

# 最新小班美术教案粘贴(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小班美术教案粘贴篇一

1、熟练运用搓、团的方法制作小纸球，继续巩固认识红、黄、绿三种颜色。

2、喜欢参加手工粘贴活动。

### 活动准备

1、背景图：苹果树妈妈；

2、苹果(与幼儿人数相同)；皱纹纸条(红、黄、绿纸条若干)；胶水、抹布若干；

### 活动过程

一、引发兴趣，导入课题。

苹果树妈妈想请小朋友给苹果宝宝穿上漂亮的衣服。

二、讨论、示范。

1、引导幼儿找出与苹果颜色相似的纸条。

教师：“你想给苹果宝宝穿上什么颜色的衣服？用什么颜色的纸条？”（幼儿回答）

教师小结：苹果的颜色有红的、黄的、绿的；红苹果用红色的纸条做衣服，黄苹果用黄色的纸条做衣服，绿苹果用绿色的纸条做衣服。

2、引导幼儿复习搓团纸球，学习用胶水粘贴纸球。

教师：怎样给苹果宝宝把漂亮颜色的衣服穿上去呢？

教师示范讲解粘贴的方法：先找出与苹果颜色相似的纸条搓小纸球，搓好后用右手食指和大拇指捏住纸球，轻轻蘸胶水，然后贴在苹果宝宝身上，搓好一个纸球，贴一个纸球。

三、提出创作要求：为苹果宝宝穿上漂亮颜色的衣服。

教师：找出与苹果相似颜色纸条搓成纸球，捏住纸球轻轻蘸胶水，然后贴苹果宝宝外圈，再粘苹果宝宝中间。

四、幼儿操作，教师指导。

1、找出相似色纸条。

2、纸球搓得均匀。

3、轻轻蘸胶水。

4、保持桌面干净。

五、展示作品，结束活动。

请粘贴好的幼儿把苹果宝宝送给苹果树妈妈，说一说你的苹果宝宝是什么颜色的。

活动反思：

孩子们第一次接触到油画棒，主要是给孩子们建立油画棒的

使用常规。在此基础上让他们按照自己意愿给苹果涂上颜色。从活动中能看出孩子们对绘画的兴趣较高，都积极地想让老师看看他们的完成情况。

## 小班美术教案粘贴篇二

《语文课程标准》指出：“识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童生活经验，注重教给识字方法。”“欢”字教学，可以说是很好地体现了这一教学新理念。在本课教学中，我引导学生自主识字，生动活泼地识字，取得了事半功倍的效果，具体地说从两个方面着手：

1. 联系已有知识。结构主义学习理论十分强调学习者已有知识、经验的作用，认为学习者的“前理解”“前结构”会对新知识的学习产生影响。只有学习者的已有知识和经验与新知识发生相互作用时，才能产生理解。就一年级下学期的学生来说，已经认识了一些基本字，掌握了“猜字谜”“加一加”“减一减”“组词”等常用的识字方法，这就成为他们识字的“认识模块”，是独立、自主识字的宝贵的学习资源，不可忽视。

2. 联系生活经验。语文是母语教育，汉字在学生的生活中随处可见。在开始学习汉字之前，小学生已通过口语积累了相当数量的口语词汇，这些都为识字奠定了基础。在本课的识字教学中，我引导学生联系生活，调动已有积累，学生才纷纷说出“欢乐”、“欢心”、“喜欢”等积累的词语。既强化了识字效果又拓宽了识字途径。

## 小班美术教案粘贴篇三

这一节是设计制作课，旨在培养学生利用各种纸张设计、制作花衣服，制作中体会有序的美，从中体验自己设计、造型的乐趣。

讲课前，我精心设计了教学思路，并和学生一起准备了各种彩色纸、剪刀和胶水等工具。为了引发学生的学习制作兴趣，我设计先从我的服装引入，一句“老师今天漂亮吗？”吸引学生对漂亮的衣服产生兴趣。然后我又让学生充分说说自己喜欢那些漂亮的花衣服，为什么喜欢。在学生争先恐后的回答中，我总结出服装可以从种类、式样、装饰、颜色、材料等几方面进行区分、设计。当学生们都跃跃欲试的想亲手制作时，我又提出了一个问题“到底应该怎样设计制作花衣服？”接下来，同学们边总结，我边演示制作。为了体现尊重学生，我还特意设计了让学生出主意设计，我来动手制作的环节。课堂上，在服装的款式选择上，一个男生提出想设计背心，于是我动手剪了一件背心。接下来要给服装进行装饰，有的学生提出要装饰一个足球。在装饰时我故意继续选择同颜色的纸，同学们立刻发现颜色搭配上有问题，从而提醒学生在颜色的选择上要注意区分、合理搭配。由于足球制作很复杂，为了节省时间于是我利用快捷方式剪了一个圆形代替足球，但是我发现这样就影响了示范的视觉效果，服装看起来并不美观。

课后我反思制作演示环节，虽然我特意设计了让学生出主意设计，我来动手制作的方法解决教学难点，但是由于时间的限制，却不能很好的达到预期的效果。于是我想到，不如课下事先剪好各种装饰的图案，然后根据需要课上再进行粘贴。最后当我在第二个班教学时，发现这样改进的效果很好，同学们也打开了思路纷纷制作出了好看的花衣服。我意识到原来设计教学方法时，不光要有好的想法、思路，还要根据实际需要去设计。

## 小班美术教案粘贴篇四

### 教学目标

- 1、了解动物身上花纹的组成。知道用不同的线条组成图案，了解花纹的美感。

2、学习设计花衣服并用来装饰斑马、长颈鹿等。用线条的方法给动物添画花衣服。

3、培养学生对大自然的热爱，并保护小动物。

### 教学重点难点

1、重点：设计花衣服，只道用线条来作画，表现花纹。

2、难点：用各种形状画出美丽外衣。

### 教学准备

纸、彩笔、动物外形、多媒体课件

### 教学过程

#### 一、导入

1、说唱□□colours□

2、请学生寻找教室中的颜色。

3、通过猜的游戏引出课题“花衣服”。

#### 二、新授

##### 1、设计花衣服

(1) 请学生谈谈如何设计花衣服。

(2) 给学生看一些形状，启发他们运用各种形状设计花衣服。

(3) 学生以小组为单位进行花衣服的设计。

(4) 欣赏一些花衣服，比较一下范作与他们作品的区别。

(5) 了解美丽外衣与酷外衣的设计。

(6) 让学生了解颜色的搭配。

2、“碰碰响”：讲一讲还有哪些动物身上有美丽的花纹。

3、出示一些没有花纹的动物，帮助他们找到外衣。

4、揭示课题：花衣服

5、出示范画：用多媒体演示不同动物的花外衣。

6、小结：这些动物身上的花衣服是用同一种线条和花纹连续排列画出的。

7、请学生仿照老师的方法给动物添上花衣服。

三、布置作业：

1、选择一个动物，帮他穿一件花外衣。

2、用鲜艳的色彩展现动物的. 外衣。

四、学生作业展示

1、自我介绍“我是用什么线条画的”

2、贴在黑板上展示。

五、教师点评

今天我们来参观动物园，我要请一个小导游来带领大家参观。动物是人类的朋友我们要爱护他们。

课后反思：

美术课《花衣服》是以动物的皮肤花纹为特点教学生学习画动物，从而掌握画动物的方法。在教学过程中我以抓住动物的头和身体两个椭圆的位置关系来表达不同动物的头和身体的比例、大小，能让学生较准确地画出每一个动物的特点和形态。学生经过了两次练习，多数学生能画出长颈鹿、花豹等。

本课教学生学习画的长颈鹿脖子很长，把两个椭圆用细长的脖子连接起来就能抓住长颈鹿的形象特征，要让学生把长颈鹿画的高大威猛些，首先就要把长颈鹿画得大。本课的另一个重点是画出长颈鹿的花纹，大部分学生都能把花纹画得较美，整体效果较好。

通过学习学生掌握了长颈鹿的绘画方法，更加巩固学生对画动物的掌握，能够画出自己喜欢的动物。

## 小班美术教案粘贴篇五

1、启发幼儿在感受的基础上，运用合适的脸形、图案或色彩，创造性地表现不同的面部表情。

2、在活动中鼓励幼儿大胆想象，敢于表现。

1、各种形状的面具，每组若干及甜、酸、苦、辣味的水每组一份。

2、勺子、镜子人手一份。

3、电脑软件。

（一）引出课题：

幼儿品尝甜、酸、苦、辣味的水，对着镜子探索用不同的表现，并相互猜猜。

（二）引导观察：

1、电脑先生这里也有一些有趣的表情，我们一起来看看。

2、电脑显示：（甜）

3、提问：

（1）这是喝了什么味道的水？你是从什么地方看出来的？

（2）想想，还可以用什么图案来表现喝过甜水后的表情？

4、电脑显示酸、苦、辣的表情，引导幼儿观察表情及色彩的变化。

（三）交代要求：

1、要求运用合适的脸形、图案或色彩来表现不同的脸部表情。

2、和老师、别人画得不一样。

（四）幼儿作画，教师巡回指导，帮助个别幼儿选择颜色。

（五）一起戴上面具，表演《味道歌》。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。