了，不是没有的写，在汶川地震后真的有太多感触要写，只是觉得任何文字都无法表达内心的真实感受，

任何文字都显得苍白无力，都不如冲到第一线去抢回同胞的生命来得实在！！！！

只是我没有那么做，或许是没有机会，或许是没有勇气，或许是没有资本，总之我还过着和以前没有什么两样的生活！一样吃饭、一样学习、一样出外业、一样写文章。

我们的确应该理智面对这场灾难，死者安息、生者前行！

明天又是中国传统的节日，却有那么多那么多同胞再也无法与亲人团聚，无辜的生命竟脆弱到来不及半点思考就匆匆、永远地离去！

活着真好，活着就有希望！

活着就改做更多有意义的事！

经历了5.12汶川地震后，全国人民都应该振作起来，永远都不能忘记在这场突如其来的灾难中离开我们的同胞，同时也要珍惜自己还活着，珍惜这次让我们为他人做更多有意义的事的机会！！