

青春的演讲稿分钟(大全8篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

青春的演讲稿分钟篇一

大家早上好！

今天，我们演讲的题目是《在情绪克制中磨砺青春》

情绪，与我们每分每秒的思想和行为息息相关。

曾经有科学家研究人的情绪与记忆的关系。结果发现，情绪最低落的学生，几乎忘掉了记忆内容的四分之一；情绪很好的学生，在相同的时间内忘掉了二十分之一，说明了情绪好的学生学到的知识远远超过情绪不好的学生。

常有人说：“笑一笑，十年少。”并不是没有道理。有实验证明，过多的不良情绪积攒起来，严重的会影响到自身的身体健康。

情绪的变化会影响到学习甚至是健康的发展，因此情绪克制至关重要。

在我们的学校中，曾发生过这样的事情：

午餐时间，餐厅中的一位同学不慎将手中的汤洒到另一位同学的身上，后者马上勃然大怒，破口大骂，第一位同学被他的言语激怒，竟将整盘菜扣到了他的头上。事后，学校对这两位同学做出了严厉的处分。酿成这样的后果，只因两人没有克制好自我的情绪。

在我们的身边，也有过这样的情况：

球场上，一位同学失手将球打到另一位同学的脸上，但另一位同学并没有过多的责怪，而是大度的谅解，第一位同学则大方的承认错误，真诚的表达歉意。这两位同学的理智行事，展现了自己的素质与修养，更收获了他人的赞赏。

那么，我们该如何克制好自我的情绪呢？交流，往往是放下隔阂、克制情绪最好的方法。在不影响他人的前提下，合理恰当的宣泄，也是消除不良情绪非常有效的方式。或者，我们还可以有意识的转移自己的注意力，将心思放到自己喜欢做的事情上，比如安静的听听音乐或者酣畅淋漓的打一场球等等。在神经过于紧张的时候，如考试之前，我们可以尝试多做几次深呼吸，让自己放松下来，以积极的心态松开紧张的神经。

我们都知道“家庭是我们的第一课堂”。而生活中，成长中的我们与父母之间的冲突也逐渐产生，一时的气话也许会不加控制的脱口而出，之后或许后悔但又羞于道歉。因此，父母教导或批评我们时，“忠言逆耳利于行”，我们应耐心倾听并理智的告诉自己“父母一时严厉是为了让我们有更好的品行，自己更不应该用言语伤害父母。”与父母平心静气的交流自己的想法，是化解冲突更好的方法。

在学校中，老师对我们的用心不亚于父母，但是，不懂得老师们用心良苦的同学却在心中对老师产生怨恨，甚至有的出言不逊，冲撞老师。然而，老师严厉的批评、小小的惩戒只为让我们的学习、思想有更好的发展。

学生时代，我们在学校这个大家庭里和同学们朝夕相处，相互之间总会因为一时控制不好自己的情绪而产生矛盾冲突。为此，学校组织了“一张卡片释恩怨”的活动，就是为了化解我们的矛盾。学校将在合适的位置摆上形式多样的卡片，同学们任意选择并在上面写下对无法说出的表示歉意或和解

的心里话，捅破那层隔绝心与心之间的窗户纸，使彼此的友谊更加坚固。

克制情绪，让我们提高自身的修养，让我们的行为更加优雅，让我们的心与心之间不再有隔阂。在情绪克制中磨砺青春，使我们更加文明！

青春的演讲稿分钟篇二

大家好！

今天我演讲的题目是《奉献青春的讲台》。

有人说：“青春是浩渺的宇宙；青春是光彩的舞台”；也有人说：“青春是一张永不褪色的彩照，青春是远行者那色彩斑斓的起点”。而作为“人类灵魂的工程师”，我们所从事的是“太阳底下最光辉的职业”，我们的青春就注定要演绎在那“三尺讲台”上，那才是我们奉献青春的“舞台”。

古今中外，多少致力于教育事业，尤其是致力于中华民族教育事业的人们，都把他们绚丽的青春演绎在那“三尺讲台”上。

我国教育事业的先行者——徐特立先生，以振兴中华，提高全民族的素质为己任，在73年的革命和教育生涯中，他以“革命第一，工作第一，他人第一”奉献精神，倾尽毕生心血和全部智慧，教育培养了几代人，造就了一大批领袖人物和革命建设精英，为中华民族的教育事业奉献了绚丽的青春。

我国伟大的教育家——陶行知先生，从小立下了“我是一个中国人，我要为中国的教育事业作贡献”的座右铭，并发起组织了中华平民教育促进会，提出了“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”三大教育理论，倡导“千教万

教，教人求真；千学万学，学做真人”的教育思想，在中国教育思想界产生了广泛而深远的影响。他以“捧着一颗心来，不带半根草去”的赤子之情，默默地为人民的教育和民族的解放事业鞠躬尽瘁，奋斗终身。

教育前辈们那卓越的求实思想、敬业风范；忘我的献身精神、爱生品质，为我们树立起一座不朽的丰碑……。

如今，为实施“科教兴国”战略，推进素质教育，中日友好学校正以“办一流学校，当一流教师”的独特办学理念立于改革的潮头。校长刘伯阳更是从学校领导班子的调整到教师队伍的建设；从找准办学思路到教师爱岗敬业精神的培养；从依“法”治校的形成到激励机制的完善……，倾注了大量的心血和汗水。

有主动放弃休息时间，义务为学生补习功课的教师；有为了备好一堂课，使自己的课上得更精彩而一遍又一遍地认真钻研教材，翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念的年轻教师；有为了使学生“一个也不能少”而一次次不厌其烦地去家访，去说服家长，防止学生辍学的班主任老师；有顾不上家庭、顾不上嗷嗷待哺的婴儿和卧病在床的父母，而一心扑在教学上的女教师；他们总是“爱校如家”，以忘我的献身精神为教育教学而辛勤地耕耘着，默默地奉献着……。这样的例子举不胜举。

令人感动的一幕幕，又浮现在我眼前……。记不清多少个万籁俱寂的深夜，教师办公室里，总是传出永不熄灭的灯光，总是映出他们为如何搞好教学而冥思苦想的身影；记不清多少个晨曦初露的早晨，披着冰冷的`青晖，总能看到教师们匆匆走向校园的身影；记不清多少个烈日炎炎的中午，教师们放弃午休时间，为辅导学生而忙碌的身影……。

每当我看到各位教师挑灯夜战，认真研究教材，精心策划每一节课的时候；每当我看到教师拔下针头，拖着病体匆匆走

上讲台的时候；每当我看到教师顾不上家庭、孩子而辛勤工作的时候……。我的内心就震撼着、感动着。在他们身上，我深刻领悟到了为人师者的全部内涵，我感受了一种奉献的圣洁和伟岸。作为中日友好学校的一名教师，我为能有这样的领导和同事感到无比自豪和骄傲。

是的，作为教师，我们甘为人梯，虽工作艰辛，吃也清淡，穿也素雅，但面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的讲台上，我们用青春和生命谱写无怨无悔的人生；虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

亲人朋友经常问我工作干劲那么大，究竟是为了什么？我一笑代答。我知道，我的力量来自于“我是一名教师”，来自于我们默默奉献、来自于我们的求实创新的精神。在我短短的几年教育生涯中，我深切感受到，当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我倍感高尚。那是因为，教师——是人类灵魂的“工程师”，是太阳底下最光辉的职业。托起的是明天的希望；寄托的是祖国的未来。因此，每当我看到自己的学生成长，就有一种成就感、一种满足感。

我时常为自己是一名教师而自豪，我为教师的辛勤付出，得到社会、家长和学生的认可而激动；我为学生的有为、成才而兴奋！……这一切的一切，有着全体教育工作者的心血和汗水，有着全体教师无私奉献的爱，有着全体教师奉献的青春。

是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里是我的“三尺讲台”，这里就是我奉献青春的讲台。让我们忠诚地守候这方伟岸而神圣的“净土”，在“三尺长的讲台上耕耘岁月”，让我们的青春在默默奉献中闪光！

青春的演讲稿分钟篇三

大家好，今天我要演讲的主题是，高考须尽力，青春要无悔。

巴金在自己的随想录中说过。“人不是点缀太平的而是工作的，正因为有了荆棘，才需要我们在荆棘中开辟道路。”一个人来到世界上，平平坦坦过完一生是毫无意义的。要建立自己的天地，让成为主宰自己的主人。

只要我们有坚定的信心和勇气，高考的荆棘便不会阻碍我们通向成功。相反，荆棘是我们成功的垫脚石，磨难使我们越挫越勇。在荆棘丛中开辟道路！

我的演讲完毕，谢谢大家！

青春的演讲稿分钟篇四

青春是什么？青春是轻盈欢快的小溪，青春是健康跳动的脉搏，青春是美好生活的依托，青春是事业成功的希望。如果你是一滴水，你是否滋润了一方寸土？如果你是一缕阳光，你是否照亮了一份黑暗？如果你是一粒粮食，你是否哺育了有用的生命？不要轻看这一滴、一缕、一粒，正是这点点滴滴、丝丝缕缕、颗颗粒粒，灌溉的是良田万顷，照亮的是锦绣中华，哺育的是新的生命，而绽放的正是青春中最美丽的花朵！

工作者是美丽的，奉献者是快乐的。当我在报纸上看到了《马班上的邮递员》这篇文章后，心灵被深深地触动了。王顺友一个普普通通的乡邮员，一份平凡得不能再平凡的工作，却凭着他对生活的热爱和对事业的执着，用自己的脚一步步丈量着工作的艰辛和快乐，诠释着奉献者的给予与获得，展示了一个共产党员的伟大情怀和崇高境界。王顺友是一面镜子，在他身上，我们读懂了什么叫忠诚执着；什么叫乐观向上；什么叫爱岗敬业；什么叫无私奉献。

生命中最大的奖励并不是财富的积累，而是奉献带来精神上的满足！在我们的心目中，奉献就是抗洪英雄的奋不顾身，是抗非典医务工作者的置生死于度外，是教师们“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的高尚情怀；奉献是李素丽的任劳任怨，是牛玉儒的一心为民，是王顺友的爱岗敬业。奉献就是一篇篇气势磅礴、可歌可泣的动人诗篇！

奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神。更加蕴涵了我们青年一代在本职岗位上的恪尽职守和兢兢业业。

xx年我踏上了邮政工作的岗位，和那些刚走出校门，步入社会的许多学生一样，渴望实现人生价值，渴望人生的成功。我被分配到储蓄组，在那里明确了自己的奋斗方向，暗下决心，把三尺柜台作为展示个人风采的平台，作为展现邮政职工精神风貌的窗口。记得有，局领导安排我参加区局的练功比赛，比赛的项目是点钞，这是局领导对我的信任。但是这次练功比赛我没有取得名次。通过这次事我看到了自己的差距，也知道了无论做什么事都要付出努力。于是我除了利用上班时间练习点钞外，回到家后也加紧练习，就连看电视手里也拿着练功券。通过我的努力，在局内的练功比赛中我得了第一名，这让我又有了自信。不仅点钞要练好，各项业务技能都要过硬。

几年来，我一直都在认真揣摩如何做好前台服务，怎样在有限的工作时间内创造更大的效益。要做到服务让用户满意，微笑是表达情感的最好方法，我总是会用灿烂的微笑接待来这里办业务的每一位用户。我们提供的文明优质服务，是一种内心的深刻感受，而不是生硬的词语和格式化的程序，用户到我这里来办业务都有一种到家的感觉，优质的服务其实是心与心的交流，走进客户的心，才能获得客户的回报。

敬业是奉献的基础，乐业是奉献的前提，勤业是奉献的根本，而青春则是激情奉献的绚丽舞台！

作为年轻一代的邮政职工，我感到无比的自豪，因为在我的周围、在我们的行业中，一个个鲜活的事例和榜样激励和促进着我的成长，他们敬业爱岗，开拓创新，无私奉献，用自己的实际行动谱写着一曲曲动人的青春奉献之歌。为了邮件能够顺利的送达，他们牺牲了多少个节假日；为了支局有能很好的完成任务，他们白天揽收，晚上挑灯夜战；为了储蓄余额的增长，他们到企业走访，发展代发工资。正是因为有了他们无私的奉献，才有了邮政辉煌的成绩，才有了邮政蒸蒸日上、不断发展！即使用尽所有的加减乘除，也算不尽他们所做的奉献；即使吟遍所有的诗词歌赋，也颂不完他们的敬业之歌！

朋友们，让我们擎起“青春”的火炬，吹响“激情”的号角，高举“奉献”的旗帜，在改革大潮中，劈波斩浪，勇往直前，共创邮政事业灿烂辉煌的明天！

青春的演讲稿分钟篇五

什么是青春？《新华字典》解释说，青春是指我们的青春。现在的我们，年轻而有朝气，充满激情，充满青春的正能量。

曾经我们不知道什么是青春，曾经在作文里傻乎乎地赞美青春。但一旦回到生活，我们保持着三分钟热度，然后还是3。1，食堂，宿舍，教学楼，吃饭，睡觉，上课。甚至有人嘲讽我们比猪强一点。现在，我们来到了大学，感受到了不同的教育方式，有了更多的时间和空间给自己。青春不仅是我们的资本，也是我们的财富。我们应该用它来创造更多的价值。我们谈理想，谈青春奋斗。如果我们把理想高高挂在天上，它就像一颗高不可攀的星星，遥不可及。一个实用的理想，是青春里的一盏路灯，在迷茫的时候，我们可以向着它找到方向，给你讲一个大家可能都听过的故事。项羽小时候，当他叔叔问他长大后会有什么的时候。项羽的答案是一统天下。对许多人来说，这是一个他们连想都不敢想的梦想，就像不是每个人都敢像刘洋洋李伟一样梦想未来在太空

飞行一样。但对他来说，这是一个目标，所以他从小就努力学习武术，熟悉兵法，一直朝着这个目标努力。虽然他被打败了，英雄死了，他选择了乌江自杀，但他从小到大的坚毅精神值得永远学习。现在我们还年轻，还有很长的路要走。从现在开始，用我们青春的正能量开始，还是太晚了。

著名企业家马云曾在接受记者采访时说：“今天很痛苦，明天很痛苦，后天很美好。很多人只是放弃了明晚，看不到后天的太阳。”谁也不能随随便便成功。挫折是人生道路上一道亮丽的风景。“剑锋来自削尖，梅花香来自苦寒。”俗话说“天塌下来，人要负责任，首先要苦思苦想，努力工作，饿个身体和皮肤。”。坚持是我们的正能量之一，美好的青春在延续。为什么不放下我们的梦想？和我们熟悉的爱迪生一样，我们发明电灯的时候也是一次又一次的做实验。每次考试失败后，他都总结经验，一次又一次地投入到下一次考试中，直到成功。不仅仅是爱迪生，很多前辈用他们的人生轨迹告诉我们：青春可以说是在挫折和失败中度过的。但正是因为这些失败，我们才能拥有美好的人生而不后悔。

国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进。

青春的演讲稿分钟篇六

大家好！

清清凉凉的’秋风拂上脸颊，金黄的桂花缀满了树梢，空气中弥漫着甜丝丝的香气。

秋阳下，我脚蹬自行车，迎着风儿悠闲地前行，路边的风景随着车轮的滚动不紧不慢地向后退去。发丝在耳边轻轻扬起，一切都是那么地惬意！

来到田野边，望着眼前初秋的风景，心头掠过一丝快意。扔下自行车，我不顾一切地奔向原野，一头扑进了大自然的怀抱。

抬头眺望，苍穹中掠过一群群南飞的小鸟，它们一路飞翔，一路欢歌，叽叽喳喳，撒下一阵阵欢歌笑语，它们用发自肺腑的歌声来抒发对大地和天空的赞美和感恩之情。天上的白云是如此的美丽。形态各异的白云啊，悠然飘荡在天空的怀抱中。云朵为何飘得如此自由自在？哦，有风在吹！云朵不时地回头顾盼，似乎在向推着它们前行的轻风表达谢意。

啊，大自然是多么美好！庄稼，泥土，野花，小鸟，白云……一切的一切，都是那么的美好，它们都有一颗感恩的心。

回眸十四年来懵懵懂懂走过的路，有多多少少的人为我的成长费心费力啊！老师、家长，他们就像阵阵轻风，努力推着我，好让我这朵白云飘得更高、更远，能拥有一片更广阔的天地一样。而我，这未知感恩的云朵儿却只顾东游西荡，让他们为我操碎了心。我这个调皮鬼呵，也该收回心啦！

青春的年华固然美好，却是短暂的，昙花一现的生命里，确实应给别人留下些什么。惟有在青春时代付出辛勤，才能在年华逝去之时收获欢乐，用累累的硕果回报老师和父母。想到这里，心中涌起一阵激动，急于要去演奏青春舞曲的心情化作一股力量，漾遍全身，使我突然跳了起来，冲着天空大声地喊：“青春，我将让你在我手中绽放光彩！”这个发自我内心的声音久久回荡在天空中，这个坚定、自信却还带着些童稚的声音将随风儿同云朵一齐飘向远方。望着满天的白云，我站在田野的中央，仿佛站在了一个竞技场上，比赛已经开始，台下有千千万万颗心在为我鼓掌、为我加油、为我呐喊。而我，原本一个懵懂无知的女孩，正在经历风雨的过程中一点点成长，为了他们，更为了自己，努力地走好这艰难但踏实的每一步。

在这大自然的怀抱里，站在田埂上，我对自己大声地说：绽放青春，让青春绽放，用自己坚实的脚步踩响我的青春之歌，用美妙的歌声回报关爱我的人们！

青春的演讲稿分钟篇七

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

但有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏

日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

青春的演讲稿分钟篇八

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。

“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。

且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。

那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。

当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。

四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗？在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。

在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢？难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗？仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗？小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢？最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。

记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大

飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。

也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。

毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。

虽然我们不是人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！大学生演讲稿-未来不是梦各位领导、同学们：大家好！我是美术学xx班的xx□

来自江苏，我的性格比较开朗，平时比较喜欢听音乐、看书、上网。脱去高中的稚衣，带着憧憬走进了属于我的象牙塔。

随着时间的流逝，转眼一年过去了。由一个高中生变成了一个对未来充满希望的大学生感到特别荣幸。

大学是人生的关键阶段。这是因为进入大学使我终于放下高考的重担，第一次开始追逐自己的理想、兴趣。

离开家庭的生活。第一次独立参与团体和社会生活。

不再单纯的学习或背诵书本上的理论知识，第一次有机会在学习理论的同时亲身实践。第一次不再由父母安排生活和学习中的一切，而是有足够的自由处置生活和学习遇到的各类问题，支配所有属于自己的时间。

从大学的第一天开始，我就必须从被动转向主动，必须成为自己未来的主人，必须积极地管理自己的学业和将来的事业，理由很简单：因为没有人比我更在乎我自己的。