

# 2023年中职语文学科教学计划 初中语文学科教学计划(优秀19篇)

学期计划可以帮助我们提前预估并解决可能遇到的问题，避免困扰和延误。如果你正在准备创业计划，可以参考以下范文，了解一些实践经验和行业趋势。

## 中职语文学科教学计划篇一

### 一、指导思想与工作目标：

本学期继续探索新课程实验，推进教学理念、教学方法和教学手段的变革，构建以学生为主体的教学模式，提高课堂教学效率，做好科组各项工作。

### 二、工作措施：

#### (一)加强学习，提高自身素质和业务水平。

利用科组活动的的时间，组织教师加强理论学习，更新教育观念，提高自身的教育理论水平和教学业务能力。

#### (二)加强实践交流，提高课堂教学质量

语文科组的教师之间必须加强实践经验交流，通过相互听课、上公开课，评课与反思，优化课堂教学，提高教学质量；及时对自己的教学进行反思，不断适应新的教学要求。

### 三、工作内容：

#### 1. 做好常规教学工作。

作业：语文作业包括作文和作业（书本作业或练习册），作

文包括大作文和小作文（周记、日记、随堂练笔等形式），大作文一学期不能少于6次，小作文的布置要结合教学灵活进行，次数尽量多一些。同时加强对名著阅读的指导。初三毕业班可根据备考的实际情况灵活安排。

辅导：要加强对学生的语文学习的辅导，尽可能的在课前和课下或自习堂对学生辅导答疑，要确定几个重点辅导对象，要注意对两头的学生的辅导，补差提优，要发现和培养学生中的语文尖子。

考试：认真对待，严格执行学校和有关部门组织的各种类型的考试。同时，还要根据本年级的教学情况，安排好单元测验。尤其要组织好考试和测验的命题、阅卷、统分、讲评等工作。

命题：第四周月考由谢克光，施丽明，王学梅命题；第十六周月考由李雪飞，钟伟珍，冯宇命题。

## 2. 集体备课

各年级备课组长要发挥带头和组织作用，制定出切实可行的教学计划和进度表。

## 3. 公开课和听评课

科组提倡教师多上公开课，并要求每一位教师按学校规定至少上一节公开课，本学期公开课安排：钟伟珍负责省课例比赛，谢克光，施丽明，冯宇担任校内公开课。

## 4. 培养新教师

## 5. 教育科研

继续进行上学期的课题研究，科组要求老师们多撰写、多发

表教学论文。每一位老师都要按照学校要求上交或发表一篇论文。

#### 四、具体工作安排：

九月：1、制定各科教学计划；2、召开科组会议。3、准备月测试卷；4、上交科教学计划；5、做好省优秀课例的录制。6、尖子生开始培优扶差。7、月测（28、29日）

十月：1、中秋国庆放假一周。2、竞赛动员会；3、市教研活动。4、新老师汇报课。5、科组汇报竞赛辅导工作。6、兄弟学校听课；7、名师工作室教研活动。8、教学常规检查；9、段考准备。10、中段考；11、中考备考交流会。12、市教研活动；13、段考成绩分析；14、培优情况检查。

十一月：1、尖子生学习指导；2、外出听课学习。3、语文教研活动。

十二月：1、市内学校听课；3、月测试卷准备。1、月测；2、教学常规检查。3、县区联赛；4、月测成绩分析。

一月：1、完成新授课；2、备考情况交流汇报。3、期末复习。

1、期末考试；2、上交各类总结；

3、放寒假。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 中职语文学科教学计划篇二

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这4项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。

- 1、认识200个字，会写200个字，养成主动识字的习惯。能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 2、能体会课文中关键词句表达情意的作用。能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 3、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

5、在综合性学习活动中，有目的地收集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 中职语文学科教学计划篇三

本册教材以九年义务教育小学语文教学大纲为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质、培养社会主义建设者和接班人为指导思想。着眼于培养学生适应现代社会的基本素质，通过学习受到“五爱”教育，为培养“四有”新人打下坚实的基础。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。坚决响应学校提出“一题五改”的逐步构建我校独具特色的素质教育教学管理模式的构想。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。掌握句子的不同表达方法，体会句子的感情色彩。复习比喻、排比、拟人等句式，进一步加深认识。复习因果、转折、递进、假设、选择、条件等简单复句。

4、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

5、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

## 中职语文学科教学计划篇四

本届学生试行课程改革一年，在这一年语文教学探索中，努力营造轻松民主的学习氛围，学生能积极参与、理解，大胆发表见解，大胆质疑，具有一定的自学能力，基本学会同学间的讨论，养成读课外名著的习惯，采用写日记和作文相结合的方法，学生把生活作为写作的源，绝大多数作文内容真

实，感情真切，养成了良好的写作习惯，提高了写作能力。一年课程实验改革，取得了一些可喜的变化和成绩，但也发现了诸多缺漏，需在本学年中，探索新方法，采取新措施，逐步快捷提高教学效果，真正让学生打好语文基础，提高语文能力和语文素养。

1、注重了对学生思维的激发，问题探讨、口头交流。忽视了基础知识掌握、词汇的积累和书面表达。

2、对课文阅读理解不透，有囫圇吞枣现象。以课文为载体提高学生的阅读、理解，多角度分析总结概括上欠缺较多。

3、部分学生学习语文的兴趣不浓，主动性不强，俗语说，兴趣是最好的老师。调动其主动性、积极性是关键。

4、读课外书对丰富学生知识有帮助，但效果不明确。

1、采用灵活多样的方法，积累丰富的词汇，并结合具体实际运用，采用竞赛、多媒体等，形象、直观、大容量，扎扎实实把该积累的'词汇作为学生语文的积淀，实现每学期积累词汇的目标。

2、挖掘丰富的课程资源，利用多媒体教学，将语文学习与学生经验，生活世界和社会、科学世界紧密联系。使语文富有时代生活气息，提高学生学习的积极性和学习效果。

3、不断吸纳先进的语文教学理论和方法，深入挖掘文本，借助资料分析教材，驾驭教材，对文章把握有自己独到见解，给学生理智的挑战，认知上的充实，内心的震撼和无言的感动，带给学生充实的精神生活，从而提高学生阅读、理解、分析、归纳概括的能力，提升求异思维和感悟能力。

4、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同

时用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，把作文教学落到实处。

5、大多数学生已有自学课文的能力和习惯，加强指导自学的方法，提高自学的效果，督促学生及时自学并能提出问题，质疑、探讨。

6、做好考试总结，分析每一个学生学习情况，做到心中有数，有的放矢，及时鼓励、表扬，及时对一部分较差学生指导，帮助，使其尽快赶上来。

总之，要对每一位学生做深入了解，做他们的知心朋友，做学生学习的伙伴，真正成为学生学习的组织者、引导者、参与者、合作者、帮助者。

八年级语文上册，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增强学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之健康的发展并逐步形成健全的人格。

通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。

八年级上册有六个单元，共30课，其中第一单元是战争题材的作品，使学生了解历史，看到正义战争的威力和非正义战争的罪恶。第二单元以“爱”为主题，诉说对普通人，尤其是对弱者的关爱。第三、四单元是说明文，要求掌握说明的



方法和顺序等。第五、六单元主要是文言文，要求借助注释和工具书读懂课文大意，并积累一些文言词汇。

总之，说明文是本册的重点，应该教会学生写简单的说明文。

联系生活培养学生良好的语文学习习惯，并积累一定的语文能力和写作能力。

认识学习语文与生活的联系，良好的学习和写作习惯。

1、教案要用模式备课。

2、必须提前一周集体讨论。

## 中职语文学科教学计划篇五

语文教学是学校的重要工作，是学生整体素质的重要组成部分，为了迅速提高我校的语文成绩，抬升学校的综合地位，特此制定学校的语文教学计划。本计划以提高教师素质为基础，以解放思想、一心一意抓课堂教学为重点，以干事创业、放开手脚抓质量为突破口，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，真抓实干，扎实工作，狠抓作文教学和写字教学，为我校语文教学成绩的全面提高而努力。

进一步加强教师培训与指导，掌握一定的语文学科渗透主题的方法，特色教学落实得更好。

完善教师课堂教学评价，突出课堂教学的活化。

整合教育资源，努力构建作文“活动化”的课堂教学模式。

抓好信息技术与课堂教学整合，提高教师制作课件，充分利用多媒体进行语文教学的能力。

继续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。

确立大语文观，开展丰富多彩的实践活动。

树立科学的发展观，提高教学质量。

采取一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

1、本学期语文组要加大组织学习新课程标准和研究新教材的力度,结合本校存在的问题,有重点的组织专题性学习。

2、继续加强研究新课改下的课堂创新,这学期我们也要走出校门,借鉴他山之石,研究小学语文精读课,略读课,写作课,口语交际课,,综合实践活动课的教法、学法和评课标准。

3、继续抓好作文教学,搞好同上一节作文课的活动。同时也抓好活动课教学.语文活动课教学是语文教学的重要组成部分,它包括课外阅读,课外写作,听说活动和参观访问活动等。

4、继续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。

5、结合学科特点,建立能促进教师和学生个体发展的学科评价方案,进一步推进小学语文教学常规的改革创新。

1. 狠抓课堂教学。坚决反对教师逐段讲解的教学模式，把学习的权力交给学生，让学生自读自悟，教师精讲点拨，积极引导，培养学生的语文能力。课堂气氛要活泼，使学生的思维活跃，避免死气沉沉。低年级语文教师一定要解决好识字、朗读、口语表达的问题，让学生真正识好字、写好字，把课文读好，多看书、多背书，增加语言积累，加强口语表达的

训练，为中高年级的作文教学打好基矗中高年级的语文教师一定要解决好阅读和写作，扎扎实实的采取有效的措施提高学生的阅读能力和写作水平。

2. 加大教材的钻研力度，要求所有的语文教师尽快熟悉小学阶段自己所教的各年级的语文教材及教学要求，做到心中有全局，脑中有整体，从而准确、全面的指导自己的语文教学，预防出现教学的疏漏。

3. 加大课外阅读量，增加课外阅读作业，让学生在课外博览群书，广泛摘录，按新教材的要求指导学生保值保量的完成任务，切实提高学生的语文综合素养。

4. 语文教师要加强学习，提高自己的语文素养。重点包括阅读水平和写作水平。要给学生一滴水，教师必须有一桶水，而且必须是一桶活水。语文教师要把提高学生的语文学习兴趣放在首位，要用自己的教学风格、教学风度、语文修养感化学生，让学生喜欢你，从而喜欢你所教的语文课。

5. 各个年级阶段的语文教师要有对工作高度负责的精神，切实搞好语文教学工作，努力使学生的知识不出现亏空，努力做好接力棒的传递工作。

6. 加大周记写作力度。可以要求学生养成周周写周记的习惯。周记的范围，教师要告诉学生可以写一天来自己的所见、所思、所闻、所感，也可以写读书笔记、名篇赏析、读后感、心灵感悟、内心独白等，总之，不要使学生产生惧怕感。（对于周记的批改，对五十人以下的学生，教师每周要批班级人数的三分之一，对五十人以上的学生，教师每周要批班级人数的四分之一。这样轮流批改，让每位学生都能得到批改。）对于二年级学生，可以开始学写周记，尽量每周一个。

7. 加大阅读教学力度。对讲读课文，教师一定要指导学生学会分析课文，切实教给学生学习的方法。对略读课文，教师

不讲，由本级部的语文教师根据考试时阅读题的模式，发挥集体的智慧，每人出一份出相应的阅读训练题，然后进行整合，作为本课的阅读训练题，打印出来，发给学生，让学生独立完成，然后教师集体订正，以此训练学生的阅读能力。教师不要再写详细的教案，只把训练题目附上，即可作为本课的教案。

8. 加大作文教学与批改力度。学校要求每一名语文教师每学期要上一节写作或讲评公开课，并且将上课日期上报教导处，教导处做好记录，并要求语文组所有成员进行听课，并做好听课和评课准备。同时，语文教师对每一单元的作文教学，要求学生的作文人人过关。学生的作文要求两周之内完成，学校教导处、督导及教研组长每隔两周检查一次作文。如：三、五、七等周的周一至周五时间检查。对不按学校要求工作的教师，教研组长先与该老师进行意见交换，督促其马上完成。如两天后再检查，还没有完成任务，学校将通报批评。同时要扩大学生阅读量，增加课外阅读作业，开设课外阅读汇报课，让学生广泛涉猎，增加语文写作素材。对作文的批改要做到面批或精批细改，不求数量求质量，努力使每一名学生的任何一篇作文都达到课标要求。

9. 同上一节课活动专题化”。根据我校语文教学中作文教学是一个难点的问题，本期语文组继续进行“作文教学有效性的活动”。同一年级教师同上一节作文课的研究专题的活动。我们计划在9-11月期间上完，每位教师必须听，“同上一节课”活动由各教研组老师共同研究本年级的习作教学的重难点，各位教师再根据各班的实际情况，上出自己的作文风格，让大家取长补短。

10. 续落实每周、每月的周记和月记，鼓励教师们在每个月的月记中，写写自己在教学中鲜活的案例。

11. 于朗读教学，希望每位教师在备课之时要备朗读。注重学生的朗读能力。

## 时间工作内容

九月语文组全体教师学习语文组教学计划，提出意见。

各教研组召开组员会，讨论并制定各组的教研计划和实验课题的制订(要切实可行的方案)。

各组分年级讨论本年级要上哪个单元的作文内容。

看相关的碟子，分析得失。(个别教师的、名师的作文)

填写后进生的计划和补救措施，以及每月的家校联系卡。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。特别是作文的检查情况。

十月中高段展开同一年级教师各自同上一节作文课的活动，全体教师观摩。(三周周三开始上，上到12月13日)

低段各年级展开同一年级教师各自同上一节口语交际课，全体教师观摩。(也可上看图作文)

半期考试的总结及教学经验交流活动。

学生的写字比赛。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。

十一月

十二月

一月期末的复习计划的制定。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。

期末的教学总结，实验课题总结。

四个一的交流小结。

各班交班级的后进生的联系卡。

## 中职语文学科教学计划篇六

本学期，我将担任六年级\_\_班的语文老师，我本着教书育人，为人师表的信念，一直在敬业爱业的完成自己的工作，良好的形象和言语潜移默化地培养学生良好的品质，争取能做一位学生成长道路上的引导者。

### 一、个人分析

善于观察小学学生心情的变化，能改善学生沮丧的精神状态，不断地探索和研究激发学生学习的方法。与时俱进，在教学过程中，提高自己的文学素养，改进自己的教学方法和教学过程中所需要用到的道具，因为我们现在是一个信息化的时代。

但同样自身也有不足之处，在教学方面，不能面向全体的同学，教学中，没有兼顾到每一位同学的积极性，导致有些同学没有被照顾到。

### 二、班级的基本情况

学生有\_\_人，男生\_\_人，女生\_\_人。班级的总体情况，学生在上课的时候没有活跃的气氛，语文学科尖子生偏少，中等偏下的学生偏多。在课堂上，学生们的积极性不够，很少的人会主动地向老师提问题，没有弄懂的问题就抱着无所谓的态度。但学生们完成作业都很认真独立，在作业方面，表现地很好，有问题会及时地找老师咨询，寻求解题思路，这一点可以继续地让他们发扬。

诗歌的背诵也是学生们的问题之一，主要出在早读的时候学生们朗读声音很小，学生朗读的时候很懒散。

### 三、教学工作

根据学校的各项工作安排，完成自己的教学工作。由于我是新接手六年级\_\_班的语文教学工作，所以，我需要先了解学生每一个人的特点，掌握班级的整体情况对他们因材施教。

1、备课：备课是不可缺少的一项准备工作，备课这个环节很重要，上课前专心研究书本上的知识，抓住那一节课的重点，找出学生容易接受的教学方法，运用多媒体的教学工具，课堂的活动设计要能激发学生的兴趣，让学生能积极参与。

2、上课的教学效果：六年级的学生已经有自己个人的特点，所以，要以一种轻松愉快的教学方式为主，在课堂上争取能让学生突破当堂课的难点，让课堂的教学有一定的效果。

3、作业：作业要有针对性，不能过于繁重。重视学生对句子的解读能力，给予学生适当的训练。批改作业要全面，根据学生们的作业情况能及时了解到学生对知识的掌握程度，根据得出的结论再改进自己的教学方式。

作为一名老师，不仅要关注学生的学习情况，更要关注学生的成长，我会尽力为学生提供一个良好的成长环境，让学生们茁壮成长。希望六年级\_\_班能在我的带领下，能顺利完成小学六年的学习生活。

## 中职语文学科教学计划篇七

### 一、专业课程名称：

语文。

## 二、课程分析

本课程在专业中的性质、作用、地位：语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。语文课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。是指导学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业能力的形成，以及继续学习奠定基础；提高学生的思想道德修养和科学文化素养，弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，为培养高素质劳动者服务。

中职语文课程要在九年义务教育的基础上，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。

## 三、学生情况分析（学生各项素质及能力的分析）：

1、本学期所兼三个班的学生普遍文化知识基础差，学生学习意识差，认识不到学习知识的重要性。

不再有主动的学习意识。学习消极应付，不求上进；上课不专心，身在课堂心在外，对学习没有心思。

2、学生存在较为明显的自卑情绪，而且自信心不足。

他们在某种程度上是自己瞧不起自己，但是自尊心又很强，



他们没有普高学生的学习目标，且对自己的职业生涯感到迷茫。尽管学校对学生也会进行职业兴趣、职业潜质、职业生涯规划等方面的教育，但学生对自己究竟喜欢做什么、将来能做什么不清楚，对未来的目标很不明确。

3、学生自律意识不强，学生由于学习成绩差，常常得不到老师的关注，他们的心理状态常常既压抑又敏感。

再加上初中阶段是学生习惯于表现自己的时期，往往形成习惯，加以不再努力学习，因此把心思用在课堂的小动作上，审美观也发生了变化，不以为耻反以为荣。

4、学生认知偏差。

很多学生进入职中后，就存有学习马虎，得过且过，混个毕业文凭的念头，因此他们不愿意花过多的精力在学习上。

#### 四、教学目标

1、德育目标：在语文学习活动中，不断充实精神生活，完善自我人格，提升人生境界，逐步加深对个人与国家、个人与社会、个人与自然关系的思考与认识。

从而树立积极向上的人生理想。

2、知识目标：指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。

指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。

3、技能目标：培养学生的听、说、读、写的的能力，让每一个

走上工作岗位的学生都能够顺利地听、说普通话，并且能够写出通顺的、较好的文章。

让学生在日常的学习中，积累各种语言基础知识和基本技能，学会正确的运用语言进行交际的能力。

## 五、教学内容设计

### 1、阅读与欣赏

48课时

### 2、应用文写作

12课时

### 3、口语交际

12课时

### 4、综合实践

8课时

## 六、教学方法及手段

1、在教学中注重基础知识联系实际应用能力的训练，强化能力，突出重点，学以致用，使学生在掌握必要的语文知识和技能的基础上，提高语文运用能力，并重视情感、态度、价值观的正确引导，充分发挥本课程的优势，促进学生整体素质的提高。

2、教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，尊重学生在教学中的主体地位。

运用各种方法引导学生自主学习，发挥学生的学习主动性和创造性，培养他们良好的学习兴趣和在学习方法。

3、在教学中让学生敢于表达自己的观点，发展个性特长，但同时也应学会如何尊重别人的意见或成果，养成不要轻率否定他人的严谨作风，培养自信、理解、包容的健康心态。

4、努力掌握并科学运用现代教育技术，充分利用教学设备，切实提高教学实效。

5、密切联系现实社会生活和地方产业，注意开发和利用现实生活中的语文教学资源，并结合学生所学专业，加强课堂训练和课后实践，为学生就业需要服务。

## 七、实验实训课的培养目标

1、注重阅读理解，对写作不作过高要求。

3、积极发挥学生的主观能动性，调动学生学习热情，使学生能够自主学习。

4、通过学习，培养学生高尚的情操和健康的人格。

## 中职语文学科教学计划篇八

以《普通高中语文课程标准》为指导，以20xxx中《考试说明》和《学科指导意见》为基础，充分发挥备考小组的集体智慧，充分发挥学生的主体作用，加强训练，增强课堂教学效率，激发和调动学生的学习兴趣，培养学生良好的语文素质和应试能力，提高学生审题和应用语文知识的能力，实施全面、科学、高效的备考。

### 二，教学目标

1、一轮评审注重基础，第二轮评审应在一轮评审的基础上进行查漏补缺，评审关键知识点，并建立知识体系。三轮复习以试题训练为重点，强化应试能力。

2. 梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生应试能力。

3. 加强读写训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

### 三，教学重点

1. 以教材为载体，巩固学生语文基础知识，提高学生语文能力和素养。

2. 紧密跟随课堂知识，整理巩固相关考点，落实教学大纲的各项背诵要求，做好名人名言和文学常识的听写测试。

3. 注重阅读和写作的训练，特别注重各类题型解题方法的指导，要求学生使答案规范化。

4. 认真集体备课，发挥集体智慧优势，交流教学经验，加强教学方法和学习方法研究。

5、实施培养优秀和扶贫，全面提高学生成绩。

### 四，教学主动性

注意学习情况，把握基础。根据学生复习的实际情况，狠抓薄弱环节，确定目标，分块复习重点知识。

1、有的放矢，实施背诵。在《考试说明》的基础上，明确背诵内容，为学生指出背诵方向。背诵不能靠突击，需要在不同的班级慢慢流动突破，每一个都要放在纸上，让学生有效的排除错别字，努力背诵，拿满分。

2. 分类总结，突破难点。对于已经做了一轮复习的考点，问题多，分数低，如读音和形状、成语、句子修改等，需要重新做题，然后分类合并归纳，加强记忆，让学生更加熟悉答题方法。

3、语言运用题型，注重试题的审题和标准化答案的训练。要进行扎实有效的训练，掌握不同题型的答题方法和标准要求。经典题需要更多的训练，创新题需要更多的接触。

4. 通过各种渠道把握升级后的作文。

一、分类指导。要突破制约学生作文水平提高的瓶颈，写出升级的作文，按照“考题是否准确”、“思路是否清晰”、“推理是否透彻”、“语言是否有亮点”、“材料是否丰富”等作文分类，然后给予有针对性的评价和指导。

二是研究这三年的高考

借鉴立意和构思，找准感觉，然后课堂进行思维训练。

三是加大训练量，训练可做到一周一篇，要挖掘出话题的内涵，要重点把“为什么”这一部分作为重点落实到笔头上。如果写议论文，说理要透彻，可指导学生综合运用假设论证、正反对比论证等方法，从多角度把“为什么”讲深，谈透。

四是引导学生做好以下几步：品味原材料或话题，仔细揣摩、领会出题人的意图，准确把握材料话题或标题的内涵，结合自己熟悉的素材，从而确立的‘立意角度。

## 中职语文学科教学计划篇九

以《普通高中语文课程标准》为指导，以x年《考试说明》为依据，充分发挥备课组的集体智慧，发挥学生的主体作用，以强化学生应考训练与加强课堂教学的效率为主要手段，培

养学生良好的语文素质和应考能力，实施全面科学高效的复习备考。

复习资料(本学期并未给学生订教材，以教师自己根据班级学情出的练习为主，有针对性查漏补缺。)根据高考新动向，调整训练重点。

2、三轮复习以试题训练为重点，采用当年各省模拟卷加强学生应考能力。

3、梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生的应考能力。

4、强化阅读和写作训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

(一)注重学情，紧抓基础。针对学生一轮复习的实际情况，狠抓薄弱环节，确定目标，对重点知识分块复习。

1、有的放矢，落实背诵。以《考试说明》为依据，指定背诵篇目，给学生背诵指明方向。背诵不能靠突击，要细水长流，分课突破，而且每一篇要落实到纸上，让学生切实消灭错别字，力争背诵拿满分。

2、分类归纳，突破难点。对一轮复习中做过而出现较多问题、得分不高的考点，如字音字形、成语熟语、病句修改等，要通过再做题，再分类合并归纳，强化记忆，使学生进一步熟悉解答题目的方法。

3、语言运用题，重视题干的审读和答题规范化的训练。要进行扎实有效的训练，掌握不同题型的答题方法和规范要求。经典的题型要多训练，创新的题型要多接触。

4、通过多种途径，

提升作文。一是分类指导。要突破制约学生作文水平提高的瓶颈，写出升格作文，根据他们作文“审题是否准确”“思路是否清晰”“说理是否透彻”“语言上是否有亮点”“材料是否丰富”等情况，对所教学生进行分类，然后有针对性的进行评改、指导。二是研究近三年高考范文，借鉴立意和构思，找准感觉，然后课堂进行思维训练。三是加大训练量，训练可做到一周一篇，要挖掘出话题的内涵，要重点把“为什么”这一部分作为重点落实到笔头上。如果写议论文，说理要透彻，可指导学生综合运用假设论证、正反对比论证等方法，从多角度把“为什么”讲深，谈透。四是引导学生做好以下几步：品味原材料或话题，仔细揣摩、领会出题人的意图，准确把握材料话题或标题的内涵，结合自己熟悉的素材，从而确立的立意角度；训练时应有自己的主攻方向，选择自己擅长的文体，尽力展示自己的个性；行文过程中，结构要清晰，要让阅卷老师迅速地把握你的思路；要有较强的扣题意识；平常要多关注现实，广泛阅读，注重积累新颖鲜活的写作素材，使自己的文章带有鲜明的时代色彩。

5、抓好现代文阅读题复习。训练阅读题时，要注意如下几点：一是让学生抓住文体特征，快速浏览，整体把握文意。关注题目作者，留心小注，抓关键段和句。二是认真审题，找出明示、隐含信息，圈点问题、关键词、赋分，落实好踩分点。三是让学生学会规范答题：找准答案所在的区域，筛选整合有效信息；紧扣题干要点，巧用原文词句来组织答案；题干中有“多角度多方面”等字眼，要分点作答；探究类题，要先明示自己的观点，然后紧扣文章主旨作答；答题要快速准确简洁，不罗嗦，条理性要强；答题语言要规范，要积累一些必要的名词术语，并能准确使用；答题步骤要规范，要梳理各种题型的答题思路，不遗漏要点。

6、文言文版块，重点突破文言语句翻译和虚词用法。训练，侧重方法指导，让学生熟练运用词义推断的方法，实现知识的迁移。

(二)发挥集体智慧，实施考点分工。利用集体备课时间讨论每一个考点的重点、授课思路、方法及典型试题，精心完善每一个考点复习的教案和学案。课堂上，注重提高单位时间内的学习效率，想办法调动学生积极的思考，使学生在课堂上处于亢奋的状态，向课堂要效率。

(三)精选资料，讲求实效。要充分占有资料，本着“题型要对路，材料要典型”的原则，精心筛选资料，提高复习效率。教师应注重有效指导，留给学生足够的独立练习和反思、总结时间。坚持以训练为主线，采取精心选题、完成、课堂讲解、课后纠错的方式，各个环节有条不紊。坚持训练常态化，注重平时积累。

## 中职语文学科教学计划篇十

语文。

本课程在专业中的性质、作用、地位：语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。语文课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。是指导学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业能力的形成，以及继续学习奠定基础；提高学生的思想道德修养和科学文化素养，弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，为培养高素质劳动者服务。

中职语文课程要在九年义务教育的基础上，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化



的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。

1、本学期所兼三个班的学生普遍文化知识基础差，学生学习意识差，认识不到学习知识的重要性。不再有主动的学习意识。学习消极应付，不求上进；上课不专心，身在课堂心在外，对学习没有心思。

2、学生存在较为明显的自卑情绪，而且自信心不足。他们在某种程度上是自己瞧不起自己，但是自尊心又很强，他们没有普高学生的学习目标，且对自己的职业生涯感到迷茫。尽管学校对学生也会进行职业兴趣、职业潜质、职业生涯规划等方面的教育，但学生对自己究竟喜欢做什么、将来能做什么不清楚，对未来的目标很不明确。

3、学生自律意识不强，学生由于学习成绩差，常常得不到老师的关注，他们的心理状态常常既压抑又敏感。再加上初中阶段是学生习惯于表现自己的时期，往往形成习惯，加以不再努力学习，因此把心思用在课堂的小动作上，审美观也发生了变化，不以为耻反以为荣。

4、学生认知偏差。很多学生进入职中后，就存有学习马虎，得过且过，混个毕业文凭的念头，因此他们不愿意花过多的精力在学习上。

1、德育目标：在语文学习活动中，不断充实精神生活，完善自我人格，提升人生境界，逐步加深对个人与国家、个人与社会、个人与自然关系的思考与认识。从而树立积极向上的人生理想。

2、知识目标：指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语

文的良好习惯。

3、技能目标：培养学生的听、说、读、写的能力，让每一个走上工作岗位的学生都能够顺利地听、说普通话，并且能够写出通顺的、较好的文章。让学生在日常的学习中，积累各种语言基础知识和基本技能，学会正确的运用语言进行交际的能力。

1、阅读与欣赏 48课时

2、应用文写作 12课时

3、口语交际 12课时

4、综合实践 8课时

1、在教学中注重基础知识联系实际应用能力的训练，强化能力，突出重点，学以致用，使学生在掌握必要的语文知识和技能的基础上，提高语文运用能力，并重视情感、态度、价值观的正确引导，充分发挥本课程的优势，促进学生整体素质的提高。

2、教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，尊重学生在教学中的主体地位。运用各种方法引导学生自主学习，发挥学生的学习主动性和创造性，培养他们良好的学习兴趣和学习方法。

3、在教学中让学生敢于表达自己的观点，发展个性特长，但同时也应学会如何尊重别人的意见或成果，养成不要轻率否定他人的严谨作风，培养自信、理解、包容的健康心态。

4、努力掌握并科学运用现代教育技术，充分利用教学设备，切实提高教学实效。

5、密切联系现实社会生活和地方产业，注意开发和利用现实生活中的语文教学资源，并结合学生所学专业，加强课堂训练和课后实践，为学生就业需要服务。

1、注重阅读理解，对写作不作过高要求。

3、积极发挥学生的主观能动性，调动学生学习热情，使学生能够自主学习。

4、通过学习，培养学生高尚的情操和健康的人格。

## 中职语文学科教学计划篇十一

立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养。

通过复习，使学生知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的会考中，语文学科的综合评价有较大的进步。

1、明确目标，立足教材。复习应以课本为主，按要求进行知识点的归纳、总结，掌握重点、难点，辅之以少量的练习；并不断地由课内向课外延伸。复习中，要精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，多关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

3、强化基础，突出重点。教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。在进

行阅读训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文复习应重点放在“快速作文”的指导上，从立意、选材、构思、语言等方面进行训练。

4、团结协作，共同提高。本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步。

5、钻研命题。在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累与运用”、“现代文阅读”、“古文阅读”、和“作文”四大板块题。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

积累与运用部分。考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准，切记：一字出错，满“盘”皆输。另外的语言积累适当训练。

现代文阅读部分。要把握“考点”。因此，在最后复习中，在选文上应尽量多选取相关类型的文章进行练习。做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文。

古文阅读部分。近几年的文言文阅读的考查方式：一篇是课内，一篇是课外，即两篇文章在内容或主旨上有相似之处。而课内文言文考试的范围以九年级教读篇目为主。复习时一要抓好重点。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、

实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语；对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意。同时进行断句训练。

作文部分。命题作文仍然是今年考查的主流。纵观几年作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展。因此，在最后阶段学生要自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。顺便提醒考生，要在考场上让你的作文取得高分，还是要掌握一定的技巧，那就是包装。书写规范整洁，博得阅卷老师第一印象分。

## 具体阶段任务

3月20日前上新课

3月20日开始进入复习

指导学生整理相关知识点，使之系统化，使以前所学零散杂乱的内容形成知识框架，变得有条有理，便于学生理解、记忆。

5月5日古文复习完毕。

5月10日左右第二轮复习。

6月7日左右，做考试模拟训练、查漏补缺。

注意事项：

1、大作文指导：重点放在命题作文写作指导上面，要求学生

能够准确地审题，正确地选材、立意、结构文章，书写正确，为中考写作打下基础。2、小作文训练。

## 中职语文学科教学计划篇十二

新学期开始孕育着新的希望，本学期由担任二年级语文教学及班主任工作，围绕学校教学目标及学生的具体情况对本学期特作如下计划：

我班学生人数41人。年龄大多是8岁左右。经过一年的语文学习，有了一定的语言基础，但由于今年教材变动较大，要求认识和会写的字很多，课文篇幅很长而且全部脱拼音了，对于刚上二年级学生来说真的很难。而且我班学生男女比例悬殊，男生比女生多十二人，男生比较好动，上课注意力较难集中，学生年纪较小还是容易受他人影响分散注意力，影响学习效果。另一方面，由于他们大多数是城镇居民子女或家庭环境较好的学生，总体素质较好，家长较重视学生的学习。经过一个学期的学校生活，学生初步养成了良好的学习习惯。因此，在教学中要充分发挥形象直观的作用，运用生动有趣的的游戏让学生对语文学科充满兴趣，加强学生的普通话表达能力，自主学习，大胆提出自己的意见和看法，为今后的学习下坚实的基础。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖面都比较宽泛，避免了局限性。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

每组教材都包括导语、一课“识字”、四~五篇课文以及“语

文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共三十四篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及构字规律，掌握识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；口语交际——在双向互动的口语交际流中培养学生的口语交际能力；展示台——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和

叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

略

所有资源完全免费，仅供学习和研究使用，版权和著作权归原作者所有，如果你不愿意作品在本站发布，请联系我们。

## 中职语文学科教学计划篇十三

目前班级学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对我们这样中学的绝大多数学生来说，并非福音。因此我们的教学必须未雨绸缪，因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

### 二、教材分析

八年级上册四个现代文单元的专题分别是以战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹、科学，其中前两个单元以记叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。本册教材要求学生了解两种文体：记叙文和说明文；同时相应地了解两种表达方式：记叙与说明。另外，从八年级上册开始，文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难



易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

本册文言课文的编排方式跟前两册显然不同；前两册是分散在各个单元里，每单元一篇；本册则是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，课文篇数几乎增加了一倍。这个变化表明：过去一年里的文言文(含古代诗歌)教学只是“入门”的准备，而本册则是“入门”的正式启动。

写作、口语交际与综合性学习。本册教材中写作、口语交际训练有三种呈现方式：

1. 整合于综合性学习活动中；
2. 设置在课文后面的“研讨与练习”中，是由课文生发出来的；
3. 以补白的形式出现。为保证课程基本目标的完成，我特地安排了写作记叙文和说明文的练习。

语法修辞知识要点：本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词，教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗)，了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。

### 三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

3. 要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

4. 要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

5. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

6. 要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

#### 四、教学措施

1. 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，

鼓励运用探究性的学习方式. 要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5. 重视创设语文学习的环境, 沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系, 拓宽学习渠道, 增加学生语文实践的机会。

6. 作文教学, 贴近生活实际, 富有生活气息, 灵活命题, 形式多样, 多写随笔, 读书笔记, 尝试互批共批, 以改促写, 有效提高作文水平。

7. 实行分层目标教学, 根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学. 利用课外实行培优辅差, 力争整体提高。

8. 优化作业管理, 培养学生自主学习, 自我管理, 加强课代表, 小组长的模范带头作用和监督作用, 力争做到每课过关, 单元过关。

9. 利用竞赛, 学科活动法等多种多样的教学形式, 开展丰富多彩的读书报告会, 故事会, 朗诵会, 演讲会, 办手抄文学报, 锻炼能力, 提高兴趣。

10. 开展网络辅助教学. 对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用\_网多学习一些课外阅读, 优秀作文和作文技巧等。

## 中职语文学科教学计划篇十四

切实贯彻国家教育方针, 全面提高学生语文素质, 在学生原有的语文水平基础上, 通过适应时代和适应学生的教学, 使学生巩固和扩展语文基础知识, 进一步提高学生正确理解和运用语言文字的能力, 重视文化熏陶和培养语感, 引导学生端正学习态度、使用正确的学习方法、形成良好的语文学习习惯。 , 以全面提高学生的语文素质。

在教学过程中, 注重语文教学生活化, 使语文教学贴近生活、

贴近学生，使学习与生活息息相关，因人而教，因材施教，从而引发学生对于语文的学习兴趣。同时着重培养学生热爱祖国语言的思想情感，提高道德修养、审美情趣、思维品质和文化品位，发挥语文课的独特作用。

本学期所教的学生为一年级87班学生，学生的基本素养要差于普高学生，无论是学习态度、学习方法上，还是在思维意识和认识水平上，都需要加强培养和大力提升。阅读能力、口语表达能力、及写作水平均参差不齐。而且家庭和社会的一些原因，学生在思想观念上呈现多样性，学习习惯急需规范，学习兴趣有待进一步激发。学生学习处于被动状态的较多，对时事社会的了解缺乏，写作和谈吐缺乏思想，文字表达贫乏，有一部分学生正确书写也是问题。因此提高学生的基本语文素质是迫切需要。

鉴于这些原因，本学期将设法多层次、全方位的提高学生的语文素养

1、继续培养阅读能力。

能阅读浅显的文言文，掌握常见的文言实词、虚词的用法和句式。

2、引导学生阅读文质兼美的课外书刊，扩大阅读量。

能阅读一定数量的现代文学作品。

3、教学学生的语文兴趣，拓展加深知识面。

4、提高学生写作能力。

能学会几种常用的应用文写作。

5、加强学生口语训练，培养学生交际能力。

6、结合单元的训练要求让学生了解基本现代汉语语法。

1、落实教学常规。

2、更新教学观念，运用新教法。

注重教学的同时随机渗透德育，培育学生良好的德操。

3、研究新教学大纲，把握新形势新动向。

4、教师之间加强交流、学习和研究。

5、运用现代教育技术，提高课堂效率，增强学习效果。

6、树立创新意识，在课堂中力求体现教师的主导作用，相应地充分发挥学生的学习主动性。

将学习主动权交给学生，多给学生锻炼机会。

7、适当开展语文活动，提高语文整体素养。

8、集体讨论，认真备课（备学生），积极听课，提升教学水平。

9、开展有益的语文活动，培植学生的学习兴趣。

着重提高学生的表达能力。

## 中职语文学科教学计划篇十五

切实贯彻国家教育方针，全面提高学生语文素质，在学生原有的语文水平基础上，通过适应时代和适应学生的教学，使学生巩固和扩展语文基础知识，进一步提高学生正确理解和运用语言文字的能力，重视文化熏陶和培养语感，引导学生端正学习态度、使用正确的学习方法、形成良好的语文学习

习惯。，以全面提高学生的语文素质。

在教学过程中，注重语文教学生活化，使语文教学贴近生活、贴近学生，使学习与生活息息相关，因人而教，因材施教，从而引发学生对于语文的学习兴趣。同时着重培养学生热爱祖国语言的思想情感，提高道德修养、审美情趣、思维品质和文化品位，发挥语文课的独特作用。

本学期所教的学生为一年级87班学生，学生的基本素养要差于普高学生，无论是学习态度、学习方法上，还是在思维意识和认识水平上，都需要加强培养和大力提升。阅读能力、口语表达能力、及写作水平均参差不齐。而且家庭和社会的一些原因，学生在思想观念上呈现多样性，学习习惯急需规范，学习兴趣有待进一步激发。学生学习处于被动状态的'较多，对时事社会的了解缺乏，写作和谈吐缺乏思想，文字表达贫乏，有一部分学生正确书写也是问题。因此提高学生的基本语文素质是迫切需要。

鉴于这些原因，本学期将设法多层次、全方位的提高学生的语文素养

- 1、继续培养阅读能力。能阅读浅显的文言文，掌握常见的文言实词、虚词的用法和句式。
- 2、引导学生阅读文质兼美的课外书刊，扩大阅读量。能阅读一定数量的现代文学作品。
- 3、教学学生的语文兴趣，拓展加深知识面。
- 4、提高学生写作能力。能学会几种常用的应用文写作。
- 5、加强学生口语训练，培养学生交际能力。
- 6、结合单元的训练要求让学生了解基本现代汉语语法。

- 1、落实教学常规。
- 2、更新教学观念，运用新教法。注重教学的同时随机渗透德育，培育学生良好的德操。
- 3、研究新教学大纲，把握新形势新动向。
- 4、教师之间加强交流、学习和研究。
- 5、运用现代教育技术，提高课堂效率，增强学习效果。
- 6、树立创新意识，在课堂中力求体现教师的主导作用，相应地充分发挥学生的学习主动性。将学习主动权交给学生，多给学生锻炼机会。
- 7、适当开展语文活动，提高语文整体素养。
- 8、集体讨论，认真备课(备学生)，积极听课，提升教学水平。
- 9、开展有益的语文活动，培植学生的学习兴趣。着重提高学生的'表达能力。

## 中职语文学科教学计划篇十六

全面落实党的教育方针，深刻体现语文的人文性和工具性。树立“大语文”教育观念，努力培养和提高学生的语文素质。积极开发每个学生的潜能，培养学生的健康个性，培养学生自我学习和终身学习的意识。提高学生思想水平、文化修养、观察能力、思维能力、表达技巧、写作水平等综合能力，为培养适合未来社会所需要的新人而努力奋斗！

### 二、教学的总要求

- 1、认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行“小组建

制，务本课堂”的教学模式实验探索，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，引导学生进行自主学习、合作学习、探究学习和创造性学习。

2、重视阅读教学，扩大阅读视野，促进学生语文素养的进一步提高。除教材安排的必读内容以外，我班学生在201x年订阅了大量的邮政刊物，加上学校图书室，配合少年宫大阅读活动，让学生坚持做手不释卷的“批注式”阅读者。

3、加强作文指导，提高写作能力。继续实施素质作文过程体系与研究的课题，培养学生的积累、写作和欣赏、评鉴能力，让每个学生都具有写作特长。

4、继续每月两次的语文实践活动，通过手抄报、书法日日练、诗歌朗诵、辩论赛、古文默写比赛等活动，培养学生在做中学、在生活中学的良好习惯。

### 三、教材分析

本册教材按照《课程标准》编排，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，确立学生在学习中的主体地位，促进学生综合素质的提高。

本册共有30篇课文，按主题合成七个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合实践中提高学生的语文素养——学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我初步拟定了如下教学目标：

德育目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。



这是初中三年的最终目标, 本学期要创造一个良好的开端, 打下基础。

知识目标: 了解课文中出现的有关重要作家作品的常识, 了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识, 熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标: 在小学语文的基础上, 指导学生正确理解和运用祖国语言文字, 使他们具有基本的阅读听说说话的能力, 养成学习语文的良好习惯。具体地说, 就是能领会词句在语言环境中的含义和作用, 理解思想内容和文章的思路, 了解基本写法, 具有一定的语言感受能力, 初步掌握精读略读的方法, 培养默读的习惯, 提高阅读速度, 能用普通话正确流利地朗读课文, 背诵基本课文中的一些精彩片段, 初步具有欣赏文学作品的的能力, 读文言文课文, 要了解内容, 背诵一些基本篇目, 熟练使用常用字典词典, 养成读书看报的习惯。

人文素质目标: 初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达, 把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中, 从而提高自己的文化品位, 例如待人接物的仪态, 为人处事的心理, 读书看报看电视的习惯等。

#### 四、班级基本情况分析

本班共有学生45人, 上学期期末考试平均分只有101分, 且两级分化严重, 差生较多。目前班级学生的缺点是自觉学习习惯没有养成、上课听讲注意力不够集中和对知识的尊重不够。部分学生积弊难除, 难以转化。随着学生年龄的增长和知识难度的增加, 加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整, 本学科更加注重考察学生理解与运用能力, 对学生掌握知识的深度和广度, 思维能力和认识水平都提出了更高的要求, 特别是高考改革把语文学科的分数调整为180分, 这对初

中语文学学习提出了新的要求。

## 五、教改措施

1、以深化语文教学改革为契机，继续实施“小组建制，务本课堂”实验探究，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生的学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本班实际情况出发，对重点现代文篇目进行有选择的精讲，不求面面俱到，但求切实掌握知识点；对文言文则稳扎稳打，归类整理，在学生读背写基本功到位的基础上，掌握重点实词虚词的用法及意义，会翻译、会理解分析，有独到见解。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

7、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发、激励学生写作，把作文教学落到实处。

8、指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

9、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

10、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立信心和决心。

## 六、教学课时安排

### 中职语文学科教学计划篇十七

初三语文阅读课文共有12个单元，每册有六个单元，每个单元安排了5篇文章。这些文章是按照反映的生活内容，文学体裁进行编排的。第五册的内容顺序是社会生活，小说世界，古代生活；第六册内容顺序是中国新诗和外国诗，散文，小说，剧本，古诗文。两册书教法课文有课，其余为自读课文。第五册有三个单元的议论文，着重培养议论文的吸收和天达能力。第六册继续要求学生认识学习语文与生活的关系，着重培养初步欣赏文学作品的 ability。

阅读，除学习课文作者对生活的观察，分析，表达外，第五册重点是联系文体特点，阅读议论文，学习欣赏小说；第六册重点是结合体裁特点，学习欣赏文学作品，感受作品中的形象，欣赏优美，精彩的语言，会背诵一些诗文，此外培养良好的阅读方法，掌握科学的阅读技能，如：学习快速阅读，比较阅读等。

写作，主要是学习议论文和记叙文，两册均安排七次整篇作文实践，有的是命题作文，有的是材料作文，有的是自拟题目自由实践作文。

要求学生每一课的字词认真掌握；多注意词汇的积累；在写作中多克服错别字，并对其及时纠正；在生活中多观察，多体验。通过这些方法来加强基础知识的训练。

其次是重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法。另一方面要求学生多阅读一些课外书籍。根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯。课外自读第学年不少于80万字(其中文学名著部)。因此，要求学生多看一些有益的课外书。我决定把自己的一部分课外书籍拿来借给学生看；原来没有开放过的学校图书室，请求管理员开放；也要求学生跟其它老借着看。有条件的买一些来互相传阅，总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。

看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等。二是体会文章的时代意义的作者思想感情。好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义。文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容。三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧。阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“潜移默化”到自己的文章中来。

再次是加强写作训练。要加强写作训练，我认为可从三点入手：第一点是多观察，多积累(多积累前面已谈到)。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟。文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练不公只是一个单元写一篇习作，还规定学生每

周至少写两篇周记，作文做到全批全改，评点得当，周记做到全批全改尽量做到有改，有批。

最后是注重培养学生其它语文能力，提高语文素质。表达能力的提高。大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文，养成默读的习惯，并有一定的速度(一般每分钟500字左右)，表达能力的培养不公只是在课堂上训练，课余时间也可以搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

开展书法爱好活动。这两个班的好我学生的书写较差，常言道“字如其人”。能写一手好字，这是一个人一生的荣耀，也是一个人语文能力的一种表现，我计划每个周用半节课的时间来搞书法比赛，重点是钢笔字和毛笔字。可以先让学生在课余时间写，然后在课堂上来评。

培养欣赏能力。再好的美文，如果没有一定鉴赏能力。鉴赏能力的培养和提高也是课外和课堂相结合。课堂上多注重文章的分析，多读一些关于课内文章的文章;课外让学生多看文章，多分析它的得失。

教学进度，第五册预计到十二月中旬结束;第六册预计到五月中旬结束。教读课文一般每篇用2个课时完成。自读课文一般一个课时完成一篇。上学期预计用15个课时来复习。下学期用个课时搞中考总复习。

我认为从四点入手：

一、从思想上调动学生的积极性，这一点是关键。学生不主动，只是被动地学习，是不可能学好的，复习好的，所以在研究学生，摸清学生的性格特征，对症下药。

二、以基础知识为主，不要搞一些偏题，很难的题。

三、研究解题的方式方法。

四、知识要分类，由点到面，点面结合。

总之，在本学年的语文教学过程中，既要让学生掌握教学大纲规定的内容，又要培养学生的语文综合素质能力；要做好让他们读高中的衔接工作，又要让他们回家到社会后学有所获。

希望同学们能够认真阅读最新学年九年级语文上期教学计划，努力提高自己的学习成绩。

## 中职语文学科教学计划篇十八

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会

写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表(一)是要求认识的字，200个；表(二)是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、

比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

### (一) 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

#### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

#### 2、学生与文本作者对话

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

#### 3、学生与学习伙伴对话

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想



象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

#### 4、学生与自己的心灵对话

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

#### (二) 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

1、了解景物，想象其美景、在学习语言的过程中体会景物的

特点，激发爱美的情感，受到美的熏陶。

2、学生懂得在生活中与人相处；理解含义深刻的句子。

3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式，体会人物的品质。理解重点句子的深刻含义，体会其表达的思想感情。

4、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

5、通过读书感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命、热爱生命。

6、在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

7、通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。

8、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；引导学生在自然现象中受到有益的启示。

## 中职语文学科教学计划篇十九

全面贯彻赣州市教研室和县教育局有关教学工作的指示精神，以《全日制义务教育语文课程标准》（2011年修订稿）为指导，以深入推进语文课程改革为中心，以提高语文学科教学质量、促进学生的全面发展为根本，利用一切可能的手段（如多媒体和网络技术）拓宽学生的语文学习渠道，提倡在教学过程中创设开放而有活力的教学情境，实现语文学习方式、过程、语文课堂教学结构和语文考试评价的转变，进一步提高我县初中语文教学质量。

## 七年级

- 1、教师可按照语文与生活的关系，把教材内容分成三个梯级（人与自我，人与自然，人与社会），以此来把握各单元之间的内在联系，从而更好地把握教材。
- 2、认真钻研好教材：上册第一单元，重点培养学生关注亲情、感恩父母的意识；第二单元，为学习单元，通过学习反映青少年学习生活的文章，帮助学生树立尊敬师长，养成良好的学习态度，形成正确的学习方法；第三单元引导学生感悟自然的美好，重点培养学生的审美意识；第四单元为人生单元，引导学生思考人生，珍爱生命，培养学生为人处事的能力；第五单元为科学单元，重点培养学生求真务实的科学精神，养成观察思索的习惯；第六单元重点是想象联想能力。
- 3、学习古文要在反复诵读中培养文言文的语感，并注意开始积累文言基础知识。
- 4、作文教学要与综合性学习结合起来，重点让学生学会一般的记叙方法，从学生身边的事情写起，我口说我心，我手写我口，教给方法，明确要求，把握记叙的基础规律。
- 5、抓好初中语文与小学语文学习的衔接，教学中要注意系统了解小学的知识体系和小学教材的难易深浅程度，与初中学习的语文基础知识、语法知识、文体知识等进行接轨，引导学生将小学的知识储备，运用到新课的学习中去。

## 八年级

- 1、在教学中要引导学生确立明确的文章体裁的意识，会对文章按体裁进行分类。
- 2、认真钻研好教材：教学上册第一、二单元记叙文课文，要引导学生区分正义战争和非正义战争，培养学生的爱国之心

和爱人之心；学习第三、四单元说明性文体，要注重培养学生对祖国文化的自豪感和求真创新的科学精神；第五、六单元是文言文单元，记叙、描写、说明、议论的内容都有，通过学习，要陶冶学生情操，丰富文化积累。学习下册第一单元的传记和回忆录，要重点引导学生体悟人生奋斗的意义，进而了解社会人生；第二单元是散文诗，要引导学生感受作者的澎湃激情；第三单元是科学文艺作品，要引导学生树立环保意识；第四单元是民俗文化单元，通过学习，让学生了解民生和民间文化；第五、六单元是文言文单元，记叙、描写、说明、议论的内容兼有，通过学习，要陶冶学生情操，丰富文化积累。

3、教学上下册的文言文，可以与现代文穿插交替进行学习，把第五单元的文言文提到前半学期来学习，以分散学习文言文的压力。要继续在反复诵读中培养对文言文的语感，积累文言基础知识。

4、作文教学在培养学生记叙能力的同时，开始培养学生基本的说明和议论的能力，把握常用文体，做到思路清晰，言之有物，言之成理，语言通顺流畅。

5、要认真开展名著阅读，除每册课本要求学生读的三部名著外，学生还可以自由选取一些有益的课外读物进行阅读，并做一些摘抄或写读后感。

## 九年级

1、按照课标要求，认真完成五、六册教材的教学。

2、认真开展复习教学。教材中现代文的复习可以单元为单位进行。复习要侧重于基础知识，强调基本能力。文言文复习要全面一些，按照中考文言文考点来落实；古诗词与文言文中要求背诵的内容一定要让学生背熟。综合性学习的复习：建议把36个专题加以整合，以小组为单位，每组负责一个课

题内容材料的搜集，完成后在班上交流；作文复习：可向学生强调立意的正面性，选择适合中学生年龄特点和现实生活中的健康题材来训练；可以针对定题目、立意、文章结构、语言、字迹端正等能够快速提高成效的方面对学生进行专门训练；对命题、半命题、话题、材料作文等形式进行专项训练。课外名著阅读：建议对课标要求的名著内容要点加以整理、列表，以利于学生复习。

3、复习时，要把抓基础知识的复习和基本能力的训练强化结合起来。要以教材的单元或知识块为单位，注意将知识点串联起来，实现知识在生活语言现象中的灵活运用；着重引导学生把语文基本能力由课内向课外迁移，适应中考题型和解题方法，解决中考中的实际问题。

1、教材中的现代文教学要侧重于基础知识，强调基本能力。要以学生自己习得为主、以点拨法为主，不必再全面反复细讲。

2、文言文教学要全面一些，要带领学生整理一下常用实词、重要句子的翻译等知识点；古诗词与文言文中要求背诵的内容一定要让学生背熟；掌握诗词简单的欣赏方法。

3、作文：一定要向学生强调立意的正面性，对不适合中学生年龄特点的题材不要涉及；可以针对文章结构、语言等能够快速提高成效的方面对学生进行专门训练；对命题、半命题、话题、材料作文等形式进行专项训练。

4、课外名著阅读：建议对课标要求的名著内容要点加以整理、列表，以利于学生复习。

1、基础年级达成度低。上学期七年级语文的优秀率低，好几个学校的优秀率为零，起始年级这样的教学水平，值得我们全体语文教师的反思，语文是基础性最强的学科，起始低水平，将直接影响一批学生的成长。

2、课堂教学效率不高，实效性欠佳。这是影响我县初中语文教学质量的关键原因。表现为：一是教师对课程标准、教材缺乏深刻理解，不能驾驭教材，表现为上课是溜课本，随意性强，三维目标不达成。二是教师独霸课堂，忽视学生的主体作用。

3、学校教科研氛围不浓，实效性不高。一是不少学校语文教研存在弱化和虚化现象。有的学校教研组工作被动应付，活动主体单一，教研活动在时间上不能得到有效保证；有的学校教研组形同虚设，教研缺乏内涵和创新；二是集体备课的形式化、敷衍化倾向，备课的质量和效益不高。

1、认真把握新课程标准的要求，认真钻研教材，帮助学生夯实基础，把握重点，构建知识体系。

2、大力开展教法研究与学法研究，积极推进校本教研活动，从学生实际出发，因材施教，切实提高学生语文素养。

3、切实执行好课堂教学常规，把课改的原则精神与开展教学的具体操作方法结合起来，落实到课堂教学当中，构建和谐课堂，切实提高语文课堂教学效率。

(2) 10月下旬，举行全县九年级教学研讨会。

(3) 11月，下校调研七年级新教材的教学情况。

(4) 12月，下校重点了解毕业班的教学现状，及时总结好的经验。

(5) 1月，做好期末考试命题等有关工作。

(6) 3月，组织初三骨干教师参加省、市中考语文复习研讨会。

(7) 4月，举行全县中考语文复习教学研讨会。

(8) 5月，认真抓好初中毕业班语文教学指导工作，做好5月市中考适应性考试工作。

(9) 6月，做好期末考试命题等有关工作。