

学生会换届指导教师发言稿(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

学生会换届指导教师发言稿篇一

尊敬的各位领导、各位教师：

大家好！

作为一名教师，在开展师德师风的学习活动中，我深深感到，要做一个深受学生欢迎的教师，第一要义就是要有高尚的师德。教师不仅仅是精神礼貌的建设者和传播者，更是学生学习的榜样。师德，是成为一个合格教师的道德底线，一个缺乏道德底线的教师是无论如何也担当不了“人类灵魂的工程师”的。良好的师德，就是要求教师必须坚持对教师这个职业的一种敬畏心理。“学高为师，身正为范”永远是教师职业的不变准则。

一、在思想方面

我认真学习了《新的义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》，并严格要求自我。认真遵守社会公德，忠诚于人民的教师事业，为人师表。在教育教学过程中，不断丰富自身的学识，努力提高自我的业务水平和本事，严格执行品德规范，有高度的事业心、职责心，爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的教育观、人才观，充分理解和尊重学生的独特性，不态度粗暴和恶劣的当面训斥学生，不体罚和变相体罚学生。正确处理好师生关系，教师与学生家长关系，构成教育合力。注意利用学科特点加

强学生的思想教育，爱国教育，品德教育。

二、在教育教学方面

我努力将所学的新课程理念运用于课堂教学实践中，力求让化学教学具有特色，在日常教学中，我认真钻研教材和教法，认真备课，教学中面向全体学生，注意提高学生的科学素养，倡导探究式学习，注意创新精神和全作本事的培养。严格要求学生，注意良好学习习惯的培养，当今时代，科技日新月异，教育技术发展很快，我注意现代教育技术的学习和培训。提高自我的教育教学本事，随着课改的不断深入，我密切关注课改的相关信息。认真学习，增强自身的适应本事，与时俱进。

三、在师德方面

本人严格按照“学为人师，行为世范”的标准严格要求自我，认真学习师德材料，礼貌礼仪知识，对学生注重言传身教；要求学生做到的，自我首先做到，不准学生做的，自我也不能做。在多年教学中，我从没有任何违纪违规行为，日常生活中严格要求自我，受到了学生家长的一致好评。

今后的努力方向。在以后的工作中，我要加强党的方针、政策、教育理论、教育法律的学习，提高自我的政治素养，树立一切为学生服务的思想，努力钻研业务知识，虚心求教，经常反思自我存在的问题和不足；严格要求自我，端正自我的态度，爱岗敬业，为人师表。

学生会换届指导教师发言稿篇二

尊敬的学生团体联合会主席团、罗锟会长、唐勇会长、尊敬的来宾们、我的同志们：

大家晚上好！

喻江华就是我！我来自两千多公里以外的江西。一年前，我就为自己确立了这样的目标：四川农大，草蜢之间藏龙卧虎，我就要做这样的一条龙，一只虎。在我踏入演讲与口才协会的大门时，我对自己说：演协就是我在川农腾云驾雾的风云！这就是我，一个相信自己、展现自己、要做就做的我！此时、此地、此人将要竞选的是演讲与口才协会会长一职。

首先我要感谢唐勇会长等一批批演协老志愿者为这个协会做出的贡献，也感谢各方力量对演协的莫大支持。在我们之前，许多演协人从这里起步，在我们之后，也会有许多演协人从这里继续前进。在演协的历史中，我们每个人都有自己的位置。我们还在继续推动着历史的前进，但我们不能看到他的尽头，因为演协的接力棒将永远传递下去！在一代代演协人的更替中，演协也正慢慢实现他的承诺，这就是：我们每个人都有自己的舞台，每个人都有成功的机会！而我们演协干部的职责就是去创造更多更大的舞台！

演讲决胜天下，口才改变人生！英国首相丘吉尔曾说：“一个人可以面对多少人，就代表这个人的人生成就有多大，足见演讲之魅力。是人才不一定有口才，但有口才的人一定是人才！第二次世界大战时，美国人将口才、原子弹和金钱称为赖以生存和竞争的三大战略武器，现在又把口才、美元和电脑同样作为三大武器，而口才独占其首，足见口才之重要。何谓协会，字典有言：所谓协会是指一群有着共同爱好、追求的人共同探讨、交流、提高的组织。我们的爱好是什么？是演讲、口才；我们的追求是什么？是演讲、口才；我们的协会是什么？是演讲与口才协会！

最后，我想谈谈我对会长一职的理解。

付出——时间，精力的付出——举例子

激情——说话的激情，做事的激情。

责任感——如果人生真有意义与价值的话，其意义与价值就在于对人类发展的承上启下、承前启后的责任感。对演协的责任感——握好接力棒，既然选择了远方，就别怕风雨兼程。

朋友们，我喻江华不是一个天才，更不是什么超人，在未来的一年当中，或许我成就不了什么惊人的事业，但我愿意倾我所能，为演协的发展而奋斗，为更多的人走向更高的舞台而牺牲我个人能够牺牲的一切！

我的演讲完毕，谢谢大家！

学生会换届指导教师发言稿篇三

尊敬的各位领导、各位教师们：

大家上午好：

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

三、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

四、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用。

用，培养出言行一致的人。

五、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

学生会换届指导教师发言稿篇四

尊敬的各位领导、各位教师们：

大家上午好：

全体教师经过师德师风的学习，让我们深深的明白：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我们认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师仅有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自我，规范自我的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就

没有教育。”教师应对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自我的心掏出来给孩子们！古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应当有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。

高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到仅有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生异常渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近教师，期望与教师合作，向教师袒露自我的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自我的自尊，每个人都期望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自我思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到教师的尊重对学生是极大的精神激励。

我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自我一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的主角转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，

善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。

在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

学生会换届指导教师发言稿篇五

尊敬的各位领导、各位教师：

大家好！

通过两天紧张而充实的学习，我受益非浅，特别是对教育教学理论的内涵有了较为深刻的理解和认识，从而有效地提高了自己的认识水平和理论水平，进一步增强了自己战胜困难，抓好教育教学和提高自身业务水平的信心和决心。下面我谈几点体会：

一、新形势下的教育教学改革工作，要求老师必须具备较高的政治素质和业务素质，提高个人的综合素质，不断适应教育教学改革工作的需要。李元昌老师的从教经历和对教育的执著追求，给我们年轻教师很大的教育，让我们懂得什么是

教育，怎样才能教出优秀的学生，让我们懂得“没有爱就没有教育”这一深刻道理。

二、要谦虚谨慎，不要傲气。这是宋老师给我的深刻印象。无论是从处理好师生关系还是从处理好学校、家庭、社会关系来讲，都必须谦虚谨慎，戒骄戒躁，始终保持清醒理智的头脑。要集思广益，不要主观臆断。一定要有很强的平等、共同学习的意识，遇事多商量、多沟通，经常性地交流思想，交换意见，调动学生主动学习的意识。教师要心胸宽广，不要小肚鸡肠。一定要有一种容人、容事的宽广胸怀，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，少一点猜疑之心、嫉妒之心、怨恨之心，多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。会使教学效果收到事半功倍的作用。

三、必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

四、我认为，好教师首先必须有敬业精神。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，

而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

五、一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。