

2023年骆驼祥子章读后感 骆驼祥子读后感 (实用10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

骆驼祥子章读后感篇一

通过阅读《骆驼祥子》，我感触很深。之前，在读其他的现代文学作品时，总感觉十分难懂，总要经过阅读大量材料后，才明白作者写作的意图。而老舍却用朴实的语言和细致的描写，将高深的内涵传达给了读者，让读者明白——黑暗的社会不让好人有出路。

这是一个悲剧故事，他讲述了老北京城里的一幕……

他带着自己的希望来到北平，打算干拉车这一行。经过了三年的努力，他终于买上了属于自己的车。但在兵荒马乱的北平，不到半年，祥子的车被士兵抢去，牵回三只骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。但厄运还没有结束。祥子还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的生活中，他经过了诸多努力、磕磕碰碰，终于他又拉上了车。但好戏还没演完，悲剧又降临了。虎妞死了，祥子的车也没了，这使祥子失去了生活的信心。他不在是从前那个祥子了，他变了，变得干干净净。吃喝嫖赌，样样都干。以出卖人赚钱，彻底成为败家子。祥子，一个原本积极向上的车夫，被逼成了一个无所不为的“人形垃圾”。

对于祥子，我深感惋惜。他坚强、他上进、他勤劳、他善良，就像那老实的骆驼一样。他来自农村，有许多难能可贵的优良品质。但面对社会，面对黑暗的社会，面对这不让好人有

出路的社会，他终究还是被打败了。像这样要强的人，最后也被打败了，更凸显了极度黑暗的社会对人的摧残。

在现实生活中，你有时候做的一些事情，是“按规矩办事”，或是纪律，或是天职，或是习惯，他们要求你去做这些事。而梦想，没有人要求你必须实现，因此人们也就慢慢忘却了梦想和它的重要性。要强的祥子，若没有了那令人窒息的社会，凭他的执着和坚韧，完成他的志向定是绰绰有余的。

我要向他学习，我认为不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。也许只有自己树立信心才能胜过一切吧！自己必须有着目标才能打造出自己的理想、未来。这一切只有靠自己的努力！加油。

骆驼祥子章读后感篇二

《骆驼祥子》是老舍先生所有作品中最让我印象深刻的一本小说，这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，一个人力车夫的悲惨命运。

祥子就是这本小说的主角，祥子来自乡间，日益凋蔽衰败的农村使他无法生存下去，他来到城市，渴望以自己的诚实劳动，创立新的生活。他试过各种工作，最后选中拉洋车。这一职业选择表明祥子尽管离开了土地，但其思维方式仍然是农民的。他习惯于个体劳动，同时又渴望有一辆像土地那样靠得住的车。买车，做个独立的劳动者，“这是他的志愿，希望，甚至是宗教”城市似乎给了祥子实现志愿的机遇，经过三年奋斗，他买上了车，但不到半年，竟被人抢去；但祥子仍然不肯放弃拥有自己的一辆车的梦想，尽管他对自己的追求不无怀疑，几度动摇，但仍然不断振作起来，再度奋斗。应该说，祥子以坚韧的性格和执拗的态度与生活展开搏斗，

构成了小说的主要情节内容。而搏斗的结局，是以祥子的失败告终的，他终于未能做成拥有自己一辆车的梦。这部小说的现实主义深刻性在于，它不仅描写了严酷的生活环境对祥子的物质剥夺，而且还刻画了样子在生活理想被毁坏后的精神堕落。“他没了心，他的心被人家摘去了。”一个勤劳善良的农村青年，就这样被改塑为一个行尸走肉般的无业游民。

骆驼祥子的正义，他的诚实，他的厚道，使他阴阳差错的认识到了很多人，有从朋友到夫妻的虎妞，有骗钱的警官，还有乐于助人的精神。

给我印象最深的人是虎妞。在当时，这样的女子少有。她的形象最鲜活。她横冲直撞的语气，撇撇嘴的样子，和祥子说话时半笑半傲的口气，在书里是那么生动。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。回到现实生活中，像祥子一样的人屡见不鲜，他们在钢筋水泥的城市中找寻幸福，在阴暗潮湿的环境中生活。其实帮助弱势群体不该流于形式。平常的一言一行也许就能慰藉他们孤独寂寞的心灵，给予他们最阳光的关怀。我谨借此文呼吁：凡有爱心的人都能用实际行动多关心你身边的“祥子”，别让他们成为这繁华都市的异乡人，让他们找到在钢筋水泥城市中久违的人性的阳光！

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚

忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我。

所以我认为我们应该珍惜今天来之不易的生活，好好工作，为未来而加油！时时刻刻想到以前艰辛的生活，为今天甜蜜的生活而鼓舞。

一个人，不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。机遇，机会难得，不能放弃，只要有%的希望就要尽%努力。勤奋、机遇和信誉，也正是走向成功的四样法宝。

骆驼祥子章读后感篇三

这一周，我读完了《骆驼祥子》这本小说，读完之后内心久久不能平静下来。我为祥子的遭遇感到悲哀，祥子原本是一个乐观向上、阳光自信的人，却因经受不了当时黑暗社会的压迫，变成了一个嗜酒如命、自私自利，不愿为他人着想的人。

其实祥子也是一个可怜的人，他本来经过自己的不懈努力，买来了一辆车，却又让别人给抢了去；他本来放下仇怨继续工作，却又在虎妞的诱惑下，和他通了好；他本想放下过去大步走向未来，却又让虎妞怀孕的事搞得头痛不已，最后被迫与虎妞成了亲。结婚本是一件令人高兴开心的事儿，可和祥子成亲的却是一位又丑又老的虎姑娘，这让祥子如何高兴起来，结婚后，虎妞买了一辆二手车，祥子本想凑合着过日子，不料虎妞竟然又因难产去世了。

祥子只好把二手车卖掉，把虎妞给安葬了。而后便去曹先生的家里做工，但祥子已经不是当初的那个祥子了。他透支着自己之前在大家心目中的良好形象去找朋友们借钱，再拿着

借来的钱去喝酒。祥子沉沦之后的这副模样，已然成为了一具行尸走肉。

我思索着祥子的经历若有所悟：无论处于多么恶劣的环境中都要去寻找深深埋藏在心中的那道光明，然后去追逐它，用持之以恒的信念和坚持不懈的斗志去打败困难，去战胜困难。

读完了骆驼祥子，我无比珍惜现在美好的时光，愿我们的世界充满更多的美好，愿每个人的心中都充满着阳光。

骆驼祥子章读后感篇四

《骆驼祥子》是老舍的代表作之一，讲述的是旧中国北平（今北京）成立一个人力车夫祥子的悲剧故事。

祥子来自乡间，日益凋敝衰败的农村让他无法生存下去，便来到城市，他渴望以自己的劳动创造新的生活。他曾经试过各种工作，但最后只选中拉洋车。这种职业的选择表明祥子虽然离开了乡村，但其思维方式仍然是农民的。他习惯于个体劳动，同时又渴望有一辆像土地一样靠得住的车。买车，做个独立的劳动者，这是他的志愿，希望，甚至是宗教。城市似乎给了祥子实现志愿的机遇。通过三年奋斗，他买上了车，但不到半年，竟被人抢去；但祥子仍然不放弃拥有一辆车的梦想，尽管他对自己的追求不无怀疑，再度奋斗。应该说，祥子以坚韧的性格和执拗的态度与生活展开搏斗，构成了小说的主要情节内容。然而搏斗的结局是失败的，他始终未能做成拥有一辆车的梦。

这部小说的现实主义深刻性在于，它不仅描写了严酷的生活环境对祥子的物质剥夺。而且还刻画了祥子在生活理想被毁灭后的精神堕落。“他没了心，他的心被人家摘去了。”一个勤劳善良的农村青年，就这样被改塑为一个行尸走肉般的无业游民。

不过祥子的农民思想做事方式是不该的，既然来到了城市，应给以城市人的思想方式来生活，要适应城市人的生活。小说通过祥子周围的人物及人际关系的描写，真实的展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目。

不光是书中写到的年代，现在，那种社会的丑面目一直都在。许多像祥子一样的乡下农民来到大城市，努力朝着自己的目标奋斗，但“运气好”的实现了目标，“运气不好”的不但忘记自己的初衷，并且违背了。造成这一切的大多数是被那些坏人带坏，表面帮你，暗地里却害你。但朴实的民工们却以为遇到好人了。

农民工的确不容易。挣钱讲的容易，但真的不容易。我们大手大脚的花钱，但从不想过钱是父母们辛辛苦苦挣来的，我们坐在教室里，而父母在烈日炎炎下干活，谈何容易。有一个电视节目叫《变形记》。这个节目将城市的一些不良少年到农村里去吃苦，从而改变他们的性格。每一集里所反映的农村生活都很苦，那里的父母一天只能挣几十元，但为了城市孩子们买物品，把自己的积蓄全花在这上面。当孩子改好后，去打工赚钱报答父母。

记得有一期节目，两个男生去背木头，木头又长又粗，他们都无怨无悔的做着，另外一个女生整理木块。一天下来，2个男生赚了三十几块，女生只赚了5元。他们拿着钱去30多公里外的小镇上为父母买东西，晚饭每人只吃一个馒头。我想，这就能体会到祥子的难了，农民工的难了。

其实农民工只要努力地、脚踏实地地、坚持不懈地工作，一定会有自己的一个天地。许多成功人士，就没有读过多少书，也来自农村，但用自己的双手创造了美满人生。有一个很好的例子，就发生在我的身上。王伯伯是从我老家来到袁浦的。来的那天晚上，爸爸特地去车站接他，我也好奇。当他来到我们家时，一件洗得发白的蓝色短袖加一条牛仔裤。可能在

外面呆的久了，所以看见他是一脸的嫌弃，不跟他说话，离他较远。最引人注目的是他那大包小包的东西，几乎把家搬来了。吃过饭后，他说这次出来就不打算回去了，在这找个活干。爸爸说，如果有好的工作或者有适合你的工作，我会留意的。他脸上笑开了花，连忙说谢谢。但是后来，他自己找了个工作，在一家工厂里干。过了两三年，王伯伯双手拎着外包装很精致的礼物来到了我家。他与之前的形象有了180度的大转变，西装笔挺，头发不像之前那么乱，整个人给别人感觉是精神抖擞的。我也不免变得腼腆起来，说：“王伯伯，您来啦！快坐下来吧！”那是我第一次觉得人真的不可貌相。最后听爸爸讲才知道，王伯伯在工厂里勤奋工作，积极向上，对工作负责，不到两年，就当了一个经理，老板也很信任他。而且在他33岁的生日上有了个女朋友，现在已经是王伯伯的老婆了，还有一个小儿子了。这个故事告诉我们什么呢？不用我多讲，大家多心里有数。

总的来说，不管是乡下人，还是城市人，都可能被钱字打败。有钱人家争家产、公司，贫穷人家却满怀心计、阴险狡诈这一切都告诉我们社会的丑恶；不过，只要心存善念，总会有属于自己的一片小天地。俗话说得好：“好人有好报！”最后，希望大家在今后的人生中，不要幻想着我一定会大富大贵，心想事成，其实平安就好！

骆驼祥子章读后感篇五

我很喜欢老舍在书中说过的一句话：“苦人的懒是努力而落了空的结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”祥子便是一个苦命的人。

这本书记述了农村青年祥子来北京拉车赚钱，他爱车如命，认为它们都是“铁做的”。有一次拉车，他被士兵抓去，却意外带着骆驼逃出，于是大家都叫他“骆驼祥子”。后面的经历更是悲惨，不但被孙侦探抓住失去家当，而且还被虎妞逼婚及虎妞难产而死和老马的惨状等，一个个的打击让一个

原本积极向上的祥子染上了恶习，变得堕落，这是多么可怕。也让我们看穿了当时社会的虚伪和黑暗。

其中我最喜欢的人物就是一开始的祥子，他十分热情，充满了青春的活力。为了事业和爱好付出自己的一切，充满奋斗精神和热血。而我最痛恨的人也是祥子，只不过是最后的祥子，社会给了他无尽的打压，将他的亲人财富和朋友夺走，使他的努力落了空，即使付出的努力，却还像原来一样穷困。这些经历让他感觉到：穷人不配存在。于是他堕落了，就像一副行尸走肉。他放弃了理想，放弃了亲人，从一个极端走向另一个极端的，他一直都是一个苦命人。

在我们的生活中也有这样的苦命人，我们在繁闹的大街上偶尔会看到乞丐披着一身烂旧的泥衣，可怜地靠在某个角落，他们都是不努力或被打压下来的苦命人，我们应该捐出自己的心意，让苦命人变少一点，让社会变得光明。

我们应该要尊重他人，特别是苦命人，不应只是目睹无视。只有尊重他人，社会中的苦命人才会越来越来少！

骆驼祥子章读后感篇六

人总会变的，或变得大公无私、乐于助人，或变得自私自利，小肚鸡肠，造成不同结果的原因主要看自己对生活、工作的态度，但也会受到周边生活环境的影响。更重要是会受到社会制度的影响。这是我读老舍《骆驼祥子》的深刻感受。

《骆驼祥子》这本书从始至终都表现出老舍先生对当时黑暗社会的批判，对祥子一样社会底层劳动人民的苦难命运的深切同情。主人公祥子从一个农村来的一无所有的穷光蛋，到一个高等的车夫，他对自己的穿着和车都十分讲究。穿的必须整齐、利索。车也必须干净，这看起来才顺心。祥子可以说得上是最好的车夫。祥子对世界、对生活都充满希望。他像骆驼一样吃苦耐劳、沉默憨厚，身体也是倍儿棒的！工作

起来的祥子更是不分昼夜，哪怕多赚一个子儿，那也是值得的。他为了买车拼命的赚钱、攒钱，省吃俭用，认为过上好生活只是时间问题。

但是尽管他克服了各种困难，还是逃不掉兵匪的追捕，逃不脱孙侦探的敲诈，最后还掉进了虎妞图谋已久的“坑”中，被迫成了亲。虎妞对他很好，每天都为祥子做热乎乎饭菜，但是祥子却高兴不起来。因为这不是祥子想要的生活。不久，虎妞的经济来源——她的父亲刘四爷为了享受生活，游山玩水去了，而虎妞带出来的钱也花的所剩无几，无奈之下，放手给祥子买了辆车，允许他去拉车，谁知祥子不知道是上辈子得罪了谁，还是被下了天雷，不幸的事再一次降在他头上，自己的老婆因难产死了，孩子也没能保住。他认识的人中有个叫小福子的，祥子很喜欢她，她也很喜欢祥子。但因两人的经济问题，祥子不得不去社会上混，答应她混好了再来见她，当他去找小福子的时候，小福子已上吊死了。可怜的祥子再也没有了依靠，毛病也越来越多，他开始和身边的人一样骗钱，不学无术，他变成了一个对生活失望至极、自私自利的人。

我认为祥子的命运是他的堕落造成的，现在回想起来，主人公祥子只是虚构出来的，他真正代表的是当时社会底层受剥削压迫的人们，不幸的社会造就了不幸的人，这就是那个时代大多数人的命运。

读完这本书，我觉得我特别地幸运，能生活在现在这样一个和平富足的年代，感谢我们强大的祖国，让我们在您的怀抱下健康快乐地成长。我们一定要珍惜现在的幸福生活。新的一年，新的奋斗目标，让我们像书中刚开始时的样子那样积极起来吧，奔跑在我们这个伟大的时代，只要有理想有目标，并且为之奋斗，就能成为一个优秀的人！一个对社会有用的人！让我们接过建设祖国的大旗，早日实现祖国的伟大复兴！

骆驼祥子章读后感篇七

是要抗争？还是服从？我只能说，每个人都有自己的活法。

回归作品，我要说说老舍先生的文笔。我很早前就爱看老舍先生的作品，它风趣幽默，悠然自得，轻松却不得得意忘形，无拘束却是贴切现实。但老舍先生给我们讲祥子的故事，那讲的是北平的穷苦大众。故事的文字依旧的流畅，但添上了几分严肃与沉重。

故事伊始的祥子，正直勇敢，心存善良是他由内而发的气息，为了舍弃一辈子不能出人头地的生活，他要去拉车，要追求好的未来。在那样一个全部人民对现实抱有“顺其自然”的态度时，祥子，是个名副其实的另类。

这个故事不能说悲惨，它更是令人痛心。社会就是人与事编织的一张网，它从不主动给予任何人机会，黑白交替，错综复杂，所有人寸步难行，一不留神便跌入谷底。怎么说？祥子想挽救虎妞和他们的孩子，却被天大的金钱压力毫不留情踩在脚下，他不想见死不救，最终逃不过一尸两命。

可以想象，在处处被人逼迫，欺凌的环境下，多少人眼睁睁地看着自己的亲人死去，直到他最后一口呼吸渐渐平静却无力拯救，多么痛苦！即使再坚强的人都会被打压，人们就是一个一个破布娃娃，被阴暗的世事一点一点撕破，直到被完全撕碎。祥子被刺痛，扭曲，逐渐走上不归路。他屈服了，越来越“不肯努力越自怜”。在我阅读的时候，一度地认为是生活的无望挪移了他正直的心。但若不是祥子的懒惰，安逸，和大多数人一样归顺现实，放弃曾经昂首挺胸的自己，他又岂不会抓住屡屡向他伸来的救命稻草？祥子忘记他当初“爱拼”的初心，甘于被压迫，甘于被欺凌，甘于变成一副行尸走肉。

祥子想象的与众不同，已经化成抽着“黄狮子”的烟雾，灰

飞烟灭了。老舍写的话是句句穿心啊！说出了我们人心里最说不出的话。命运是无法预计的，追求了不一定有结果，努力了不一定有回报，但无所事事必定一事无成。我们之中没有谁可以预知命运，这是我们从娘胎里来时，就如此。但人是好胜的，谁不会有一个远大的理想？我们生来就不甘堕落，只是个别不愿卖命罢了。别可怜自己有多苦，像《稻香》歌词里唱诵“有多少人在为生命努力、勇敢的走下去”，从前的祥子就是最好的典范。

骆驼祥子章读后感篇八

《三字经》里说“人之初，性本善”，说明人刚出生时是纯洁无暇的，但因接触了社会，性情便大变了。说得好听点，是与时俱进，说白了，就是与世同流合污。

看完《骆驼祥子》，我知道，祥子就是那个被社会同化的人，我又很多话相对祥子说。

祥子之所以堕落，本身没有错，错的是他所生活的时代，迫使他屈服于世俗的yin威之下。人人生而平等，每个人都有人格，都有自由，没有人是不该存在的，也没有人是上天特别眷顾的。

既然你来了，你就有权利活在这个世界上，即使你只有一件破旧的衬衫遮羞，你也可以和世界上最富有的人一样，尽情吮吸新鲜的空气，享受生的喜悦；即使你目不识丁，你也可以和史上最杰出的政治家一样，沐浴在温暖的阳光中，问心无愧地接收光明给予的慷慨礼物；即使你的身体有缺陷，你也可以和舞蹈跳得最好、歌曲唱得最甜的艺术家的艺术家一样，在人生的舞台上秀出另一番风味，感受被鲜花的芬芳环绕的陶醉，接受在节目结束后仍源源不绝的掌声与欢呼声。

这是一个不能停留太久的世界，所以，我们应像夏花般绚烂地盛放，给自己一个无悔的季节！

骆驼祥子章读后感篇九

骆驼祥子作者

《骆驼祥子》是中国现代著名作家老舍(1899~1966)的代表作。老舍，原名舒庆春，字舍予。满族(正红旗)。他出生于北京城一个贫民家庭，在北京底层市民的生活环境中长大。他在国外时，阅读了大量西欧文学名著，开始了小说创作。初期的作品，如《老张的哲学》、《赵子曰》、《二马》等，幽默中含有讽刺，颇近似于英国作家狄更斯的笔致，但夸张有时略嫌失度，几乎跌入油滑。

骆驼祥子简述

《骆驼祥子》是以北平(今北京)一个人力车夫祥子的行踪为线索，向人们展示军阀混战、黑暗统治下的北京底层贫苦市民生活于痛苦深渊中的图景。从祥子力图通过个人奋斗摆脱悲惨生活命运，最后失败以至于坠落的故事，告诫人们，城市贫农要翻身做主人，单靠个人奋斗是不行的。《骆驼祥子》问世，被译成十几国文字，产生较大影响。

骆驼祥子章读后感篇十

放下手中的《骆驼祥子》，一缕阳光照在泛黄的书面上，书中的一幕幕从我的脑海中闪过，我的心中不禁思绪万千，泛起一股同情之情。

老舍写的《骆驼祥子》讲述的`是一个悲剧故事，都说“一分耕耘一分收获”，但主人公祥子在军阀混战的社会环境下，付出了努力，却没有得到应有的收获。

书中的祥子，是旧中国北平城里一个人力车夫。他渴望以自己的辛勤劳动，去实现梦想，创造美好生活。他通过不懈努力，付出无数心血，终于买到了新车，他欣喜若狂，有了动

力，更加努力了，却没想到因一场战争，车被军阀夺走。但他不放弃，一直吃苦耐劳，又历经了千辛万苦，终于再次攒够钱后，却又被别人敲诈。祥子是多么愤怒啊，是多么憎恨啊，却只能被迫与虎妞成亲。我不禁为祥子的命运而感慨，在那黑暗残酷的社会，不断努力，永不放弃的祥子却不断被打击，这就是”旧社会”的残酷，残暴。

故事结束了，而我还处于悲伤之中，为什么历经磨难却不衰、坚强面对困难、百折不挠去努力的祥子却没有好出路，为什么祥子最后会如此败落？”旧社会”！都是因为”旧社会”，它摧残了祥子，让他失去了美好人生，它腐蚀了祥子，让他丢失了可贵品质。它就像惊涛骇浪，拍倒了祥子的信念小船。

想到这，我不禁感叹现在生活的美好，我们正处与一个美好的时代，每一个努力的人都有好出路，所以我们更要好好珍惜，以梦为马，不负韶华！