

最新读书小报手抄报(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

读书小报手抄报篇一

- 1、不去读书就没有真正的教育，同时也不能有什么鉴别力。
- 2、生活在我们这个世界里，不读书就完全不可能了解人。
- 3、各种蠢事，在每天阅读好书的影响下，仿佛烤在火上一样渐渐融化。
- 4、我读书越多，书籍就使我和世界越接近，生活对我也变得越加光明和有意义。
- 5、每一本书都是一个用黑字印在白纸上的灵魂，只要我的眼睛、我的理智接触了它，它就活起来了。
- 6、在所阅读的书本中找出可以把自己引到深处的东西，把其他一切统统抛掉，就是抛掉使头脑负担过重和会把自己诱离要点的一切。
- 7、在经验的指导下读书，价值要大得多，因为经验是他们的老师的导师。
- 8、教育！科学！学会读书，便是点燃火炬；每个字的每个音节都发射火星。
- 9、人们对博览群书的人推崇备至；这一点足以被视为对文学的赞扬。

10、要痊愈的病人不辞热痛的针灸，要上进的读者也决不怕要恶辣的书。

11、一个人处在沉闷的时代，是容易喜欢看古书的，作为研究，看看也不要紧，不过深入之后，就容易受其浸润，和现代离开。

12、读书不能囫囵吞枣，而要从中吸取自己需要的东西。

13、每天读上五小时的书，人很快就会变得渊博起来。

14、读书是一种探险，如探新大陆，如征新土壤。

15、读书是灵魂的壮游，随时可发现名山巨川、古迹名胜、深林幽谷、奇花异卉。

16、光读书不思考也许能使平庸之辈知识丰富，但它决不能使他们头脑清醒。

读书小报手抄报篇二

我们读书的时候，把书中重要的、或者有疑问的地方，用各种符号(例如直线、曲线、括弧、三角、问号……等等)勾划出来，或在书的空白处写上批语，这种笔记，就是符号式笔记。

符号式笔记使读过的书上的重点问题、疑难问题一目了然，这就为提纲笔记、摘录笔记等其它形式的笔记作好了准备。

批语可以是对书中一段内容的概括，也可以是心得体会，或者是对书中某一个没有看懂所表示的疑问等。

做符号式笔记需要注意以下几点：

(1)所读的书必须是自己的。图书馆的或借别人的图书，不应该乱批乱画。

(2)每一种符号所代表的意思，自己应该固定下来，不要随意改动。比如，用直线表示重要的内容，用“…”表示精采的句子或优美的词汇，用“ ”表示应当特别注意的地方，用“?”表示尚未弄懂的问题等，以后看书，就都要按自己的这个规定去使用这些符号。

(3)符号不能作得过多。如果整页整页都围上圈，划上线，全都成了重点，就等于没有了重点，符号也就失去了它的意义。

(4)要清楚整齐。不要把书弄得很脏，涂划得连原文都看不清楚了。

以读高尔基的《海燕》为例：

海 燕

在茫茫的大海上，狂风卷着乌云。在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。

一会儿翅膀碰着波浪，一会儿箭一般直冲向乌云，它叫喊着——就在这鸟儿勇敢的叫喊声里，乌云听出了欢乐。

海鸥在暴风雨来临之前呻吟着，——呻吟着，它们在大海上飞窜，想把自己对暴风雨的恐惧掩藏到大海深处。

读书小报手抄报篇三

第一次迈进一中的大门，我踌躇满志地告诉妈妈：“我要考港大！”一脸的得意，满怀的自信。直到现在我都不知道当初那种勇气从何而来，也许是“初生牛犊不怕虎”吧，那种面对未知的无知的勇气总是那么让人怀念。

后来，伴随一次次打击，一次次失败，我的梦从港大到北大再到川大，一路滑下。我不明白为什么自己要一次次地接受失败的洗礼，不明白为什么要全盘接受它送来的伤和痛，却始终不以回礼。

鲁迅曾说过：人最痛苦的就是梦醒了却无路可走。我很清楚地知道梦境支离破碎的痛是我无法承受的泪的咸！终于，我立下了上海财经的目标，不在漂浮，不再彷徨，而是坚定地一步步前进！

步入高三以来，我们每个人都变得沉默起来，开始把原来的欢笑声变成讨论的声音，开始把走变成跑，开始早起晚归，开始狼吞虎咽……开始明白高三的意义，变得踏实、认真。

有人说，高三是人生中最累的日子！但对于拼搏的我们来说，高三时最充实、饱满的日子！每天都有新的知识，新的问题，每天都在发现并改正着曾经无数次的错，时间就在我们“哦”“是这样啊”的恍然大悟中一点点溜走，我无法形容这种恍然大悟的欣喜，大概比中彩票更让人开心吧！没有人会理解这种每天都在进步的兴奋，在外人看来着沉重并痛苦的高三，对我们着实也是种快乐与满足！

我的高三，我的拼搏变得不单单是为了高考的拼搏，也不纯粹是为人生的拼搏，而成了一种享受，享受这美好的青春年华，享受痛并快乐的高三生活！

人生几十度春秋，这样的高三却只有一个！每天都有老师激情澎湃地讲课，有同学一起斗志昂扬地拼搏，有朋友偶尔的细语长谈，有父母通过电话线传来的殷切关怀，有不变的规律作息，有幼稚甚至白痴的小玩笑，偶尔来个恶作剧，偶尔上演小插曲……这些都是其他年华体验不到的快乐与幸福！我徜徉在这种充实与欢乐中，期待着一个有一个明天！

高考，固然重要，高三，却显得更为珍贵！我将怀着这个梦走

过拼搏而充实的一年！

高考梦，我的梦，我将为之风雨兼程！

读书小报手抄报篇四

在自己订阅的报纸、杂志上看到好的文章或者其它有用的资料及时剪下来，经过整理就是剪贴式笔记。这种方法收集材料快，也很简便。

剪贴式笔记需要注意以下几点：

(1) 进行剪贴式笔记时要按不同的内容分类。可以准备几个用来贴剪报的本子，或者把一个本子分成几个部分，把语文知识、历史知识、自然常识等内容分别贴进去。

(2) 每一条剪贴的内容要注明出处、时间。即剪自哪一种杂志或报纸，哪一年哪一期等。

(3) 短小的剪贴笔记也可以作为读书卡片的内容。

4、感想式笔记

读完一本好书或一篇好的文章，将自己的感想和体会写出来，这种读书笔记就是感想式笔记，也叫读后感。

这种读书笔记重在训练同学们的理解和表达能力。也是我们小学生在写作时需要用到的。如何写感想式笔记，我们将在五六年级时候专门学习。

〔寄语〕

写读书笔记的方法还不止这些。同学们可以根据自己读书的习惯去创新。假如我们把每一篇好文章比喻成一朵花，写读

书笔记就好像在万花丛中采集花蜜。天长日久，我们会发现读书笔记对提高自己的阅读和写作能力有事半功倍的效果。

读书小报手抄报篇五

“读书好，读好书，好读书”，不到十字，就将读书的意义与价值清晰地展现了出来。的确，书就是人类进步的阶梯。读书二字，包含着一个广阔的天地，等着我们一步步发现，一点点品位，一层层深入。

早在远古时期，人类就尝试着创造文字，装订书籍。从早期的甲骨文一步步演变，进化成了如今呈现在你我眼前的书本，所以说，书是人类发展中的重要伙伴。

读书好

在我成长脚步中，最多的是书，最美的是书，最沉的还是书。可以说，书就是我生命中的阳光。读书使我有精神，读书使我有理想，读书使我有前进的动力。我们可以从一些励志书上找到自己前进的方向，从文学名著上感受到中华文明的魅力，从修仙娱乐书中获得生活的乐趣。

读好书

读书好是不假，但也不可盲目阅读，应当要有选择性的。好书固然对我们有益，但只要沾上不健康、不向上的书籍，不仅对我们没有一点好处，而且对我们的身心健康不利，严重的甚至会误入歧途。自古就有“尽信书不如无书”之说，任何事物都不可能十全十美，不能盲目相信书，要作出理智的思维判断。否则就有可能使我们的思想产生迷茫，甚至很难摆脱。所以说，书是要选择性地来读，才不会因自己过度的信任书而耽误了自己本应拥有成功的最佳之机。

好读书

俗话说，兴趣是最好的老师。要想努力汲取书本中的营养，就应该学会培养自己浓厚的阅读兴趣。只有具备这种兴趣，才能引导你进入丰富多彩的阅读世界。你才会发现知识的海洋中确有像珍珠一样精美的贝壳，确有像瑰宝一样高尚的人格魅力。知识的世界是无奇不有的。

书，记载了世界上千千万万的真理，呈现出生活的千千万万的画面，它就是我们民族的灵魂。我国素有礼仪之邦之称，得源于每个龙的传人的不懈努力。

读书好，读好书，好读书。我们会永远带着这句话去经历生命中的每个瞬间，让那浓浓的书香永远萦绕在你我的心田。