

初三下学期语文教学工作总结(优质6篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那么，我们该怎么写总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

初三下学期语文教学工作总结篇一

这次考试的结果，既在意料之外，又在情理之中。或许是期中考试考得太好的缘故吧，毕竟那样的成绩，整个初中阶段到目前为止只遇到过两回，仿佛中了彩票似的。期中我足够幸运，但期末就没有那种运气了，甚至运气还更糟糕一些。

这次期末考试，由于我已经初三了，所以初三的期末考试提前了一个星期。原本就没有多少复习的时间，现在时间就更少了。我个人认为，初三的学习就好比一列火车，一旦开始行驶，就以很高的速度一直向前奔去，来不及回头，看窗外的风景。

我个人本不是一个很迷信的人，但这次的预感却出奇地准确，这是巧合吗？考试前，爸爸出差去了，要等到考试后才回来。这意味着我只能孤军奋战，如果有不会的题目就再也没有人教我了，我心中有了不好的预感。在我考试的那天早上，妈妈做了一个噩梦，她梦见我们家的房子全都倒塌了(事实上这是不可能的，钢筋混凝土造的房子，怎么可能倒呢，何况我们又不住在一楼)，但她没有告诉我，这是我后来才知道的。而我考试那两天，突然发了急性肠胃炎，饭都吃不下去，每天饿着肚子去考试，而等我考试考好了，这种症状却又奇迹般地好了，实在有点诡异。

以上的只是客观原因，主观上的原因影响的成分应该更大。我被期中成绩所麻木，没有提早复习，等到我意识到的时，为时已晚，连学校的作业都应付不过来，更别提花时间去复

习了。

我在考场上头昏脑胀，不会做的错了，会做的也错了，所有考试考下来，除了第一门数学考得好之外，其他几门都挂了红灯，有点甚至创了历史新低。考完试后，我只是很麻木地看着小说，玩着电脑，无所事事。我尽力不去想考试，但我最终不得不去面对。

比以往有所改善的是，我这次并没有过分伤心，我甚至没有哭（当然，我没有抑制自己想哭的欲望，只是心里已经麻木）。我问妈妈这算不算是一种堕落，但她却告诉我这表示我有一个良好的心态，我只能对她苦笑。

考试并不是说每次都要取得好成绩，当然这也不是说成绩不重要，而是通过每一次考试，我们都能有所收获，在考试中发现自己的不足，不断提高自己，完善自己。

借一句诗来总结全文：“垂下头颅，只是为了让思想扬起，你若有一个不羁的灵魂，脚下就会有一片坚实的土地。”

后记：谨以此文，献给所有考试失败的同学，我们不能放弃，只要我们努力，我们一定会华丽转身。

初三下学期语文教学工作总结篇二

1、思维认识。

本学期，我在思维下严于律己，酷好党的教诲奇迹。还自动参加各种政治、交易进修，竭力进步本身的政治水温和交易程度。当真进修构造的教师拓展培训筹划，并把进修精神利用到传授实践中去。自动参加构造的过四关、争四杯活动，当真听课、评课。服从工作安排，互助带领和教授们做好本校的各项工作。

2、传授工作。

在传授工作方面，初三的传授工作在紧急而有序的氛围中结束。本学期我担当四个班的传授工作，为了进步本身的传授程度，我凡是听初三把关教师的课，谦和向她们进修传授方面的经验，从中进修他人的长处，领悟此中的传授艺术。

平常每下一节课，我都做好富裕的筹办，决不打无筹办之仗。在备课进程中当真分析讲义，根据讲义的特点及门生的实际环境计划教案。除了备初中讲义外，还联合高中讲义，查阅多种资料，做到不是大略的反复讲义的知识点，而是让门生在富裕明白讲义的根本下，让门生明白性的记忆，而不是死记硬背。

3、其他方面。

我在做好各项工作的同时，严厉服从各项规章轨制。处理好工作与家庭之间的干系。不论是分到的哪一项工作，我都配公约事尽本身的竭力把工作做好。

本学期在完本钱职工作的同时，我还凡是互助九年级工会组长刘教授进行收费、兼顾工作，美满结束了初三的工作。

初三下学期语文教学工作总结篇三

高三是学生高中学习的冲刺阶段，对每一位任课教师来说，高三教学工作意味着紧张、忙碌、劳累，同时也意味着充实、收获和提高。从接受高三教学的那一天起，自己就明白要承担的责任，于是给自己制定计划、暗下决心，一定要踏实努力的走好高三这一年。现在到了学期末，回顾自己这一年走过的路，深感获益匪浅。回眸过去，总结高三的教学，为自己的后来路和后来者留一些不算经验的经验，算是教训的教训。

新课程标准不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力。作为标准和方向的《考试说明》，每年都会根据实际要求调整，这种调整或改动势必会对高考起到一定得指向作用，从而要求各学科针对说明进行细致研究。在实际教学工作中，我们不断的结合实际问题，有针对性的对每一个考点进行解读，并分析比较与去年的差别，特别是结合高考试题分析，从而明确教学的侧重点，为自己的工作做了更好的指导。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是最好的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过听课交流实践总结这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

语文高考考点细实、知识广泛，可以说要求全面、内蕴深广；加之，随着《考纲》的不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。因此，针对高考语文的特殊性，复习应该全面、系统，在横向考试内容的面上、逐一展开；在纵向、考点的落实、拓展上，必须训练到位、渗透联系。所以我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。到11月初教材进行完毕，第一轮教材复习一个月左右，主要是必修五册的文言文，当然文言文也是强化重点篇目，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。20xx年初具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。4月初综合复习，考批讲练，每个环节落实到位。5月末到考前的查缺补漏，认真对待。

高考试题虽不直接取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就基本能拿满分。因此，在高三我狠抓了课本的背

诵篇目，要求学生扎扎实实地复习，新一轮地测试卷、背诵。

由于高三复习存在着不可避免的讲课练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我复习还贯彻灵活性这一原则。例如，在复习基础知识三四天后，就安排一堂课作文课，这时，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行；现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透；另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。需要指出的是，作为教师，在把握灵活性原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容；既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

学生，一个晚上，可以花几个小时背政史地，花一个下午做外语，却舍不得两个小时做一套语文卷。当作业太多时，最先放弃的几乎也是语文。学生中普遍存在着这样一个观念，语文学习往往事倍功半，投入的时间未必与最后的产出成正比，这个学科自然成了可有可无的鸡肋。于是，我在很多的时间里都是在做端正语文学习观的工作，让他们适当重视语文学习，合理保证语文学习时间。练习也好，作业也好，我都以检查批改为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。对一些经典题型，不厌其烦地讲，不仅是老师讲，而且也让让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。尤其是文言文和现代文阅读，每道题我们都不厌其烦地讲思路，讲答题套路，时间长了，学生在这方面的习惯也就养好了。每次的练习卷，都是全批全改，

以了解全部学情。尤其综合卷，则一定全批。遗憾的是，课后辅导答疑，每次必到，但问者寥寥。

高三复习，教师对学生的学法指导非常必要，培养学生的自主学习能力极为关键。要把课堂作为基本阵营，而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。还有，我经常与学生沟通、交流，切实了解每个阶段、每个学生的学情，尤其是他们的心理状况，作到因人而异、有的放矢。尤其是一班的几个重点生，几乎每次考完试，我都会针对他们的薄弱点，以及反映的问题，进行分析谈话，指出问题，解决办法。

加大阅读量，拓宽知识面，不但对解题有利，因为命题材料多出自报刊，更重要的是对写作很有帮助。我认为，学生写作中的思维僵化、思路闭塞，与平时的不读书、孤陋寡闻密切相关。似乎可以这么说，学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小。因此，加大课外阅读量，拓宽学生的知识面，显得尤为迫切。高三一年我从以下几方面加强了学生的课外阅读。一是精选时文。我充分利用课前时间，精选一些文质兼美的小说散文等，每节课读一篇，积累素材，陶冶情操。二是鼓励学生订阅报刊，我反复强调课外阅读的重要性，不能做到人手一份就要求他们交叉订阅，交换浏览，像《作文与考试》《读者》《青年文摘》《博览》等报刊信息量大，可读性强，学生就广泛交流传阅。即使《洛阳晚报》这样的报纸，如果是在课下看，我也决不反对，毕竟我们的学生不看电视，不看新闻，几乎和聋子差不多了。开卷有益，我觉得大有道理。在高三紧张的学习之余，我还组织学生观看20xx年度感动中国的十大人物颁奖晚会，让学生积累素材，陶冶性情。

初三下学期语文教学工作总结篇四

时间过得真快，转眼之间，我已经顺利的完成了本学期的教学工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作总结如下：

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我先后学习了：《一个语文老师的心里路程》和《教育，就是诗意的栖居》两本教育专著，让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识，为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将我在山东经受的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“立足老教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合班级的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。另外，授课后根据得失，及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和其它老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的语文课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外辅导教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让语文教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、充分利用网络的功能和优势，博采众长，开展教学教研工作。

为保证课改教研的质量和水平，本人充分利用网络，进行教学教研工作中。以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“新课标、新教材验证”的研究，对“评价”的研究。在教学过程中经常反思自己的教学得失，勤写教学反思，注意搜集、整理相关资料，使“教学改革”真正成为自己的事。撰写教育教学论文、教学心得、生活感悟、教案设计……通过与其他老师及网友们的教学交流，特别是在专家在线指导下，质疑解惑，迅速转变自己的教学观念和教学方法，不断促进、提升了自己的专业化素质。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

- 1、不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；
- 3、语文教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些语文教学的特色点，为开创语文教学的新天地作出贡献。

以上是我对本学期工作总结和反思，它将指引我今后的工作，在未来的教学中，我会扬长避短，发挥自己最大的优势，将自己锻造的更好。

高三下学期语文教学总结

初三下学期语文教学工作总结篇五

光阴似箭，日月如梭。转眼，2018年高考结束了，回顾这紧张而扎实的一学期，我的心中涌动着无限酸甜苦辣。在年级组和备考组的正确领导和悉心关怀下，我与学生共同努力，

提高了学生学习语文的兴趣、养成了良好的学习习惯，取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

开学之初，我们就依据市教研室的复习计划和学校的具体计划安排，并借鉴兄弟学校的经验，共同研讨制定了这一学年的整体备考思路及计划安排，把一年的时间划阶段、分层次、定目标、定任务。并且每周都制定周教学计划，提前张贴到教室后面，让学生切实做到心中有数。总之，整个复习过程，力求使每一步备考都有章可循，按时而动，从而在计划指导下扎扎实实走好每一步，保证每一节课每一个学生的有效复习，尽量避免盲目、低效的情况出现。

在进行一轮复习时，我们的指导思想就是扎扎实实复习好每个点，绝不盲目拔高，不追求进度。在复习过程中，着重结合学案进行，不由老师包办一切，关注学生的学习，对基础知识由学生自主进行回忆和记忆，然后选取重要知识点进行讲解，结合例题理解知识点，通过习题巩固知识点。这样坚持下来，学生的提高很大。

我们以复习材料为依托，但又不完全拘束于材料。我们根据学生的具体情况，自己编写学案。尤其是像语言运用、大阅读、写作等专题，我们精心设计，学生使用起来方便且教学效果极佳，另外，再使用复习资料是，我们都是先自己做一遍，然后进行取舍，并将自己的想法、思路融合进去，而不是拿起题目就用。

在备考工作进行中，依据具体情况，及时调整复习思路，修订计划。根据学生的具体复习状况，突出要点，抓住重点，有计划的实施复习突破。例如在一轮复习检测中，我们发现作文方面成了学生的弱点，影响了成绩的提高。在接下来的复习中，我们抓住议论文片段训练和系统化训练为突破口，加大这方面的复习投入，很快有了起色，在市二模中取得了很大进步。针对片段训练过程中出现的例证精彩、而全文结

构能力较弱、立意浅显的情况，我们又有的放矢地开展深化立意训练和结构形式训练，都取得了很好的效果。

高考由各个考点组成。一个或几个考点薄弱就会出现“短板效应”。每个考点都要有细致深入的复习。不光是做题，还要有规律性的把握，以此指导实践。但是各单项的复习是个相当漫长的过程。阵线拉得太长了，容易让学生只见树木不见森林。一到考试时，综合能力就受到制约，分数提不上去。因此，我们在单项强化训练的时候，每周保证一次的综合训练。和模拟考、月考、期中期末考试等结合起来，有侧重的进行，二者兼顾，既及时地检查了单项复习效果，又可以通过综合训练查缺补漏，发现薄弱环节，及时强化。

高考前的一个月，对学生而言是十分重要的，如果能利用好，学生的学习成绩会有一个质的飞跃；相反，前面两轮复习的成果会付之东流。为了能让学生稳住心绪，我们精心安排这一个月的学习。首先根据学情，将静悟分四段，由学生利用周末时间进行，课上则将要求学生静悟的内容分点制成学案，又老师精讲，并将字音、字形、背诵等内容精选，也印到学案上。这样既梳理了知识点，又夯实了基础，一箭双雕。

以上便是自己对一年来教学工作的思考与总结，希望在来年的教学中能更进一步。

初三下学期语文教学工作总结篇六

炎炎夏日已过去，转眼间已是秋高气爽的季节，新的学期，新的开始，学校呈现出一片生机勃勃的新面貌，本学期我将继续带领45班学生开始学习。这个学期，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，为搞好本学期教学工作特制定教学计划：

在初一和初二两年的语文教学中，由于自己采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了明显的进步。但学生语文综合素养参差不齐，一部分学生书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，因缺少尖子生，导致班级优秀率不高。面对当前严峻的中考形势，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在20xx中考中取得理想的成绩。

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。全册内容分为六个版块，即：阅读、写作口语交际综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

一、学习课程标准，转变教学观念。新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能

力型转变。要以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四、注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志或网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、重视阅读教学，扩大阅读视野。新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节课阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

六、加强作文指导，提高作文能力。作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、

日记等作文形式。要高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

七、精选训练材料，明确训练目的。对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

八、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

本学期我将以新课改理念为指导，以学生实际为出发点，继续深化语文课堂教学改革。

1. 备课

在备课上改变以往先看教参书、教案书再备课的方法，而采用“三备”，即教师不看教参教案书面对教材先自行备课，教学设计理出头绪后同，再对照教参书、教案书找出设计中的漏洞修改教学方案；上完课后再次修改教学方案。在备课中我还将增加“教学预设”一环节，针对教学中学生可能提出的问题，课堂中可能出现的意外情况都要做到预设，教师心中要有应急方案。在备课中我要努力做到不仅备知识、备方法、还要备学生。

2. 上课

在授课摒弃教师“满堂讲、满堂问”的方式，取而代之的是自主、合作、探究式学习。以往忽略了朗读教学，本学期我将给予学生大量阅读时，在充分阅读的基础上再思考问题上。以往课文中品味揣摩课文重点词句被我放在课堂教学中的次要地位，本学期我将引导学生品味揣摩重点词句，让学生真正学懂、学透、学有所得。在文言文教学上教学上继续采用学生朗读、学生自主翻译、学生拓展扩写、学生自主评议等方式授课。现代文教学将摒弃“串讲”的授课方式，以学生自主学习、自主提问、教师启发引导、教师在此基础上提出深层次问题，学生自我心得体会等方式授课。

3. 作业

在布置作业上，将摒弃“一刀切”统一性作业，将分层次分类布置作业，对于c□d类学生作业降低难度，只要求完成生字词注意释义和回答简单问题，对于a□b类学生则加大作业难度，如拓展性写作训练，口语交际训练等。对于练习册，则选取有价值的习题来做，不布置重复性的“机械性”作业。

4. 考试

本学期考试，除学校统一布置的月考、期中、期末考试外，我还将不定期出题测试。如学完一篇重点课文，我将出一些相应中考题来检测学生掌握情况，并根据学习成绩来调整教学方式、授课方式、授课进度等。

(一)关于阅读：

1、开放阅读，尽快学完统编教材，力争在上学期完成教学，将课外阅读引入课堂。多方寻找，挑选资料，用好资料，不做无用功，讲效率，讲实效。

2、课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3、关于语感培养的设想：

- a.诵读吟咏，感知语言神妙□b.揣摩品味，领悟语言精髓。
- c.探究规律，把握语言理趣□d.强化实践，增进运用习惯。

(二)关于写作：

- 1、针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。
- 2、改革作文评改方法：采取互评法、教师讲评点拨法，师生面对面探讨批阅法。
- 3、培养学生的写作兴趣，在写作方法上进行研究，摸索，积累。

(三)语文综合能力的及语文知识综合运用的培养：

- 1、促进听说能力的发展，提高辨别选择能力，提高学生对文学艺术作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣,让学生远离庸俗浅薄的东西。
- 2、完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

总之，作为一个新手将会本着将从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。