

2023年朝花夕拾中父亲的病读后感 朝花夕拾父亲的病读后感(实用5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

朝花夕拾中父亲的病读后感篇一

最近，闲暇之余看了鲁迅先生的《父亲的病》，有了很多的感触。

《父亲的病》故事发生在鲁迅年轻时的绍兴城，鲁迅的父亲患水肿，长年无法康复，请了两位诊金高昂的人称“神医”的来看。开了不少方、用了不少奇特的药，如：一对的蚂蚱、经霜3年的甘蔗等。却无一见效，最终父亲还是死了。而听说那神医还天天坐着轿子，生活好得很。

看完《父亲的病》，我觉得，那时的社会就像鲁迅的父亲一样病重了。鲁迅似乎就是在呐喊着，对当时封建、的社会的批判。

朝花夕拾中父亲的病读后感篇二

我一直不明白鲁迅先生的文笔那么好，为什么不直接学文学，反而要先学医？直到我读了，《父亲的病》后，我才明白了鲁迅先生从医的原因。

鲁迅先生的散文《父亲的病》告诉我们，正是那些巫医不分的江湖郎中，才使“我”的父亲于世长别。也使“我”年幼伤父，正因如此，“我”才会学习，使更少的人受到和自己一样的病却无法治疗的痛苦。

从文中我们可以知道，那些巫医不分的江湖郎中不但不能治人性命，反而会使人更加痛苦。

那些巫医不分的江湖郎中使“我”从中离开了欢乐，有了一个永远的痛。

朝花夕拾中父亲的病读后感篇三

鲁迅先生的童年之花虽然在别人看来已经凋谢，可是在黄昏时刻仍然能被别人拾起来，在他的文章中就有一朵美丽的童年之花，虽然并不是姹紫嫣红，可是他却让我感到无比的亲切。而这多美丽的童年之花就是《父亲的病》他让我不由起了感慨。

文章中述说了这样一件事情鲁迅的父亲生病了可是几位名医态度、作风以及开方等等表现都揭示了这些医生的故弄玄虚，勒索钱财等一些行为让人气愤。

朝花夕拾中父亲的病读后感篇四

《父亲的病》这篇文章追忆了儿时鲁迅为父亲延医治病的那段生活往事，描写了几位“名医”的开药细节，以及他们治病的前后过程。几位“名医”所使用的药引是稀奇古怪，几样异常罕见而又充满迷信的东西，比如什么“原配的一对蟋蟀，经霜三年的甘蔗，败鼓皮丸”等，这些“名医”实质是巫医，医道不分，故弄玄虚，草菅人命。骗人钱财才是他们的主要目的。在他们身上，作者清醒的洞穿了医学、医道的虚假乃至罪恶的本质。

文中提到绍兴城的一个名医，出诊的诊金是一元四角，特拔十元，出城加倍，深夜再加倍。有一家的闺女生疾病，而这个名医却非一百块不去。我想，即使是特拔，也顶多40块，而他却要100块，可真是够坑的，像个任性的大老爷们。去了后也只是草草地看上一眼，说了句“不要紧的”，开了张方

就拿了100块跑了，等第二天来时，明知道那个病人死了，却说：“唔，这病我明白了”。取了方单，让他付钱，而主人并不知道他的闺女已经死了，让他把药开重些，于是这“名医”一会儿就坑掉了这家人200块钱。在那个时候一元四角是很多钱，鲁迅也说一元四角很难张罗，更能凸显这个“名医”不仅草菅人命，而且大量骗取钱财，和那个陈莲河一样，一个个都是庸医，但在那时却是大家眼里的名医。

在鲁迅的父亲快要断气的时候，那个两面三刀、虚伪自私的衍太太出场了，让作者拼命的喊“父亲”，使得已经平静下去的父亲又痛苦了起来，使得鲁迅的父亲不能安静地离去。虽然鲁迅在表面上听从衍太太，但他的内心却是憎恨她的。

鲁迅不只是讽刺那时的医生，更是讽刺当时的社会，那个时候的社会就像鲁迅的父亲一样病重了。那些封建思想太害人，我们现在需要相信科学，不要迷信，对那些坑蒙拐骗的庸医，我们要懂得分辨，抵制社会上的丑恶现象，提高我们的自身的素养，让社会不再发生类似的事件。

朝花夕拾中父亲的病读后感篇五

在鲁迅先生的那个年代，医疗事业还没有现在这么发达，所以社会上出现了一些自称是名医的庸医来骗钱骗人们的信任和金钱。可以见得这些庸医有多么的贪财贪取别人的信任可是鲁迅先生最后也领悟到自己对父亲的错误，更体现出鲁迅先生对父亲的无限思念。读后我也暗暗佩服鲁迅先生的文笔，虽然表面上冷静的叙述了事情可是却暗自讽刺了这些害人的庸医，见他的守旧事件狠狠地讽刺了他们的作风、贪财等等一些恶劣行为把他们骂的入骨三分。同时他也提醒了我们当下我们要刻苦学习，并不断的从这些事中吸取教训提高防范，使我们国家变得繁荣富强起来勇敢起来摆脱那些恶劣行为。

所以现在我们唯一的报效国家的方法就是好好学习，长大为祖国效力，不让社会上再出现那些腐败人们。