

2023年幼儿园大班论语教案与反思(优秀7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园大班论语教案与反思篇一

1. 从一个经典的实验看反思的重要性。

咱们先提出一个问题：苍蝇和蜜蜂哪一个更聪明？

实验：两位美国生物学家做了这样一个实验，他们现在两个玻璃瓶中一个装5只苍蝇，一个装5只蜜蜂，然后将玻璃瓶的底部对着有光亮的地方，而将开口朝光亮浅暗的一方。几个小时后，科学家们发现，5只苍蝇找到了开口的一端跑掉了，而5只蜜蜂在撞击瓶底无数次后全部死在玻璃瓶里。这是为什么？研究分析：蜜蜂的生活经验，它们总是认为有光源的地方就有出口，所以每一次总是全力以赴地冲向光源方向，即使是冲在前面的同伴经过几次的撞击终于殒命瓶底，它们也不假思索地前赴后继。而苍蝇没有这样的经验，更重要的是，几次在瓶底碰壁后，它们改变了单一的线路，终于在瓶口找到了出路。

这个实验给我们带来的启示是：

教师要积累经验，更重要的是要不断地反思经验和更新的经验，这对于自身生存与发展有着直接关系的。

2. 我们再提一个问题

如何搞垮一个企业，一位美国企业家曾说“你要搞垮一个企业，很容易，只要往那里派一个具有40年管理经验的主管就行了。”这说明：只有经验，不反思，不与时俱进，不创新，一桶水那就腐烂发臭了，质量就不高了。

喊一句口号：让教育充满思想，让思想充满智慧！”

智慧从何而来？

读书启迪智慧；

实践中的感悟产生智慧；

更来自反思的升华。

叶澜教授说：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年的反思，有可能成为名师。

一、什么是教学反思？

“教学反思”就是教师自觉地把自己的课堂教学实践，作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结，不断对自己的教育实践深入反思，积极探索与解决教育实践中的一系列问题，充实自己，优化课堂教学。

“教学反思”就是研究自己如何教，自己如何学，教中学，学中教。

二、存在问题

(一)教学反思的形式

1、格式比较单一

反观我们的现实不难发现：众多教师写出的教学反思案例其

格式基本上如出一辙，即“不足之处-获得启示-怎样运用”，何其精辟凝练！这种格式的套用无疑是不利于教学反思的推进与发展。

2、学做流于形式

在教学实践中存在这样的倾向：不少教师把写教学反思看作是一种额外的负担，是在浪费时间，往往为了应付学校检查才勉强应付完成。这样，教学反思的撰写就成了为反思而反思，流于形式，浮于表面教学反思的实际价值根本没有得到切实的体现。

(二) 教学反思的内容

1、全面而不深刻

翻阅众多的反思案例，不难发现，比较成型的教学反思一般都在内容方面较为全面，可以说是面面俱到，但多为蜻蜓点水，一带而过，虽然全面但缺乏深刻性，给人的感觉很是空泛，打架谈的大同小异。

2、零散而不系统

目前，教学反思在内容方面比较分散、零碎，缺乏系统性。一些老师常常是这次反思某一个问题，下次反思就换成了另一个问题，结果是每个问题都是泛泛而谈。反思的效果并不是很明显，对教师教学行为的改进也微乎其微。

3、重教师而轻幼儿

当前教学反思所表现出的倾向是：反思的着眼点多集中在“教师怎样教”这一层面，对“幼儿的学”进行反思的并不多见，而这种做法是很有局限性的。毕竟，教师的教最终应以幼儿的学习发展为宗旨和归宿。因此，进行教学反思，

就应该包括“教师的教”和“幼儿的学”。

4、多叙事而少分析

存在于教学反思中的另一个问题就是：反思往往充斥着很大篇幅的教学设计的描述，而透彻的分析和深入的思考则较为欠缺，对应反思的核心内容往往是简单地一笔代过。

(三) 教学反思的方法

幼儿园大班论语教案与反思篇二

活动目标：

- 1、初步认识十元以内人民币，并能说出他们的单位名称。
- 2、学习看钱币上的数字，知道钱币可以用来购买相应同等币值的商品。
- 3、学会遵守秩序，有礼貌地与人交往，体验自主购物的快乐。

活动准备：

- 1、与在超市做营业员的幼儿做好事先的购物安排。
- 2、10、5、2、1元的人民币若干，10元以内人民币人手一份。
- 3、音乐、录音机、小篮子。

活动过程：

一、导入活动。

(一)游戏：《开火车》复习10以内的加法。

(二)以变魔术形式分别出示1元、2元、5元、10元的钱币，让幼儿认识，并说出钱币的名称。

(三)引导幼儿分别观察钱币正面和反面的图案，并读一读上面的数字。

教师：好，现在我们一起来和人民币做朋友，看看他们有什么特征？

(四)幼儿学习用10元兑换5元、2元、1元。

教师：小朋友，我考考你们，10元的人民币可以兑换几张1元？又可以兑换几张5元？还可以兑换几张2元？引导个别幼儿进行操作，并请幼儿出自己是如何兑换的。

二、组织幼儿观看软件图片，引导幼儿了解人民币的兑换过程。

小朋友，真聪明，现在我们一起来看商店里的顾客是怎样购物的。

三、组织幼儿根据教师出示的物品图片及价钱进行尝试购物。

今天，我的商店要开张了，我的店里有很多物品买，我们来看看哪些东西，它们卖多少钱？教师当售货员，小朋友当顾客，进行游戏3—4次游戏。

四、幼儿进行角色游戏

1、请几名幼儿当售货员，部分幼儿是顾客。提出超市购物要求：明天，我们要出去冬游活动，为冬游活动准备一些小食品，每个小朋友就用自己的蓝子的钱，每个小朋友事先考虑好，要买什么东西，观看商品的价值，然后用自己以有的钱范围内购物。

教师：现在我们出去购物了

3、来到超市，自主购物。教师指导幼儿观看商品的价值，购满需要的商品。

4、到柜台结帐。自己核对商品和价钱。

5、组织幼儿讲述自己买了什么东西?用了多少钱。

五小结，结束活动。

1、人民币给我们生活带来了方便，我们用过了钱之后就要洗手，因为钱有很多细菌。

2、组织幼儿听音乐(小汽车)结束活动。

目标：

1、鼓励幼儿乐意尝试各种餐具的使用方法。

2、体验使用餐具品尝美味食物的成功感及乐趣。

重点：

幼儿乐于尝试使用各种餐具，品尝美味食物。

难点：

用正确的动词表达餐具的使用方法。

准备：

一名幼儿扮演小兔、生日蛋糕、各种食物、餐具、空盒子小毛巾。

过程：

一、导入情境，激发幼儿的兴趣。

师：你们看，兔姐姐为我们准备了什么？它们是怎么样的？

（引导幼儿自由的观察食物及各种餐具，说说它们的名称、形状。）

二、引导幼儿尝试用各种餐具品尝不同形状的食物，探索各种餐具的使用方法。

1、幼儿自由交流探索：你刚才吃了什么？你是怎么吃的？请了什么餐具帮忙？

2、幼儿说说餐具的使用方法并用肢体语言来表示，教师引导幼儿正确使用动词。

3、教师提出或从幼儿的操作情况中启发幼儿的发散性思维，知道同一种食物可以用不同餐具来使用。

三、小兔推出生日蛋糕，全体幼儿为小兔唱生日歌欢庆生日。让幼儿在已有的经验上再次探索。

幼儿在已有的感性经验基础上去操作使用不同餐具，品尝食物。

四、活动延伸

餐具“碰碰碰”，全体幼儿一起唱唱跳跳。

幼儿园大班论语教案与反思篇三

有益的学习经验：

1. 理解礼貌不仅是会使用文明用语，还要态度和气。
2. 学习用和蔼、热情的态度办事。

准备：

商店角、情境表演一个。

活动与指导：

2. 讨论：

(1) 你喜欢哪个售货员？为什么？

(2) 为什么甲能卖出东西，顾客盈门，而乙则冷冷清清呢？他该怎样做才是好售货员。

3. 小结礼貌待客的方式是态度主动又和气。

4. 请五至六名幼儿扮演售货员，其他幼儿扮演顾客玩商店购物游戏，练习正确礼貌交往。根据情况，游戏可轮换角色。

幼儿园中班社会活动教案——小鸟和牵牛花

有益的学习经验：

1. 学习同情别人的疾病痛苦，知道病中的人需要关心和帮助。
2. 了解给病人送温暖的方式。

准备：故事、及图片。

活动与指导：

1. 看图听教师讲故事《小鸟和牵牛花》。（故事见附录）

2. 提问：

(1) 故事叫什么名字?有谁?讲了一件什么事?

(2) 小鸟生病时心里怎么想?它对风仙花、小草说了什么?小草和凤仙花又是怎么做的?

(3) 为什么小鸟哭了?如果你生病时，没人看你、陪你玩，你会不会难过?

(4) 谁给小鸟送来了温暖?牵牛花是怎样关心生病的小鸟的?它的关心有什么用处?

3. 请幼儿联想自己说一说生病时的心情和痛苦的经历，渴望得到哪些关怀，是谁给予了关怀，自己的心里怎样想。

5. 小结并肯定幼儿的想法，鼓励幼儿付诸行动。

附故事：

小鸟和牵牛花

在一棵很高很高的大树上，搭着一个鸟窝，里面住着一只小鸟。

小鸟每天飞到大树下边来，跟小花、小草一块玩，在草地上捉虫吃。

有一天，小鸟生病了。它孤单地躲在窝里，心里很闷。小鸟想：“跟大树下面的花儿、草儿玩玩多好!”可是它飞不下去了，只好慢慢地从窝里伸出头来，对大树下边的凤仙花说：“凤仙花姐姐，我生病了，不能下来找你，请你上来跟我玩一会儿好吗?”凤仙花听了，红着脸儿说：“对不起，小鸟，我长得不够高，也不会爬树，不能上去和你玩了。”

小鸟又对大树下面的小草说：“小草弟弟，我生病了，不能飞下来找你，请你上来跟我玩一会好吗？”

小草听了，摇了摇头，说：“对不起，小鸟，我长得不够高，也不会爬树，不能上去和你玩了。”

小鸟看着凤仙花和小草都不能上来跟它玩，叹了口气慢慢地把头缩回去，躺在窝里哭起来了。

大树下面的牵牛花听见了，就绕着大树用力往上爬。牵牛花爬呀，爬呀，爬到了鸟窝旁。

这时，小鸟已经睡着了。

牵牛花想让小鸟知道朋友来看它，就轻轻的吹起它的小喇叭来：“嗒滴嗒滴，嗒嗒滴嗒……”一会儿，小鸟醒了，它睁开眼一看，咦？牵牛花站在旁边吹喇叭呢。小鸟心里一高兴，病就好多了。牵牛花看见小鸟的病好多了，就大声吹起喇叭来：“嗒嗒滴滴嗒，滴滴嗒嗒嗒……”

小鸟随着喇叭的声音在树枝上高兴地跳起舞来了。

幼儿园大班论语教案与反思篇四

设计意图《纲要》指出：“艺术是情感启迪、情感交流、情感表达的良好手段，是对幼儿进行情感教育的最佳手段。”而本次活动建立在幼儿对半圆已经有所感知的基础上，让幼儿从感受到发现再到创造性的表现，幼儿喜欢画贴近自己生活的东西，不喜欢拘泥于摹写对象的真实形象，因此我设计了《半圆变魔术》为题的美术活动。为充分调动幼儿学习的积极性，制作了这个多媒体课件，它把文字、图像、语言、实物等各种媒体经过处理，新颖生动、感染力强，容易激发幼儿的学习兴趣，有利于幼儿加深对知识的理解、巩固和记忆。课件不但可以解决教学中的重点和难点，还可以优化教学过

程。儿童的智慧就在他的手指尖上，发挥孩子们的聪明才智，动脑、动手去制作，创造出多姿多彩画面。通过活动可以培养孩子的观察能力、想象能力、审美能力和创造思维能力。

活动目标：

1、尝试对半圆大胆想象并进行添画活动。

活动准备：

1、《半圆变魔术》课件。

2、圆形宝宝、手偶。

3、白纸和油画棒。

活动过程：

一、老师讲述故事(出示圆形宝宝、手偶)，引出活动主题。

“大家好!我是圆形宝宝，小朋友们都很喜欢我，因为他们可以把我变成一个红红的大苹果、一个温暖的太阳、一朵美丽的花儿……”可是有一天圆形宝宝不小心从楼梯上滚了下来，摔成了半圆宝宝，它心里非常难过。这时，小熊跑过来，对半圆宝宝说：“我盖了一栋房子，有墙，有窗，有门，就差一个半圆形的房顶了，你能帮助我吗?”引导幼儿观看课件，让他们知道有了半圆形的帮助，小熊的房子终于盖好了。

二、继续播放课件，引导幼儿仔细地逐一欣赏画面。

1、教师引导幼儿半圆添画的方法。

2、教师小结：半圆可以变成许多的东西，如：碗、老鼠、蘑菇、鱼、西瓜等等。

三、教师引导幼儿讨论半圆添画的方法。

四、幼儿自由绘画，教师指导幼儿完成作品。

1、教师：小朋友们，你们喜欢什么半圆形的东西或者是半圆形的小动物？请你们用半圆形来画一画，变成一幅漂亮的画。

2、鼓励幼儿自主表达自己的感受和添画相关物。

五、展示幼儿作品，互相介绍。

延伸活动：

1、可以进行半圆片片变变变的活动，丰富幼儿的经验。

2、结合科学活动，了解半圆形、圆形。

[幼儿园教案活动反思怎么写]

幼儿园大班论语教案与反思篇五

我们面对的教育对象都是3-6岁的孩子，他们的思维方式主要是直观形象思维。这就导致在音乐教学中出现了“一节唱歌教学活动下来，孩子们歌词还记不住，更谈不上有表情、有感情的演唱了”。教师教的累、孩子学的烦。为了改变这种现状，我在以往的教学活动中尝试着把图谱应用于音乐教学中，很快被孩子们接受了，它是一种视觉符号，它可以把音乐直观、形象、趣味的表现出来。如果只靠语言来传递信息，则会给幼儿以单调和枯燥的感觉。《指南》指出：幼儿形象思维占优势，这是他们的特点。在教学中恰当地运用图谱，幼儿的注意力便能被充分吸引，学习兴趣也能被充分调动起来。图谱的运用，可以促使幼儿自己动脑，发展幼儿的观察比较能力，让幼儿思维处于最佳状态，从而积极思考，自觉接受新知识。通过老师的教，逐渐过渡到幼儿主动的学，利用图谱

的重要意义在于有效的图谱能够帮助幼儿自主学习。

1、感受歌曲，让幼儿在听听、讲讲、画画中熟悉歌词，初步学唱歌曲。

2、运用图谱的方法记忆歌词。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

1、课前熟悉旋律，图谱一张

2□ppt课件活动重点：在听听、讲讲、画画中熟悉歌词

合作完成图片的填充

一、随音乐律动进入活动场地。

二、感受歌曲，理解歌词

三、出示图谱，引导幼儿倾听歌曲，合作完成图片填充。

四、活动延伸：根据图，创编歌词

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分的教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

幼儿园大班论语教案与反思篇六

1. 能够安静地倾听故事，理解故事的主要内容。
2. 明确动物分房子的要求并能够尝试操作分房子。
3. 初步学会小组讨论和合作。

4. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
5. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

重点：理解动物分房子的要求，帮助虎王解决问题。

难点：能够尝试分房子

幻灯片、每一小组一套分房图片、红黄色卡纸、一幼儿表演虎王、音乐磁带

一、出示六种动物图片，引出分房子。

1. 教师：今天我们班来了几位客人，让我们一起看看它们到底是谁呢？（依次出示动物图片）

2. 它们要分房子了，这里有两栋楼，先请小朋友帮忙安排它们住在哪一楼？（教师按幼儿想法操作展示黑板）

二、创设情景，由虎王入场，激发幼儿兴趣。

师：哟，谁到我们班上来了，是虎王，虎王，你到我们班上来有什么事吗？

师：小朋友都愿意帮虎王想办法，那它们向虎王提出了哪些要求呢？请听故事《分房子》

三、教师播放幻灯片，完整地讲述故事

提问：

从老鼠提的另一个要求不愿和猫住在一起，猫听了怎样骂老鼠的？（幼儿模仿猫说话）

3. 公鸡提了什么要求？（不和狐狸住同一栋楼）

如果公鸡住在红房子里，那狐狸应该住在什么样的房子里呢？
（黄房子）

4. 最后一个是谁提出的要求？（乌龟）乌龟提了什么要求？

从乌龟说的话里你认为乌龟住在几楼比较合适？

四、请6位幼儿分别扮演6种动物进行解色表演。

1. 教师：小动物们在故事里面对虎王提出的分房要求，你们都记住了吗？它们是怎样说的？好，老师请6位幼儿分别扮演这6种小动物说的话，谁愿意来？（幼儿表演）

2. 教师复述故事（对话部分，由幼儿表演完成）

五、1. 发挥幼儿的主动性，让幼儿以小组讨论的形式回想动物提的要求，使幼儿形成完整的印象。

2. 提供操作材料，幼儿动手分房。

六、教师点评分房结果

1. 鼓励幼儿提出各种合理的分房方案

2. 互相交流分房结果，与初次分房结果相比较

3. 讲评分房结果

七、结束：小朋友帮虎王想出了合理的分房办法，虎王高兴，想邀请小朋友和它一起跳个舞。（播放音乐）我们一起为虎王来庆祝吧。

好了，我们赶紧和虎王一起去给动物们分房子吧。（集体离开活动室）

《分房子》即让孩子们了解大自然中不同动物的存在，激发幼儿探索的兴趣。热爱大自然的情感，同时，又蕴含着深刻的哲理，各种动物生存之间简单的关系。故事以森林中的动物住新房为线索，提出了各种各样的要求，而老虎大王不能够很好的满足他们的需要，希望得到小朋友的帮助而展开。活动以《纲要》为指导，让幼儿在互动式、开放式、直观式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。让幼儿在已有经验的基础上，展开想象，说说会有哪些不同的动物需要分房子。通过故事引出活动的主题，动物们该住哪一间房子里，他们有什么样要求，从而激发他们帮助动物分房子的兴趣。故事的发展是让幼儿去主动思考、发现问题、寻找答案很好的依托。作为活动的延伸，另外不同动物的动物需要分房子，应该怎么办，让孩子根据动物的特点，再一次展开思考，望孩子多关注关心动物，让孩子继续有探索的机会，让本次活动在区域活动中有体现。

本次活动整合了语言、常识等方面的知识，充分发挥幼儿的自主性。让幼儿大胆交流，鼓励幼儿积极参与活动，让幼儿成为学习的主动者和成功者。

幼儿园大班论语教案与反思篇七

- 1、幼儿能用粘贴的方法造出漂亮的房子。
- 2、幼儿能给房子进行添画。
- 3、鼓励幼儿大胆正确的上色。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

浆糊、人手一份操作材料、记号笔、蜡笔。

- 1、导入部分听故事，提问：谁来告诉我你听到故事里的房子长的是什么样的？

2、幼儿学习粘贴房子“今天，陆老师也想造一座漂亮的房子，看看陆老师是怎么造的？”“造房子的时候先造房子的墙，用什么图形宝宝来贴房子的墙呢？对了，用正方形宝宝，小朋友看仔细，贴的时候，先在背面涂上浆糊，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，然后把它贴端正，不然房子会倒的。好，我们再给房子贴上屋顶，用什么图形宝宝呢？对了，用三角形宝宝，也要在宝宝的背面均匀的涂上浆糊，把他贴在墙的上边，也要贴端正，不然房子会塌的，然后再给房子贴上窗户，用什么图形宝宝？（小正方形），窗应该贴在墙的上边一点，最后给房子贴上门，用什么图形宝宝？（长方形），门要贴在墙的下边，不然就走不进去了，门和窗也要贴端正，不然会打不开的。房子造好了，如果在房子的周围再添上点什么就更漂亮了呢？好，那我们就来添画上小花和小草吧，呀，房子就象造在了花园里。”

3、幼儿操作可是，森林里还有好多的小动物没有新房子呢，你们想不想帮助小动物呀？老师为小朋友准备了许多图形宝宝，等一会儿造房子的时候你一定要把图形宝宝贴端正了，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，那么记住了吗？好的，现在，请小朋友去造房子吧。

4、评价你觉的哪一座房子最最漂亮，为什么？

“三人行必有我师”，孩子也是我的老师。孩子们看待事物不同的角度的视角，以及他们拥有的天马行空丰富的想象力，让我随着年龄增长渐渐丢失的童趣有着深刻的反省。今后的自己将会让自己慢慢找回曾经的遗失。在课堂上我大致画出房子的轮廓，有的孩子根据自己的想法画得很独特而有些就完完全全的跟着黑板上的描绘出来。前者收获的肯定是快乐多一些，而后者的情况总有一天会对绘画不感兴趣。对于不同情况我对此也有了比较直观的认识。因此我在课堂上将会把更多的耐心更多的鼓励倾洒向孩子们。他们也一定会更加出色。