

最新小学语文课程教学反思(大全7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学语文课程教学反思篇一

如何营造一个师生互动的课堂，使教师和学生成为学习的伙伴，是新课程改革以来我们教师研究的一个问题。今天，在这个教学片断里，我发现了您思考的答案。您能把自己放在与学生平等的地位上，向孩子畅开心扉说歉意，这既是新课程理念的实践化，又体现了您对孩子的爱心和承认错误的勇气。在您的真诚愧疚后，学生也情不自禁地畅谈自己的不足，并且还谈了自己的改进想法，这是触动他们灵魂的一堂课。谢谢！

〔充分利用插图〕

《清澈的湖水》这篇课文延续的是第7单元“保护环境”的教学主题，文章中我们跟随着小洁的目光，能欣赏到写蓝天白云，碧水青山，跳跃的“青蛙”、展翅的“雄鹰”、赛跑的“龟兔”等句子，这些句子把公园的景色描写得栩栩如生，美不胜收。景色美与行为美的和谐是本文的主题，但也正因为如此，这些写景的句子被分散在课文的各个段落中，穿插于小洁和小男孩的行为中，要学生把它们找出来并不容易。

如果能把这些句子找出来好好体会，则能和后面小孩扔香蕉皮后的景色有一个明显的对比，从而更好地帮助学生体会保护环境的重要性。我在教学时利用课文中的插图契领，引导学生仔细看图，首先用自己的话说说在图上看到了哪些美丽的景色，再请学生自读课文的1~3自然段，到课文中找到描

写图上美景的句子。

学生看了图后，有的找到了“一只游船在湖面上行驶……长长的波纹。”有的找到了“湖水像一面镜子，……变幻的山峦。”还有的找到了“看，那边的山石像一只正要跳起的青蛙……正在赛跑呢！”在插图的帮助下，1~3自然段中写景的句子都被孩子们一一找了出来。

图文结合，围绕着图，学生再来品析这些句子，内容相对集中，收到了较好的效果。特别是其中的一句比喻句，我联系图再让学生到图中找找哪一块石头像青蛙，哪一块石头像雄鹰，学生热情高涨，纷纷发表自己的看法，不用多指导，学生自己体会到了比喻句的作用。

由于结合图赏析了这些写景的句子，第二课时中再让学生体会香蕉皮扔下去后环境变得不美，学生的感受也就格外分明。再如《秋天的图画》一课，语句优美，我们也可以结合插图来展开教学，通过看图更容易体会文中比喻的精妙。

要好好学字教学反思：《要好好学字》讲述了毛主席教育两位小八路要好学习写字这样一件普普通通而又平凡的小事，但其蕴含的意义却是深远了，从中我们可以体会到老一辈无产阶级革命家对年轻一代的关心。

本课的难点就是理解：“参加革命了，要好好学字啊！”在理解这句话时，我让学生自己提问题，有的说：参加革命为什么要好好学字啊？有的说：他们打仗哪有时间写字啊！这时我不急着让学生回答这些问题。而是问：你觉得这2个小八路会写字吗？联系课文第一段想一想。从而理解第一层含义，参加革命给穷苦的孩子提供了学习的机会。

接着我让学生说一说认识字的好处有哪些？联系自己，再想一想小八路识字又有哪些用处呢？从而理解认识字，学好文化可以更好地参加革命。这样理解使学生体会到毛主席对小八路

的关心。最后联系现在，毛主席不仅对两个小八路提出了希望，对全国的少年儿童也提出了“好好学习，天天向上”的殷切希望。进一步进行思想教育。

小学语文课程教学反思篇二

最近学习了语文新课程标准，我对自己的教学思想和行为进行了反思。通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。更注重学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

在教学过程中，也要注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和学习策略。

在今后的教学中，我一定会根据新课程标准的要求，严格约束自己，争取在教学中有新的突破。在教学中不断获取知识，既要教好学生，也要在教学中汲取经验。更会以学生为主，尊重学生，爱护学生，让他们在一个轻松的氛围下学习知识。

文档为doc格式

小学语文课程教学反思篇三

《新课程标准》确定了“人文教育”的目标，它倡导教学以“人”为本，以学生为主体，全面推进素质教育，让每个学生都成长起来。以往的教学总是在自觉或不自觉中实施以教师为中心的角色，学生的主体地位和主动地位都得不到体现。而只有实现以学生为中心的主体地位，才能促进学生的素质发展，达到提高学生学习目标的目的。

作为一名课改大潮中的新青年教师，面对《新课程标准》，在教学工作中应该不断反思自己的教学行为，提高自己的业务水平，为课改贡献出自己的微薄之力。现将教学过程中的几点反思总结如下：

一、确定学生的主体地位

语文教学必须营造主体发展的环境。我们在教学中总是怕学生答得不好或答得不全，以至于有时候不敢将课堂时间放给学生。殊不知，正因为我们过于追求知识的终极结果，往往忽视学生作为主体的思维探索过程。学生的思维得不到肯定，久而久之，就丧失了学习的信心。事实上，语文教学有其本质的特点：工具性与人文性的统一。对同一问题不同人可能会有不同的见解和观点。对事物的感悟因人而异，对文章的分析受生活的影响。但是，一个人的思维只要存在合理性，并在这个过程中得到发展，就已经达到了教学的目的，而不必像数学、物理那些理科的习题那样追求答案的唯一性。因此，我们在教学上必须尊重学生的主体认识，并且鼓励学生的自我认识。只有这样，才能确保学生主体地位的确立。营造学生主体发展的环境，就是要营造让所有学生共同参与、全体发展的环境。教育面向的是全体学生，提倡的是让学生全面发展。在具体的操作中，我们在教学设计、教材选择、环境设置等方面都要努力创造让学生全体参与的条件，让每个学生都能在活动中参与研究、讨论。比如说，课堂上对于问题的设置，应当针对不同的学生，有层次的设置不同的难

易程度的问题，让所有学生都能参与到课堂问题讨论中来。我们教师要有这个意识，并且在教育过程中不断提高教学手段，改进教学方法，使这个意识得到充分落实。

二、培养学生的创新能力

科学家富兰克林说过：一个人“停止了创新的思想，便是停止了生命”。中学阶段是培养学生创造性思维能力的最佳时期。而学生的创造性思维只能在积极主动的学习过程中培养。因此语文教学活动必须以教材为凭借，但决不能局限于教材，应把培养学生创造性思维、体验性能力寓于语文教学中。

（1）首创性原则

创造性思维是一种打破常规的、新颖的、与众不同的独创性思维，具有新颖性和独创性。激励学生发表独特首创的见解，是培养学生创造思维能力的源泉。

（2）求异性原则

创造性思维不仅要培养复合性思维能力，更重要的是培养学生的发散思维能力。为了达到目标而寻找出新的具有独特性解决问题的思路和方法，从而达到解决问题的目的，这就表现为求异性的特点。

（3）发散性原则

给学生提供一定的信息，让学生依据信息，广开思路，充分想象。为达到某一目标寻找出尽可能多的能解决问题的思路和方法。培养学生发散思维的能力。

要培养学生的创造性思维能力，必须坚持以上原则，否则研究的同学会出现偏差，学生的创造性思维能力难以培养。

三、培养学生的审美情趣

审美教育是培养学生感知美、鉴赏美、创造美的能力的教育。而初中语文课本集中古今中外名篇佳作颇丰，这就要求教师加强自身的美学修养，在实践中勇于探索、积累经验、寻找规律，教学中给学生讲一些美学理论，让学生知道《春》是一种自然美，《勇气》是一种人性美，《七根火柴》是一种社会美等。另外，要让学生在对作品的分析理解中认识每一种具体的美，如音乐美、结构美，内容美、音乐美、艺术美等。可结合教师讲评提高鉴赏美的能力，进而来创造美，用语言行动来秒度时描绘生活，发现美，提高美的创造力。教育理论上曾说到“智育不好出次品，体育不好出废品，德育不好出危险品。”可见一个人的德育好坏与否在人的一生中是至关重要的。在语文教学中可根据不同的课外内容来解决这个问题，可及时的对学生进行德育教育，用故事中的人物的高尚品德来感染学生，用文章所体现的积极内容来陶冶学生。并且语文教师要以自己的一言一行来言传身教，用周围一切可以利用的媒介来点化学生。让学生从点滴做起，做一个有崇高道德的人。

初中语文教学肩负着极其重大的责任，是一项艰巨的工作。同时，创新教育也是一个崭新的课题，语文教学需要创新教育为它注入活力，让它向更加正确、健康、文明的方向发展。当然，创新教育这一课题，也离不开语文教学这一庞大的载体，只有把创新教育巧妙地融入语文教学，并从某种程度上指导语文教学，才能推进语文教学整体改革，提高素质教育水平。

小学语文课程教学反思篇四

为了更好地从小培养学生的团队精神，越来越多的学校开始开展团队合作学习，希望以此来提高学生们的学习效果。我国小学语文教学最先开展合作学习，但是根据相关研究发现，目前存在较大的问题，例如形式化太严重、忽视合作学习的

内涵等。因此，需要给实际的教学过程带来了一定的困惑。本文主要根据目前存在的问题，提出了相应的应对措施。

合作学习；小学语文；教学探究

目前，我国在探究新的学习模式，目的是改变学生的一个思维方法和提高他们的探究能力。通过研究表明，小学是培养学生探究能力的最佳阶段。所以，目前在小学阶段大量推行合作学习模式，这样能够让我国小学教育事业实现很大程度的推进。合作学习是一种能够让学生的个性得到最大发展的学习方式，而小学生对任何事物都表现出强烈的求知欲望，而且其思维方式和速度比较不一，一般的学习方式很容易消磨小学生以上特性，但是合作学习就可以使其特性得到很好的保留和发展。近年来，合作学习越来越被广泛利用，尤其是在小学语文教学中能够极大提高课堂的教学效率。但是在实践过程中发现，小学生自主学习的能力比较差，因此探讨如何更好在小学语文教学中使用合作学习就是目前所需要研究的重点。

一般来说，在小学语文教学中使用合作学习可以最大程度提高学生的阅读水平，例如能够更好地理解文章和打造互相学习的良好氛围，从而培养学生的团队意识。

（一）提高学生的阅读水平

以前，在对学生进行阅读训练主要依靠教师，而学生是一个被动的接受者，这样学生理解的东西比较少，从而影响学生的学习效果。但是任何知识的学习，都需要学生主动的理解和思考，使其理解能够得到提升，这样才能够成为学生的知识。而在小学语文教学中使用合作教学模式，能够使学生各自发表自己的观点，使得小组的成员各补所短，进而增强学生对课文的理解能力，提高学生的阅读水平。

（二）培养学生的团队意识

团队合作是当前社会所必备的一种技能，如果从小对学生进行团队意识的培养，可以对其今后的学习或是未来的工作有很大的帮助。在进行合作学习时，一般使用的是小组学习方式，而小组学习的过程中会有成员之间的合作。因此，在学习的过程中，学生就可以不知不觉地学到合作的技巧以及培养了团队意识。

虽然合作学习对学生的个性发展有一定的帮助，但是还是因为种种原因会存在不足，例如教师个人经验不足，无法对学生进行很好的引导；学生参与的热情不高等。

（一）教师的个人经验缺乏

合作学习讲究的是学生的主动性，但是由于小学生的心智不太成熟，其个人控制能力和理解能力存在一定的缺陷，因此需要教师及时对其不当行为进行纠正。但是很多时候教师由于缺乏对合作学习的理解，缺乏一定的经验，使得合作学习模式的作用没有发挥出来。

（二）学生的参与热情度低

有些时候，学生有自己的看法，但是教师没有进行正确的评价，还存在统一答案的现象，导致学生的参与热情降低了。还有些教师比较注重学习成绩好的学生，而忽视了成绩较差的，因而会给学生带来一定的心理落差，导致其不想进行合作学习，从而极大降低了合作学习的效果。

第一，给定学习目标，小组学习探究。在进行合作学习之前给既定的目标，可以给学生一定的学习方向。这主要是因为小学生的年龄比较小，他们对课文的理解能力普遍较弱，无法全面理解课文，而且每个学生的认知程度是不一样的，从而导致其理解程度也不一样。如果教师在事先就制定好了学习目标，这样会让它们更有目的性进行讨论，而且其结果也有一定的针对性，从而让小组成员进行组内投票，选出最佳

答案，在进行最后的答案阐述时，对他们进行表扬，这样不仅会让學生有一定的团体荣誉感，而且能够激发他们下次参与讨论的激情。第二，以學生为主，教师为辅。學生是合作学习的主体，因此，需要时刻注意。在进行合作学习前，教师可以设计一个讨论背景，例如讲故事或是谜语、音乐等方式，这样首先可以吸引學生参与的目光，让其成为学习的主动者；接着教师需要适度参与到学习的过程中，起到一个纠正方向的作用。因为，小学生看待问题比较片面，而且没有办法深度理解课文的内容，这时候需要教师帮助遇到理解难题的學生。同时，教师可以适度参与學生的讨论，这样可以最直接了解到學生的想法，当小组内存在较多的争议时给予一定的引导，减少发生不和谐事情的概率。但是教师需要把握参与的身份以及合理性。比如说在学习《少年闰土》一文时，教师可以先給學生讲述一定的时代背景，讓學生能够在稍后的合作学习中对文章理解得更透彻。同时要注意，合作学习的分组需要讲究一定的合理性，可以配置奖惩制度，使學生更有动力参与到合作学习中去。

随着时代的发展，我国的教育观念在不断转变，并且教育水平也在逐渐提高，而合作学习就是当前提出的一个新教学理念，而这种教学模式在小学语文中应用的最为广泛。通过这样的教学方式主要是为了达到两个目的：一是达到培养学生的相互合作意识；二是提高其自主创新的学习能力。在小学语文中应用合作学习模式，不仅可以增加學生对学习的兴趣度，而且能够极大发挥學生的个性，进而使教学事业得到进一步的发展。因此，为了适应我国的教育改革，需要进一步推广合作学习模式。

[2] 马莉娅。基于合作学习视角下的小学语文教学研究[j]。教学研究[20xx]30

[3] 张永锋。合作学习在小学语文教学中的应用[j]。新课程研究[20xx]11

小学语文课程教学反思篇五

小学语文学习是人生启蒙的一个重要阶段，而语文的教学又堪称是所有学科学习的基础。学生接触语文的最初级阶段就是小学语文，在此阶段中，不仅是建立语文能力的基础，也是培养学习习惯和学习兴趣。在小学语文的课堂教学活动中，恰当的教学方案能够从根本上提高小学生的语文知识水平。小学语文作为各个学科学习的基础性课程，是教学中的工具学科。现阶段，随着我国教育改革的深入，在小学语文课堂有效性教学的提升上，还需要任课教师努力的运用新的思维和方式。考虑到当前的形势，对小学语文课堂教学有效性策略的探究，有着十分重要的作用和意义。本文从小学语文课堂有效性教学进行深入的分析，针对增强小学语文课堂有效性教学的方案进行研究和梳理。

在小学语文课堂教学过程中，其特点主要集中在以下三方面内容：小学生的知识能力尚未发育完善、课堂教学具有较高的开放性以及容易受到传统教学观念的影响。针对于小学生正处于生理发育和心理发育尚未成熟，这就使其不能以全面的观念以及严谨的思维方式去融入到课堂教学中，而为了保证小学语文课堂有效教学，教学内容应尽可能的简化，同时，任课教师也可以适当的应用图片教学法。此外，在新课改背景下，小学语文课堂具有较高的开放性，由于目前开放性与有秩序的课堂有一定的矛盾性，因此，小学语文教学课堂的开放性虽然活跃了课堂教学氛围，但也影响了学生学习语文思维的集中；另一方面，因为旧的教学理念和方法无法实现当前的教学要求，催动了教学理念不断改革创新，新版教材不断的扩展和延伸。在我国小学语文教学的师资队伍年龄普遍偏高，这既决定了他们教学实践经验相对丰富，但也同时暴露出他们思想的更新比较慢，这也制约了小学生的语文学习效率的提高。

1. 对教学文章内容的重点把握

对于只有40分钟的小学语文课堂时间，完全不能做到对篇幅较长的课文进行细致深入的讲解。为了解决在语文课堂教学中的这一问题，任课教师可以采用简化文章的教学方法，重点重视对教学文章内容的把握。首先，在备课之处，任课教师要详细的分析课文，舍弃没必要的内容教学，对课本进行高度分析，掌握文章重心，从而从该重心着手，切入文章；其次，在课堂学习过程中，学生应该积极的转化学习模式，由传统的读课本理解课文转变为读与讲并重对语文课文进行分析，从而对小学语文课堂教学内容进行深层次的提高。针对于现阶段的小语文课堂教学，在新课改深化背景下，部分任课教师充分的意识到了开放性教学的重要性，但是却不能利用好最重要的教学资源和最基本的教材。为此，任课教师要围绕教材，以教材为出发点，不断的引导学生体验、发现和感悟对文章中的意境、语言和情感，在此基本上，教师方能将课外资源引入到课堂教学中。以任课教师对《望庐山瀑布》进行授课为例，可以在备课时收集与瀑布相关的视频或画面，激发学生的古诗学习兴趣，帮助学生了解诗人王维在创作该诗时对大自然美景的赞美之情，寄情于景。同时，任课教师也要在课堂教学中引入诗人王维的信息背景，使小学生对该古诗词进行全面系统的深入理解，这对于课堂有效性的提高会起到一定的促进作用。

2. 发挥学生自主学习的能力

小学生自主学习主要体现在课堂上对疑问点和兴趣点的提问，想要激活学生主体的自学意识就必须通过鼓励学生的提问来实现。在语文课堂教学中常见的现象是“插嘴”，若在此时，任课教师对学生的行为进行批评教育，其结果往往是抑制了孩子对问题发表自己的见解的冲动。反过来说，“插嘴”的现象也是小学生勇于发表自己看法的表现。在课堂中，学生主动探究、自主学习和用心思考是难能可贵的表现，是值得受到教师的赞扬和激励的，而不是批评教育。为了让“插嘴”现象演化为学生的思考，教师应该采用多种提问的方式。课堂本就是一个对话交流的场所，只有教师进行有效的提问，

才能够激发起学生学习的兴趣，使学生成为发现者、探究者，而不是被动的接受者，这才是使学生进入思维探索的理想状态。

3. 教师养成教学反思的习惯

教师在课堂教学中应建立起良好的反思习惯，对自己的现阶段的习惯和行为进行考察和审视，淘汰和改变糟糕的行为习惯，完善和提高已有的良好习惯，例如有计划的在教学过程中是否体现了宽广的胸怀、豁达乐观的态度以及是否有足够的亲和力和耐心。通过不断的自我审视、自我反思，促进自己教学能力的提高，从而提高课堂的有效性。

综上所述，对小学语文课堂有效性的提高不是一蹴而就的，而是需要经历一个漫长的过程。因此，在语文教学中，针对学生个体的独特性和小学语文课堂教学的特殊性，有目的的对教学策略不断实践、完善、总结和创新，切实提高小学课堂教学的有效性。

[1]全长菊。小学语文课堂有效性教学的策略探究[j]□大观周刊□20xx□□6□□159—159□

[2]林碧珠。探究小学语文课堂教学有效性策略[j]□开封教育学院学报□20xx□□7□□234—235□

[3]苏海霞。小学语文课堂朗读教学有效性探究[j]□现代企业教育□20xx□□16□□458—458□

小学语文课程教学反思篇六

为了加强学生独立学习习惯的培养，可通过小学语文教学的探究性学习这一途径来实现。通过该科学方法，学生不仅能享受学习的乐趣，还能领悟学习的真谛，在此基础上获得更多的知识和见闻，提升自身独立思考的能力，本文针对探究

性学习在小学语文教学中的应用展开分析与讨论。

小学语文教学；探究性学习；思考

小学语文教学模式应该是自由的，开放的，而探究性学习正好符合小学语文教学的条件，探究性学习可以有效营造语文课的良好气氛，培养学生创新意识，开发学生自主学习的能力，为学生提供亲身体验的环境，以便小学生在今后的小学语文学习中养成独立思考的能力。

探究性教学的目的在于充分调动学生学习的积极性，提高学生课堂教学的参与度，自主探寻知识与学习方法，通过创新思维了解与探寻有关知识。该学习方式是基于个体研究的方式而组织的个体或集体的合作学习，能极大提高学生学习的积极性。在合作学习小组当中，学生与其他伙伴之间形成合作关系，共同发展问题，树立需要解决问题的目标，确定研究方法，通过搜集资料，探究答案投入到学习实践当中，为学生体验有关科学研究提供条件。比如，对于《太阳的影子》一文的学习，教师必须重视将学生的参与性充分调动起来，指导学生做好课前准备，积极展开预习，在此基础上，学生将不了解的问题拿到课堂中来讨论，比如，“科学家如何知晓太阳的温度？”“课题名为《太阳》，为何使用大量文字描写与人类之间的关系？面对这些问题，教师无需着急解决这些疑问，而必须抓住学生的好奇心，以四人为一个小组组织讨论。通过相互间的讨论与交换意见，极大提升了课堂学习的氛围。进而使组内学生对“水循环”“煤炭的形成”“风的形成”等知识进行解说，在此过程中，所有学生都参与其中，分别发挥了各自的作用，在不断研究的基础上，提高了学生的参与度，还提升了学生对研究太阳的兴趣度，在组内，拥有丰富课外知识的学生抢先将自身所了解的知识介绍给大家，举例而言，太阳风的形成，太阳黑子的含义等。通过对学生主动讲解的激励，能帮助部分落后学生集中精神，提高其学习的兴趣度，激发起求知欲望。小组合作进行研究性学习，不断能适应学生在“归属”与“影响力”方面的情

感需要，还能帮助学生掌握正确的学习方法，提高学习的效率，使其“好学”“乐学”。

教师开展小学语文课堂教学时，必须将学生的情感充分激发出来，对学生的人文精神进行深入培养。简而言之，在语文教学中，教师必须注重学生健康的审美情趣、崇高的道德情操与积极的人生态度和价值观念的培养。因此，社会教育与生活教育都必须成为小学语文教学的核心内容，只有将语文素养与情感熏陶、实践应用相结合，在课堂中创设良好的游戏情境与生活情境，和学生的实际更贴近，才能营造自由、活泼、积极、开放的教学氛围，使学生享受学习的乐趣，获得更多的学习体验，提高学生对语文的热爱程度，在无形的熏陶之中获取知识，在潜移默化中陶冶情操。就一堂课而言，以一个动情的开头引入课堂，提高学生对学习内容的好奇心，活跃学生的身心；当学生情绪被充分调动起来后，再按照合理的逻辑方式指导学生学习内容。在此期间，由于不断加深了学生对学习内容的理解与感知，因而也会加深其情感体验。就以《军神》一文的教学来说，学生在教师的引导下自主搜集与浏览大量相关资料，还可以通过咨询家长的方式了解手术的痛苦，能更真切地感受的坚强意志。指导学生体验真实的实践活动，能加强个性化体验，提高学生的实践能力，激发其创造性。

和科学研究学习方式相比，探究性学习具有特殊性，与其他学习方式存在一定的差异，尽管小学生的科研的严谨程度与科学家的科研并不能同日而语，然而，小学生进行探究性学习存在众多的优势，学生能在探究过程中巩固科学成果，获取课本中学习不到的知识，经过自主探究与学习，扎实掌握语文学习技巧，并且在实践过程中强化自身的动手实践能力。将创新与文化元素融合在小学语文教材中，换言之，赋予小学语文教学更多的思想性与工具性，通过探究性学习这种方式指导学生，必须积极开展课题研究活动，由教师或学生设置题目，提高学生思考与解决问题的参与度，用已掌握的知识处理以前未见过的的问题，通过课题研究活动，学生的

创造性思维得到激发，积累了丰富的教学经验，激发其语文学习的兴趣，进一步强化学生发展问题与处理问题的能力。例如，以如何用零花钱更有意义的调查为课题，具体按照以下步骤组织学生进行课题研究：第一，由学生或教师提出问题；第二，学生确定课题研究意义；第三，学生搜集课题相关的资料；第四，整理材料并总结；第五，提出意见与建议；第六，写成小论文。在课题小研究的基础上，活跃了小学语文课堂教学，促进课题教学积累与丰富内涵。学生对语文的兴趣提高后，同时能提高认识、分析、设计与解决问题的能力，还能培养其写作能力。尤其是帮助学生树立探究意识，增强其团队合作观念。通过课题研究的开展，学生各方面能力均能得到有效提升，丰富其见闻，动手与写作能力也相应地提高，使语文课堂达到良好的教学效果。为促进小学语文教学成效的提升，探究性学习发挥着至关重要的作用，不仅能调动学生学习的积极性，还能加强学生之间的团结协作。所以，小学语文教师必须注重引进先进的教学理念，积极应用探究性学习，培养小学生的语文素养，为有效开展其他学科的学习积累丰富的经验。

1[]姜柳华。小学语文教学开展探究性学习的探讨叶时代文学（下半月[]20xx[]2[]

小学语文课程教学反思篇七

《假如》是一篇文字优美、情感丰富的儿童诗，主要借“马良的神笔”，表达了对小树、小鸟、残疾儿童西西的发自内心的关爱，显示了儿童博大而纯真的爱心。

在课堂上，我先采取齐读、指名读等形式反复带孩子诵读课文。这首诗从语言特点上看，每段的句式相对一致，尤其是“假如我有一枝马良的神笔”这句话在诗中反复出现，读起来琅琅上口。

在熟读的基础上，孩子们更容易理解诗中所蕴含的各种爱心。

孩子们纷纷举手发言，叙述了“给小树温暖”，“给小鸟食物”，“给西西健康的身体”这些文中提到的爱的行为。借助最后一个标点符号：省略号，来进行拓展说话训练，对学生仿写的练习。我给学生以适当的引导，学生发言相当积极。

学了这首诗，学生产生了许多共鸣，产生了许多新的“假如”，萌发了写诗的冲动。我抓住时机，通过对省略号含义的挖掘，让学生认识到身边需要关注的事物还有很多。让学生把自己的愿望说出来。有许多生动的句子给我留下深刻的记忆：假如我有一支马良的神笔，我会给每个中国人画些武器，把侵略我们的敌人都打败，保护；假如我有一支马良的神笔，我会给病床上的张新宇同学画一个好医生，医治好他的病；假如我有一支马良的神笔，我会画一个没有污染的世界，让我们生活得更美好；假如我有一支马良的神笔，我会给地球画上更多的森林，让空气更加清新……孩子们天真的话语里也蕴含着深深的教育意义，我看到了他们心灵里美好的愿望和对周围事物甚至是政治问题的关心，这一切都是难能可贵的。

孩子们的想象力、，创造力也见证了他们对美好事物的向往和追求。我在课后布置了一项仿写诗句的作业，让他们也当小诗人，仿写文章，积极的写作，使他们的思考形成文字，语文内涵更深。