

找骆驼教案(大全8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

找骆驼教案篇一

沙沙沙，沙沙沙。春雨姑娘在绿色的草丛中弹奏着乐曲，低声呼唤着沉睡的笋芽儿：“笋芽儿，醒醒啊，春天来啦！”

笋芽儿被叫醒了。她揉了揉眼睛，伸了伸懒腰，看看四周仍一片漆黑，撒娇地说：“是谁在叫我呀？”

轰隆隆！轰隆隆！雷公公把藏了好久的大鼓重重地敲了起来。他用粗重的嗓音呼唤着笋芽儿。

笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。

妈妈见了，忙给笋芽儿穿上一件又一件衣服，还不停地唠叨：“千万别着凉。”

笋芽儿终于钻出了地面。她睁开眼睛一看，啊，多么明亮、多么美丽的世界呀！桃花笑红了脸，柳树摇着绿色长辫子，小燕子唧唧喳喳地叫着……笋芽儿看着这儿，开展看着那儿，怎么也看不够，她高兴地说：“多美的春光啊！我要快快长大！”

春雨姑娘爱抚着她热爱着她。太阳公公照着，温暖着她。笋芽儿脱下了一件件衣服，长成了一株健壮的竹子。她站在山冈上自豪地喊着“我长大啦！”

找骆驼教案篇二

1、指导学生会认读6个生字，会写6个字，自主积累四字词语，重点学习（（式叠词。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，在阅读中联系上下文，并结合课外资料理解课文中词句的意思。

3、使学生懂得：凡是对人民有益的事，无论怎样艰险，只要坚持不懈地努力做下去，就能够战胜一切困难，把理想变为现实。

二、教学重点

使学生懂得在生活中，要不怕困难，坚持不懈地做一件事情，总会获得成功的。

三、教学难点

理解这个故事告诉人们的道理，有感情地朗读课文。

四、教学准备

生字生词卡片。

五、教学时数

2课时。

第一课时

教学过程：

（一）质疑导入。

- 1、出示课题，你们了解愚公吗？谁能介绍介绍你知道的愚公？
- 2、“移”是什么意思？你还可以用它组什么词？
- 3、围绕着这个题目你想知道什么？
- 4、教师梳理学生提的问题。

(1) 愚公为什么要下定决心“移山”？

(2) 愚公是怎样移山的？

(3) 移山的工作最后成功了吗？

(二) 读文感悟。

- 1、自读课文，要求：

(1) 读准字音，在文中画出生字，读一读。

(2) 小组内互查，读准生字。

(3) 组际间交叉反馈。

- 2、请七位同学分段读课文。

要求：其他同学边听边画出愚公为什么要下定决心“移山”，移山的工作最后成功了吗？

- 3、同学回答问题，教师指导。

(1) 你从哪儿读懂的？把这段读出来。

(2) 出示填空：因为所以愚公要下定决心移山。

(3) 移山的工作最后成功了，但是谁帮了他的忙？为什么天帝要帮他的忙呢？我们一起看看愚公是怎么移山的，小组学习，突破难点。

(4) 组长带领本组同学读一自然段。

(5) 组员分别画出愚公做了什么，说了什么；邻居们是怎么做的；

智叟说了什么。

(6) 在组内读一读，想一想愚公是怎样的一个人。

4、各组汇报，组际交流。

5、重点指导：

(1) 指导学生把愚公坚持不懈地努力工作的语感读出来。

(2) 练习对话。

(三) 思维扩展。

第二课时

教学过程：

(一) 检查认读生字的情况。

1、请同学们看课后的生字表，自己先把生字读一遍，不认识的字可以借助汉语拼音多读几遍，然后把每个生字组词再读。每个生字能组几个词就组几个词。

2、请同学分段读课文。（教师从学生读得正确流利的程度，就能看出学生对生字掌握的情况，还要注意指导学生读出句

子的语气。)

3、学生自己评价。

(二) 了解积累词语的情况。

1、本课“我的词语库”中有个词语，出示词卡，全班齐读一遍。

2、说说后三个词有什么特点。(式词语)

3、这样的词你还能说出几个吗?

(三) 指导书写。

1、学生讨论：按结构把八个会写字分类；不同结构的字应占田字格的什么位置?

2、教师重点指导：应写得左窄右宽的字有“抬、神”；应写得左宽右窄的有“邻”。应写得上窄下宽的有“穷”。“齐”字上半部的“文”不应写得过长。

(四) 学生书写。

(五) 反馈。

认读本课词语。

找骆驼教案篇三

教学目标：

1、能在语言环境中正确认读“懂、诵、段、糊、涂、胆、厉、详”等8个生字。积累“不懂就问、背诵、糊里糊涂、厉声、详细、摇头晃脑、鸦雀无声、一字不漏”等8个词语。正确书写

“诵、断、糊、涂、厉、详”等6个生字。

2、朗读课文，做到不加字、不漏字、不改字，按标点停顿。

3、学习边读边思考：想想为什么孙中山明知会挨打，还要向老师提问题。

4、知道不懂就问是人的美德，更是学习的良好习惯。

重点难点：

1、识记生字，能在课文的语言环境中认读。

2、在理解课文内容的基础上，让学生懂得不懂就问是一种良好的学习习惯。

教学工具：

教学课件

教学过程：

一、导入新课

1、师：小朋友，我们在学校里学到了许多知识。而在古时候，人们把学校称为“私塾”。

板书并学习：私塾

师：以前，孩子们在私塾里是怎样读书的呢？

2、学生轻声读读课文第二小节。

（1）分句读。

做到字字音准，句句通顺。

(2) 知道每句话的意思。

3、交流读后的感受。

学习生字：诵

音：平舌音

学习生字：详

音：三拼音、后鼻音

形：用加部首的方法来识记。

4、师小结：那时候的私塾老师一般都比较严厉，谁不听话或不认真读书的话，还会挨老师戒尺的打。上课时，学生大多不敢向老师提出问题。可是，孙中山却敢于不懂就问。

5、揭示课题。请1个学生读课题。

6、学习生字：懂

音：后鼻音

形：形声字，部首表义，右边表音

义：查字典（知道、了解）

“不懂就问”的意思就是：不知道的、不明白的就要问。

7、齐读课题。

8、过渡：这个故事到底讲了些什么呢？

二、初读课文

- 1、学生按照要求自学课文，教师巡视。
- 2、指名学生读课文，每人1小节，教师随机正音。

重点指导：

糊涂：“涂”在词语中念轻声。

详、段：复习三拼音

理解：糊里糊涂，详细

- 3、开火车读词语。
- 4、选择两句句子指导学生朗读，知道对话的形式：

媒体出示：

于是，他壮着胆子站起来问：“先生，您刚才让我们背的这段课文是什么意思，请您为我们讲讲吧！”

（提示语在前）

“会背了。”孙中山说着，就把那段课文一字不漏地背了出来。

（提示语在后）

- 5、交流：课文主要讲了一件什么事？

认真读好每一小节。

指导方法：

谁在什么时候干什么，结果怎样？

三、复习巩固

1、复习字词：抽读词语。

2、写字指导：

（1）分别指导。

诵：左右结构，左窄右宽。

断：左右结构，左右相当。

涂：左右结构，左窄右宽。

厉：半包围结构。

详：左右结构，左窄右宽。

（2）重点指导“糊”：注意“左中右”三部分在田字格的位置。

（3）学生观察生字在田字格中的位置，进行描摹、书写。教师巡视指导。

3、小结。

孙中山不懂就问，真是一个爱学习的好孩子。

找骆驼教案篇四

1、了解《列子》及其作者，掌握文中难解的字、词、句，能读准“仞、畚、孀、龀、厝、陇”等字。

2、学会辨认一词多义和通假字，能口述故事，流畅翻译全文，能概括寓意。

3、感受愚公移山的精神以及愚公形象的现实意义。

4、让学生对愚公的举动发表个人见解，培养学生创新精神和自主能力。

1、重点：

掌握文中难解词句，疏通全文，熟读背诵。辨析古汉语中的一词多义现象。

2、难点：

感受愚公移山的精神以及愚公形象的现实意义。

2 课时。

愚公移山，这是一则寓言。寓言的特点是寓一定的道理于简短的故事之中。好的寓言，往往给人以有益的启示和深刻的教育。

1、《列子》，相传为列御寇撰写。里面保存了不少先秦时期的寓言故事和神话传说。

2、列御寇，相传为战国时道家学派的代表人物，主张虚静、无为，被道家尊为前辈。

1、学生听课文录音，扫清文字障碍：

掌握下列实词：

仞 冀 箕畚 孀 龀 匱 亡 厝 雍 陇

2、通假字：指；反；惠；亡；厝。

3、重点句子的翻译和字词的落实：

年且九十（年纪将近九十岁）

惩山北之塞（苦于大山的阻挡）

杂然相许（大家纷纷表示赞许）

曾不能损魁父之丘（还不能够搬掉魁父这样的小山丘）

且焉置土石（况且把土石放到哪里）

箕畚运于渤海之尾（用土筐把土石运到渤海的边上）

寒暑易节，始一反焉（夏去冬来，经过一年才能往返一次）

甚矣，汝之不惠（你太不聪明了）

汝心之固，固不可彻（你思想太顽固，顽固到不可变通的地步）

子子孙孙无穷匮也（子子孙孙是没有穷尽的）

何苦而不平（愁什么挖不平呢）

如太行、王屋何（又能把太行山，王屋山怎么样呢）

其如土石何（又能把土石怎么样呢）

一厝朔东，一厝雍南（一座放置在朔方东部，一座放置在雍州南部）

自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉（从此，冀州的南部，汉

水的南边，没有山岭阻隔了）

4、复述“愚公移山”的故事。

1、复习、巩固文中疑难字句的解释。

2、参照课后练习感知课文。

1、逐段朗读课文，讨论分析课文的结构。

第一段：极言太行、王屋两座山的高大，交代它们的位置。

第二段：具体写愚公移山的原因和经过。

第三段：写愚公和智叟的对话。

第四段：写愚公移山的胜利。

前面都是为下文移山的艰难作了铺垫。衬托愚公移山的决心、信心、恒心。

智叟认为人力是有限的，不能改变自然，因而嘲笑和阻止愚公移山；而愚公认为人定胜天，山虽庞大但它是死的，不会随时间流逝而加增；而个人力量虽然有限，但生息繁衍则有无限潜力。智叟只用短浅的停滞的观点看待问题；愚公用长远的、发展的观点看待问题。

智叟与愚公形成鲜明对比。智叟之“智”在于认为愚公“以残年余力，曾不能毁山之一毛”。这是用静止的眼光看问题，目光短浅，实是愚。愚公之“愚”在于他决定毕生平险、挖山不止。这是造福子孙的大事，愚公目光长远，且认为子孙元辰而山不加增，用发展的眼光看问题，实为明智之举。智者实愚，愚者实智。显而易见，这样命名不仅加重了对比色彩，而且具有讽刺效果，从而突出了愚公形象。

愚公挖山不止的精神，使山神害怕，天帝感动，文章这样写，正是恰恰表现了愚公移山的精神感人至深，其移山之举有不可抗拒的力量。

6、本文以神话结尾，有什么作用？

本文采用神话结尾，借助神的力量来实现愚公的宏伟抱负，是在生产力极不发达的条件下解决人和自然矛盾的想象方式，反映了古代劳动人民的美好愿望，跟宣传轮回报应的封建迷信思想有本质的不同。

7、愚公是个什么样的人？作者塑造这一形象有什么寓意？

愚公是一个有远大理想，不惧怕任何困难，有坚强的意志和顽强的毅力，不怕吃苦，敢于斗争，敢于胜利的令人尊敬的老人形象。作者通过塑造这一形象，反映了我国古代劳动人民改造自然的伟大气魄和坚强毅力，说明要克服困难就必须下定决心、坚持不懈地奋斗的道理。

我们常说愚公精神，那么什么是愚公精神？愚公精神就是不怕吃苦，不畏任何困难的精神；就是敢于改造自然、征服自然的精神；就是敢于斗争、敢于胜利的精神。在我们今天的学习和以后的生活中，都需要大力发扬这种精神。因为我们的学习、工作和生活都不可避免地会遇到各种各样的困难，将有千万座“太行”、“王屋”挡住我们前进的道路，如果我们缺乏这种精神，那么，我们必将一事无成。

1、加深对课文内容的理解。

3、预习《诗经》两首。

找骆驼教案篇五

是森林送给我的。

那是一片碧绿的树叶。

森林祝愿我，

像树苗一样茁壮成长，

每一片叶子，

都是欢乐的歌……

白色的贺年片，

是蓝天送给我的。

那是一片洁白的云朵。

蓝天呼唤我，

把白云当做翅膀，

变成一只飞翔的白鸽……

蓝色的贺年片，

是大海送给我的。

那是一枚蓝色的贝壳。

大海嘱咐我，

把贝壳变成小船，

迎着风浪，把宝藏收获……

红色的贺年片，

是太阳送给我的。

那是红霞闪闪烁烁。

太阳希望我，

在阳光下长大成人，

把智慧献给我们

亲爱的祖国！

找骆驼教案篇六

《愚公移山》是义务教育课程标准实验教科书（教科版）语文，四年级下册第十四课

- 1、认识8个生字，理解“直插云霄”“痴心妄想”等词语的意思。
- 2、有感情地朗读课文，体会人物特点分角色朗读课文。
- 3、能概括课文大意，体会愚公移山的精神。

教学重难点：引导学生理解愚公移山精神的深刻含义。

多媒体课件、电脑教学过程：

一、激发兴趣，导入新课：

1、从课题入手，提出问题：

板书课题：《愚公移山》

（1）、同学们请齐读课题；这是一篇中国古代神话故事，也

有人认为它是一篇寓言故事。师发问：“愚公”是什么意思？
（启发学生说出：愚蠢的人）

（2）、读完这个课题你有什么疑问吗？（生答，师肯定）

2、那么愚公为什么要移山？他到底愚不愚呢？

二、初读课文，认识字理解词

1、初读课文

师：我们来学习这篇课文，相信大家的疑问，在课文中会找到答案。

请同学们打开书103页，自由读课文，老师要提朗读要求：读准字音，不丢字，不添字。遇到不理解的字词用笔圈出来查查字典，也可以同桌之间互相请教。

认识生字（出示课件）

师：这是本课的生字，谁来读一读。指名学生认读。

师：去掉拼音还能读出来吗？（出示课件）通过认读生字老师看出大家的自学能力都很强，这一点老师要表扬你们。真棒。

解决词语（课件）

师：现在同学们看这些词语，当中一定有你们已经解决的，还有你们不理解的。（理解词语）

体会人物特点，有感情朗读课文

2、师：课题叫愚公移山，他为什么要移山？（板书：出行不便）

3、重点（一）：师问：愚公的妻子同意移山这件事吗？她是怎么说的。指学生读人物的话（出示课件）

师：听了妻子的话，你觉得他是不同意吗？（总结出妻子是在关心愚公）

师：愚公的妻子是个非常心细得人，把事情想得很周到，他说出了两个非常现实的问题？

（人少、石头土块多没地方放）

师：愚公是怎样回答妻子的？（生读课文），师说明：这说明愚公对移山这件事已是下定决心，移山不改。

师：同学们再读一遍注意读出愚公坚定信心语气。

师：两山高耸土石量十分大，不填入渤海就难以堆放。移山以填海是最好的选择。（板书：准备移山）

重点（二）：师：课文里还有一个重要的人物他就是智叟，同学们，从智叟这个名字你想到什么？（智是智慧的意思）（聪明的老人）

这个聪明的老人他同意愚公移山这件事吗？生齐：不同意。（板书：困难重重）

师：从哪里能看出他不同意，他做了什么？又说了什么？（学生读智叟说的话）（出示课件）

分析重点字词，体会智叟的盛气凌人，和嘲笑愚公的做法。

学生读文字。读出智叟盛气凌人的感觉。

愚公是怎样回答智叟的，学生读文字。（板书：困难重重）

师：这句话是愚公对智叟嘲笑的回答，也是愚公决心移山不改的宣言，显现出他的信心与气势。愚公用“子”与“孙”的绵延，表明生生不息精神世代相传，我虽肉体不在，但我的精神永远不灭。

4、愚公移山的坚定信念感到了谁？结果怎样，谁来读课文？
（板书：成功移山）

5、有感情朗读整篇课文。

6、分角色朗读课文。提示学生注意人物对话的语气。

四、概括全文，体会精神：

1、师：回顾整篇课文想一想，课文主要写了一件什么事？

师：故事中的愚公具有怎样的精神？

生：不怕困难、为达目的努力奋斗、锲而不舍、努力克服困难
（相机板书）

2、总结归纳：这则寓言题目为“愚公移山”，其中对愚公并没有讽刺的意味，看似愚，实则不愚，而是大智；智叟的智就是所谓的“小聪明”，自以为有智慧，实则愚笨，没有克服困难的智慧，目光短浅。老师希望同学们在学习上要有愚公移山那种不怕困难、锲而不舍、勇于探索的精神。

找骆驼教案篇七

《雾在哪里》一课通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙。作者将“雾”化身为淘气的孩子，赋予它语言，读来有趣，觉得雾的变幻多端与神秘。通过自制课件，合理设计如下的教学思路，让学生在读与说的教学环境中了解雾的这一自然现象，感受大雾笼罩的大地是怎样一种景象，

从而培养学生注意留心周围的一切，热爱自然，用语言来表达自然界中的奥秘。

第一、通过猜谜来导入新课。虽然在导课的技巧中经常用到“猜谜”，不属别出心裁，但在效果上确实能引发孩子朗读课文兴趣的作用，为更好地阅读课文做好铺垫。让孩子跟着板书课题，是抓住了指导学生写字的机会，复习“雨”这个部首。

第二、课文的学习通过以下几个环节展开。

第三、整体感知课文，了解课文内容，用句式说话，“雾把藏起来了。”了解大雾天，哪些景物被雾笼罩着，理清脉络。

第四、细读课文，在前一基础上让学生划出雾说的话，用正确的语气来朗读，作者写雾淘气可以从雾说的话中体会出来。

这是个教学的重点，读的形式可以多样化，培养学生掌握朗读的技巧。在学习“景物变化”的语句时，打破逐节分析朗读的常规，用句式来指导学生运用课文语言来练说的形式，旨在将课文语言内化为学生自己的语言，是一个理解记忆并背诵的过程。在这一环节中，将“甚至甚至”这一段作为重点学习的内容，通过点拨，使学生初步体会“甚至”的用法，培养语感。本课的生字较少，主要是采用自学的方式，保护好学生主动识字的热情，鼓励学生以主人翁的态度学习，积累一些好的识字方法，学习“及”时，教师适当扶一把，比较同音字“急、极、级、及”，用做手势的游戏，掌握它们的不同用法。

第五、在学完课文后，让学生仿照课文内容，看着图片说一说，雾还会把什么藏起来，出现什么情况呢？目的是引导学生展开想象，提高表达能力。

接着，在学生还感到学得意犹未尽之际，观看“雾的形成”的动画课件，将学生的学习热情推向高潮，这时，再让学生去

读读《庐山的云雾》更有“水到渠成”之势，再次感受到自然界的神秘莫测，激发学生热爱自然的情感，同时，也对“学语文”产生了浓厚的兴趣。

找骆驼教案篇八

《妈妈的爱》是北师大版语文教材第四册第二单元的以“妈妈”为主题的一首诗歌，以一个小朋友的口吻，选取生活中的小事例，表现了妈妈对孩子无私的爱，也抒发了孩子对妈妈的爱。

本课的教学目标是学认10个生字，学写10个生字，培养学生不借助拼音认字的能力。正确、流利、有感情地朗读课文，使学生在朗读中感悟、体会妈妈对孩子无私的爱，意识到自己生活在深深的母爱中，结合生活事例激发自己对妈妈的爱。重点难点为：使学生在朗读中感悟、体会融入生活中细节中的妈妈的爱。

在学习第一课时时，我为了突出重点、突破难点，主要从以下几方面进行了体现：

1、注意营造“以读为本”的氛围，注重对学生朗读训练。通过听录音读、自由读、指名读、配乐朗读等各种朗读形式，促学生积极地读，提高了学生的朗读能力，有助于学生在读中感悟妈妈的爱。

2、注意对学生进行学习方法的指导，注重阅读能力的培养。在提出问题：“诗中，小朋友把妈妈的爱比作什么？”时，适时对学生进行学习方法的指导，让学生拿起笔，在诗中画出答案，接着读一读，并告诉学生，用笔画出答案是一种不错的学习方法。

3、生字教学较扎实，通过各种形式调动学生识字的积极性，使学生牢固掌握生字。如：小老师教读、检查员检查读、举

字卡等形式，积极有效。

4、扩展问题：“妈妈的爱还会是什么？”当问题提出后，学生积极动脑，说出了很多生动的答案，如：“妈妈的爱是一本书”、“妈妈的爱是遮凉的树”、“妈妈的爱是温暖的阳光”、“妈妈的爱是一团火”、“妈妈的爱是温暖的怀抱”、“妈妈的爱是厚厚的棉被”、“妈妈的爱是挡寒的围巾”、“妈妈的爱是唤我的声音”……学生的思维被打开了。同时又与三八妇女节相连，收到了较好的效果：因为昨天是妇女节，我适时地引导学生说一说是怎样为自己的妈妈庆祝节日的，学生纷纷举手，动情地说出了为妈妈做的事情：洗脚、做饭、买花、送贺卡……恰到好处地将“妈妈爱我，我也爱妈妈”的主题渗透进去。