

# 小学四年级地方课程教学计划(模板19篇)

一个好的读书计划能够帮助我们更好地理解书中的内容，并加深对知识的理解和应用。小编为大家收集了一些关于学习计划的文章，帮助大家更好地了解学习计划的重要性和制定方法。

## 小学四年级地方课程教学计划篇一

四年级学生喜欢科学，爱动脑、爱动手，整体学习比较认真，对实验感兴趣，经过一年的科学学习，已具备一定的观察能力，探究能力有了很大的提高，他们对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。但是他们设法自主去获取知识和自主探究能力不强，科学探究能力和意识不强。家长和学校偏重于语、数、英教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

### 教材分析

本册教材有五个单元，我们的食物、水、植物、空气、热，覆盖了生命科学、物质科学和地球与宇宙科学三大领域，调整后的新教材，内容体系更加科学、合理。一般每个教学内容为一个课时。根据教学建议，对典型的过程和方法展开充分的探究，不以1课时为限制。应该加强单元后的总结性教学，帮助学生梳理概念、澄清观点。本册教材将继续引领学生经历一系列有意义、有价值的科学探究活动，使他们获得更多的学习体验，加深对科学的理解，增进科学探究的能力。从知识内容分为五部分：

1我们吃什么：从学生对食物的已有认识经验入手，带领学生遵循“整体感知——个体研究——综合整理”的认知程序，认识食物的营养成分以及饮食与人的健康。(包括1、2、3、课)

2水里有什么：

“溶解”单元是从观察溶解现象入手，建立溶解的一般概念。这个概念可以看作是前概念水平，并没有涉及分子的运动与分布等问题。“不同物质在水中的溶解能力”问题实际上已经向着溶解度这一概念发展了，但是在这里主要还是想渗透溶解是物质的基本属性。物质溶解的多与少和很多因素有关，如压力、搅拌、温度等，溶解与析出往往是可逆的。在“溶解的快与慢”问题中，温度对溶解的影响是最重要的。而方糖的溶解从本质上与搅拌加快溶解是一致的，只不过它从另外一个角度来说明增加物质与水的接触面(所谓咬碎)可以加快溶解。包括4、5、6、7课)

3植物身体：从学生对植物的已有认识经验入手，带领学生遵循“整体感知——个体研究——综合整理”的认知程序，认识植物的器官及作用，感受植物世界的多姿多彩。(包括8、9、10、11、12课)

4空气和水：指导学生认识热空气上升以及气体的热胀冷缩现象。(包括13、14、15、16、17课)

5热传递：指导学生认识热传递的三种方式及应用。(包括18、19、20、21、22课)

6探究与实践：引导学生尝试运用已掌握的探究方法和知识，解决生活中的具体问题，初步培养学生认真细致地观察和积极动手实践的科学态度。

教学目标：

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

在能力培养方面，主要培养以下几种能力：

1、观察能力：学习用目测方法观测风向、风力，用测力计测力。有条件的学校可以教给学生用显微镜观察叶的内部构造。

2、实验能力：学习使用酒精灯加热水，以及做弹力、摩擦力、热传导、热对流、根吸水、茎运输水分等实验，巩固对比实验方法，学习设计说明根有吸水作用的实验、雨的模拟实验。

3、探究能力：学习运用探究的方法，认识水蒸气凝结的条件，水的三态变化。

4、分析综合能力：学习运用分析综合的方法认识热的三种传递方式。

5、动手能力：学习制作太阳能热水器等。

在德育方面，主要向学生进行以下几方面的教育：

1、通过讲述火箭的发明及我国现代火箭的发展，向学生进行爱国主义教育。

2、通过指导学生认识热的三种形态及应用，向学生进行科学启蒙教育。

1、把科学课程的总目标落实到每一节课；

- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；
- 8、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛，以赛促学。

搜集信息现场考察自然状态下的观察与实验

专题研究情境模拟科学小制作讨论辩论

种植饲养科学游戏信息发布会、报告会、交流会

参观访问竞赛科学欣赏社区科学活动

探究法演示法参观法实践法讨论法谈话法辩论法实验法暗示法

## 小学四年级地方课程教学计划篇二

本学期三年级二个教学班，四年级三个教学班，他们的生长发育正常，掌握了一定的体育技能，但在身体素质方面还有待提高。

- 1、对体育与健康课表现出学习兴趣，能认真上好体育与健康课。

- 2、发展体能，发展柔韧、灵敏、速度素质。
- 3、学习走和跑、跳跃、游戏、韵律活动等基本活动，发展基本活动能力，培养身体正确姿态。
- 4、体验进步或成功时的心情，体验退步或失败时的心情。
- 5、体验集体活动和个人活动的区别，在体育活动中尊重他人。
- 6、通过利用一些废旧用品制作体育课堂用具，让学生学会废物利用以及培养学生的环保意识，让学生养成爱护环境、爱护大自然的良好行为习惯。

1、队列队形

2、广播操

3、篮球与游戏

4、跳短绳

5、短跑

6、立定跳远

1、转变学习方式

2、探究式学习

3、创新性学习

4、师生互动

5、学生在体验、实践中构建知识培养创新、实践能力。

## （一）教学组织

- 1、行政班教学：以行政班为单位的教学。
- 2、分组教学：以学生的年龄、性别、身体发育、健康状况和体育基础，把全班学生分成几个小组，有教师统一指导，小组长带领分别进行练习的一种组织形式。
- 3、单元教学：

## （二）教学方法

### 1、教学改革

- 1) 认真学习体育与健康课程标准，转变体育教学观念。
- 2) 坚持“健康第一”的指导思想。
- 3) 激发兴趣，培养学生终身体育的意识。
- 4) 开展民主教学，重视学生的主体地位。
- 5) 关注学生的个体差异，改革评价制度。
- 6) 提高学生心理健康水平，增强社会适应能力。

### 2、引导学生积极参与体育活动

- 1) 引导学生参与体育活动，开展课外体育活动，养成锻炼身体的习惯。也可丰富学生课余文化生活，充分发展其个性和才能，有利于学生身心健康发展。
- 2) 坚持每天一小时体育活动，参加学校群众性体育活动，例如：象征性长跑活动、体育大课间等。

3) 参加区、市组织的体育比赛。

4) 坚持班级体育锻炼，全体学生参加体育锻炼，调动学生参加体育锻炼的热情。

5) 培养学生良好的锻炼习惯，发展学生的个性，坚持自觉经常锻炼身体。

3、激励机制。素质教育的深入发展，特别是新的课程标准的颁发，教学不能停留在传授，要注重学习方法的指导。在体育教学中，教师要让学生受到情的感染、爱的激励、美的享受，让他们在兴奋中发扬成绩，在微笑中认识不足，在激励与期待中增强信心，不断焕发前进的力量。

4、开展探索性学习。给学生一定的自由度，让其去探索、去发现，突出学生的主体性、发展个性，培养创新精神和实践能力。学生用以获取知识、领悟健康的思想观念、领悟所用的方法而进行的各种活动，包括观察、发现、学习、练习、小组合作交流等。学生通过探究学习理解动作概念，培养学生探究学习能力。

1、考试

2、技能、认知、应用

3、评价：五个学习领域。

## 小学四年级地方课程教学计划篇三

指导思想：

针对我校四年级新生普遍英语底子差，基础薄的实际，坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。

## 一、教育教学指导思想

树立新观念，钻研新大纲，探索新教法。

## 二、教学工作

### 1、必修课。

本期教学课时仍然紧，教材内容多，知识覆盖面大，在上好教本的同时，要特别考虑拓展学上的课外知识，人文知识，加强课外阅读的补充和指导。

### 2、课内课外阅读。

a)教师指导阅读，教师除了课文中阅读材料，还要指导学生的课外阅读，备课时要对其内容，重难点，方式方法等都要作通盘考虑。另外还要注意“教本”和“课外阅读”的相关延伸，即“课外阅读”和“教本”具体课文的相关衔接。同时，教师还要对学生进行阅读策略方面的指导。

### b)学生单元小结

1、积累词语，对课文涉及的重要词语，要抄写、查字典解释重点记忆。

2、阅读报刊文章写点评；

3、每单元写一百字左右与课文内容相关的作文。

### 3、写作

a)根据教材。的编写体例，把教本上的“写作”内容与学生练笔结合。

b)本期拟作作文每单元1次。

c)作文批改要讲实效，要调动学生参与，可先由学生自评或互评，再由老师点评，对其得失进行分析总结，并提倡学生写后记或重作，以期不断提高写作能力。

d)对优秀的作文可进行交流。

4、充分利用电脑，投影仪，磁带，录像，影碟机等电教手段，适当的时候使用多媒体教室，使英语课堂更加形象，生动活泼。

#### 四、本学期学生情况分析：

7、8、9班均为普通班。通过近一周来的摸底，已基本知道了学生的大致情况：

1、基础知识欠帐太多，主要指四年级基础词汇、短语及语法，但也有大部分成绩较好的学生对上学期的知识依然很陌生。

2、由于基础知识欠缺较多，他们大多数人缺乏学习积极性及主动性。对英语极为恐惧及厌恶。具体表现在：早晚自习不愿复习所学内容，尤其是早自习不愿开口读书。由于单词欠缺量大，绝大部分学生到了句句有生词的程度，其家庭作业只能乱做、乱抄甚至不做。

3、由于基础知识的缺乏，必然导致基本技能的缺乏，听、说、读、写能极差，这样必然会导致课堂教学进度慢，效果差。

4、大多数学生，由于听不懂课，所以课堂纪律就较差，必然导致学生学习效率低下。对于以上这些问题都必须认真对待及改正，应在上四年级教材时，加强四年级词汇、短语及基本语法的复习，基础相对较好，可以在上四年级课文的时候顺便把课文中的涉及四年级的相关知识拓展出来，要求学生

记忆掌握。

## 小学四年级地方课程教学计划篇四

- 1、四年级学生一般为9——10岁，属于xxx发育的童年时期，总的说来，身体发育处于相对平稳阶段，身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自9—10岁开始突增，女生均自8——9岁开始突增，女生均早于男生。四年级学生相对比较是属于身体发育最快的时期。
- 2、四年级学生安静时脉搏均值比三年级相对减少；女生血压指标10岁时增长迅速；肺活量均值男女生都有递增但差异不大，男生稍大于女生。
- 3、四年级学生身体素质指标均有提高，50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生，差异不明显；立位体前屈女生优于男生且差异明显；速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为四年级学生的敏感期，既关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。
- 4、四年级学生骨骼成分中胶质较多，钙质较少，可塑性比较大，富弹性，坚固性较差，不容易骨折，且容易弯曲变形、脱臼和损伤，因此，要特别注意身体姿势的培养和练习前的准备活动。
- 5、四年级学生肌肉中含水率较高，肌肉细长而且柔嫩，大肌肉群66f发育比小肌肉的发育要早因此，要多安排跑、跳、投等基本活动能力的练习，在注意发展大肌肉群的同时，也要注意小肌肉群的发展。
- 6、四年级学生的心脏容积和血管容积之比小于高年级，因此，不易进行过分剧烈或耐久性过大的练习活动。
- 7、四年级学生的第二信号系统活动逐渐占有主要地位，为抽

象逻辑思维能力的发展提供了可能性，因此，要有意识地将体育教学的五大领域目标有机的结合起来进行教学。

1、四年级学生感知觉的无意性和情绪性比较明显。身体练习时容易被新颖的内容所吸引，经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛，几乎那项体育活动都喜欢，感知动作的要领比较笼统，容易把相近的动作混淆起来，时间和空间感较差。

2、四年级学生注意力不够稳定，不易持久，有意注意虽有发展，但还很不完善。集中注意力的能力较好，交换练习的时间应控制在20分钟内。

3、四年级学生无意记忆还占相当优势，因此，讲解不宜过长，叙述动作要领和练习方法要提纲挈领。

4、四年级学生的情感容易外露，爱争论问题，容易激动，动不动就提出批评意见，但仍愿意依靠老师，希望老师来做主。

5、男女生之间开始出现界限，男女生之间容易保持一定的距离，站队时的间距都比低年级大了，不愿意站的很近。

6、自我评价意识开始形成，担心自己体育成绩不佳、担心自己在练习中影响集体。开始能分辨同学中体育能力的高低及学习态度的好坏。愿意听表扬，要求老师采取公平态度，老师批评不当，就不乐意，特别是女生。

在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。”

〈1〉使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体态度。

〈2〉初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

〈3〉培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

## 体育课教学常规

体育课教学应从增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

- 1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。
- 2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。
- 3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器木才、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。
- 4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。
- 5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。
- 6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。

9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器木才教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、要爱护体育器木才，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器木才。

6、目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

周次

## 计划进度

一

引导课，体育常识，游戏是儿童的良师益友。

二

1、队列队形；

2、游戏：穿过小树林；

三

1、基本体操；

2、游戏：守卫红旗；

四

1、基本体操；

2、游戏：报数比赛

五

1、基本体操；

2、游戏：春种秋收；

六

游戏课：

1、穿城门；

2、夹球接力；

七

1、技巧：前滚翻起立接球；

2、游戏：绑腿接力；

八

1、技巧：不同开始姿势的前滚翻；

2、复习前滚翻

九

游戏课：

1、端水平衡；

2、障碍赛跑

十

1、技巧：复习前后滚动；

2、游戏：绕木棒接力

十一

1、韵律活动；

2、走：各种姿势的走

1、用各种正确姿势的走；

2、游戏：迎面接力

十二

1、队列：报数；

2、复习各种姿势的走

1、韵律活动；

2、队列：报数

十三

1、技巧：前滚翻；

2、游戏：跳垫子游戏

1、技巧：前滚翻；

2、游戏：换物接力

十四

1、劳动模仿操；

2、游戏：迎面接力

1、劳动模仿操；

2、游戏：换物接力

十五

1、队列：齐步走—立定；

## 2、复习劳动模仿操

### 游戏课：

1、蹦蹦跳跳；

2、猎人xxxx老虎

### 十六

1、队列：走圆形；

2、十字接力

1、技巧：立卧撑；

2、游戏：换物接力

### 十七

1、队列；行进间走；

2、复习韵律操；

1、韵律操；

2、游戏：单脚跳接力；

### 十八

1、游戏课：

1、踏石过河；

2、攻关；

1、技巧；仰卧起坐；

2、游戏；快跳快跳；

十九、

二十

考核。

## 小学四年级地方课程教学计划篇五

坚持“健康第一”的思想，促进学生健康成长；依据课程标准中各学习领域“水平二”（3-4年级）的目标，是以激发学生运动兴趣，培养学生终身体育的意识；以学生发展为中心，重视学生的主体地位；关注个体差异与不同需要，确保每个学生受益。

1、体育与健康课教学以育人 as 宗旨，与德、智、美相结合，促进学生身心的全面发展。

2、全面锻炼学生身体，促进学生身心和谐发展。

3、初步掌握体育与健康基础常识、基本技能。

4、进行思想品德教育，培养学生的心理素质。

1、进一步了解自己的身体，知道一些科学锻炼身体的简单常识和自我保护的方法，培养安全锻炼的意识。

2、进一步掌握和提高所学各项运动的基本方法和进一步掌握和提高所学各项运动的基本方法，发展身体素质和运动能力，促进身体的生长发育。

3、提高参加各项运动的兴趣和积极性，培养负责、自我控制和自觉遵守规则的精神。

小学四年级的学生对学校体育生活已经适应，对体育达标也亲身体验了一次。对体育的基本常识和简单的动作及技能技巧有所了解。在教学中要按本年级目标要求，从育人入手，加强体育课堂管理，更好地掌握一些体育机能和强身健体的科学方法，提高形式学生参加体育活动的兴趣，完成教学任务，抓好达标活动，让学生的身体素质有所提高。

1、进一步完善课堂常规要求，形成良好的教与学的氛围。

2、根据季节性特点，抓好各项达标测试工作。认真抓好足球教学。

3、积极做好准备，做好校运动会的参与工作。

4、抓好运动队的各项训练，为参加市运动会做好准备。

课次教学内容

1体育健康常识：准备活动和整理活动的作用

2队列队形练习游戏：快快跳起来

3复习新广播体操小足球教学

4棍棒操跳圈接力

5双手抛接实心球足球游戏

6趣味连脚板仰卧起坐

7趣味连脚板10米×4往返跑

8韵律圈操1—3节游戏：足球游戏

9体育健康常识：一日作息制度的安排

10毽球游戏：颠球

11前滚翻游戏球类游戏

12武术游戏攻关

13武术小足球

14急行跳远篮球

15200米游戏接力动物模仿跳

16体育健康常识：如何利用自然力锻炼身体

17轻物掷远不同形式的下肢力量练习

18投掷轻物比准游戏小足球

19跳竹竿篮球

20跳竹竿小足球

21韵律圈操4节

22游戏跳圈韵律圈操1-4节

23武术游戏：小足球

24武术立卧撑

25体育健康常识：传染病是怎样预防的

- 27 跨越式跳高小足球
- 28 上步投掷垒球身体素质练习
- 29 武术小足球
- 30 篮球趣味活动
- 31 跳短绳游戏美化校园
- 32 跳长绳前滚翻
- 33 前滚翻起立一接小足球
- 34 游戏一握手
- 35 小足球
- 36 血压、脉搏、肺活量
- 37 助跑投掷垒球游戏小足球
- 38 游戏打电话
- 39 小足球
- 40 跨越式跳高舞蹈
- 41 跨越式跳高抛接纸棒
- 42 跨越式跳高小篮球
- 43 跨越式跳高游戏：打活动目标
- 44 跨越式跳高小足球射门

- 45跨越式跳高游戏：拉过线来
- 46跨越式跳高小足球：运气球接力
- 47考核投掷垒球小足球游戏
- 48体育健康常识：防暑防冻知识
- 49毽球游戏冲过封锁线
- 50跪跳起对抗负重游戏
- 51考核50米游戏小足球传球比多
- 52考核仰卧起坐
- 53考核400米游戏斗鸡
- 54考核立定跳远。

## 小学四年级地方课程教学计划篇六

为切实搞好我校新学期四年级数学教育教学工作，提高教育教学质量，全面提升学生的数学素养，做新学期数学教育教学工作计划。

以全面提高学生的数学素养为宗旨，以数学教育教学理论为教学策略指导，全面提高教育教学质量。

质量目标：在新的学期里努力教学，力争使三年级数学合格率、优秀率名次得均到列周边乡镇前矛。

育人目标：在教师的鼓励和指导下，能积极地参加观察、操作、探索、交流等数学活动，对与数学有关的身边的某些事物有好奇心，对学习内容和学习活动感兴趣，有学好数学的

愿望。

在教师和同学的鼓励帮助下，能克服数学活动中遇到的困难，初步获得成功的体验，进一步培养好数学的信心。

在教师的指导和帮助下，能够认识到自己的数学活动过程和结果的正确与错误之处，并作出认定和修正，初步感受数学思考的合理性，初步培养实事求是的科学态度。

安全目标：在一学期的教学中，采取一切措施做到数学课堂教学和课外探究实践安全无事故，并为学校的整体安全时刻尽好自己的责任。

1、首先认真学习课标，明确教材教学要求，做到胸有成竹。

2、学习教育教学理论，用最新最科学的理念来武装头脑，指导日常的教育教学工作，做到恰到好处。具体从以下几方面着手：

（一）重视创设生动的数学学习情境

（二）重视学生独立思考与合作交流能力的培养；

（三）积极提倡解决问题策略的多样化；

（四）重视培养学生初步的应用意识和解决问题的能力；

（五）关注学生的个体差异。

3、认真钻研教材，研究学生明确编排意图，科学处理教材，备好每一节课，做到深入浅出效果好。

4、开足课时，认真上好每一节课，并及时反思改进，做到联校领导要求的每天十问。以学生为主体，教师为主导。把课堂教学真正落实到提高学生的科学素养的轨道上来，把课堂

教学既搞活又做实。虚心向有经验的教师学习，经常积极主动听课教研，切实提高自己的教学水平，提高教育教学质量。

5、科学作好班级管理。指导学生小组高效合作学习，全面提高教学质量。培养提高学生的合作学习能力，小组长的组织管理能力，同学之间的互助互学精神，积极主动的认知态度，是非常重要的。因此，在教学中做到“三个一”即：选好和培养一个好组长，搭配好一个好小组培，养一个好学风来建立起一个个互学能力强的学习小组，来铸优抚差，大面积提高教育教学质量。

6、合理安排时间，做好全册教学内容和时间安排。站在单元内容的高度，结合学生学习生活经验实情，科学整合教材。做到胸有成竹，重点突出，张弛有度。

内容课时

一、认识更大的数10课时

二、线与角8课时

三、乘法10课时

四、图形变换3课时

五、除法14课时

六、方向与位置4课时

七、生活中的负数4课时

八、统计4课时，总复习3课时。

## 小学四年级地方课程教学计划篇七

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

### （一）、营造自主学习的情境。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中

安排了两个学习伙伴。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## （二）、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。

## （一）：识字、写字

完成认字任务主要靠学生自查自学，教师在此基础上适当检查，少数字作指导。

要求写的字，要把写字任务妥善安排在教学过程中，课内有比较从容的时间，不要把写字作业留到课外。

## （二）：阅读课

- 1、要练习朗读和默读，注意检查效果，不流于形式。
- 2、根据课外不同特点，采用多种形式引导学生理解文章内容，体会文章表达的思想感情，应注意学生的自主阅读。
- 3、还要注意领悟和学习作者表情达意的方法。
- 4、重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。
- 5、要向课外扩展延伸。

## （三）：口语交际

要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

## （四）：习作

- 1、写实习作要强调如实表达，写想象习作，鼓励学生大胆想象。
- 2、注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。
- 3、重视习作以后的交流和展示。
- 4、注意引导学生修改自己的习作。

## 小学四年级地方课程教学计划篇八

本班共有学生52人，年龄一般在9—10岁之间，大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学，但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习。由于孩子们大都来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有阅读其他书籍的习惯。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

1. 本册教材在每单元前设计了专门的版面安排导语的内容和情境图。

2. 选文形式多样，安排精读和略读两种类型的课文

本册教科书继承了前六册教材选文形式多样的特点。除了常见的诗歌、散文、故事、神话、传说、寓言等体裁，又增加了说明文、科学小品、剧本等新的体裁，使课文的体裁更加丰富。

1. 教材重视了学生学习方法和学习习惯的培养。教材注意了课文的导学设计，在课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，泡泡图框的形式，提出思考的问题，引导学生读书、思考。

2. 教材采取了多种形式引导学生积累语言。主要表现在：一是课后练习中加强了词、句、段的积累。二是每篇课文之后都设有“词语花篮”栏目。三是加强了朗读、背诵训练。

3. 密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”。随着学生会认、会写字的增多，进入四年级的学生动笔写话的愿望会日益增强。本册安排了5次小练笔。

为了更好地体现整合，本册编排了“语海畅游”栏目，将语言文字的基础训练部分进行综合，接着是“积少成多”、“阅读平台”、“笔下生辉”及“语文大课堂”。其中“语文大课堂”属综合性学习，使语文百花园的内容更丰富有趣。

力。

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文(段落)，练习复述课文。

6、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生活的情感，从生动感人的故事中受到启发，学习做人做事的道理，认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感。在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

1. 积极学习先进的课改理论和新的教学理念，收集并认真学习新的课改信息，了解前沿的课改动向，认真及时、系统地做好学习笔记，虚心向经验丰富的老教师请教，养成勤于质疑，善于思考的好习惯，以便提高自身的教育教学能力。学

会思考，善于总结经验和教训，以勤奋好学、无私奉献、热爱学生为座右铭。

2. 把握好教材的编排意图和特点，整体设计学习内容和实践活动，结合本班情况和自身条件，创造性地理解和运用教材，使语文学习生活化。

3. 认真学习新《课标》，深入钻研，掌握新的课改理念，勇于在课堂教学中进行创造性地运用，创设和谐、民主的课堂氛围，建立“平等”的新型师生关系，努力实施自主、合作、探究式和讲授性相结合的学习方式，并及时深刻地进行教学反思，积累教学经验，提高课堂教学效率。

4. 在教学中，教师要为学生创造良好的学习环境，采取多种教学策略，充分激发学生的学习积极性，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择积极的学习方法，让他们乐学、善学、积少成多，提高语文综合素养。

5. 针对学生书写不规范的问题，我准备凭借教材把写字任务妥善安排在教学过程中，对少数不容易读或容易混淆的字作适当指导，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观，养成良好的书写习惯。

6. 加强课外辅导，及时转化后进生，积极开发利用身边的资源优势，（校内图书室、班内图书角）拓宽课程教学渠道，让学生从生活中学语文，在生活中用语文；从身边学语文，从身边用语文。

7. 与家长、社会联系在一起，关注学生的学习过程和成长过程，关注他们在语文学习中的情感体验，教给孩子们更多的学习方法，实施自我评价和互评相结合，师评、生评及家长评相结合，平时评价和期末评价相结合，使学生从中得到提高。

8. 在阅读中进行词句训练，要结合生活积累，更重要的是要做到词不离句，句不离文，理解词句不脱离语言环境，逐步地使学生学会善于把握文章的重点词、句，进而理解课文。

9. 重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，为学生的作文起步打好基础。

周次 单元 内容 备注

1——2 一 《种子》《只拣儿童多处行》《钓鱼》《爷爷的芦笛》语文百花园一

3——4 二 《古诗三首》《桂林山水》《走进丽江》《五彩池》语文百花园二

9 期中考试

12—13 六 《爬山》《语言的魅力》《寓言两则》《米芾学书》语文百花园六

14—15 七 《鸟的天堂》《鲸》《麋鹿》《小狮子爱尔莎》语文百花园七

## 小学四年级地方课程教学计划篇九

以《新课程标准》为动力，深入开展教育教学研究，不断提高教学效率，全面提高学生素质，使学校的体育工作越上一个新台阶。以“健康第一”为宗旨，把学校体育工作作为实施素质教育的突破口，以科学的管理促进学校体育工作全面发展，建立完善科学的管理体系，深化教学改革，全面推进素质教育。贯彻《小学生体制健康标准》。争创学校的体育特色，培养全面发展的学生。

1、提高教学质量。

2、加强业余训练，提高运动质量。

1、狠抓课堂常规，提高课堂质量

2、规范实施《学生体质健康标准》

严格执行课程计划，按表上足、上好体育课，认真落实“大课间活动”，确保学生每天有一小时的活动总量。本学期，广播操的训练。实施《学生体质健康标准》，积极测试，准时上报。建立健全完善的校级运动队框架，是长远的事。按照体育竞赛计划表，认真抓好的训练。制定好周密而详细的计划。每天保证训练一个小时。并规范运动队训练制度，取得各班班主任和学校领导的积极配合和支持。加强乒乓球班和田径特长班和篮球特长班训练，争取取得优异成绩。

3、做好器材管理

有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,做到器材有借有还的制度，确保其最大的使用率和安全性。

第一周、制订体育工作计划，安排体育工作。

第二周、制定教学计划，备好课，认真进行体育教学工作。

第三周、各训练队体育兴趣小组制定训练计划

第四周、认真练习播操。

第五周、积极搞好体育教学工作与运动队训练。

第六周、准备区夏季运动会计划

第七周、做好大课间活动的工作。

第八周、积极搞好体育教学工作与运动队训练。

第九周、积极进行运动会训练

第十周、配合好学校期中考试

第十一周、积极进行运动会训练

第十二周、加强学生运动会训练，早晚训第十三周、加强学生运动会训练，早晚训

第十四周、六一活动体育活动排练

第十五周、配合六一活动演出

第十六周、区运动会

第十七周、区运动会总结

第十八周、考查学生体育成绩。

第十九周、体育资料归档。

第二十周、配合学期期末考试。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十

### (一)、基础知识方面

一、能利用拼音帮助识字、阅读和学习普通话；能根据拼音正确地写出已学过的汉字。

二、掌握本册生字，要求读准字音、认清字形、了解字义，并会规范地书写，能正确认读学过的多音字。

三、查字典，会运用部首、音序、数笔画查字法熟练地查字。

四、辨别同音字、形近字，进一步提高正确使用汉字的能力。

五、掌握本册词语，理解词义，一部分会口头或书面运用。

六、进一步掌握部分词语的近义词或反义词；掌握已学的成语；了解和认识一些常用的格言。

七、能够改写句子、修改病句和缩句；能正确使用一些常用的关联词。

八、进一步掌握学过的标点符号及一些常用的修辞方法。

(二)、阅读方面：会背诵指定的课文；能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事实和联想；了解科普文章的语言特点，学会阅读科普文章。学会积累词语，养成良好的读书习惯。

(三)、作文方面：掌握有详有略地记事和先概括后举例写人的写作方法，能写感谢信和修改自己的作文。

主要包括本学期学的必学课文，8次习作训练和8个单元练习

### (一)基础知识

一、汉语拼音 汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。主要题型如：(1)选择正确的读音 (2)给专用名词加上声母 (3)看拼音写字、词、句 (4)确定字的音序、音节等。

二、汉字 对于教学目标中规定的字要做到会读、会写、会组词。了解形声字的构造。能区分常见的同音字、形似字；书写时做到笔画清楚，字形规范，不写错别字。掌握常见字的

音、形、义；特别要了解多音字、多义字在不同词语中的意义。主要题型如：(1)把字写得正确、端正、匀称(2)改错别字(3)确定字的部首，除部首外还有几画(4)辨字组词(5)多音字组词(6)选择正确的字填空等。

三、词语 理解、掌握课文中规定的词语，做到会读、会写、会运用。会辨析一些近义词的反义词。能够理解多义词在特定语言环境中的含义。主要题型如：(1)把词语补充完整，并解释所填字的意思(2)照样子写词语(3)根据意思写词语(4)用词造句(5)找近义词或反义词(6)选择恰当的词语(7)辨别每组成语中不是同一类的词(8)把可以搭配的词语用线条连起来等。

四、句子(1)了解常见的句式(陈述句、反问句、感叹句、肯定句、双重否定句)及其作用。了解句式变换的几种形式(陈述句与反问句的变换；肯定句与双重否定句的变换)；能根据语言环境和表达的需要选择和变换句式。

(2)认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等修辞方法，能在具体语境中辨别所使用的修辞方法。

(3)能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语(并列、转折、因果、条件、递进、选择、假设等)。

(4)要能正确地修改病句，病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习(标点、字、词、句、标点等)。

(5)扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。复习的时候，要讲清要求和方法。

五、标点：正确使用常用的标点符号，要能结合语境，了解

标点符号的用法，特别要了解分号、引号、省略号、破折号的作用。

## (二) 阅读

主要是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

一、课内阅读 落实背诵和默写 把背诵和默写的段落交给学生，让他们自我检查、相互检查，选择易错字、重点词语或中心词句进行按原文填空的练习。背诵与默写要使学生基本做到人人过关。

## 二、课外阅读

## (三) 写作

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有记实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想，有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事(记叙一次活动)，有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。

一、主要采用集中与个别相结合、集体与自主复习相结合的方法，对学困生进行个别辅导，努力提高及格率；多让学生自主复习，提出自己需要了解的问题；要多种方法交替使用，学生复习得轻松，效率又高。

二、讲练结合。在整个复习阶段以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

三、善于利用教材。以课文为主，一是通过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新；二是通过复习，把方法转化为比较熟练的技能。如把略读课文变为精读课文，从中训练学生理解字词句的方法，整体把握课文思想内容的方法和学习表达方法；把精读课文变为略读课文，复习搜索信息和处理信息的方法。

四、阅读复习时，要把握每个单元的阅读重点，学生对已学的课文有些模糊，教师应帮助他们回忆一下课文和重点训练项目。

从整个学习内容来看，句子、阅读和作文是重点。句子的常见几种句式的转变，并引导学生对句子的强化训练。阅读训练要侧重整体把握思想内容的能力和探究重点字词句的能力，提高学生的分析问题、解决问题的能力。作文方面重点是：命题作文中的“审题、选材、构思”训练；材料作文中的“围绕中心，重点发散”训练；应用文中的“格式”训练等。

一、教师本人要多参考教育教学资料，提高、充实自己，并运用到复习课实际中来，学以致用。

二、对照《新课标》，认真钻研教材，认真钻研复习方法，结合学生以前在学习中出现的问题，“对症下药”，认真上好每一堂复习课。

三、减轻学生负担，让每一位学生在复习的过程中轻松、自如，没有压力。力争让他们真正在宽松、和谐、愉悦的气氛中乐于复习、勇于复习、勤于复习。

一、以课文为单位，抓住课文重点章节及课后习题，适当练习测验，加深学生的巩固与理解，分单元复习。（12月20日——12月31日）

二、以字、词、句、篇、习作为单位，以7个练习为重点，分门别类进行复习，适度练习测验，力争学生融会贯通，熟练掌握并运用解决实际问题。(1月3日——1月7日)

三、全面检测，查漏补缺，对全册教材的语文知识进行全面检测，用相关模拟测验题进行测验，找出学生仍存在的问题，进行重点指导、讲解，解决疑难问题。(1月10日——1月15日)

四、学生自行进行复习，教师进行考前教育(仔细审题，认真答题，反复检查，独立完成)。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十一

以新的《语文课程标准》及领袖儿童教育精神为指导，紧紧围绕教导处，结合学校及班级语文教学实际，扎实开展教学活动。培养学生的语文素养；挖掘和培养具有领袖气质的学生；结合自主、合作、探究的学习方式，建设开放而有活力的语文课程。

通过上学期的学习，反映出很多问题，有一部分来自于学生，另一部分来自于我个人，整体来讲班级的学生两极分化比较严重，60—75分段的学生数量较多，基础知识的掌握程度也不尽相同。

1、常规目标：

(1)根据教学需要修改、补充教学设计；

(4)通过课堂和课外辅导，使临及、临优的学生达到相应的目标

(5)单元检测紧跟教学工作，做到每单元新课完成时能及时测试，试卷当天批改当天反馈给学生，做好单元检测监控，重

点关注临界生的成绩变化，同时做好培优辅差工作。

(6) 单元测试成绩85分以上达到90%以上。

## 2、综合素质目标：

学生朗读能力正确率达到95%，每一个学生都可以自主学习并提出问题，要能够准确表达自己提出的问题，人人都要学会准确转述别人的语言，人人都要能够生动地讲故事。

## 3、成绩目标：

通过努力，综合指数达到90以上，保证人人及格，75%达到优秀，90分以上达到25人以上。

## 4、领素展示团队目标：

组建“讲故事、朗读、主持、演讲”领袖素养社团，加强训练，打造明星社团，培养一批明星学员。

## 5、课堂学习目标：

(1) 100%的学生能正确、流利的朗读课文，80%的同学可以有感情的朗读；

(2) 学生的理解、质疑、品析能力达到四年级水平，能独立阅读适度的文章；

(3) 每天有阅读课外书的时间，坚持每天安排读课外书时间30分钟。

(4) 写日记、作文思路清晰、真实具体、感情真挚。

1、要把学生掌握基础知识放在第一位的。比如说词语，诗句填空，课文内容填空等。加强平时的监督力度，特别是对于

差生的知识点的掌握，我应该做到心理有数，他们如果不能在课堂上掌握，我们要花课外时间帮着他们学好。

2、要注重课外知识的积累和运用。平常我要求学生在做的那些还是不够的，不光要会背，还得懂得如何去运用，这才是最关键的。

3、加大海量阅读的督查与指导。保质保量的完成课外阅读任务。合理安排读书时间。可以利用阅读课、晨读、亲子阅读，每人每天读书不少于半个小时等形式指导学生完成课外阅读任务。开展形式多样的阅读活动。通过朗诵、演讲、习作活动、读书交流会、讲故事等这些活动的开展检查学生的阅读成果。进一步激发学生的读书兴趣。要真正提高学生的语文素养，就必须让学生多读书。学生没有足够的阅读实践，就无法真正做到能独立读懂一篇文章，也不可能积累丰富的语言材料，更不可能学到关于写作的一些方法技巧。可以说大量阅读是提高学生分析理解能力、概括能力、表达能力的关键。还要培养学生的阅读兴趣，结合新课程标准，推荐书目引导、督促学生每天读一些经典、优秀的课外书籍。

4、提高作文的语言处理能力。通过上学期的教学，我发现我们班学生的作文，在题材选择和立意方面做得平平，在语言处理上有些学生还是有困难的。以后的教学工作中要严把大作文和日记关，加强指导学生自觉养成写日记习惯的培养。要多用学生自己的优秀作文来激发学生写作兴趣。在作文教学中强调个性作文，不能千人一面。

5、培养学生良好的书写习惯。在平时作业时不少学生书写不够认真，学生没有写好字的意识，在这方面以后要继续加强工作力度。

6、做好常规工作，作业做到当天批改，全批全改，督促学生改错，针对学生的改错二次批改，做到人人过关。日记、作文全批全改，日记数量达到至少每周一篇。

班级学科情况：本班共有60名学生，其中男生34人，女生有26人，寄宿生一共有16人。每个学生学习语文的兴趣、语文基础知识的掌握能力、阅读能力及写作水平等都不一样。在本学期里要针对本班学生的实际情况及教材特点对自己的教学进行适当的调整。力求使基础好，能力强的学生像郑仕霞、张琪、陈东升、黄月娇、贺昕瑶等同学在阅读和写作方面有很好的表现，上课起到积极带头作用。另外，进一步加强基础知识的教学，使得像杨金晶、钟晓毓、杨成程等一批学生在培养语文兴趣的同时加强其掌握基础知识的能力，要加强书写练习，为进一步学习打下坚实的基础。

具体措施：

- 1、结合学习小组，结帮扶对子，以强带弱，继续加强以师带徒的模式，强化责任制，加强“师”的积极性。
- 2、关心学生，全面了解学生，注意学生的年龄特征和认识规律，结合教学内容和学生实际，把握教材的重点，难点和知识之间的内在联系，因人施教，培养学生思维的敏捷性和灵活性。
- 3、要有意识的培养学生认真、严格、刻苦钻研的学习态度、独立思考、克服困难的精神和自觉学习的习惯。
- 4、做好学生的思想工作，善于发现学生的闪光点，捕捉好学生动机，多加鼓励，使学生树立学习信心，提高学生学习兴趣。
- 5、做好课外辅导，利用我班寄宿生多的特点，在放学以后对寄宿生进行辅导，提高这一部分的成绩，从而提升班级整体成绩，还能为教学创新做基础。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十二

美术教育不仅要培养画家，更重要的是要用此方法来开发学生智力，培养他们的观察力、想象力、创造力，美术教育家尹少淳说过，美术是最具有人性意味和最具综合性质的人类活动之一。你是否在找正准备撰写“教学工作计划小学美术四年级”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

一、学生基本情景(包括知识、本事、学习态度、方法、习惯及学业成绩方面的情景等。)

新入学的学生第一次接触正规化的美术课，对一年级学生来说是新奇、趣味、好玩的，并且新生入学前所受的教育各不相同，心理因素也不一样，在绘画上、工艺制作上必须有着学生自我的创造思维、想象本事、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。一年级学生底子薄，所以要有耐心去教他们，学生由于年龄小对什么都会产生兴趣，但兴趣和耐心不会太久，所以绘画对于他们有很大的帮忙，让他们初步感受美的本事，作画时培养他们的观察本事、绘画本事，培养绘画想象本事。

二、教材分析(包括知识的前后联系、教程的重、难点、德育价值、情感价值、本事价值等。)

本册教材共18课，安排34课时。本学期美术共十八课，教材资料充分完全能拓展学生的思维，使他们愉悦的学习美术课程。一年级学生刚入学能够说基础很差，根据美术课程标准把教学分为四个教学领域，这四个学习领域分别是：“造型·表现”、“设计·应用”、“综合·探索”、“欣赏·评述”。

造型·表现方面：本领域是让学生体验造型乐趣，会利用手中媒材用不一样方法、手段表达自我的情感和思想的学习领

域。

设计·表现方面：本领域是让学生用必须的材料、手段去体验创造乐趣，

围绕必须的用途和目的进行设计与制作的，作品能够到达传递信息、美化生活的作用，培养学生设计本事、动手本事、实践本事等综合本事的提高。

综合·探索方面：资料虽少，但对低年级学生来说也能够，本身低年级的学生领会本事差，教师能够以引导为主，引导学生主动探究，经过综合性美术活动研究、创造以及综合解决问题的本事。

欣赏·评述方面：本学习领域是让学生对自然美和作品美在视觉里进行欣赏和评述，用语言去评价，提高审美趣味、美术欣赏本事。教学重点与难点如下：

(一)重点：

1. 认识常用的色彩及形状，体验不一样媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自我的想法。
  2. 探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，语言表达体验感受。
  3. 欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美，学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。
  4. 探索用线描的形式表现各种物体。
  5. 引导学生感知并发现食物之美，激发学生对美术课堂的兴趣。
- (二)难点：

1. 学生对感受物体的表象，并用语言来表述物体。
2. 引导学生体会不一样笔触、不一样的画材赋予画面的不一

样效果，引导学生表现自我的所见所闻。

3. 培养学生的创新精神，发展个性，充分学生对卡通形象的感受，在学习活动中能举一反三进行探究。

4. 领会自然界中的事物与美术作品中的区别，让小朋友们学习观察艺术作品，对作品的造型、色彩、情节予以描述，说出自我的感受。

5. 怎样使合作教学在美术课堂中更好的发挥作用。

三、本学期教学任务(应包括基础知识、基本习惯、基本技能、培养本事与情感等方面的'任务。)

1. 初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不一样媒材的效果，经过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

2. 学习比较与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

3. 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自我的感受。

4. 采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程资料，进行美术创作、表演和展示，并发表自我的创作意图。

5. 经过对作品、媒材、工具、制作过程的体验及探索，培养初步的对艺术作品的感知本事、造型表现本事及口头发表本事。

四、提高学科教学质量的主要措施

1. 教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明

确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2. 利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3. 选择富有儿童情趣的教学资料，采用生动活泼的游戏教学形式并渗透美

术术语，激发和培养学生学习美术的兴趣。注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要简便，进取鼓励学生动脑筋，来培养他们的想象本事，和创造本事。

## 五、全期教学进度安排

(略)

### 一、学生情景分析：

1、学生由幼儿园转入小学，习惯比较差，易失去注意力。

2、学生的绘画习惯养成还需要进一步的培养。

3、美术课的课堂常规对学生来说是一个新鲜的资料，教师需要在教学中不断地指导。

4、学生来自不一样的幼儿园，所学技能与方法在不一样程度上有所差别。

### 二、教材分析：

本册教材有五个单元共二十课，以素质教育为导向，以促进学生的全面发展为宗旨，打破过去以美术学科知识、技能为主要目标的教材体系结构，构建以促成美术素养的构成为核

心、探究性美术实践活动为主线、人文性单元结构为基础特征的美术教材新体系。注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践本事的协调发展，以“接近社会，贴近学生，学以致用”为原则，选择贴合一年级身心特点的教学资料设计课题。

### 三、教学目的任务：

- 1、经过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、培养学生观察本事，想象本事，形象思维本事等。

### 四、教材重点，难点：

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造本事等。

### 五、提高教学效率的主要措施：

- 1、重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。
- 2、重视想象画，主题画的训练，以开发学生丰富的想象本事，并能把自我所想象的表象在美术作品中。
- 3、加强学生动手本事的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现完美的事物。

### 六、教学进度安排表（略）

## 一、学情分析：

一年级的小朋友刚从幼儿园升入小学，有的习惯比较差，易失去注意力等问题，从上学期的教学效果看，课堂教学组织有必须的难度，除了每班的人数较多的因素外，就是学生的年龄特点的影响，所以教师的教学态度和教学理念起决定作用。本期将引导学生提高学习美术的热情和培养学生的审美情趣。

## 二、教材分析：

### 全册教学目标要求：

#### 1、知识教育要点：

- (1) 认识和运用各种平面形、常用色。
- (2) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- (3) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。
- (4) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

#### 2、本事培养要点：

- (1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，进取促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。
- (2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童经过绘画表达自我的情绪情感。
- (3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。
- (4) 提高对色彩美、形状美的本事。

### 3、审美教育要点：

(1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

### 全册重难点：

#### (一) 重点：

2、传授版画的方法和步骤，并进行一系列练习；

3、用撕纸拼贴方法进行简单画面制作；

4、欣赏大自然中的动植物和中外儿童优秀美术作品。

#### (二) 难点：

1、在绘画训练中，要求线条自然流畅，色彩鲜艳丰富，造型大胆生动，富有儿童情趣。

2、在工艺制作中，培养学生初步的造型本事，培养按步骤操作的良好习惯，培养学生发散性思维和思维的灵活性与敏捷性。

3、在欣赏过程中，提高欣赏本事，发现美和创造美、鉴赏美的本事。

### 三、全期提高教学质量的措施与方法：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学资料，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

4、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要简便，要进取鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象本事和创造本事。

#### 四、教学检测与评价：

根据儿童年龄特征，检测方法主要是学生在课堂上回答问题的表现力，课堂的示范本事，纪律观念，团体协作精神，作业完成情景等方面，评价主要采用学生自评、互评、教师讲评，家长评价的综合方式。

##### 一、学情分析（包括成绩情景分析）：

一年级的学生想象力比较丰富，绘画本事较幼儿园

也有了较大提高，是迅速提高艺术本事的好时机。学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了必须的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还十分独到，但还有一部分学生在这方面的本事还比较欠缺。

##### 二、教材分析：

一年级美术教学计划分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探究等课型，其中综合与探索课比重较大，主要培养学生综合本事和绘画本事和手工制作技能的探索。以锻炼动手本事和认识感受本事的绘画和手工制作课题为基础，

其中包括绘画、画、拼、剪、贴、彩泥等，在资料方面，题材显得更为丰富和多彩，有平时学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的进取性很有利。

### 三、教学目标：

1、经过简便的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法，认识和了解绘画基础知识，学习绘画及手工制作的基本方法、概念、技巧等，并能够运用在作品中，锻炼动手本事。

2、培养学生造型技能，培养学生的创造性思维，培养学生对完美事物的感知本事。

3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物，进一步培养学生对美术的兴趣，学会感受身边的事物及美感，完善人格。

4、培养良好的课堂习惯，学习习惯。

5、继续熟悉水彩画的材料工具及其使用方法。

### 四、教学措施（含“培优辅差”措施）

1、加强直观教学，发展学生的思维本事，加强教具的演示和学具的操作。这样能够调动学生多种感官参与美术学习，不仅仅能够活跃课堂气氛，并且能够让学生在观察、操作、表述中学会思维，使学生自始至终坚持高涨的学习热情，大大激发了学习的兴趣，收到了良好的教学效果。

2、运用电教媒体，激发学生的学习兴趣。

3、优化课堂结构，精心设计课堂情景，倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察本事、语言

描述本事，动手操作本事与自我反思本事。

五、教学进度与检测安排：

本期周数17周课时数12共计204

课题（资料）

1、船12、可爱的动物

2、长呀长13、狮子大王

3、出壳了14、介绍我喜欢的玩具

4、我们身边的线条15、春天的色彩

5、太阳16、用春天的色彩装扮自我

6、漂亮的瓶子

7、童话城堡教务处审查意见签名：年月日

8、画自我

9、手形的联想

10、我和昆虫

11、奇妙的旅行

## 小学四年级地方课程教学计划篇十三

(1)积累部分：大部分学生对汉语拼音的掌握较好，但是有极个别同学还需要进行拼音的复习巩固。在复习中，加强听写，强化巩固，是一个艰巨的任务。另外，必须实施拓展，

把生字词语放在新的语言环境中认读、书写。学生的书写情况良好，大部分学生书写卷面整洁，字迹端正，字体较美观，但是也有相当多的孩子卷面潦草，写字态度不认真的，需要严格要求。

(2) 阅读部分：对待一篇短文，一些孩子由于理解力不够强的原因，不能完全理解，读通短文，要强化阅读习惯的培养。要反复提醒、训练学生，要在阅读理解的基础上再开始答题。

(3) 习作部分：大部分学生能把文章内容表达写清楚，正确运用标点符号，恰当地使用一些修辞手法，使句子通顺，文字优美。但是存在部分学生不会正确运用标点符号的现象，或者是写作能力弱，无话可写的现象。要孩子拓展思路，多让他们说说或写写，并提供一些丰富有趣的习作内容以及优美的范文。

## 二、学习习惯养成情况

本年级同学书写习惯良好，但初步理解短文的能力不强，要强化阅读习惯的培养，在阅读理解的基础上开始答题。习作方面，要养成学生搜索素材、积累素材的习惯，培养认真检查所写作文的习惯，把每一句话写清楚，写通顺。

## 三、学习态度、情感、价值观分析

本年级全体同学能够比较认真的对待学习、复习。个别班级中学生的学习热情还不够，要激发学生的学习热情，充满你追我赶比学习的风气。要在活动中形成良好的学习氛围，养成认真做事的习惯。

一、汉语拼音(1)学会汉语拼音，能正确拼读，掌握拼写规则。(2)熟练掌握看拼音写汉字、词语和句子。(3)掌握汉语拼音中声调及其变化。

三、词语(1)正确地读出写出学过的词，并注意积累词语。(2)会联系上下文理解词语的意思。(3)辨析近义词、反义词，领会词语的感情色彩，会词语搭配、选词填空等各种词语训练。

四、句子(1)懂得运用常用词和关联词造句。(2)背诵指定和自己喜欢的内容；(3)按要求摘录词句；(4)按课文内容或积累·运用中的“读读背背”填空；(5)默写；(6)补足词语；(7)词语搭配；(8)会修改病句；(9)能辨别比喻、排比等修辞的作用，能缩写句子，扩写句子。

五、标点符号：能正确使用常用的九种标点符号：逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

六、阅读理解：(1)联系上下文或生活实际理解词语，体会句子含着的意思；(2)按要求找出相关的词句、回答问题；(3)理清课文的叙述顺序；(4)领悟句子的表达特点；(5)理解、抓住课文的主要内容，体会作者表达的思想感情；(6)学会提出有思考价值的问题；(7)联系生活实际谈感受等。

七、口语交际：选择贴近学生实际的话题进行一至二次的口语交际训练。

八、习作：复习写自己熟悉的人、事、景、物的文章，能表达真情实感；复习写想象作文和书信。

一、主动复习巩固本册要求学会的 227 个生字，会认的 120 个生字；能正确读写精读课文中的 132 个词语，做到书写工整、规范，不写错别字，养成良好的写字习惯。

二、主动复习本册课文和积累·运用中的“读读背背”，对阅读有较浓厚的兴趣，通过阅读训练，进一步掌握理解、抓住课文主要内容，体会文章所要表达的思想感情，掌握一些

读书 方法，培养阅读能力，受到情感的熏陶。

三、能主动积极地与别人进行交际，能认真耐心地听别人讲话，理解主要意思，并能转述，讨论交流能讲清楚自己的意思。

四、主动参与习作训练，弥补平时习作的不足，能写出内容具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。

五、积极主动地参与语文实践活动，以达到课内外互补、相得益彰的效果。

一、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

二、把握文章的主要内容，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自己的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

三、综合运用，补缺补漏。从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样审题、选材是重点。

### (一)关注心理，有效调节

我们需要密切关注来自学生心理方面一些不利于复习的因素，及时有效地利用一切利用的时间机会释放和减轻他们的压力，让他们轻装上阵，正如前面提到的用学生感兴趣的一些形式开展复习，根据学生复习过程中的心理情况随时调整自己的复习计划和设计相应的复习内容与形式。

### (二)主导到位、主体参与

在复习的过程中教师的“教”是至关重要的。不仅关系到学生复习的效率和质量，而且影响学生的学习方式的改变和能力的提高。这里的教不是单一的老师的讲，注入式的满堂灌，而是学生在教师不断变化的教学组织形式的过程中习得语言，运用语言，真正实现把复习课也上成新授课一样的精彩。同时，只有学生的主动性得到充分的发挥，才能使复习省时高效，收到最佳的复习效果，机械重复是复习的大忌，应该努力避免。应努力求“活”，就是在复习中引导学生通过“变式、变序、综合”的方法，把知识活学活用；另一层含义就是如前面所说的开展丰富多采的综合性学习，让每个学生都身心愉快地投入到复习中来，并且尽力做到鼓励学生自己组织，自己准备，自己主持，自己总结，使学生在兴趣盎然的活动中巩固知识，提高能力，或者说引导学生对某一题型进行变式训练，让他们自己能真正把握题型的变化。进一步激发主动探究的精神。

### (三)螺旋上升、有效复习

课程标准的核心思想是尊重学生的发展，而双基是发展的重要内容，基础知识和基本技能是发展的载体。为此有以下几点建议：1、找准链接点。教师要找准分类知识及分类知识之间的链接点，围绕这个“点”设计有针对性的复习内容，并且从这个点发射开，逐渐增加复习的量和相应的练习难度，以此减缓复习的坡度(即量的增加、面的扩大和相应迁移变式等训练)2、注意控制复习时间，每天复习的量不宜太大，应根据本班学生掌握的实际情况来把握。3、面向全体学生，特别注重补差工作，帮助他们把这些缺少的知识补起来，引导他们真正掌握牢固。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十四

### (一)知识与技能：

1 . 认识计数单位十万百万千万亿十亿百亿千亿，认识自然

数，掌握十进制计数法，会根据数级读、写亿以内和亿以上的数，会根据要求用四舍五入法求一个数的近似数。体会和感受大数在日常生活中的应用，进一步培养数感。

2. 会笔算三位数乘两位数的乘法、除数是两位数的除法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

3. 会口算两位数乘一位数(积在100以内)和几百几十乘一位数，整十数除整十数、整十数除几百几十数。

4. 认识直线、射线和线段，知道它们的区别；认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量出角的度数，能按指定度数画角。

5. 认识垂线、平行线，会用直尺、三角板画垂线和平行线；掌握平行四边形和梯形的特征。

6. 结合生活情境和探索活动学习图形的有关知识，发展空间观念。

7. 了解不同形式的条形统计图，学会简单的数据分析，进一步体会统计在现实生活中的作用。

## (二) 过程与方法

1. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

2. 初步了解运筹的思想，培养从生活中发现数学问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

## (三) 情感态度价值观

1. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数

学的信心。

2. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

重点：

大数的认识，三位数乘两位数，除数是两位数的除法，角的度量，以及平行四边形和梯形的认识。

难点：

1、亿以内数的读法及写法，培养学生的数感。

2、使学生掌握乘法的估算方法。

3、使学生理解垂直与平行的概念，会用直尺、三角尺画垂线和平行线。

4、让学生认识两种复式条形统计图，能根据统计图提出并回答简单的问题，能发现信息并进行简单的数据分析。

5、使学生通过简单的事例，初步体会运筹思想和对策论方法在解决实际问题中的应用。

### (一) 学生基本情况分析

#### 1、认知情况

经过三年级下学期的学习，学生的思维已经开始由具体形象思维过渡到抽象思维，对周围事物的认识较以前上升了一个层次，已经会用归纳概括的方法认识事物及解决问题，三(2)学生已经具备了初步的数学知识(两位数乘两位数、除数是一位数的除法、长方形和正方形的面积计算、认识小数、年月日、不同形式的条形统计图)，为学好本册教材打下了良好的基础。

个别学生知识基础比较薄弱，表现在计算技能较差，对数学信息进行处理的能力弱。

上学期三(2)平均分在80分左右，及格率为95%左右，优秀率为65%以上。三年2班优秀生比较突出。班级后进生与年段班级相比也偏多，在做好课堂教学工作的同时，要通过辅导能使这部分学生得以进步。

## 2、情感、态度

学生课堂纪律较好，学习能力较强，学习习惯较好，但也存在不平衡性，有些学生学习不用心，懒惰，有不做作业坏习惯，所以在教学中要注重发挥本班的优势，充分发挥学生的积极性、主动性，引导学生自觉地有效地探索知识，寻求规律，不断培养学生的能力，发展智力。适当开展数学课外活动，以拓宽知识面，提高思维能力，不断增强学生素质。

### (二) 本学期提高教学质量的具体措施

1、大数认识的教学突出数学味，联系生活素材，培养学生的数感；计算教学注重培养学生灵活的计算能力，发展学生的数感。

3、教师向学生提供更为丰富的学习资源，把现代信息技术作为学生学习数学和解决问题的强有力工具，使学生乐意并有更多的精力投入到数学活动中去。

4、情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

(1) 提供丰富的培养情感、态度、价值观的素材。

(2) 注意反映数学与人类生活的密切联系以及数学的文化价值。

(3)通过自主探索的活动，让学生获得学习成功的体验，增进学好数学的信心。

5、创新评价，激励促进学生全面发展。

既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。

6、注意学生差异，因材施教，加强个别辅导。

7、认真钻研教材，把握教材的重点、难点，灵活地处理教材。

8、抓实常规，保证教育教学任务全面完成。

坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

9、注重培养学生各方面的良好习惯，强调认真刻苦学习，不允许一个人掉队。重视培养学生的创新意识和实际能力。

10、立足数学家摇篮工程，开展丰富多彩的数学活动，努力使数学知识的学习情境化、生活化、趣味化，使学生爱学、乐学，学有所得。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十五

四年级的学生已经有一年接触科学课的时间，有一定的科学知识，对自然科学知识已经具备初步的观察、实验的能力。以年龄结构的心理特征来看，学生对一切事物都充满好奇心，有较强的求知欲，在教师的引导下基本能主动的开展探究活动。学生的自主性学习的能力比较薄弱，能主动开展学习的学生比较少，比较依赖教师的教。学生用自己擅长的方法来

表达自己的观以及合作研究学习的能力与意识比较薄弱。本学期要遵循儿童的生理、心理特点选择教学内容，注重内容的趣味性和探究性。贯彻理论联系实际的原则，加强生活、生产、社会实际的联系。遵循儿童身心发展的规律，处理好内容的深度广度，做到难易适度，分量适当。注意发展儿童的智力，培养儿童动脑和动手的能力。积极地发展学生探究学习能力，掌握基本的探究过程。提高学生的合作意识以及愿意用自己的方法来表达自己的认识与观点。

本册教材有六个单元，共二十四课题，三十二课时。个单元均已为线索切入到基础规范的科学探究活动之中。使学生调以自主体验为手段，以科学探究为核心，亲历科学探究的过程才是教科书的灵魂。

本册教科书共有24课，其中第23、24课是活动课。以知识的内容分为五部分。

1、我们吃什么（1——3课）：通过学生对食物的分类，让学生明白大自然为我们提供了丰富的食物。对营养的观察实验，学会检验食物中的营养成分。以及动手与动脑相结合，懂得合理饮食的重要性。最终了解珍惜食物，科学饮食，保持身体健康。

2、水里有什么（4——7课）本单元是在继第一册单元后，又一次以水作为探究对象，探究水能溶解一些物质，水与其他物体的混合和分离及特点的单元。在第一册单元学习的基础上，引导学生借助已有的生活经验，进行科学探究。让学生经历观察、实验、分析整理信息等探究过程，在探究过程中会发现问题，寻求解决问题的途径，积极合作交流，体验成功的乐趣，意识到人与自然和谐相处的重要性，尝试用学到的科学知识改善生活，进一步提高实验，搜集整理信息，分析实验数据的能力，为今后进一步探究有关水的其他特征奠定基础。

3、植物的生活（8——12课）主要是研究植物各种器官的作用，使学生感受植物世界的丰富多彩。本单元从整体上遵循了从一般到特殊，由整体到部分认识事物的规律。

4空气和水的力（13——17课）：本单元以水和空气作为探究对象，探究空气弹力、反冲力、大气压力、水力等内容。进一步培养学生的自主设计，对比实验及搜集整理信息的能力，尝试用学到的科学知识改善生活。

5、热的传递（18——22课）：了解热在固体、气体、液体中的传递方式。知道保温与散热的知识，通过学生的猜想和假设，对比实验，观察研究及动手制作活动，使学生对太阳能的利用建立初学认识。

6、探究与实践：选择与本册探究活动密切相关的问题。食物里的有害物质。太阳能热水器的发展与使用。通过调查研究，提示生活中的现象，发现科技产品对人类生活的影响，培养与人合作，交往的胆量与能力，增强自主进行科学探究的能力，培养学生的创新精神和实践能力。

培养学生的观察能力、实验能力、探究能力，分析综合能力、推理能力、想象能力和动手能力。

- 1、知道科学探究涉及的主要活动，理解科学探究的基本特征。
- 2、能通过对身边自然事物的观察、发现和提出问题。
- 3、能运用已有知识做出自己对问题的假想答案。
- 4、能根据假想作案，制定简单的科学探究活动计划。
- 5、能通过观察、实验、制作等活动进行探究。
- 6、会查阅、整理从书刊及其他途径获得的科学资料。

7、能在已有知识、经验和理有信息的基础上，通过简单的思维加工，做出自己的解释或结论，并知道这个结果应该是可以重复验证的。

8、能用自己擅长的方式表达探究结果，进行交流，并参与评议，知道对别人研究的结论提出质疑也是科学工科学探究的一部分。

培养学生的情感态度与价值观：

1) 保持与发展想要了解世界，喜欢尝试新的经验乐于探究与发现周围事物奥秘的欲望。

2) 珍爱并善待周围环境中的自然事物，初步形成人与自然和谐相处的意识。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十六

今年所任教的是四年级3个教学班，有xx名学生。三班因纪律因男女生差异大，男生活泼、好动掌握动作技能好且快，但女生文静、不好动技能掌握一般。四班纪律不错，但是师生的互动，生生的配合有点被动，但是总体水平还是不错的。五班的学生对于技能掌握的不错，上课的师生互动，生生配合都很到位，纪律也很好。总体来说，四年级学生一般为9--10岁，属于人体发育的童年时期，相对比较是属于身体发育最快的时期。即关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。在身体练习时容易被新颖的内容所吸引，经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛，几乎每项体育活动都喜欢，感知动作的要领比较笼统，容易把相近的动作混淆起来，时间和空间感较差。学生注意力不够稳定，不易持久，有意注意虽有发展，但还很不完善。集中注意力的能力较好，交换练习的时间应控制在20分钟内。四年级学生无意记忆还占相当优势，因此，讲解不宜过长，叙述动作要领和练习方法要提纲挈领。他们的情感容易外露，爱争论

问题，容易激动，动不动就提出批评意见，但仍愿意依靠老师，希望老师来做主。男女生之间开始出现界限，男女生之间容易保持一定的距离，站队时的间距都比低年级大了，不愿意站的很近。他们的自我评价意识开始形成，担心自己体育成绩不佳、担心自己在练习中影响集体。开始能分辨同学中体育能力的高低及学习态度的好坏。愿意听表扬，要求老师采取公平态度，老师批评不当，就表现的不乐意，特别是女生。

针对上述情况，本学期将因材施教，提高兴趣，发现体育人才，重点抓课堂纪律，强化课堂常规训练，为今后的学习打下基础。

后20%学生在各班级中都有存在，还有些是由于心理素质差、体质较弱、身体肥胖等因素造成的，因此这些后进生是完全可以转化的。在体育教学中，我做到以下几点：

1、弄清后20%学生的形成原因

2、改进课堂教学，提高后20%学生的兴趣

3、集体帮助，树立后20%学生的自信心

4、因材施教，让后20%学生体验成功

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体态度。

2、初步学习田径、体操、小球类等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

3、培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，

胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。

重点：延续学生的体育兴趣，区别对待学生，让学生创编各种体育活动练习。

难点：让学生运动体育课堂上的知识运用到现实生活中。

本册教学内容有跑6课时，跳跃5个课时，投掷4课时，队列队形，课的开始部分合理安排，基本体操4个课时，技巧、低单杠6课时，篮球4课时，足球6课时等，必学内容35课时。各项测试7课时、跳绳3课时，风雨课7课时，其他7课时，选学内容17课时，学期总为52课时。

在这册教材中，主要以田径为主，提高学习跳上、跳下能力，以及技巧支撑跳跃的能力，加大学习难度，知识向多方面发展，延伸，特别向更深的一层发展练习，合学生接触挑战。

对于下肢要求更高了，要学习向更高更远的发展，而且在后来的学习中又转到对上身的练习，比如侧手翻等，加大了学习的难度和宽度。

体操方面增加了少儿健美操、侧手翻、低单杠等，球类方面教到篮球和足球，对技能学习提出了新的要求，从这可以看出，体育渐渐地深入到我们身心，发觉体育真的可以使身心健康，提高体育综合素质。

上课过程中，若因场地，天气条件等因素的影响，将临时调整。

按照教学目标的要求，结合增强学生体质课题研究，对学生体育学习进行综合评价。

1、对学生“运动参与”的评价。主要内容：出勤、着装、课

前准备、集合队伍、做好准备活动、积极参加锻炼等。教师每周记录一次并公布;各组小组长则每节课按等级对自己的队员评价一次并做好记录;学生自己也是每节课自评一次并做好记录。

2、对学生“运动技能”的评价。主要内容：本学期确定跑、投掷、为学习和评价内容，健身与安全知识。跑、投掷各安排两个单元教学，学习一单元后教师、小组、学生自己各进行考评一次，并做好记录。学完第二单元后再进行一次评定。健身与安全知识的考核，主要以教师课堂提问，并结合遇到的体育锻炼不安全现象处理、做法，以及学生上体育课时是否安全进行锻炼等对学生考核。

3、对学生“身体健康”的评价。主要内容：50米跑、跳绳、立定跳远、少儿健美操、侧手翻、组合动作：前滚翻—后滚翻成跪撑—跪跳起、垒球掷远、正脚背踢球等。身体姿势，营养、保健知识的教学与评价主要利用队列练习和有关的室内理论课进行考评。

4、对学生“心理健康”的评价。主要内容：学习有信心，勇敢，有克服困难的决心。这项评价主要以平时学生上课的情况观察和问卷调查进行评定。

5、对学生“社会适应能力”的评价。主要内容：懂得互相合作，互相帮助，一起活动，分享运动快乐，有阅读有关体育报刊。

#### (一)、教师方面：

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻新课程标准，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

- 3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。
- 4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。
- 5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。
- 6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。
- 7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。
- 8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。
- 9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。
- 10、收集各种废旧物品，制作健身器材，让学生参与到节约资源的活动中来。由此，也可将环保意识融入到体育游戏中。
- 11、利用多媒体教学仪器，在室内对学生进行体育常识及重点技术动作的教学。

(二)、学生方面：

- 1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。
- 2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。
- 3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。
- 4、在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。
- 5、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。
- 6、目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十七

优秀的教学计划对于提高课堂学习效率和促进教学发展都有重要的影响。接下来小编为大家精心准备了小学四年级音乐教学工作计划，想了解更多相关内容请关注应届毕业生考试网！

在倡导让学生主动学习、让学生成为学习的主人的今天，你教我学、你说我听的单一教学模式越来越多地被生动活泼和富有儿童情趣的各种教育教学活动所代替。然而，如何在你教我学的音乐活动中发挥学生的主体性，使枯燥平淡的音乐

教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是不少教师感到困惑的问题。本学期我将遵循音乐教学中培养兴趣，精选教法这条途径进行教学：

本学期我担任二、三、五、六年级音乐教学工作。低、中、高三个年龄阶段的学生参差不齐，个性差异很大。因此要全面了解学生，做到心中有数，因材施教。从学生实际需要出发，根据学生认知规律和音乐教育的规律以及设计教材内容与教学形式，通过各种富有新意的音乐栏目，拓展学生的想象空间，并将音乐评价贯穿于教学的各环节中。采用灵活多样的形式教学，让学生喜欢上音乐课，给学生展示自己才能的机会，让学生从对音乐的简单认识到音乐具有的内在魅力，让音乐贴近学生的生活。

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

(一)创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

要想充分发挥学生的“主体作用”，挖掘每个学生的潜能和智慧，教师就要创设一定的情境，使他们获得直接的体验，并激发其创造的欲望，从而培养他们的创新思维。

1、创设情境，激趣导入

在教学过程中，教师根据学生的年龄特点和教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。因为电教媒体能产生活跃的动态画面，使内容更充实、更形象、更生动、更具有吸引力，从而给学生以思维上的启迪，触发学生思维的灵感，为学生插上想象的翅膀，为积极、主动地学习创造条件。

## 2、利用教具，培养兴趣

著名科学家爱因斯坦也曾讲过：“兴趣是最好的老师”。教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

低年级学生的年龄小，思维能力弱，但感性认识相对较强，生动、鲜艳的教具格外被孩子们所喜爱。因此，在课堂教育中，运用与课文内容有内在联系的直观教具，既形象直观，给学生留下清晰的表象，为感知、理解知识创造条件，又可激发学生学习新课的浓厚兴趣，培养学生的观察力和想象力。实践证明，在教学中根据学生的心理特点，借助实物、图片、录音设备等现代教学手段，能调动学生的多种感官，让认识从无声走向有声，从单调走向多彩，从单一走向多元，极大地丰富学生的心理活动，获得更为新奇、深刻的印象。

教无定法，在教学过程中勤思考、勤总结，灵活运用各种方法，最主要的是抓住学生的兴趣，以兴趣为师，能有效提高学生的积极性，让学生主动学习。

## (二) 精选教法，快乐学习，提高音乐教学实效

儿童如同一株花苗，要浇之以爱，灌之以鼓励，她才能绽放美艳的花蕾。因此，音乐教师应有意营造一种非常宽松、活泼、自由的氛围，以民主的态度，商量的口吻，指导学生进行音乐活动。放手给学生一个充分自由发挥的空间，为他们营造一个“自由王国”，使学生的思维始终处于一种积极的活跃状态。这样，就可以充分激发学生的主体意识，使他们学得主动、学得开心。

### 1、 创设舞台，展示自我

“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。在孩子们进行集体演唱时为学生营造一个“自由王国”。在教学教育活动中，应灵活地运用多种多样的手段，为学生提供“动起来”的机会，从而发挥学生的主体作用，以获得知识、掌握新技能。

### 2. 趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。音乐课堂借助游戏，使得教师乐之教，教的新，学生乐之学，学的活。教育在发展，教学手段要革新，教学艺术要提高，我们教育工作者只有勤奋钻研，投身教改，才能开拓一条成功的课堂教学之路！

### 3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。

## (四) 教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

### 1、开放的音乐教学

让音乐与生活沟通起来，营造广阔的音乐教学空间。音乐本来就是从生活中创造出来的。让音乐与活动沟通起来，给予自由的音乐想象空间。音乐最具不确定性，解释的自由度是最大的。所以，音乐可以让每一位学生用自己独特的方式想象、解释，来宣泄自己的情感，它最能体现人的个性。而主题活动恰恰就能提供这样的自由。游戏、表演等是小学生最喜欢的活动方式。

让音乐成为师生沟通的情感桥梁。在开放的音乐教学中，教师应营造一种民主、自由、轻松、愉快的氛围，创设良好的师生关系。老师大多数时间可以走到学生中间，缩短和学生的距离。教师是导演，有序地领着孩子走进音乐的殿堂，不断给孩子新的内容，让他们有新的发展。教师又是演员，与孩子们一起欢歌跳跃。教育心理学认为，如果教师与学生之间能形成友好信赖的关系，那学生就可能更愿意和教师相处，接受老师的教诲。同时在这种平等、和谐、热烈的氛围中，就能更好地激发学生学习的主体和创造的积极性。我在课堂上经常鼓励那些比较内向的同学大胆说、大胆想、大胆唱、大胆演。这种鼓励支持的态度、期望性、肯定性的语言，能树立学生进步的信心，让学生在宽松友好的学习氛围里感受美、体验美。

### 2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：“音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。”这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、

跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

1、开学初，探讨新的音乐教学方向，以便指导音乐教学。

2、坚持常规月查，把好备课、上课质量关，保证教学高标准的正常进行，并及时公布总结，以便改进音乐教学。

3、在音乐教学中，培养学生良好的唱歌习惯，如正确的站姿，练声，练耳，视唱，唱歌习惯。

4、充分利用学校的可用资源。如：各种音乐器材、多媒体设施等，充分体现音乐贴近学生的生活。

4、利用课堂、课余时间对音乐方面有一定天赋的学生进行指导，让他们沿着自己的特长方向去发展，在班级或学校组织的活动中充分去展示，让其体会成功的喜悦，进而激起他们的创作火花，在锻炼中不断进步，达到在高年级后能进行创编活动。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十八

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

## 学生情况分析：

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于第四，的确不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

## 本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

## 本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

## 本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

落实教学目标的基本措施：

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的.创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

## 2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

## 3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

## 4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我

想……” “我要……” “我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

校本教研项目：

本年级校本教研的专题是：提高学生的预习能力，培养学生的预习习惯。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。四年级要完成由中年级向高年级的过渡。

## 小学四年级地方课程教学计划篇十九

四（1）（2）班，71人，其中男生28人，女生25人。大部分学生学习习惯较好，成绩理想，少数学生学习态度不端正，成绩欠佳。

四年级下册教材一方面努力体现新的教材观、教学观和学习观，同时注意所采用措施的可行性，使实验教材具有创新、实用、开放的特点。另一方面注意处理好继承与发展的关系。既注意反映当前数学教育改革的新理念，又注意保持我国数学教育的优良传统，使教材具有基础性、丰富性和发展性。

数与计算：小数的意义与性质，小数的加法和减法，四则运算，运算定律与简便运算。

空间与图形：观察物体、图形的运动、三角形两个单元，这些都是本册的难点或重点教学内容。

统计知识：本册教材安排了平均数与条形统计图。

用数学解决问题方面，教材一方面结合计算内容，教学用所学的整数四则运算知识和小数加减法知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的教学内容，引导学生通过观察、猜测、实验、推理等活动，初步体会植树问题的数学思想方法，感受数学的魅力。

本册教材根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个综合应用数学的实践活动——“营养午餐”，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的探索活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的喜悦，培养学生的数学意识和实践能力。

1. 理解小数的意义和性质，体会小数在日常生活中的应用，进一步发展数感，掌握小数点位置移动引起小数大小变化的

规律，掌握小数的加法和减法。

2. 掌握四则混合运算的运算顺序，会进行简单的整数四则混合运算；探索和理解加法和乘法的运算定律，会应用它们进行一些简便运算，进一步提高计算能力。

3. 认识三角形的特性，会根据三角形的边、角特点给三角形分类，知道三角形任意两边之和大于第三边以及三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。

4. 初步掌握确定物体位置的方法，能根据方向和距离确定物体的位置，能描述简单的路线图。

5. 认识复式条形统计图，了解统计图的特点，初步学会根据统计图和数据进行数据变化趋势的分析，进一步体会统计在现实生活中的作用。

6. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

7. 了解解决植树问题的思想方法，培养从生活中发现数学问题的意识，初步培养探索解决问题有效方法的能力，初步形成观察、分析及推理的能力。

8. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四年级的小学生已经具有了一定的知识和生活经验，对自然与社会现象有了一定的好奇心。此时需要我们进行有目的的启发与引导，把学生的好奇心转变为求知欲，逐步形成稳定的学习数学的兴趣和学好数学、会用数学的信心。本册实验

教材不仅内容涉及数学教学内容的各个领域，为学生探索奇妙的数学世界提供了丰富的素材，而且注意结合教学内容安排了许多体现数学文化的阅读材料、数学史实等，使学生的数学学习活动丰富多彩、充满魅力。这些都有助于学生初步认识数学与人类生活的密切联系，了解数学的价值，激发学生学习数学的欲望。