

语文版二年级语文愚公移山教学教案(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

语文版二年级语文愚公移山教学教案篇一

《愚公移山》是义务教育课程标准实验教科书（教科版）语文，四年级下册第十四课

- 1、认识8个生字，理解“直插云霄”“痴心妄想”等词语的意思。
- 2、有感情地朗读课文，体会人物特点分角色朗读课文。
- 3、能概括课文大意，体会愚公移山的精神。

教学重难点：引导学生理解愚公移山精神的深刻含义。

多媒体课件、电脑教学过程：

一、激发兴趣，导入新课：

1、从课题入手，提出问题：

板书课题：《愚公移山》

(1)、同学们请齐读课题；这是一篇中国古代神话故事，也有人认为它是一篇寓言故事。师发问：“愚公”是什么意思？（启发学生说出：愚蠢的人）

(2)、读完这个课题你有什么疑问吗？（生答，师肯定）

2、那么愚公为什么要移山？他到底愚不愚呢？

二、初读课文，认识字理解词

1、初读课文

师：我们来学习这篇课文，相信大家的疑问，在课文中会找到答案。

请同学们打开书103页，自由读课文，老师要提朗读要求：读准字音，不丢字，不添字。遇到不理解的字词用笔圈出来查查字典，也可以同桌之间互相请教。

认识生字（出示课件）

师：这是本课的生字，谁来读一读。指名學生认读。

师：去掉拼音还能读出来吗？（出示课件）通过认读生字老师看出大家的自学能力都很强，这一点老师要表扬你们。真棒。

解决词语（课件）

师：现在同学们看这些词语，当中一定有你们已经解决的，还有你们不理解的。（理解词语）

体会人物特点，有感情朗读课文

2、师：课题叫愚公移山，他为什么要移山？（板书：出行不便）

3、重点（一）：师问：愚公的妻子同意移山这件事吗？她是怎么说的。指学生读人物的话（出示课件）

师：听了妻子的话，你觉得他是不同意吗？（总结出妻子是在关心愚公）

师：愚公的妻子是个非常心细得人，把事情想得很周到，他说出了两个非常现实的问题？

（人少、石头土块多没地方放）

师：愚公是怎样回答妻子的？（生读课文），师说明：这说明愚公对移山这件事已是下定决心，移山不改。

师：同学们再读一遍注意读出愚公坚定信心语气。

师：两山高耸土石量十分大，不填入渤海就难以堆放。移山以填海是最好的选择。（板书：准备移山）

重点（二）：师：课文里还有一个重要的人物他就是智叟，同学们，从智叟这个名字你想到什么？（智是智慧的意思）（聪明的老人）

这个聪明的老人他同意愚公移山这件事吗？生齐：不同意。（板书：困难重重）

师：从哪里能看出他不同意，他做了什么？又说了什么？（学生读智叟说的话）（出示课件）

分析重点字词，体会智叟的盛气凌人，和嘲笑愚公的做法。

学生读文字。读出智叟盛气凌人的感觉。

愚公是怎样回答智叟的，学生读文字。（板书：困难重重）

师：这句话是愚公对智叟嘲笑的回答，也是愚公决心移山不改的宣言，显现出他的信心与气势。愚公用“子”与“孙”的绵延，表明生生不息精神世代相传，我虽肉体不在，但我

的精神永远不灭。

4、愚公移山的坚定信念感到了谁？结果怎样，谁来读课文？
（板书：成功移山）

5、有感情朗读整篇课文。

6、分角色朗读课文。提示学生注意人物对话的语气。

四、概括全文，体会精神：

1、师：回顾整篇课文想一想，课文主要写了一件什么事？

师：故事中的愚公具有怎样的精神？

生：不怕困难、为达目的努力奋斗、锲而不舍、努力克服困难
（相机板书）

2、总结归纳：这则寓言题目为“愚公移山”，其中对愚公并没有讽刺的意味，看似愚，实则不愚，而是大智；智叟的智就是所谓的“小聪明”，自以为有智慧，实则愚笨，没有克服困难的智慧，目光短浅。老师希望同学们在学习上要有愚公移山那种不怕困难、锲而不舍、勇于探索的精神。

语文版二年级语文愚公移山教学教案篇二

培养学生围绕中心，充分阐述自己观点的能力。

通过课前查找资料培养学生搜集信息的能力，通过讨论进行口语交际训练，提高学生的口语表达能力。

通过讨论进行口语交际训练，提高学生的口语表达能力。

把自己对问题的看法阐述清楚。

说话要有针对性，能有条理、合乎逻辑地说明自己的观点。

多媒体课件。

一、故事导入。

教师利用多媒体播放《愚公移山》影片片段或录音播放《愚公移山》的故事，让学生从中充分体会愚公持之以恒，不达目的誓不罢休的精神。

二、学习指导语，明确本次口语交际的内容、要求和训练方式。

先学习题解，然后每个同学思考一下：愚公移山的精神自古就被人们所传颂，当代也应该肯定，但在科学技术高度发达的今天，有人提出是否还需要愚公精神。本次口语交际以讨论的方式进行，要求能用充分的理由阐述出自己的观点。

三、分组。

学生各自思考好自己的观点后，可按自己的想法分成两组，一组持“愚公移山的精神已经过时了”观点；另一组持“在当今社会中我们仍需要发扬愚公移山的精神”观点。

四、组内交流。

两组同学在各自组内都要分别说说自己的看法及理由，分别列举事例，组员之间提出意见互相补充。

五、全班讨论。

在充分准备的基础上，两组学生分别阐述各自的观点。阐述观点时要有充分的理由，对方如有反驳也可以插话。教师也可以参与讨论，在讨论中可以引导学生从以下几方面着手。

1、如果在当今的社会中我们还用愚公移山的精神去做一些简单的事，是否会费时费力，达不到好的效果。

六、总结。

可根据学生在讨论中的表现，教师为发言最佳小组颁发“最佳合作奖”，为发言最精彩的同学颁发“最佳口才奖”。

语文版二年级语文愚公移山教学教案篇三

1、了解《列子》及其作者，掌握文中难解的字、词、句，能读准“仞、畚、孀、龀、厝、陇”等字。

2、学会辨认一词多义和通假字，能口述故事，流畅翻译全文，能概括寓意。

3、感受愚公移山的精神以及愚公形象的现实意义。

4、让学生对愚公的举动发表个人见解，培养学生创新精神和自主能力。

1、重点：

掌握文中难解词句，疏通全文，熟读背诵。辨析古汉语中的一词多义现象。

2、难点：

感受愚公移山的精神以及愚公形象的现实意义。

2课时。

愚公移山，这是一则寓言。寓言的特点是寓一定的道理于简短的故事之中。好的寓言，往往给人以有益的启示和深刻的

教育。

1、《列子》，相传为列御寇撰写。里面保存了不少先秦时期的寓言故事和神话传说。

2、列御寇，相传为战国时道家学派的代表人物，主张虚静、无为，被道家尊为前辈。

1、学生听课文录音，扫清文字障碍：

掌握下列实词：

仞 冀 箕畚 孀 龀 匱 亡 厝 雍 陇

2、通假字：指；反；惠；亡；厝。

3、重点句子的翻译和字词的落实：

年且九十（年纪将近九十岁）

惩山北之塞（苦于大山的阻挡）

杂然相许（大家纷纷表示赞许）

曾不能损魁父之丘（还不能够搬掉魁父这样的小山丘）

且焉置土石（况且把土石放到哪里）

箕畚运于渤海之尾（用土筐把土石运到渤海的边上）

寒暑易节，始一反焉（夏去冬来，经过一年才能往返一次）

甚矣，汝之不惠（你太不聪明了）

汝心之固，固不可彻（你思想太顽固，顽固到不可变通的地

步)

子子孙孙无穷匮也（子子孙孙是没有穷尽的）

何苦而不平（愁什么挖不平呢）

如太行、王屋何（又能把太行山，王屋山怎么样呢）

其如土石何（又能把土石怎么样呢）

一厓朔东，一厓雍南（一座放置在朔方东部，一座放置在雍州南部）

自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉（从此，冀州的南部，汉水的南边，没有山岭阻隔了）

4、复述“愚公移山”的故事。

1、复习、巩固文中疑难字句的解释。

2、参照课后练习感知课文。

1、逐段朗读课文，讨论分析课文的结构。

第一段：极言太行、王屋两座山的高大，交代它们的位置。

第二段：具体写愚公移山的原因和经过。

第三段：写愚公和智叟的对话。

第四段：写愚公移山的胜利。

前面都是为下文移山的艰难作了铺垫。衬托愚公移山的决心、信心、恒心。

智叟认为人力是有限的，不能改变自然，因而嘲笑和阻止愚公移山；而愚公认为人定胜天，山虽庞大但它是死的，不会随时间流逝而加增；而个人力量虽然有限，但生息繁衍则有无限潜力。智叟只用短浅的停滞的观点看待问题；愚公用长远的、发展的观点看待问题。

智叟与愚公形成鲜明对比。智叟之“智”在于认为愚公“以残年余力，曾不能毁山之一毛”。这是用静止的眼光看问题，目光短浅，实是愚。愚公之“愚”在于他决定毕生平险、挖山不止。这是造福子孙的大事，愚公目光长远，且认为子孙元辰而山不加增，用发展的眼光看问题，实为明智之举。智者实愚，愚者实智。显而易见，这样命名不仅加重了对比色彩，而且具有讽刺效果，从而突出了愚公形象。

愚公挖山不止的精神，使山神害怕，天帝感动，文章这样写，正是恰恰表现了愚公移山的精神感人至深，其移山之举有不可抗拒的力量。

6、本文以神话结尾，有什么作用？

本文采用神话结尾，借助神的力量来实现愚公的宏伟抱负，是在生产力极不发达的条件下解决人和自然矛盾的想象方式，反映了古代劳动人民的美好愿望，跟宣传轮回报应的封建迷信思想有本质的不同。

7、愚公是个什么样的人？作者塑造这一形象有什么寓意？

愚公是一个有远大理想，不惧怕任何困难，有坚强的意志和顽强的毅力，不怕吃苦，敢于斗争，敢于胜利的令人尊敬的老人形象。作者通过塑造这一形象，反映了我国古代劳动人民改造自然的伟大气魄和坚强毅力，说明要克服困难就必须下定决心、坚持不懈地奋斗的道理。

我们常说愚公精神，那么什么是愚公精神？愚公精神就是不

怕吃苦，不畏惧任何困难的精神；就是敢于改造自然、征服自然的精神；就是敢于斗争、敢于胜利的精神。在我们今天的学习和以后的生活中，都需要大力发扬这种精神。因为我们的学习、工作和生活都不可避免地会遇到各种各样的困难，将有千万座“太行”、“王屋”挡住我们前进的道路，如果我们缺乏这种精神，那么，我们必将一事无成。

1、加深对课文内容的理解。

3、预习《诗经》两首。

语文版二年级语文愚公移山教学教案篇四

从前，有个老人叫愚公，已经九十多岁了。他家门前有两座大山，一座是太行山，一座是王屋山。人们进进出出，要绕很远很远的路，很不方便。

愚公决心要搬走这两座大山。儿孙们听了齐声叫好。

他领着一家人挖土搬山。他们挖的挖，抬的抬，干得非常起劲。邻居们看见了，也都过来帮忙。一个才七岁的孩子，也蹦蹦跳跳地跑来了。

智叟看见他们干得又苦又累，就对愚公说：“两座大山这么高，你又年老体弱，怎么能把它们搬走呢？”

天帝知道了愚公移山的事，很感动，就派了两个力大无穷的神仙把两座大山搬走了。

从此，这里的人们出门再也不用绕道了。

语文版二年级语文愚公移山教学教案篇五

1、指导学生会认读6个生字，会写6个字，自主积累四字词语，

重点学习（（式叠词。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，在阅读中联系上下文，并结合课外资料理解课文中词句的意思。

3、使学生懂得：凡是对人民有益的事，无论怎样艰险，只要坚持不懈地努力做下去，就能够战胜一切困难，把理想变为现实。

二、教学重点

使学生懂得在生活中，要不怕困难，坚持不懈地做一件事情，总会获得成功的。

三、教学难点

理解这个故事告诉人们的道理，有感情地朗读课文。

四、教学准备

生字生词卡片。

五、教学时数

2课时。

第一课时

教学过程：

（一）质疑导入。

1、出示课题，你们了解愚公吗？谁能介绍介绍你知道的愚公？

2、“移”是什么意思？你还可以用它组什么词？

3、围绕着这个题目你想知道什么？

4、教师梳理学生提的问题。

(1) 愚公为什么要下定决心“移山”？

(2) 愚公是怎样移山的？

(3) 移山的工作最后成功了吗？

(二) 读文感悟。

1、自读课文，要求：

(1) 读准字音，在文中画出生字，读一读。

(2) 小组内互查，读准生字。

(3) 组际间交叉反馈。

2、请七位同学分段读课文。

要求：其他同学边听边画出愚公为什么要下定决心“移山”，移山的工作最后成功了吗？

3、同学回答问题，教师指导。

(1) 你从哪儿读懂的？把这段读出来。

(2) 出示填空：因为所以愚公要下定决心移山。

(3) 移山的工作最后成功了，但是谁帮了他的忙？为什么天帝要帮他的忙呢？我们一起看看愚公是怎么移山的，小组学习，突破难点。

(4) 组长带领本组同学读一自然段。

(5) 组员分别画出愚公做了什么，说了什么；邻居们是怎么做的；

智叟说了什么。

(6) 在组内读一读，想一想愚公是怎样的一个人。

4、各组汇报，组际交流。

5、重点指导：

(1) 指导学生把愚公坚持不懈地努力工作的语感读出来。

(2) 练习对话。

(三) 思维扩展。

第二课时

教学过程：

(一) 检查认读生字的情况。

1、请同学们看课后的生字表，自己先把生字读一遍，不认识的字可以借助汉语拼音多读几遍，然后把每个生字组成词再读。每个生字能组几个词就组几个词。

2、请同学分段读课文。（教师从学生读得正确流利的程度，就能看出学生对生字掌握的情况，还要注意指导学生读出句子的语气。）

3、学生自己评价。

（二）了解积累词语的情况。

- 1、本课“我的词语库”中有个词语，出示词卡，全班齐读一遍。
- 2、说说后三个词有什么特点。（式词语）
- 3、这样的词你还能说出几个吗？

（三）指导书写。

- 1、学生讨论：按结构把八个会写字分类；不同结构的字应占田字格的什么位置？
- 2、教师重点指导：应写得左窄右宽的字有“抬、神”；应写得左宽右窄的有“邻”。应写得上窄下宽的有“穷”。“齐”字上半部的“文”不应写得过长。

（四）学生书写。

（五）反馈。

认读本课词语。