

2023年初一数学课堂教学反思 数学课堂 教学反思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初一数学课堂教学反思篇一

教学反思是数学教学的一个重要环节，也是目前教学中大力提倡的。因为教学是一个复杂动态的过程，及时反思自己的教学行为，调整教学策略，有助于提高教学的有效果。笔者认为，教学反思应贯穿于整个教学过程中。本文愿提出一些想法和做法，以资和各位同仁一起探讨：

著名的认知心理学家奥苏贝尔说过：“如果我们不得不把所有的教育心理学还原为一条原理的话，那么我们将会说，影响学习的重要因素是学生已知道了什么。”这说明我们如何了解学生已有的认知水平，有的放矢地进行教学是非常重要的，新课程标准指出，只有非常重视学生已有的相关的知识经验，才能实施有针对性的教学。

1. 创设问题情境，激发认知冲突。

教学过程是一个认识过程，而且也是一个合作交流和意义生成的过程。宽松、民主、和谐的学习情境的创设，有利于老师发现学生的实际情况，有利于发展学生的主体性，更有利于学生智力、情感和创造能力的发展。让学生的主体性获得生长的土壤。

创设问题情境首先在学生已有的经验的基础上，使学生觉得问题的存在，激发他们的认知冲突，必须加强备课的预见性，

做好课前的反思，才能提高课堂效益。有些课本的情境创设不适合本班学生的认知水平，不能充分体现过程的发现，为此教者应通过反思，重新调整设计思路，达到最佳的教学效果。

教学实践表明：经过反思后的这种教学设计，更符合学生的年龄特点，教学内容及方法更适合学生，更符合学生的认知规律。

2. 知识的结构化，更须弹性预案。

数学知识是结构化的知识，所谓数学知识的结构，就是数学学科知识的内部联系和规律，即数学的基本概念、公理、定理、方法相互渗透、相互关联而形成的认知结构网络，良好的数学认知结构的建构离不开老师课前精心的预见，更须要课前的反思和弹性预案。

教学活动的探究性和开放性决定了教学过程的生成可变，教师在预设时应充分考虑到课堂上可能出现的各种情况，从而使整个预设留有更大的包容度和自由度。因此，具有很强的伸缩性和可塑性的预案有利于提升教学情境的适应性和教学实践的合理性、有利于课堂上教师及时捕捉有用的信息，根据学生的学习表现随时调控，实现课堂过程的最优化。

在教学前反思，充分了解并关注学生已有的新知识的切入点，使教学在可预见性的前提下，向学生易于理解的方向发展。

1. 教师要创造性的运用教材

课前的教学设计是建立在教师的经验基础之上，带有强烈的主观性，尽管也会考虑学生的实际状态，但学生是动态的、活动的主体，课堂教学是一个复杂的动态过程，常常有意外的情况出现。他们在教学中会出现怎样的情况，教师往往是无法估计的，它导致了设计好的教学与实施之间产生一定的

落差，所以教师必须灵活运用教材，必须提高自身驾驭课堂的能力，必须克服在备课、上课过程中有意无意的思维定势。及时反思自己的行为，调整教学策略、适应课堂发展的需要。

2. 尊重学生的独特感悟，鼓励探究意识。

教学要以学生为中心，尊重学生的不同感受及其思考方向，引导学生主动地、富有个性的学习。当学生与自己的见解不同时，教师要给予最大的鼓励和赏识。鼓励学生求异、求新。当课堂教学出现意外，教师事先准备好的成功经验受到冲击时，教师应鼓励学生敢想、善想，让学生畅所欲言地展示独特的情感体验，引发学生高亢的探究情绪。教师在课中主动反思，学会倾听学生的意见，善于抓住契机，引发学生主动探究，并根据课堂上的具体情况，适时调整教学内容和方法。

1. 勉励学生在课后反思中熟悉、领悟思想方法

我们要勉励学生在反思中领悟思想方法，因为我们要使一种数学思想方法让学生领悟，必须通过教师有意识让学生反思，这节课在学习过程中碰到哪些困难，是怎样发现解决问题的，运用了哪些思想方法，技巧，或者发现了哪些错误，原因在哪里，记住哪些经验教训，我想只有这样才能使学生对数学思想方法真正的领悟。如学生1：我知道了一个问题可以从不同的角度思考。学生2：这节课我学会了猜想等等。

2. 自我反思，提高教学能力

课后反思是教师自身必不可少的，总结得失才能推动教学的改进、才能提高自身的教学水平和教学能力、才能让课堂焕发生命的活力。

总之，在新课改的过程中，教师既是探索者，也是思想者，只有不断思考，才能进一步地探索成功，那些喜欢通过反思努力提升自己教学效果的教师，一定成为高人一筹的教师。

初一数学课堂教学反思篇二

“通分”的教学目标是让学生理解通分的意义和掌握通分的方法，“通分”教学反思。它用的是分数的基本性质。通分是在学生已经掌握了分数的基本性质和求几个数的最小公倍数的基础上进行教学的，它为后面学习比较异分母分数大小和计算异分母分数加减法的奠定基础，是比较重要和实用的知识。

通分的方法其实不难，关键是让学生理解为什么要通分和通分的方法，为此我将通分与比较异分母分数的大小有机地结合起来，让学生通过探讨两个异分母分数的大小的活动，在比较归纳的基础上理解通分的目的。

在学生探索的过程中，凡是学生经过努力而探索出来的方法，都应该是有价值的，因为每一种算法都包含了学生的智慧。在这节课上，学生能用画线段图的方法直观地表示出异分母分数的大小比较，应该说，对于分母较小的分数而言，这是一种非常好的方法，也便于学生进一步理解分数的意义。

但是，在教师肯定了学生的做法之后，学生都受到了一种积极的心理暗示，肯定会有相当一部分同学选用这种方法，怎么办？这是数学上典型的.方法多样化与方法最优化矛盾的集中体现，如何处理好这一问题？这时可以通过一组有结构的材料呈现给学生，出示一组分母比较大的异分母分数进行通分和大小比较，让学生继续研究，使学生在探索中体验，原来的画线段图的方法存在着一定的局限性，必须改变一下原来的方法。这样，很自然地引导学生进行算法优化，起到了事半功倍的效果。

初一数学课堂教学反思篇三

前言：随着课程改革的深入推进，新课程将改变学生的学习生活，新课程也将改变教师的教学生活。教师将在新课程中

得到“洗礼”，焕发出新的教学生命，与新课程共同成长。

但在实际教学中也出现了两位老师在教同一教学内容《求三个数的最小公倍数》时，采用了不同的教学方法，体现出不同的教学理念，同样也得到了迥然不同的教学效果的情况。我们试图从这两个具体的案例分析中，探讨一些大家关心的问题。

师：同学们，已经会求两个数的最小公倍数了，下面我们就开始研究三个数的最小公倍数吧！请大家用求两个数的最小公倍数的方法来求6、8和12的最小公倍数。并指名生4板演。

2|6812

346

6、8和12的最小公倍数是： $2 \times 3 \times 4 \times 6 = 144$ 。

师：大家还有不同的结果吗？

生5：我求出的最小公倍数是72。

生6：我求出的最小公倍数是48。（生5和生6的回答并没有引起教师太多的注意，而是继续按自己的教学思路进行下去。）

师：既然大家求出的最小公倍数都不一样，那么老师通过找倍数的方法求出了6、8和12的最小公倍数是24。出示投影：

6的倍数是：6、12、18、24、30……

8的倍数是：8、16、24、32、40……

12的倍数是：12、24、36、48、60……

那么为什么6、8和12的最小公倍数是24，而不是48、72或144呢？下面请大家一起来把这些数分解质因数，看看到底是什么原因？（这时学生对于教师的意图可能有点摸不着头脑，但还是认真听着教师的教学，教师也并没有太多顾及学生的学习状态和学习动力。）

把6、8和12分解质因数得到： $6=2\times 3$

$$8=2\times 2\times 2$$

$$12=2\times 2\times 3$$

要找到6、8和12的最小公倍数我们应该先找到它们的哪一个公有质因数呢？

生7：我们可以先找出它们的公有质因数2。

师：还有其他公有质因数吗？

生8：6、8和12似的公有质因数没有了。

师：那么这样就能得到它们的最小公倍数24了吗？（这时教师显然在暗示学生8只找到一个公有质因数2还是不能得到最小公倍数24的。）

生9：这样算出的结果还是 $2\times 3\times 2\times 2\times 2\times 3=144$ 吗？

师：你们就不会在找找两个数有没有公有质因数吗？（教师已注意到了学生此时产生的疑惑，可能是感觉到没有会解决这个问题，或者是考虑后面的教学，又一次以反问的方式把再找任意两个数的公有质因数的方法向学生和盘托出，使学生丧失了一次探索和发展的机会。）

初一数学课堂教学反思篇四

数学课一般以“问题教学法”作为课堂内探究性学习的主要方式，其模式为“课前尝试学习——创设问题情景——构建数学模型——探究问题——交流反思——展示成果”，课堂上学生根据教师创设的数学情景，结合已有的知识和新知识进行数学模型的构建；小组就构建的数学模型进行多渠道的探究活动，通过交流讨论有针对性地解决问题，进一步反思问题解决的方案，最后让学生展示有关成果。在展示中，反对的，赞成的都拿出自己的根据，进行分析、归纳、整理，以相互启发，相互补充。在此过程中，学生的资源开始共享，学生对新知的产生、发展、结论形成的认知过程得以形成，数学能力得到培养，所以说合作探究环节是一节数学课成败的关键所在，然而在一些数学课堂上，小组合作探究学习只是一种形式，缺乏实质性的探究，主要原因是学生探究过程缺乏有效的知识铺垫和教师的启发引导，导致探究合作有形式而无效果，学生对新知的认知糊里糊涂，导致高效变为低效，学生有意见，教师不满意，那么如何让学生小组合作探究学习取得预期的效果，我认为在此阶段教师的主导地位应得以充分发挥，要把自己的教法通过数学模型进行渗透，在习题的启发引导下，让学生对知识的产生、发展、结论的形成过程有一个全面、深刻的理解，从而达到学生感知新知的目的，为学生数学能力的提高奠定坚实的基础。下面就自己在学生合作探究学习过程中的一些引导方法与大家予以交流。

导下，让学生在已有知识的基础上通过合作探究，进而掌握新知，加深学生对知识的深层理解，掌握数学思想和方法。

在八年级数学第五章第二节用代入法解二元一次方程组的教学

$$\begin{cases} x+y=4 \\ x-2y= \end{cases}$$

学生经过列方程的过程体验及观察，通过合作探究就比较容

易悟

出：二元一次方程组中的方程 $x=2y$ 只不过是把列一元一次方程设元时将乙数设为 y 则甲数为 $2y$ 的数量关系用方程 $x=2y$ 的形式表示了出来，那么就可以用 $2y$ 代换 $x=y-4$ 中的甲数 x 从而得到 $2y=y-4$ 就把二元一次方程组转化为一元一次方程，这样学生既理解了用代入法解二元一次方程组的方法，也体会到了数学转化思想的魅力。

$22ax+bx+c=0$ 让学生观察其与 $x+px+q=0$ 的不同点，学生容易看出只

易发现规律，化复杂为简单，使学生合作探究顺畅进行，也培养了学生的数学观察能力和数学转化能力。

八年级数学第二章平方根的教学中，其中课本想一想的教学活动是通过特例使学生得到对于任意正数 a $\sqrt{a^2}=a$ 这一结论，但在具体教学过程中，学生通过合作探究对这一结论只有感性认识，不能从数学理性角度去理解感悟，针对这一现象，我在对学生课前自主预习的检查中设置了一下习题。

(1) 如果一个数 x 的平方等于 a 即 $x^2=a$ 那么这个数 x 就叫做 a 的平方根，表示为；读叫做。

(2) 因为 $(\pm 4)^2=16$ 那么 ± 4 就是16的，表示为；读做。即 ± 4

± 4

± 4

)是

的平方根，既然是16的平方根，那么由平

方根的定义（ $=。$ 2

□4□

是

的平方根，那么由平方根的定义（ $=2$ 更一般地

的平方根，那么 $=\sqrt{b}\sqrt{0}\sqrt{2}$

通过以上习题的导练，学生就比较容易攻克课本中想一想这一学习难点，学生的合作探究才能取得实质效果。

总之只要教师在编制导学案时，把握好对教材的“翻译”，把教材严谨的、逻辑性极强的、抽象的知识，翻译成能读懂、易接受的、通俗的、具体的知识，深入浅出的设计学生合作探究环节，做到知识问题化，问题层次化，层次梯次化，梯次铺垫化，铺垫启示化，学生的合作探究过程就能顺畅高效。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初一数学课堂教学反思篇五

小学一年级的学生，都是刚刚入学的儿童，天真烂漫，爱说爱动，对自己的行为约束力差，注意力容易分散。在课堂上，有时要玩一会儿与学习无关的东西，说一些与课堂无关的话。传统的教学思想把这些特征视为影响学生学习的缺点而加以约束，限制学生“动”，强制听课，有的甚至还认为是患了“多动症”。上课不专心听讲，老师批评，家长责备，他们上课时像是被捆住了手脚，束缚了思维，完全处于被动地位，一堂课下来，又苦又累，从小产生厌学情绪。

新教材的内容设计非常贴近儿童的生活，以儿童化、生活化的方式反映数学的思想方法，学习内容和练习的设计非常注重童趣，如果我们上一年级课的老师，能够让孩子们一上学就感受到学习的乐趣，从小培养起他们的强烈的求知欲、良好的思维品质和学习习惯，对孩子们来说，将受益匪浅。

因此，我认为小学一年级数学教学首要的任务应该是培养学生学习数学的兴趣，“兴趣是最好的老师”，学生爱学、乐学了，上课也就会认真了。同时，我们教师要注意营造人格魅力，去感染学生、影响学生，学生喜欢你这个老师，这样学生就会喜欢这门功课。当然，激发学生的兴趣和吸引学生的注意力的方法很多，讲故事只是其中一种，我们平时都在有意无意之中已经在用，如果能用好数学故事，让数学故事走进我们的课堂，对数学的教学将会锦上添花。

学生喜欢听童话故事，也非常喜欢讲童话故事。因此，有趣的数学故事就经常走进我的课堂。数学故事不仅深深吸引了学生，让学生在不知不觉中学习了数学知识，而且在讲数学故事的过程中，还锻炼学生的口头表达能力，使学生深受故事的感动和启发。一年级的学生在上学之前，几乎天天都接触童话故事，在故事中有生动的情节，丰富的情感，他们非常喜欢听故事。在课堂上故事的魅力依然不减，是吸引学生注意力的一大法宝。

小朋友学习“0的认识”的时候，上课一开始就用故事导入：“小朋友们，你们听说过小猫钓鱼的故事吗？今天老师就给大家讲一个小猫钓鱼的故事。有一天，阳光灿烂，猫妈妈和小猫背着鱼竿高高兴兴地来到小河边钓鱼。猫妈妈非常安静的坐在河边，聚精会神的在钓鱼，小猫也学猫妈妈的样子，坐在猫妈妈旁边钓鱼。一会，猫妈妈就钩到了一条大鱼，而小猫这时候看到飞来一只美丽的蝴蝶，就跑了过去抓蝴蝶，结果没有抓到。然后又回到河边钓鱼，过了一会，猫妈妈又钩到一条大鱼，而小猫又看到了一只蜻蜓，又跑去抓蜻蜓，结果还是没有抓到。再回到河边钓鱼。……谁能帮老师把这个故事讲完？”

学生们个个争先恐后，你一言、我一语，绘声绘色地讲了起来。有的说小猫不专心钓鱼，最后一条鱼也没钓到，有的说小猫玩累了，以至于钓鱼时睡着了等等，总之当太阳下山了，要回家的时候，猫妈妈钓到了好几条大鱼，而小猫一条也没有钓着，“两手空空、垂头丧气地回去了”。生动有趣的故事深深吸引了每个学生，我用简笔画在黑板上画了两只水桶，一只装着5条大鱼，另一水桶空空的，让学生数一数猫妈妈钓了几条鱼。小朋友在数猫妈妈和小猫钓到的鱼的只数时时候，“0”也就顺理成章的被学生接受了。

在最后，我还让学生说一说小猫这样做好不好，让他们懂得要认认真真的学习，培养良好的学习习惯的道理。